

വിടക്കൻ പാട്ടുകൾ





വടക്കൻ പാട്ടുകൾ

ഗ്രന്ഥകാരന്റെ കൃതികൾ

പൊന്നും പെണ്ണും (കഥാസമാഹാരം)

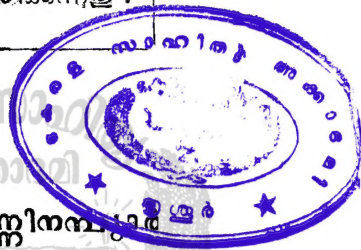
വാല്മീകിയും (”)



വടക്കൻ പാട്ടുകൾ



കേരള സാഹിത്യ അക്കാദമി
യുടെ ധന സഹായത്തോടു
കൂടി പ്രസിദ്ധീകരിക്കുന്നത്.



എം. സി. അപ്പുണ്ണിനമ്പ്യാർ

വിതരണം:

കറൻറ് ബുക്സ്, തൃശ്ശൂർ.

വില: ₹ 50

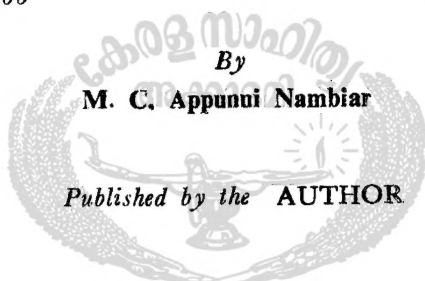
VATAKKAN PATTUKAL

FIRST IMPRESSION DECEMBER 1960.

PUBLISHED WITH THE
FINANCIAL AID OF
THE KERALA SAHITHYA AKADEMI

Copies 1000

Price: 3-50



Distributors:
CURRENT BOOKS, TRICHUR

Printed at the
Deshabhimani Ptg. & Pblg. House, Ltd., Calicut.

മുഖവുര

മലയാളസാഹിത്യത്തിന്റെ അതിപ്രധാനമായ ഒരു വിഭാഗമാണ് വടക്കൻപാട്ടുകൾ. നമ്മുടെ സാമൂഹ്യ സംസ്കാരവികാസത്തിന്റെ ചരിത്രം പഠിക്കുന്ന ഒരാൾക്ക് ഇവ നൽകുന്ന സഹായം നിസ്തർക്കമാകുന്നു. എത്രയോ തലമുറകളോളം നാട്ടിൻപുറത്തുകാരായ സാധാരണ ജനങ്ങളുടെ സാഹിത്യതൃഷ്ണയ്ക്കു തൃപ്തിയരുളുകയും ആശാനൈരാശ്യങ്ങളെ പ്രതിഫലിപ്പിക്കുകയും സംസ്കാരമാതൃകകൾ സൃഷ്ടിച്ച് സമർപ്പിക്കുകയും ചെയ്തവനായ ഈ ഗാനങ്ങൾ സമഗ്രമായി ശേഖരിച്ചുവാനും ശാസ്ത്രീയമായി സംപാദനം ചെയ്തു പ്രസിദ്ധീകരിച്ചുവാനും വേണ്ട ഏർപ്പാടുകൾ ഇനിയും ഉണ്ടായിക്കഴിഞ്ഞിട്ടില്ല എന്നത് പരിതാപകരമത്രെ.

ഈ രംഗത്ത് പഥികൃത്തായിരുന്നത് മലബാർ ജില്ലാകലക്ടറായിരുന്ന പെഴ്സിമാക്വിൻ ആകുന്നു. അദ്ദേഹം നാനൂറോളം പാട്ടുകൾ ശേഖരിച്ചിട്ടുണ്ടത്രെ. ഈ ശേഖരണത്തിൽനിന്നെടുത്തവയാണ് മദിരാശി സർവ്വകലാശാലയിൽനിന്നു പ്രസിദ്ധം ചെയ്ത രണ്ടു വാല്യങ്ങളിലടങ്ങുന്ന പാട്ടുകൾ. ഇവ പ്രസാധനത്തിനായി തിരഞ്ഞെടുക്കുകയും, ഇവയുടെ പ്രാധാന്യത്തിലേയ്ക്ക് സാഹിത്യ പ്രൗഢികളുടെ ശ്രദ്ധയാകർഷിക്കുകയും ചെയ്തതിന്നു പരേതനായ ഡോക്ടർ ചേലമ്പനാട്ട് അച്യുതമേനോനോടും അദ്ദേഹത്തിന്റെ അർഹനായ അനന്തരഗാമി ഡോക്ടർ എസ്. കെ. നായരോടും നാം കൃതജ്ഞരായിരിക്കേണ്ടതാണ്. പ്രസാധനസംസ്കാരങ്ങളൊന്നും കൂടാതെയെങ്കിലും എന്താനും പാട്ടുകൾ അച്ചടിച്ച് ചുരുങ്ങിയ വിലയ്ക്ക് വായനക്കാർക്ക് കിട്ടാതാക്കിയ ഏ. ആർ. പി. പ്രസ്സ്, ശ്രീരാമവിലാസം, റെഡ്യാർപ്രസ്സ് എന്നീ സ്ഥാപനങ്ങളോടും നമുക്ക് നന്ദിപറയുക.

“ആകെക്കൂടി മുപ്പത്തഞ്ചു പാട്ടുകളോളം മാത്രമേ ഇന്നേവരെ അച്ചടിച്ചിട്ടുള്ളൂ. അതുകൊണ്ട് ഈ വിഷയത്തിൽ ദാഷാഭിമാനികൾ നേടിട്ടുള്ളത് മണൽ, നേടേണ്ടത് മല എന്ന നിലയിലാണ് വസ്തുസ്ഥിതി” എന്നു മഹാകവി ഉള്ളൂർ എഴുതിയിട്ടുള്ളത് (കേ. സാ. ചാ. വാല്യം 1, പേജ് 211) അതിനുശേഷം മദ്രാസ് സർവ്വകലാശാലയിൽനിന്ന് പതിനേഴു പാട്ടുകൾ പ്രസിദ്ധം ചെയ്തിട്ടുണ്ടെങ്കിൽക്കൂടി, ഇന്നും സതപ്രമാണിത്തന്നെയിരിക്കുന്നു. അതിനാൽ പ്രയത്നദാരിദ്ര്യത്തിന്റെ ഈ ഉഷരപ്രദേശത്തേയ്ക്ക് തന്റെ പണിയായുധങ്ങളുമേന്തി ധൈര്യത്തോടും ഉത്സാഹത്തോടുംകൂടെ പ്രവേ

ശിക്ഷണ ശ്രീ: അപ്പണ്ണിനമ്പ്രാരുടെ നേക്കു് കേരളത്തിന്റെ ആദരാഞ്ജലികൾ ഉയരേണ്ടതാണ്.

നാട്ടിൻപുറത്തെ പാട്ടുകാരിൽനിന്നു് നേരിട്ടു് നാലുതോളം പാട്ടുകൾ ശ്രീ: നമ്പ്യാർ ശേഖരിച്ചുകഴിഞ്ഞിട്ടുണ്ടു്. പെഴു്സി മാ കപ്പിന്റെ ഗാനശേഖരത്തിന്റെ ഒരു അനുകൂലമണിപോലും ഇനിയും പ്രസിദ്ധം ചെയ്തിട്ടില്ലാത്തതിനാൽ, ഈ ഗാനങ്ങൾ അതിൽപ്പെട്ട നവയോ അല്ലയോ എന്ന് തീർത്തുപറയാനാവില്ല. ഇപ്പോൾ പ്രസിദ്ധംചെയ്യുന്ന ഈ സമാഹാരത്തിൽ പതിനഞ്ചു ഗാനങ്ങളാണുള്ളതു്. സാഹിത്യഅക്കാദമി നൽകിയ ലഘുവായ ധനസഹായമാണു് ഈ നിലയിൽ ഈ ഗ്രന്ഥം പുറത്തുകൊണ്ടുവരാൻ ശ്രീ: നമ്പ്യാരെ ശക്തനാക്കിയതു്. ഈ സഹായം, അച്ചടിയുടെ ഇന്നത്തെ ചെലവുവോചിച്ചാൽ, തീരെ പര്യാപ്തമായിട്ടില്ല. ശ്രീ: നമ്പ്രാരുടെ കൈവശമുള്ള മറ്റു പാട്ടുകൾക്കു് ഇതേരൂപത്തിൽ അച്ചടിച്ചിറക്കുന്നതിന്നു് കുറെക്കൂടി ഉദാരമായ സഹായം അക്കാദമി നൽകുമെന്നു് ഞാൻ ആശിക്കുന്നു. കൂടുതൽ ഗാനങ്ങൾ ശേഖരിയ്ക്കുന്നതിന്നു് ഈ സഹായം അദ്ദേഹത്തെ പ്രോത്സാഹിപ്പിയ്ക്കുമെന്നും ഞാൻ വിശ്വസിയ്ക്കുന്നു. കേരളസപ്തകലാശാലയ്ക്കും ഈ വിഷയത്തിൽ ചില കടമകളുണ്ടു്. അവ നിർവ്വഹിക്കാനുള്ള സമ്പന്നസ്തു് ആ സ്ഥാപനത്തിന്നും ഉണ്ടാകേണ്ടതാണു്.

മാതൃഭൂമി, കോഴിക്കോട്ടു്.
1960 ഡിസമ്പർ 7

എൻ. വി. കൃഷ്ണവാര്യർ.

ഈ സമാഹാരത്തെപ്പറ്റി

നമ്മുടെ പ്രാചീനഗാനസാഹിത്യത്തിന്റെ ഇഴടവെപ്പിലെ അമൂല്യരത്നങ്ങളായ വടക്കൻ പാട്ടുകളിൽ ചിലതു് തിരഞ്ഞെടുത്തു്, ഒരു സമാഹാരരൂപത്തിൽ ഞാൻ സഹൃദയസമക്ഷം കാഴ്ചവെക്കുകയാണു്.

നാടൻപാട്ടുകളുടെ കലവറയാണു് കേരളനാട്ടു്, പുരാതനകേരളത്തിന്റെ സംസ്കാരത്തേയും, ജീവിതരീതിയേയും ഏറ്റെടുക്കെ പ്രതിഫലിപ്പിക്കുന്നവയെന്ന നിലക്കു്, നാടൻപാട്ടുകൾക്കുള്ള നന്മാനം അദൃശ്യമായാണു്. പേരെടുത്തുപറയത്തക്ക കർത്താക്കന്മാരില്ലാത്ത ആ ഗാനങ്ങൾ, ഗ്രാമീണജനത തലമുറകളായി സ്മരണമണ്ഡലത്തിൽ കാത്തുസൂക്ഷിച്ചുവരികയാണു്. എഴുത്തും അച്ചടിയുമൊന്നും നിലവിലില്ലാതിരുന്ന ആ പഴയ കാലത്തു് വിശ്രാന്തിവിനോദങ്ങളെന്നനിലക്കു് രൂപംകൊണ്ട നാടൻകലകളോടൊപ്പം നാടൻപാട്ടുകളും ആവിർഭവിച്ചു. അലാപനിക്കുന്ന ജനവിഭാഗമാണു് നാടൻപാട്ടുകളുടെ സൃഷ്ടാക്കളെന്നു പറയാം. ഇന്നും അവ പ്രചുരപ്രചാരത്തിലിരിക്കുന്നതു് അവരുടെ ഇടയിലാണല്ലോ. അവരിൽപ്പെട്ട ഭാവനാസമ്പന്നരായ ആളുകൾ, അവരുടെ വിചാരവികാരങ്ങൾക്കു് ഗാനരൂപം നൽകി, ആ പാട്ടുകൾ പാടി പ്രചരിപ്പിച്ചു. അങ്ങിനെ, അവരുടെ വിയപ്പുനീരിൽ പൂത്തു വിടൻ സമൂഹഗാനങ്ങളായി അവ രൂപാന്തരം പ്രാപിച്ചു.

“പരിഷ്കാരത്തിന്നിന്നു് വളരെ അകന്നിരിക്കുന്ന ഗ്രാമീണജനതയുടെ ക്ലേശരൂപമായ ദൈനംദിനജീവിതത്തിന്നു് ഉണർപ്പും ചൊടിയും ചേർന്നവൻ, അവരിൽത്തന്നെ ഗാനവാസനയുള്ളവർ ഒന്നിച്ചുചേർന്നു് പാടിയും, വായത്താരിയായിട്ടും ഗാനരൂപം പ്രാപിച്ചതാണു് നാടൻപാട്ടുകൾ” എന്നാണു് ശ്രീ: എസ്സ്. ഗുപ്തൻനായർ നാടൻപാട്ടുകളുടെ ഉത്ഭവത്തെപ്പറ്റി പറയുന്നതു്. അദ്ദേഹം തുടർന്നു ഇങ്ങിനെ പറയുന്നു: “ജനങ്ങൾക്കുവേണ്ടി, ജനങ്ങളെപ്പറ്റി, ജനങ്ങളാൽ ഉണ്ടാക്കപ്പെട്ടതാണു് നാടൻപാട്ടുകൾ.”

ഈ ജനകീയസ്വഭാവംകൊണ്ടാണു് നാടൻപാട്ടുകൾ, ഇന്നും ജനതാമദ്ധ്യത്തിൽ യാതൊരു നാശവുമില്ലാതെ നിലനിന്നുവരുന്നതു്. “മണ്ണിന്റെ കവിതകൾ ഒരിക്കലും മണ്ണടിയുകയില്ല” എന്നു മഹാകവി കിരീടൻ പരമേശ്വരൻനായർ പറയുന്നതു് ഇതുതന്നെയാണു്. അനക്ഷരരും, അനഭിജ്ഞരായ ഒരു കൂട്ടം അപരിഷ്കൃതർ അക്ഷരശുദ്ധിയോ, അർത്ഥവ്യക്തതയോ ഇല്ലാതെ നീട്ടിയും കുറുക്കിയും മൂളിയ ശബ്ദാലങ്ങളല്ല നമ്മുടെ നാടൻപാട്ടുകളെന്നു് ഇതിൽനിന്നു് വ്യക്തമാണല്ലോ. സാധാരണക്കാരൻ സാധാരണക്കാരനാവേണ്ടി പാടിയ ഈ ഗാനങ്ങളിൽ, വൃത്തനിബന്ധനകളൊന്നും ദീക്ഷിക്കപ്പെട്ടിട്ടില്ലെന്നതു് ശരിയാണു്; പക്ഷേ അതുകൊണ്ടു് ഇവയെല്ലാം നിസ്സാരമാണെന്നു കരുതി നമുക്കു തള്ളിക്കളയുവാൻ നിർവാഹമില്ല. നമ്മുടെ നാടോടിക്കഥകളും, പുരാണങ്ങളുമെല്ലാം, കേരളത്തിന്റെ സാക്ഷാൽ ചരിത്രത്തിന്റെ ഒരു ഭാഗമാണെന്ന കാഴ്ച

ത്തിൽ സംശയമില്ല. സാഹിത്യപരമായി അവയ്ക്ക് എത്രമാത്രം പ്രാധാന്യമുണ്ടെന്ന് പ്രത്യേകം പറയേണ്ടതുമില്ലല്ലോ.

“ജനകീയഗാനത്തെ സാഹിത്യവിജ്ഞാണത്തിന്റെ ഏറ്റവും മാനഷികമായ രൂപമെന്നു വിളിക്കാം. അവ തികച്ചും ജനതയുടെ ധനമാണ്; ലേഖനകലയുടെ പ്രാദുർഭാവത്തിനുമുമ്പ്, ഗായകൻതന്നെക്കുറിച്ചുള്ള ചിന്ത തെല്ലുപോലുമില്ലാതെ, സമുദായത്തിനുവേണ്ടി സംസാരിച്ചപ്പോൾ, അന്തർലീനമായ സാഹിത്യവാസനയിൽനിന്നും പൊട്ടിപ്പറപ്പെട്ടതാണ് അത്” എന്ന് Ballads of all nations എന്ന ഗ്രന്ഥത്തിന്റെ അവതാരികയിൽ ബ്രിംലി ജോൺസൺ അഭിപ്രായപ്പെട്ടിട്ടുണ്ട്.

ഇത്രമാത്രം പ്രാധാന്യമർഹിക്കുന്ന നാടൻപാട്ടുകളോടുള്ള കേരളീയരുടെ മനോഭാവമെന്താണ്? വേണ്ടത്ര ശ്രദ്ധ ഏതദവിഷയത്തിൽ പതിപ്പിക്കപ്പെട്ടിട്ടില്ല എന്നതാണ് പരമാർത്ഥം. വിവിധ വിഭാഗങ്ങളിൽപ്പെട്ട നാടൻ പാട്ടുകളുടെ ചില സമാഹാരങ്ങളും മറ്റും ഇതിനകം പ്രസിദ്ധീകൃതമായിട്ടുണ്ടെന്നു കാര്യം ഞാൻ വിസ്മരിക്കുന്നില്ല. ഈ അശ്രദ്ധയുടെ ഫലമായി, ജനങ്ങളുടെ ഇടയിൽ പ്രചാരത്തിലുള്ള ഒട്ടേറെ ഗാനങ്ങൾ നമുക്കു നഷ്ടപ്പെട്ടുപോയിട്ടുണ്ട്. മലയാളഭാഷയുടെ അനർഘസമ്പത്തായ അവയുടെ ശേഖരണത്തിലും മറ്റും രൊസൂത്രിതപരിപാടിയിൽനിന്നു സരിച്ച് പ്രവർത്തിക്കുവാനുള്ള പ്രവണത ഈ അടുത്ത കാലത്തായി ചില കേന്ദ്രങ്ങളിൽ കാണപ്പെടുന്നത് ഏതായാലും ശ്രദ്ധേയമാണ്.

കേരളത്തിൽ പ്രധാനമായി, ദേവതാപൂജ, വീരപുരുഷാരാധനം, വിനോദം, ഗാന്ധ്യം, കലവത്തി, സദാചാരം എന്നിവയെ അധികരിച്ചാണ് ഭൂരിപക്ഷം നാടൻ പാട്ടുകളും ഉണ്ടായിട്ടുള്ളത് എന്നാണ് മഹാകവി ഉള്ളൂരിന്റെ അഭിപ്രായം. ഇതിൽ വീരപുരുഷാരാധനവിഭാഗത്തിൽ പെട്ടവയാണ് വടക്കൻ പാട്ടുകൾ.

മറ്റു നാടൻപാട്ടുകളെ അപേക്ഷിച്ച്, വടക്കൻപാട്ടുകൾക്കു ചില പ്രത്യേകതകളുണ്ട്. ആ ഗാനങ്ങൾക്കോരോന്നിന്നും പൂണ്ണതയുണ്ടെന്നതാണ് ഒന്നാമത്തെ കാര്യം. പൂണ്ണതയുള്ള അപൂർവ്വം ചില നാടൻപാട്ടുകളുണ്ടെന്നു വസ്തുത ഞാൻ വിസ്മരിക്കുന്നില്ല. അതുപോലെ പദലാളിത്വംകൊണ്ടും, അനന്യ സുലഭവും, വിസ്മയാവഹവുമായ അലങ്കാരബാഹുല്യംകൊണ്ടും വടക്കൻപാട്ടുകൾ മറ്റുള്ളവയിൽനിന്നും വ്യത്യസ്തമായിനില്ക്കുന്നു. ഏറ്റവും ചുരുങ്ങിയ ഒരു പ്രദേശത്തിലെ സംഭവങ്ങളേയും വ്യക്തികളേയും സംബന്ധിച്ച്, ഇത്രയധികം പാട്ടുകളുണ്ടായിട്ടുള്ള മറ്റു യാതൊരു ഉദാഹരണവും നമുക്ക് ചൂണ്ടിക്കാട്ടുവാൻ സാധ്യമല്ല.

വടക്കൻപാട്ടുകളുടെ ഇഴറില്ലാത്തതായതെന്തെന്നു കടത്തനാട്ടിൽ (വടകരത്താലൂക്കിൽപ്പെട്ട ഒരു പ്രദേശം) എന്താണ് നാനൂറിലധികം പാട്ടുകൾ പ്രചാരത്തിലുള്ളത്. ഇവയിൽ വളരെ കുറച്ചുമാത്രമേ ഇനിയും ശേഖരിക്കപ്പെട്ടിട്ടുള്ളൂ. എ. ആർ. പി. പ്രസ്താവിക്കുക ഒരു പുസ്തകം, മദിരാശി സർവ്വകലാശാലയുടെ മൂന്നു പുസ്തകങ്ങൾ (ഒന്ന് പരേതനായ ഡോ: ചേലമ്പാട്ട് അച്ചുതമേനോനും ബാക്കിയുള്ളത് ഡോ: എസ്. കെ. നായരും പ്രസാധനം ചെയ്തത്.)

കെ. ആർ. ബ്രദേർസിന്റെ ഒരു ചെറിയ പുസ്തകം. ഇത്രയുമാണ് ഇത്തവരേയായും, പ്രസിദ്ധീകരിക്കപ്പെട്ട വടക്കൻപാട്ടുകളുടെ സമാഹാരങ്ങൾ. വടക്കൻ പാട്ടുകളെന്ന് കേട്ടാൽ ഒരനുവാചകന് പെട്ടെന്ന് മനസ്സിലാക്കുക, തച്ചോളി തേനൻ, ആരോമൽ ചേകവർ, ഉണ്ണിയാച്ചു തുടങ്ങിയവരുടെ ധീരോദാത്ത ചരിതങ്ങളായിരിക്കും. പക്ഷേ ഇവരുമായ യാതൊരു ബന്ധവുമില്ലാത്ത ഒട്ടേറെ പാട്ടുകൾ വേറെയുമുണ്ട്. വടക്കൻപാട്ടുകളെപ്പറ്റി അവഗാഹമായ പഠനം നടത്തിയ ഡോ: ചേലനാടൻ, അവയെ, മൂന്നായി വിഭജിച്ചിരിക്കുന്നു: 1. പുത്തൂരപാട്ടുകൾ 2. തച്ചോളിപ്പാട്ടുകൾ. 3. ഒറ്റപ്പാട്ടുകൾ.

ഈ സമാഹാരത്തിൽ തച്ചോളിപ്പാട്ടുകളും ഒറ്റപ്പാട്ടുകളുമാണ് അടുക്കിയിട്ടുള്ളത്.

കയ്യുക്കളുവൻ കാര്യക്കാരെന്ന അലിഖിതനിയമത്തിന്റെ വാഴ്ച നിലനിന്നിരുന്ന കാലഘട്ടത്തിലാണ് തച്ചോളിപ്പാട്ടുകളിലെ കഥകൾ നടക്കുന്നത്. പതിനെട്ടു നാട്ടിനെപ്പറ്റിയും. ശേഷം പതിനെട്ടു നാട്ടുക്കത്തപ്പറ്റിയും മറ്റും മെല്ലാം ഈ പാട്ടുകളിൽ പല ദിക്കിലും പ്രസ്താവിച്ചുകാണുന്നുണ്ട്. “ഉത്തര കേരളം ഡാടകളായി തിരിഞ്ഞു, ഒരു കേന്ദ്രഭരണത്തിൻ കീഴിൽ വരാതെ സാധാരണ ശാസ്ത്രീയാടിസ്ഥാനത്തിൽ ലക്ഷണനിർണ്ണയം ചെയ്യപ്പെട്ടിട്ടുള്ള നാടുവാഴി സമ്പ്രദായത്തിലുള്ള ഭരണക്രമത്തിൽ കഴിയുന്ന ഒരു കാലമായിരുന്നു അതെ”നാണ് ശ്രീ. കെ. കെ. നായർ എം.എ.എം. ലിറ്റു. രചപ്പെടുത്തിയിട്ടുള്ളത്. “നിരവധി സാമാന്യപ്രഭുക്കന്മാർ അക്കാലത്ത് നിലവിലുണ്ടായിരുന്നു. ഓരോരുത്തരും കൊല്ലം കൊലക്കുളള അധികാരവുമുണ്ടായിരുന്നു. പക്ഷേ ഈ സാമാന്യപ്രഭുക്കന്മാരാരുംതന്നെ ശക്തന്മാരായിരുന്നില്ല. സ്വന്തം ആധിപത്യം സ്ഥാപിക്കുവാനുള്ള വെമ്പലിൽ പരസ്പരം കലഹിച്ചുകഴിഞ്ഞ ഒരു കൂട്ടരായിരുന്നു അവർ. സാമാന്യന്മാർ തമ്മിലുള്ള കിടമത്സരങ്ങൾ, ആ കിടമത്സരങ്ങളെ അടിസ്ഥാനമാക്കിയുള്ള ശാക്തീകസമീകരണം, ശരിയായ അർത്ഥത്തിൽ ഏകാധിപത്യമില്ലാത്ത അയഞ്ഞ മട്ടിലുള്ള മേല്ക്കോയ്മകളായ നാടുവാഴികളും, ദേശവാഴികളും; നാടുവാഴിയേയും ദേശവാഴിയേയും അലംഘ്യമായ ഒരു നിയമസംഹിതയുടെ സ്വാധീനത്തിൽ, നാടുവാഴിയെപ്പോലും വെല്ലുവിളിക്കുവാൻ കഴിവുറ്റ സാമാന്യന്മാർ മേൽക്കോയ്മയായം ഗീകരിക്കുക; അങ്ങനെ നാടുവാഴി വ്യവസ്ഥയുടെ രാഷ്ട്രീയവും സാമൂഹ്യവുമായ ചട്ടക്കൂടും പശ്ചാത്തലവും വടക്കൻപാട്ടുകളിൽ പ്രതിഫലിച്ചുനില്ക്കുന്നുണ്ട്.”

തച്ചോളിപ്പാട്ടുകളുടെ കാലഘട്ടത്തെപ്പറ്റി ആലോചിക്കുമ്പോൾ മറ്റു ചില കാര്യങ്ങൾകൂടി നാം മനസ്സിലാക്കേണ്ടതുണ്ട്. ആരോമൽച്ചേകവരുടെ കാലം മുതൽ സമരം നടത്തുന്നതിന്റെ അധികാരം ചേകവന്മാർക്കായിരുന്നു. തേനന്റെ കാലമായപ്പോഴേക്കും അത് നായന്മാരിലേക്കു പകർന്നായിട്ടാണ് കാണുന്നത്. നാട്ടിലങ്ങോളമിങ്ങോളം കളരികൾ നിലവിൽവരികയും നായന്മാരെല്ലാം അഭ്യാസപരിശീലനം നേടിയവരായിത്തീരുകയും ചെയ്തു. ഇതര സമുദായത്തിൽപെട്ടവരും കായികാഭ്യാസപരിശീലനം നേടിയവരായിരുന്നു വെങ്കിലുംയുദ്ധം നടത്തലിന്റെ നേതൃത്വം നായന്മാർക്കായിരുന്നുവെന്നാണ് ആ കാലഘട്ടത്തിലെ കഥകൾ തെളിയിക്കുന്നത്. കളരിയഭ്യാസപരിശീലനം, അത്

നിർബന്ധമായിരുന്നു. അക്കാലത്തെ ജനങ്ങളെസ്സംബന്ധിച്ചേടത്തോളം അത് അപരിതപ്തമായ ഒരു ജീവിതാവസ്ഥയായിരുന്നു. ആത്മരക്ഷക്കും കടുംബരക്ഷക്കും അദ്വാനുപരിചയം അത്യന്താപേക്ഷിതമായിരുന്നുവല്ലോ.

അഞ്ചുവയസ്സിലും കാതുകുതി,
ഏഴുവയസ്സിലെഴുത്തിനാക്കി,
തളിനാട്ടിൽ നല്ല തുളുതക്കൾ
ഗുരുക്കളെത്തന്നെ വരുത്തിയമ്മ

എന്നീ വരികളിൽനിന്ന് അക്കാലത്തെ അമ്മമാർ മക്കൾക്ക് അദ്വാനുപരിശീലനം കൊടുക്കുന്നതിൽ എത്രമാത്രം ശ്രദ്ധ പതിപ്പിച്ചിരുന്നുവെന്ന് വ്യക്തമാവുന്നുണ്ട്.

പ്രഭുക്കന്മാരുടെ ആധിപത്യസ്ഥാപനത്തോടുകൂടി ചില പ്രദേശങ്ങളിൽ നായന്മാർ അധികാരം സ്വന്തം കയ്യിലെടുത്തു. അവരിൽ ചിലർ നാടുവാഴികളെക്കൂടി നിയന്ത്രിക്കുന്നവരായിത്തീർന്നു. ഇത്തരത്തിലുള്ള ഒരു നായർ വീരനായിരുന്നു തച്ചോളിപ്പാട്ടിലെകുമാനായകനായ തച്ചോളി ഒതേനൻ.

ഈ സമാഹാരത്തിലെഭൂരിപക്ഷം പാട്ടുകളും ഒതേനനെപ്പറ്റിയായതുകൊണ്ടും അയാളെസ്സംബന്ധിച്ച് പല തൊറിയുമാണകളും നിലവിലുള്ളതുകൊണ്ടും ആ ജീവിതത്തെക്കുറിച്ച് അല്പം വിശദമായി പ്രസ്താവിക്കേണ്ടത് അത്യാവശ്യമാണെന്ന് എനിക്കുതോന്നുന്നു.

പുരാതന കേരളത്തിന്റെ അഭിമാനസ്തംഭമായ ഒതേനനെപ്പോലെ ഇത്രമാത്രം പരാക്രമശാലിയും ദീനദയാലുവുമായ ഒരു പോരാളിവിരനെ മറ്റൊരാൾ പാടുകൾ പരിശോധിച്ചുനോക്കിയാലും നമുക്കു കാണാൻ സാധിക്കുകയില്ല. "ഏവിയെ അക്രമംകണ്ടാലും അതിനെ അമർച്ചചെയ്യുക, എതു ബലഹീനനാരായെ സർവ്വശക്തിയുമുപയോഗിച്ച് സഹായിക്കുക. തന്റെ പിന്തുണ ആവശ്യപ്പെടുന്ന രാജാക്കന്മാരുടേയും പ്രഭുക്കന്മാരുടേയും അധികാരങ്ങൾ താഴ്ത്തുവീഴ്ത്തുക കൂടാതെ പരിപാലിക്കുക, ഇങ്ങിനെ പല ഗുണങ്ങൾക്കും അദ്ദേഹം അനർഹമായ ഒരാളായിരുന്നു. ഇത്ര അകത്തോടയന്മാരായി, ദേവീദേവന്മാരായി, ദേശാഭിമാനികളായി അധികം പേർ കേരളത്തിൽ ജീവിച്ചിരുന്നിട്ടുണ്ടോ എന്ന് സംശയമാണ്" എന്നിങ്ങിനെയാണ് മഹാകവി ഉള്ളൂർ അഭിപ്രായപ്പെട്ടിട്ടുള്ളത്. ഇതപ്പടി ശ്രദ്ധിക്കണം ഒതേനന്റെ കഥകൾ തെളിയിക്കുന്നു.

അയാൾ ജീവിച്ചിരുന്ന കാലം 400-ാം 500-ാം കൊല്ലത്തിനപ്പുറമല്ലെന്നാണ് ഡോ: മേലനാടൻ പറയുന്നത്. ഒതേനൻ ജനിച്ചത് 759-ാമാണ് മിഥുനമാസം വെള്ളിയാഴ്ച നടുച്ചക്ക് കുറുത്തവാവിൻനാളിലാണെന്ന് മഹാകവി ഉള്ളൂർ പറയുന്നു. ഈ അഭിപ്രായത്തിന്നു നിദാനം ഒരു വടക്കൻപാട്ടാണ്, ഒതേനന്റെ കാലനിർണ്ണയത്തിന് ഉപോൽബലകമായി രേഖാമൂലമായ മറ്റൊരാൾ തെളിവുകളും ഇതേവരെ കിട്ടിക്കഴിഞ്ഞിട്ടില്ലാത്ത നിലക്ക് മഹാകവി ഉള്ളൂരിന്റെ മേല്പറഞ്ഞ അഭിപ്രായമാണ് കൂടുതൽ സ്വീകാർത്ഥമെന്ന് തോന്നുന്നു. അന്നത്തെ സാമൂഹ്യവ്യവസ്ഥിതിയുമായി ബന്ധപ്പെടുത്തി പരിശോധിച്ചാൽ തച്ചോളിപ്പാട്ടുകൾക്ക് നാനൂറിലധികം കൊല്ലത്തെ പഴക്കം

മില്ലെന്ന് മനസ്സിലാക്കാവുന്നതാണ്. ഭരതൻ നായർകുറുപ്പല്ല എന്നും തീയ്യ സമുദായത്തിൽ (ഇഴുഴവ) പെട്ട ആളായിരുന്നുവെന്നും ഒരു കൂട്ടർ വാദിക്കുന്നു. കടത്തനാട്ടു രാജാവിൽനിന്ന് കുറുപ്പ് സ്ഥാനം സമ്പാദിച്ച കോമപ്പന്റെ അനുജനാണ് ഭരതൻ എന്നാണ് പരേതനായ ശ്രീ: ആർ. നാരായണപ്പണിക്കരുടെ അഭിപ്രായം. വടകര താലൂക്കിൽപെട്ട പ്രദേശമായിരുന്നില്ല ഭരതന്റെ ജന്മദേശമെന്നും മറ്റൊരു കൂട്ടർ വാദിക്കുന്നുണ്ട്. ഇവയെല്ലാംതന്നെ അടിസ്ഥാനരഹിതമായവയാണെന്നു പറയേണ്ടിയിരിക്കുന്നു.

ഭരതനെ ഉദയനൻ, ഭരതൻ മുതലായ അപരാദിധാനങ്ങളായറിയപ്പെട്ടവരെന്നതുകൊണ്ടും, പേരിനോടൊപ്പം ജാതിസംജ്ഞയേർത്തിലയിൽ പാട്ടുകളിൽ അത്ര സുലഭമായി കണ്ടുവരാത്തതുകൊണ്ടുമായിരിക്കാം അയാൾ ഇഴുഴവനാണെന്ന അനുമാനത്തിൽ ചിലരെത്തിച്ചേർന്ന് ഭരതനെ ഒരു പ്രത്യേക ജാതിവിഭാഗത്തിന്റെ സ്വത്താക്കിത്തീർക്കുവാനുള്ള വെമ്പൽ എനിക്കില്ല. പക്ഷേ യഥാർത്ഥചരിത്രം വളച്ചൊടിക്കുന്നത് സാമാന്യനീതിക്കു പറ്റിയതല്ലല്ലോ.

ഭരതന്റെ ജനനകാലത്തിന്നു മുമ്പുതന്നെ കടത്തനാട്ടിൽ കുറുപ്പന്മാർക്കു പ്രാമാണ്യമുണ്ടായിരുന്നു കടത്തനാട്ടിൽ അക്കാലത്തു പ്രമുഖരായി നാലു വംശക്കാരുണ്ടായിരുന്നുവെന്നും, ആ വംശങ്ങളിൽനിന്ന് ശാഖോപശാഖകളായി ഉണ്ടായവരാണ് മറ്റു കുറുപ്പന്മാരെന്നും അതിലൊരു ശാഖയിലാണ് ഭരതന്റെ ജനനമെന്നും "തച്ചോളി ഭരതൻ" എന്ന ഗ്രന്ഥമെഴുതിയ ശ്രീമതി കെ. മാധവിയമ്മ പറയുന്നുണ്ട്. ഭരതന്റെ കാലത്തിന്നുമുമ്പുതന്നെ കടത്തനാട്ടിൽ നിലവിലുണ്ടായിരുന്ന ഒരു പ്രധാന നായർതറവാടാണ് കുറുക്കാട്ട് കുറുപ്പന്മാരുടേത്. ആ തറവാട്ടിലെ ഒരംഗവുമായി ഭരതൻ ഏറ്റുമുട്ടിയ ഒരു കഥ ഈ ഗ്രന്ഥത്തിലെ "ഭരതനും പറമ്പിൽ കുറുക്കാട്ട് ചേരനും" എന്ന പാട്ടിൽ പ്രതിപാദിച്ചിട്ടുണ്ട്. സുപ്രസിദ്ധമായ കാവിൽ ക്ഷേത്രത്തിന്റെ ആവിർഭാവവുമായി ഭരതന്റെ പേർ ബന്ധപ്പെടുത്തിക്കൊണ്ടുള്ള ചില വിവരങ്ങൾ അതിലടങ്ങിയിരിക്കുന്നു. ലോകനാർകാവ് ഔഴവക്ഷേത്രമല്ലെന്ന് പ്രത്യേകം പറയേണ്ടതില്ലല്ലോ. ആ പാട്ടിൽ ഭരതനേയുമനേപക്ഷിച്ച് മാണിക്കോത്തു ചെന്ന ചേരൻ കോമക്കുറുപ്പിനെ സംബോധന ചെയ്യുന്നത് "തച്ചോളി കോമക്കുറുപ്പേനോരെ" എന്നാണ്. കുറുക്കാട്ട് കുറുപ്പിനെപ്പോലെ പരദിയില്ലാത്ത ഒരാളാണ് കോമക്കുറുപ്പകിൽ, അത്തരത്തിലുള്ള ഒരു സംബോധന അക്കാലത്തു അചിന്ത്യമാണ്. അക്കാലത്തെ മറ്റൊരു നായർതറവാടായ എടച്ചേരി പൂക്കോട്ടുമായി ഭരതൻവിവാഹബന്ധത്തിലേപ്പെട്ടിരുന്നതായി മറ്റൊരു പാട്ടിൽ പ്രസ്താവിക്കുന്നുണ്ട്. ഈ പുസ്തകത്തിലെ "പറമ്പിൽ കുറുക്കാട്ട്" രാമനും, എടച്ചേരിതോട്ടത്തിൽ ചിരതയിയും" എന്ന പാട്ടിൽനിന്ന് ഭരതൻ ആ വീടുമായി എത്രമാത്രം ബന്ധത്തിലായിരുന്നുവെന്ന് വ്യക്തമാവുന്നുണ്ട്.

തച്ചോളിക്കുറുപ്പന്മാർ സർവ്വരാലും ബഹുമാനിക്കപ്പെട്ടവനെന്നതിന്നു എത്ര ഉദാഹരണങ്ങൾ വേണമെങ്കിലും നിരത്തിവെക്കാൻ കഴിയും. കടത്തനാട്ട് തമ്പുരാനുകൂടി തച്ചോളികുറുപ്പന്മാരെ ബഹുമാനമായിരുന്നു. നാട്ടിലു

ണ്ടാവാറുള്ള വഴക്കുകളെല്ലാം മലയാളമായി പറഞ്ഞുതിർത്തിരുന്നു. തച്ചോളിക്കുറുപ്പിന്റെ സാന്നിദ്ധ്യത്തിൽവെച്ചായിരുന്നു. "അമ്പാടിയും കരുവഞ്ചേരി എമ്മനും" എന്ന ഇതിലെ പാട്ടിൽ, കോമക്കുറുപ്പ് ലോകനാർ കാവിൽ വന്നപ്പോൾ, കടത്തനാട്ട് തമ്പുരാൻ "തൂപ്പാനെന്നും ചൊല്ലി" എഴുന്നേറ്റ അദ്ദേഹത്തെ ബഹുമാനിച്ചതായി പറയുന്നുണ്ട്.

കടത്തനാട്ട് തമ്പുരാന്റെ മകളായ കഞ്ഞിക്കുറുപ്പിനെ ബലാൽക്കാരമായി പിടിച്ചുകൊണ്ടുപോയ പൊന്നാപുരം കേളപ്പന്റെ കോട്ട ഭതേനൻ പിടിച്ചടക്കിയതായും, കുന്നിയെ വീണ്ടെടുത്തതിന് പ്രതിഫലമായി, തമ്പുരാൻ അവളെ അയാൾക്കു വിവാഹം കഴിച്ചുകൊടുത്തതായും ഒരു കഥയുണ്ട്. ജാതിവ്യത്യാസം വളരെ ശക്തിമത്തായ തരത്തിൽ നിലനിന്നിരുന്ന ഒരു കാലമായിരുന്നു അതെന്നു നാം മോഹിക്കണം. രാജധാനിപട്ടണമുള്ള കടത്തനാട്ട് തമ്പുരാൻ താഴ്ന്ന ജാതിയിൽപ്പെട്ട ഒരാൾക്ക്, അയാളെത്തു ധീരകൃത്യം ചെയ്യാലും ശരി, തന്റെ മകളെ വിവാഹം കഴിച്ചുകൊടുക്കുവാൻ ഒരുങ്ങുമായിരുന്നില്ല. അതുപോലെ, തന്റെ സഹോദരിയെ വിവാഹംകഴിക്കുവാൻ ഗ്രഹിച്ച കരുമാല കഞ്ഞിക്കോരന്റെ ഗതി എന്തായെന്നു ഇതിലെ "കരുമാലക്കുറുപ്പിനെ കഞ്ഞിക്കോരനും ഭതേനനും" എന്ന പാട്ടിൽ വിവരിച്ചിട്ടുണ്ട്.

ഇങ്ങിനെ നോക്കുമ്പോൾ, ഭതേനൻ ഇഴുപ്പവനാണെന്ന വാദത്തിന് യാതൊരു അർത്ഥവുമില്ലെന്നും, പ്രത്യേകം അയാൾ നായർവംശജനാണെന്ന് സംശയാതീതമായി പ്രഖ്യാപിക്കുവാൻ സാധിക്കുന്നതാണെന്നും പറയാം. കടത്തനാട്ടുതമ്പുരാനിൽനിന്ന് കുറുപ്പ് സ്ഥാനം കിട്ടിയവനാണ് തച്ചോളിക്കുറുപ്പന്മാരെ. ശ്രീ: നാരായണപ്പണിക്കരുടെ അഭിപ്രായം ശരിയല്ലെന്ന് മേല്പറഞ്ഞ വസ്തുതകളിൽനിന്നു തെളിയുന്നുണ്ടല്ലോ. അതുപോലെ ഭതേനന്റെ ജന്മദേശം കടത്തനാട് തന്നെയായിരുന്നുവെന്നു പല പാട്ടുകളിലും പ്രസ്താവിച്ചിട്ടുണ്ട്. പോരേങ്കിൽ ഇതിന്നു സാക്ഷിയായി ഇന്നും നിലനിന്നുവരികയാണ് തച്ചോളി മാണിക്കോത്ത് എന്ന ഭവനം.

അക്കാലത്തെ ഒരു ദേശവാഴിയായ പുതുപ്പണം വാഴുന്നവരുടെ മകനായിട്ടാണ് ഭതേനൻ ജനിച്ചത്. കോമക്കുറുപ്പിന്റേയും ഭതേനന്റേയും അച്ഛൻ ഒരാളല്ല എന്നു ചിലർ സിദ്ധാന്തിക്കുന്ന ഒരവസരത്തിൽ ഭതേനൻ ജ്യേഷ്ഠനോട് ഇങ്ങിനെ പറയുന്നുണ്ട്:-

പടനായർ തന്റെ മകനാണെന്നും

പട്ടത്തന്റെ മകനാമേട്ടൻ.

ചോരകാണുമ്പോളൊരിക്കലുമേട്ടൻ

മട്ടിനു ചോരയിൽ പുളക്കും ഞാനോ.

ഇതിൽനിന്നു നമുക്കുമാനിക്കാനുള്ളതു് ഇതാണ്:-ഭതേനന്റെ അമ്മയെ ആദ്യം വിവാഹംകഴിച്ചിരുന്നതു് പട്ടരോ, നമ്പൂതിരിയോ ആയിരിക്കണം. രണ്ടാമത്തെ ഭർത്താവായ പുതുപ്പണം വാഴുന്നവരുടെ മകനാണ് ഭതേനൻ. കോമപ്പക്കുറുപ്പ് ശാന്തസ്വഭാവിയായിരുന്നുവെന്നും, യാതൊരുവിധ സാഹസികപ്രവർത്തനങ്ങളിലും പങ്കെടുത്തിരുന്നില്ലെന്നും, തച്ചോളിപ്പാട്ടുകളിൽനിന്ന് മനസ്സിലാവുന്നുണ്ട്. പക്ഷെ, ഭതേനൻ അങ്ങിനെയായിരുന്നില്ലല്ലോ. ജ്യേഷ്ഠനും

ജന്മാരുടെ സ്വാഭാവങ്ങൾ തമ്മിലുള്ള ഈ അന്തരം മേല്പറഞ്ഞ സംഗതിക്ക് തെളിവായെടുക്കുന്നതിൽ തെറ്റിപ്പോയ തോന്നുന്നു. മേലുദ്ധരിച്ചതൊഴിച്ചു മറ്റു യാതൊരു തെളിവുകളും ഈ അഭിപ്രായം സ്ഥിരീകരിക്കുവാൻ കിട്ടിക്കഴിഞ്ഞിട്ടില്ല. ഒരേനേർറ ബഹുമൂലമായ പ്രവർത്തനങ്ങളെക്കുറിച്ച് ഇവിടെ പ്രതിപാദിക്കണമെന്നു തോന്നുന്നില്ല. കാരണം അതത്രക്കുമാത്രം സുപ്രസിദ്ധമാണല്ലോ. ഈ പുസ്തകത്തിലെ പാട്ടുകൾ അയാളുടെ വിരസാഹസിക കൃത്യങ്ങൾക്ക് തെളിവാണ്. വീഴ്ചയെഴുത്ത് പരാക്രമാദി ഗുണഗണങ്ങളുടെ വിളനിലമായിരുന്നുവെങ്കിലും, ഒരേനന്നു പ്രധാനപ്പെട്ട ഒരു ദൈർണ്യമുണ്ടായിരുന്നു. അതെടുത്തു പറയാതിരിക്കാൻ നിർവാഹമില്ല: “തോലുവെള്ളത്തൊരു പെണ്ണിനെക്കണ്ടാൽ ഒഴിയാത്ത ആളാ”യിരുന്നു ആയാൾ. “ഒരേനന്നും അരുണാതിരി കോട്ടേലെ കഞ്ഞിക്കുന്നിയും” എന്ന പാട്ടു അയാളുടെ അതിരുകടന്ന സ്രീലവടത്വത്തിന്നു ണ്ണാത്തരം ഉദാഹരണമാണ്. ഈ ദൈർണ്യവും കൊണ്ട് ഒരേനന്നു പല പ്രാവശ്യവും മരണവുമായി കൂടിക്കാഴ്ചകൾ നടത്തേണ്ടിവന്നിട്ടുണ്ട്. “ഒരേനന്നും ഇടുമലം കൊയിലോം തമ്പുരാനും” എന്ന പാട്ടു മരണവക്രത്തിൽനിന്നും അയാൾ അത്ഭുതകരമാംവിധം രക്ഷപ്പെട്ടതിന്റെ ചിത്രീകരണമാണ്. സഹധർമ്മിണിയായ കഞ്ഞിക്കുളിയുടെ അവസരോചിതവും ധീരവുമായ പ്രവർത്തനമാണ് ഒരേനനെ രക്ഷപ്പെടുത്തിയതു്. നാട്ടിലങ്ങോളമിങ്ങോളം അയാൾക്ക് ഭായുമാരുണ്ടായിരുന്നതായി പാട്ടുകൾ പരിശോധിച്ചാൽ കാണാവുന്നതാണ്. അക്കാലത്തെ വീരന്മാർക്ക് ബഹുഭായുത്വം ഒരു ഭൂഷണമായിരുന്നുവെന്നാണ് ഇതിൽനിന്നു അനുമാനിക്കുവാനുള്ളതു്. സ്രീജനങ്ങളുടെ ആരാധനാപാത്രമായിരുന്നു ഒരേനനെന്ന്. പറമ്പിൽക്കുറുങ്ങാട്ടു് ചേരന്റെ പാട്ടിൽനിന്നു വ്യക്തമാവുന്നുണ്ട്. ചേരന്റെ സചിവനായ തണ്ടാനെക്കൊന്നു്, ഒരേനൻ നേരെപോയതു് ചേരന്റെ സഹോദരിയായ മീത്തലേടത്തിലെ കഞ്ഞിക്കുളിയുടെ ഭവനത്തിലേക്കാണ്. സ്വസഹോദരനും മാനക്കേടു് വരുത്തിവെച്ച ഒരേനന്നു്, ആ വിവരമറിഞ്ഞിട്ടും, അവൾ അഭയം കൊടുക്കുന്നുണ്ട്. ആ വീരന്റെ അന്ത്യവും ഒരു കാമിനിയുടെ വഞ്ചന മൂലമാണുണ്ടായതെന്നു് പറയേണ്ടതില്ലല്ലോ. സുപ്രസിദ്ധമായ പൊന്നിയംപട ജയിച്ചു് വിജയശ്രീലാളിതനായി തിരിച്ചുവരുമ്പോഴാണല്ലോ അയാൾക്ക് വെടിയേറ്റതു്. ഒരേനന്റെ അരയിൽ കെട്ടിയിരുന്ന “വെടിവെച്ചാൽ കൊള്ളാത്ത ഉറക്കുന്നെലും” അയാളുടെ ഒരു വെപ്പാട്ടി അപഹരിച്ചതിനാലാണ് അയാൾക്ക് ഈ അപകടം നേരിട്ടതു്. അങ്ങിനെ കടുത്തനാട്ടിനകത്തും പുറത്തും യശോധാവാല്ലം പരത്തിയ ആ അതുല്യപരാക്രമി കാലയവനികളുള്ളിൽ തിരോധാനം ചെയ്തു.

തന്റെ പിതാവിന്റെ സമരപാരമ്പര്യം നിലനിൽക്കുന്നതിൽ ബലശ്രദ്ധനായിരുന്നു ഒരേനന്റെ മകനായ അമ്പാടി. അമ്പാടിയെ കങ്കണെന്നും വിളിച്ചുവന്നിരുന്നു.

ഞാനൊരു ബാലനശകുണെന്നാകിലും-

മാനിയാമെന്നുടെ താതനെയോക്കുനി.

എന്നുപറഞ്ഞ അഭിമത പുവിനെ അനുസ്മരിപ്പിക്കുന്നവയാണ് അമ്പാടിയെപ്പറ്റിയുള്ള കഥകൾ. “അമ്പാടിയും കരുവഞ്ചേരി ഏമ്മനും” എന്ന ഇതിലെ

പാട്ടിൽ അവന്റെ വീരപരാക്രമങ്ങൾ വർണ്ണിച്ചിരിക്കുന്നു. അതുപോലെ, “രാവാരീ ചാത്തുവും അമ്പാടിയും” എന്ന പാട്ടും, അമ്പാടിയുടെ സാഹസികപ്രവൃത്തികളുടെ ചിത്രീകരണമാണ്. ഭരതന്റെ മരണസമയത്ത് അമ്പാടി ഒരു കൈക്കുത്തായിരുന്നുവെന്ന് രേഖപ്പെടുത്തിയിട്ടുള്ളത്. അതു ശരിയാണെന്നു തോന്നുന്നില്ല. അമ്പാടി രാവാരീ ചാത്തുവിന്റെ കോട്ടയിലേക്കുപോയ കാലത്ത് ഭരതൻ ജീവിച്ചിരിപ്പുള്ളതായി ആ പാട്ടിൽ കാണുന്നുണ്ട്. ആ കാലത്തു അമ്പാടിക്കു അഞ്ചരവയസ്സാണെന്നു പറയുന്നുണ്ടെങ്കിലും, അത് അതിശയോക്തിയാകാനാണ് വഴി. പൊറുമല തെങ്ങൽകുഴിഞ്ഞു വിട്ടിൽ തിരിച്ചെത്തിയ ഭരതൻ, അമ്പാടിയേയുമനേപുഷിച്ചു വയലിൽ പീടികയിൽ ആമതിന്റെ വീട്ടിലെത്തുന്നതായും, അവിടെവെച്ച് അമ്പാടിയെ കണ്ടുമുട്ടുന്നതായും, ആ പാട്ടിൽ വിവരിച്ചിട്ടുണ്ട്. ഈ അടിസ്ഥാനത്തിൽ ആലോചിച്ചാൽ, അമ്പാടിക്കു പത്തുവയസ്സിൽ കൂടുതൽ പ്രായമുണ്ടായിരിക്കാനാണ് സാദ്ധ്യതയുള്ളത്. പതിനാറിനും ഇരുപതിനും ഇടയിലാണ് ഭരതന്റെ വിവാഹം നടന്നതെന്നു വേണം അനുമാനിക്കാൻ. മുപ്പത്തിരണ്ടാമത്തെ വയസ്സിലാണ് അദ്ദേഹം മരിച്ചത് എന്നാണല്ലോ പറയപ്പെടുന്നത്. കരുവഞ്ചേരി എമ്മനുമായുള്ള അമ്പാടിയുടെ പൊയ്ക്കത്തിനെപ്പറ്റിയുള്ള പാട്ടിലും അമ്പാടിക്കു അഞ്ചരവയസ്സ് പ്രായമാണെന്നു പറയുന്നുണ്ട്. പക്ഷെ, ആ സംഭവം നടന്നത് ഭരതന്റെ മരണശേഷമാണ്. അമ്പാടി അന്ന് യുവാവായിക്കഴിഞ്ഞിരുന്നുവെന്നതിന്നു സാധ്യമില്ല. ഈ സമാഹാരത്തിലുൾപ്പെടാത്ത അമ്പാടിയെപ്പറ്റിയുള്ള മറ്റൊരു പാട്ടിൽ അവനു ഏഴാറുവയസ്സുള്ളപ്പോഴാണ് അതിലെ കഥ നടക്കുന്നതെന്നു പ്രസ്താവിച്ചിട്ടുണ്ട്. ഭരതന്റെ കാലശേഷമാണ് ആ സംഭവവും. ഈ പാട്ടുകളിലെല്ലാം പ്രകടമായ മറ്റൊരു കാര്യമുണ്ട്; അമ്പാടിക്കും, തച്ചോളി വംശജനായ കഞ്ഞിക്കേളുവിനും മാറ്റമെല്ലാം അവരുടെ യാത്രാവേളയിൽ ധാരാളം യുവതികളെ കിട്ടുന്നതായി രേഖപ്പെടുത്തിയിട്ടുള്ളതാണ് അത്. കെരമാറപ്രായം വിടാത്ത ഇവക്കു യൗവനയുക്തകളായ തരുണീമണികളെ വിവാഹംകഴിച്ചുകൊടുത്തു എന്ന് ധരിക്കുന്നതു വിസ്ഥിതമാണ്: വീരന്മാരെ ബന്ധുക്കളായി ലഭിക്കുവാൻ അക്കാലത്തെ ജനങ്ങൾ അഭിലഷിച്ചിരുന്നുവെന്നതു ശരിയാണ്; പക്ഷെ മേല്പറഞ്ഞ സംഗതിക്കു അതൊരു ന്യായീകരണമാവുന്നില്ല.

ഈ നിലക്ക്, കഥാനായകന്മാരുടെ വയസ്സിനെപ്പറ്റി വടക്കൻ പാട്ടുകളിലടങ്ങിയിരിക്കുന്ന സൂചനകൾ അപ്പടി സ്വീകരിക്കുന്നത് തെറ്റായിരിക്കുമെന്ന് തെളിയുന്നുണ്ട്. നാവിൽനിന്നും നാവിലേക്കു പകർന്ന ഈ ഗാനങ്ങളിലെ വരികളിൽ, അറിയാതെ ചില ചില്ലറ മാറ്റങ്ങളെല്ലാം സംഭവിച്ചിരിക്കാൻ വഴിയുണ്ടെന്നതു തീർച്ചയാണ്.

അമ്പാടിയെപ്പറ്റി ഏതാനും പാട്ടുകൾകൂടി പ്രചാരത്തിലുണ്ട്. പക്ഷെ, അവന്റെ അന്ത്യകാലജീവിതത്തെപ്പറ്റിയുള്ള പാട്ടുകൾ ഒന്നുംതന്നെ ഇല്ലെന്നു പറയാം. അമ്പാടിയുടെ സമവയസ്സനും, ഭരതന്റെ ഭാഗിനേയനുമായ കഞ്ഞിക്കേളുവെപ്പറ്റിയുള്ള ഒരു പാട്ട് ഈ സമാഹാരത്തിലുണ്ട്. കഞ്ഞിക്കേളുവിന്റെ ധീരതയുടെ ചിത്രീകരണമാണ് അത്. തച്ചോളി വംശജനായി ചത്തു എന്ന മറ്റൊരു പോരാളിയും ഉണ്ടായിരുന്നു. ഭരതൻ ജീവിച്ചിരിപ്പുള്ള കാല

തുതന്നെയാണ് കഞ്ഞിക്കേളവിൻറയും കഥ നടന്നത്. അന്നാടി, ചന്തു, കഞ്ഞിക്കേള തുടങ്ങിയവർക്കുശേഷം, അവരെപ്പോലെ പ്രസിദ്ധിയാർജ്ജിക്കുവാൻ കഴിവുള്ള പോരാളികൾ തച്ചോളിവംശത്തിലുണ്ടായിട്ടില്ല. അവർക്കുശേഷം, തച്ചോളിവീട്ടിൻറ മേധാവിതപരമായ സ്ഥാനത്തിന്നു ഇളക്കം തട്ടുകയും, അതോടൊപ്പം, തച്ചോളിവീരന്മാരുടെ കാലഘട്ടം അവസാനിക്കുകയും ചെയ്തതായി കരുതാം, സാമൂഹ്യവ്യവസ്ഥിതിയിലും ആയോധനാസമ്പ്രദായത്തിലും, അപ്പോഴേക്കും, ചില പരിവർത്തനങ്ങൾ വന്നിരുന്നതായി, പിന്നീട് രൂപംകൊണ്ടതെന്നു പറയാവുന്ന പാട്ടുകളിൽനിന്നു തെളിയുന്നു.

ഇനി ഈ സമാഹാരത്തിലടങ്ങിയിട്ടുള്ള ഒറ്റപ്പാട്ടുകളെക്കുറിച്ച് അല്പമൊന്നു പ്രസ്താവിക്കാം.

ഗ്രാമീണജനതയുടെ ഇടയിൽ, തച്ചോളിപ്പാട്ടുകളെന്നപോലെത്തന്നെ വളരെയധികം പ്രചാരമുള്ളവയാണ് ഇതിലെ എല്ലാ ഒറ്റപ്പാട്ടുകളും. മണിയൂരിടംവാഴും കഞ്ഞിമങ്ക എന്ന പാട്ടിൽ തേനേന്തെപ്പറമ്പി പറയുന്നതുകൊണ്ട്, ആ കാലത്താണ് അതിലെ കഥ നടന്നതെന്നു പറയാം. യുദ്ധസമ്പ്രദായത്തിൽ ഉറമിക്കും വാളിനുമുള്ള പ്രാമാണ്യം നഷ്ടപ്പെട്ടിട്ടില്ലാത്ത കാലത്താണ് പെരുവാണും കോറോത്ത് കഞ്ഞാമറുടെ കഥ നടന്നത്. നാട്ടുവാഴിയുടെ പ്രശസ്തിയും, അഭിമാനവും കാത്തുരക്ഷിക്കുന്നതിൽ നായർവീരന്മാർ എത്രമാത്രം ജാഗരൂകരായിരുന്നുവെന്ന് ആ കഥ തെളിയിക്കുന്നുണ്ട്. "പറമ്പിൽക്കുറുക്കാട്ടുരാമറും എടച്ചേരിത്തോട്ടത്തിൽ ചിരുതച്ചിയും" എന്നത് ഒരു പ്രണയകഥയാണ്. തേനൻ അതിലെ കഥാപാത്രമായതുകൊണ്ട് ആ കഥ നടന്നത് അയാളുടെ കലത്താണെന്ന് പറയേണ്ടതില്ലല്ലോ.

എടച്ചേരിത്തോട്ടത്തിൽ കഞ്ഞിക്കേളപ്പൻ, പനയംകുളങ്ങര കഞ്ഞിച്ചേരൻ, രാമത്തിളമേലെ കഞ്ഞിച്ചാപ്പൻ എന്നിവ ഒറ്റപ്പാട്ടുകളിൽ മുനിട്ടുനില്ക്കുന്നു. ശോകപശ്ചാത്താപസായിയായ കഥകളാണ് അവ മൂന്നും. ബന്ധുക്കൾ തമ്മിലുള്ള സുഖമില്ലായ്മയുടെ ശോകപശ്ചാത്താപമായ അനന്തരംഭത്തെ ചിത്രീകരിക്കുകയാണ് കഞ്ഞിക്കേളപ്പന്റെ പാട്ടിൽ ചെയ്തിരിക്കുന്നത്. കേളപ്പനെപ്പറ്റി ഈ സമാഹാരത്തിലുൾപ്പെടാത്ത മറ്റൊരു പാട്ടുകൂടിയുണ്ട്. അക്കാലത്തെ ഒരു പ്രമുഖ തറവാടായ എടച്ചേരി പുത്തോട്ടത്തിലെ പ്രധാനിയായ രാമഗമായിരുന്ന അയാൾ. പല പ്രശസ്തകവ്യംബങ്ങളുമായും അയാൾ ബന്ധപ്പെട്ടിരുന്നു. ഇരുനൂറ്റിപ്പതികം കൊല്ലത്തെ പഴക്കമുണ്ടാവില്ല ഈ പാട്ടിന്. കഞ്ഞിക്കേളപ്പന്റെ കുടുംബം ഇന്നും നിലനിന്നുവരുന്നുണ്ട്.

കടത്തനാട്ട് തമ്പുരാണ് ഭരണാധികാരമുണ്ടായിരുന്ന കാലത്താണ് കഞ്ഞിച്ചേരന്റെ കഥ നടന്നിട്ടുള്ളത്. കുറുവാളികൾക്ക് റധഗിഷ്ണ നല്ലവനുള്ള അധികാരം അയാൾക്കുണ്ടായിരുന്നതായി ആ പാട്ടിൽനിന്നു മനസ്സിലാക്കാവുന്നതാണല്ലോ. കുറുസമ്മതം നടത്തി, അർപ്പിക്കുന്ന ഗിഷ്ണ സമീകരിക്കുവാൻ സന്നദ്ധത പ്രകടിപ്പിച്ച കഞ്ഞിച്ചേരന്റെ ധൈര്യവും, അവസാനതിമിഷ്ണത്തിലാണെങ്കിലും തമ്പുരാൻ പ്രദർശിപ്പിച്ച നീതിനിഷ്ഠയും, ഈ പാട്ടിൽ ഭംഗിയായി ചിത്രീകരിച്ചിട്ടുണ്ട്.

രാമത്തിളമേലെ കഞ്ഞിച്ചാപ്പൻ എന്ന പാട്ട് ഏറ്റവും കാലപ്പഴക്കം കുറഞ്ഞതാണ്. ആ പാട്ടിലെ ഇതിവൃത്തത്തിന് കുറുവത്താൽ കുറുവിയൻ

പതു വർഷങ്ങളിലേറെ പഴക്കമുണ്ടാവില്ല. ഭരണന്റെ കാലം മുതൽക്കുതന്നെ കടത്തനാട്ടിലെ പ്രമുഖ നായർത്തറവാടുകളെല്ലാം പരസ്പരം ബന്ധപ്പെട്ട തങ്ങളുടെ ആധിപത്യം അരക്കിട്ടുറപ്പിക്കുവാൻ പരിശ്രമിച്ചിരുന്നു, കയ്യടക്കിയവൻ കായ്ക്കാരൻ എന്ന ആ പഴയ വ്യവസ്ഥിതിയിൽനിന്നു് രാജ്യം മുന്നോട്ടു നീങ്ങിയപ്പോൾ, ആ മാറ്റത്തെ കണക്കിലെടുക്കുവാൻ കൂട്ടാക്കാത്ത നിരവധി നാടുവാഴികളും ദേശവാഴികളുമുണ്ടായിരുന്നു. ഒഴുക്കിനെതിരായ ആ നീന്തലിൽ അവർ പല അപകടങ്ങളും പിന്നെത്തു. അത്തരത്തിലുള്ള ഒരു ദേശവാഴിയുടെ കഥയാണു് ഈ പാട്ടിലെ പ്രതിപാദ്യം. ഇംഗ്ലീഷുകാർ തലശ്ശേരിയിലെ കോട്ട കേന്ദ്രമാക്കി മലയാളരാജ്യം ഭരിക്കുവാനാരംഭിച്ച കാലത്താണീ കഥ നടക്കുന്നതു്. അവരുടെ നിയമസംഹിതകൾ നാട്ടിൽ പ്രചാരത്തിൽവന്നുകഴിഞ്ഞിരുന്നു; അവ ശരിക്കും അനുസരിക്കപ്പെടുന്നുണ്ടോ എന്ന കായ്ക്കത്തിൽ ഭരണാധികാരികൾ ബലശ്രദ്ധയുമായിരുന്നു. പരമ്പരാഗതമായി അധികാരാവകാശങ്ങൾ അനുഭവിച്ചുപോന്ന നിയമവ്യവസ്ഥകൾ അപ്പടി അനുസരിക്കുവാൻ വൈമനസ്യം കാട്ടിയിരുന്നു. താണ ജാതിയിൽപ്പെട്ട ജനവിഭാഗമാണു് അവരുടെ വീരപരാക്രമങ്ങൾക്കു് ഇരയായിത്തീർന്നതു്.

തൊട്ടുകൂടാത്തവരും, തീണ്ടിക്കൂടാത്തവരുമായ അവർക്കു് സവർണ്ണമേധാവിത്വത്തിന്റെ ഭീകരമർദ്ദനങ്ങൾ സഹിക്കുകയല്ലാതെ നിർവാഹമുണ്ടായിരുന്നില്ല. പക്ഷെ, നിയമപരിപാലനം കർശനമാക്കപ്പെട്ടതോടുകൂടി ഈ മേധാവിത്വത്തിന്റെ ദുരുത്സാഹിത്യത്തെ അല്ലാത്തതായെങ്കിലും, ചോദിച്ചുവെന്നുള്ളതായും അവശജനസമൂഹത്തിന്നുണ്ടായി. പോരെങ്കിൽ, നാടുവാഴിത്തത്തോടുള്ള ജനങ്ങളുടെ എതിർപ്പിന്നു ഗക്കി കൂടിക്കൂടി വരികയുംചെയ്തു. ഈ പശ്ചാത്തലത്തിലാണു് രാമത്തിളമേലെ കഞ്ഞിച്ചാപ്പന്റെ കഥ പരിശോധിച്ചുനോക്കേണ്ടതു്. നാല്പത്തിനാലു വീടുകാരടെ ജീവിതാധാരമായ ആ പട്ടുകുറാൻ പിവാറു് വെട്ടിവീഴ്ത്തിയ ദേശവാഴിയുടെ കഠിനചിത്തത, താണ ജാതിയിൽപ്പെട്ട ഒരാളായ താലൂക്കധിപനോടുള്ള അയാളുടെ ധിക്കാരപരമായ പെരുമാറ്റം, ഇതുന്റെയൊക്കെ ഫലമായി അയാൾ അനുഭവിക്കേണ്ടിവന്ന ശിക്ഷ, അയാളുടെ ദാരുണമായ അന്ത്യം, ഇവയെപ്പറ്റിയെല്ലാം വിശദമായി ഈ പാട്ടിൽ പ്രതിപാദിച്ചിട്ടുണ്ടു്.

വടക്കൻപാട്ടുകളുടെ സാഹിത്യപരമായ മൂല്യങ്ങളെക്കുറിച്ച് വിശദമായ ഒരു പഠനം നടത്തുവാൻ ഞാനീയവസരത്തിൽ ഒരുവെട്ടുന്നില്ല അതു് പ്രത്യേകമായി കൈകാര്യം ചെയ്യപ്പെടേണ്ട ഒരു വിഷയമാണു്. ഏതദവിഷയത്തിൽ ഗവേഷണം നടത്തുന്ന ആളുകൾക്കു് ആ ഭാഗം വിട്ടുകൊടുക്കുവാൻ ഞാനാഗ്രഹിക്കുകയാണു്. ഈ പ്രസിദ്ധീകരണം അതിന്നവർക്കു് സഹായകമായിത്തീരമെന്നു ഞാൻ പ്രതീക്ഷിക്കുന്നു.

ഞാൻ ശേഖരിച്ചിട്ടുള്ള അപ്രകാശിതമായ നിരവധി വടക്കൻപാട്ടുകളിൽനിന്നു് തിരഞ്ഞെടുത്ത പതിനഞ്ചു പാട്ടുകളാണു് ഈ സമാഹാരത്തിലെ ഉള്ളടക്കം. ഇവയെല്ലാംതന്നെ ഗ്രാമീണരെക്കൊണ്ടു് പാടിച്ച് അതാവസരത്തിൽ പകർത്തിയെടുത്തവയാണു്. അവർ പാടുന്ന അതേ രൂപത്തിൽ പകർത്തിയെടുക്കുവാൻ ശ്രമിച്ചിട്ടുള്ളതുകൊണ്ടു് പ്രചാരലുപ്തമായ ഒട്ടേറെ ഗ്രാമ്യപദ

ങ്ങൾ ഈ പാട്ടുകളിൽ സ്ഥലം പിടിച്ചിട്ടുണ്ട്. അത്തരം പദങ്ങൾക്ക് വിശദീകരണം കൊടുക്കുവാൻ ഞാൻ ശ്രമിച്ചിട്ടുണ്ട്, പക്ഷെ അവ പൂർണ്ണമാണെന്ന് ഞാനവകാശപ്പെടുന്നില്ല. പാട്ടുകൾ പാടിത്തന്ന എല്ലാ അമ്മമാരേയും ഞാനീ സന്ദർഭത്തിൽ സ്മരിക്കുന്നു. പാട്ടുകൾ ശേഖരിക്കുന്ന കാര്യത്തിൽ “മാതൃഭൂമി” നൽകിയ പ്രോത്സാഹനത്തെപ്പറ്റി പ്രത്യേകം എടുത്തു പറയുവാൻ ഞാനാഗ്രഹിക്കുന്നു. ഞാനെഴുതിയ വടക്കൻ പാട്ടുകൾക്കുള്ള അടിസ്ഥാനപ്പെടുത്തിയുള്ള കഥാലേഖനങ്ങൾ പ്രസിദ്ധപ്പെടുത്തുന്നതിൽ, “മാതൃഭൂമി” കാണിച്ച സവിശേഷ ശ്രദ്ധക്ക് ഞാനവരോടു കടപ്പെട്ടിരിക്കുന്നു.

മൺമറഞ്ഞ ആ പഴയ കാലത്തിന്റെ ചുടും ചുവയുമുൾക്കൊള്ളുന്ന ഈ ഗാനങ്ങൾ പ്രസിദ്ധീകരിക്കുന്നതിന് സഹായധനം അനുവദിച്ച “കേരളസാഹിത്യ അക്കാദമിയോടുള്ള” എന്റെ അകൈതവമായ കൃതജ്ഞത ഇവിടെ രേഖപ്പെടുത്തിക്കൊള്ളട്ടെ; ഈ ധനസഹായംകൊണ്ട് മാത്രമാണ് ഇവയ്ക്കു വെളിച്ചം കാണുവാനിടവന്നതെന്നകാര്യം ഞാൻ നന്ദിപൂർവ്വം സ്മരിക്കുന്നു. ഇത്തരത്തിലുള്ള ഉദ്യമങ്ങൾക്കു മേലിലും, അക്കാദമിയുടെ സഹായസഹകരണങ്ങൾ ലഭ്യമാകുമെന്ന് ഞാൻ ആത്മാർത്ഥമായും ആഗ്രഹിക്കുന്നു.

എന്റെ അഭ്യർത്ഥന സ്വീകരിച്ച് ഇതിന് രേഖതാരികയെഴുതിത്തന്ന സുപ്രസിദ്ധ സാഹിത്യ പ്രകാരനും, നിരൂപകനുമായ ശ്രീ: എൻ. വി. കൃഷ്ണവാരീയർ അവർക്കുളൊട് ഞാൻ കൃതജ്ഞനാണ്. കൃതഗാന്തരബഹുലതകൾക്കിടയിൽ, എന്റെ അപേക്ഷ സ്വീകരിച്ച അദ്ദേഹത്തിന്നു ഞാൻ നന്ദി രേഖപ്പെടുത്തിക്കൊള്ളുന്നു.

ഏറ്റവും ചുരുങ്ങിയ സമയംകൊണ്ട് ഈ ഗ്രന്ഥത്തിന്റെ പ്രസാധനം നടത്തുവാൻ സൗകര്യമുണ്ടാക്കിത്തന്ന ദേശാഭിമാനി പ്രസ്സിലെ ജോലിക്കാരോട് ഞാൻ നന്ദിയുള്ളവനാണ്. അവരുടെ ഹൃദയംഗമമായ സഹകരണ മനോഭാവംകൊണ്ടാണ്, നിശ്ചിതസമയത്തുതന്നെ ഈ സമാഹാരം പ്രസിദ്ധീകരിക്കുവാൻ എനിക്കു സാധിച്ചിട്ടുള്ളത്. അവസാനമായി മഹാകവി ഉള്ളൂരിന്റെ ആ വാക്യങ്ങൾ എല്ലാവരേയും അനുസ്മരിപ്പിച്ചുകൊണ്ട്, ഞാൻ ഉപസംഹരിച്ചുകൊള്ളട്ടെ.

“ഈ പാട്ടുകളെ അപരത പ്രവിശ്യയിൽനിന്ന് പരിത്രാണനം ചെയ്യുന്നതിനേക്കാൾ പാവനമായൊരു ധർമ്മം ഭാഷാഭിമാനികൾക്കുണ്ടെന്ന് എനിക്കു വിശ്വാസമില്ല. മാനുഷവായനക്കാരെ, നമ്മുടെ പുഷ്പികന്മാരുടെ ഈ അമൂല്യനിധിക്ക്, ക്ഷണഭംഗരതപമോ, ചിരജീവതപമോ രണ്ടിലൊന്ന് നിലനില്ക്കുവാൻ. ഈ നിമിഷത്തിൽ നാം വിചാരിച്ചാൽ കഴിയും. അതിനാൽ ഏതാണ് കർത്തവ്യമെന്നു നിശ്ചയിച്ച് ഔചിത്യപരമായ പ്രവർത്തിക്കുവിൻ!!”

വിലവാച്ചുള്ളി
12-12-60 }

എം. സി. അപ്പുണ്ണിനമ്പ്യാർ.

വിഷയവിവരം

1. ഒതേനനും പറമ്പിൽക്കുറുക്കാട്ട് ചേരനും.	1
2. ഒതേനൻ വങ്കാളറുകോട്ടയ്ക്ക് പോയത്.	19
3. ഒതേനനും അരുണാതിരി കോട്ടേലെ കുഞ്ഞിക്കുന്നിയും.	27
4. ഒതേനനും ഇരുട്ടമലംകൊയിലോം തമ്പുരാനും.	50
5. എടച്ചേരിതോട്ടത്തിൽ കുഞ്ഞിക്കോളപ്പൻ	66
6. മണിയൂരിടംവാഴം കുഞ്ഞിമങ്ക.	85
7. പറമ്പിൽക്കുറുക്കാട്ട് രാമറും, എടച്ചേരിതോട്ടത്തിൽ ചിരുതയിയും.	105
8. അമ്പാടിയും രാവാരാ മാത്തുവും.	134
9. പനയംകുളങ്ങര കുഞ്ഞിച്ചേരൻ.	158
10. അമ്പാടിയും കരുവഞ്ചേരി എമ്മനും.	185
11. പെരുവണ്ണും കോറോത്ത് കുഞ്ഞാമറും.	211
12. നമ്പറുചെടിയും തച്ചോളി ഉണിച്ചാരയും.	234
13. കരുമാലക്കുന്നമ്മൻ കുഞ്ഞിക്കോരനും ഒതേനനും.	243
14. തച്ചോളി കുഞ്ഞിക്കോള വയനാടൻകോട്ടക്ക് പോയത്.	253
15. രാമത്തെളമേലെ കുഞ്ഞിച്ചാപ്പൻ.	272

ഒത്തേനും പറമ്പ് കുറുക്കാട്ട് ചേരനും

തച്ചോളിയോമന കുഞ്ഞാതേനൻ
പറയുന്നല്ലോമന കുഞ്ഞാതേനൻ.
തച്ചോളി കോമക്കുറുപ്പേൻറട്ടാ-
1 പറമ്പിലെ 2 തെണ്ടക്ക് പോണെന്നിക്ക്
പകരം പറഞ്ഞക്കുറുപ്പേനരം
തച്ചോളി നല്ലോമന കുഞ്ഞാതേനാ
അറിഞ്ഞും അറിയാണ്ടെ കുഞ്ഞാതേനാ
പറമ്പിലെ തെണ്ടക്ക് പോയോണ്ടാലു
3 ചെത്തുകരിക്കൊന്ന് കിട്ടേപാല്ലാലോ
രരിക്കലു മുറുകുപാനം കിട്ടേപാല്ലാലോ
കല്ലേരി 4 തണ്ടായൻ തീയുന്നാണു
ഓൻറ പടികയരി ചെല്ലുന്നേരം

-
- 1 പറമ്പിൽ=വടകരതാലൂക്കിൽപ്പെട്ട ചൊന്തേരി അംശത്തിലെ ഒരു പ്രദേശം.
 - 2 തെണ്ടക്ക്=തെണ്ടലിന്ന്
 - 3 ചെത്തുകരിക്കു=ഇളനീർ
 - 4 തണ്ടായൻ=തണ്ടാൻ, തീയുടെ ഇടയിലുള്ള മൂപ്പന് ഉള്ള സ്ഥാനപ്പേർ.
അമ്പലങ്ങളിൽ തിറയാട്ടം കഴിക്കുമ്പോൾ, തണ്ടാൻ ചെത്തേണ്ടുന്ന ചില കർമ്മങ്ങളുണ്ട്. അമ്പലങ്ങളുടെ ഉത്തരാർക്കൻ തണ്ടാൻ്റെ ചില സൗജന്യങ്ങൾ അനുവദിച്ചുവരുന്നുണ്ട്.

മുക്കാലി പീറേറീരിക്കുംതിയ്യൻ
വെററിലപ്പെട്ടിയും കൊണ്ടവെക്കും
വെററിലമുറുകയും തുപ്പുകയും
നീയപ്പടി കയരി ചെല്ലന്നേരം
എണ്ണീറു് ആചാരം ചെയ്യില്ലോനെ
അത് ഇപ്പം കാണുമൊ കണ്ടതാതേനേ
നിനക്കുത് കണ്ടാൽ പൊറുക്കല്ലാലൊ
നിന്റെ വലംകൈക്കും ¹ചൊവ്വയുണ്ടു്
നിന്റെ ഉറുമിക്കും ചൊവ്വയുണ്ടു്
²പറമ്പു് കുറുക്കാട്ടെക്കാണൊതേനാ
വല്ലിക്കും ചിലവിനളക്കും തീയ്യൻ
പറമ്പു് കുറുക്കാട്ടു് കണ്ടതിച്ചേരൻ
³ആററലായിപ്പോറുന്ന തീയ്യനാണെ
ഇനിക്കിന്നച്ചേരനോടെത്തല്ലാലൊ
ആരക്കും ചേരനോടെത്തല്ലാലൊ
നിന്റെ തല കൊത്തിപ്പോവൊതേനാ
⁴വെലകൃതൊതനയൻ കേട്ടില്ലാലൊ
പറമ്പിലെ തെണ്ടക്കു് പോരുന്നല്ലൊ

തണ്ടാൻ=തണ്ടായ്ക്കുസമ്പ്രദായത്തിൽനിന്നാണ് ഈ പേരുരുവിച്ചതു്. മൂതദേ
വം അടക്കംചെയ്യുവാൻ കുഴിക്കുത്തിയാൽ, തണ്ടാന്നു് കുഴിപ്പണം
കൊടുത്തു് ഏററവാങ്ങുക എന്ന സമ്പ്രദായം ഇന്നും കടത്തനാട്ടിൽ
ഉണ്ടു്.

1 ചൊവ്വ=ചൊവ്വദോഷം

2 പറമ്പു് കുറുക്കാട്ടു്=കുറുക്കാട്ടു് കുറുപ്പന്മാർ. അവരായിരുന്നു ആ കാലത്തു്
പറമ്പിൽ പ്രദേശത്തിന്റെ അധിപന്മാർ. ഇന്നും ഈ
വംശം നിലനില്ക്കുന്നുണ്ടു്.

3 ആററലായി=അരുമയായി

ആരക്കും=ആക്കും

4 വെലകപ=വിലക്കുക

മൂന്നു ദിവസത്തെ കാലവുമായ്
 പറമ്പിലെ തെണ്ടല¹ തെണ്ടോണ്ടിറ²
 ചെത്തുകരിക്കാൻ കിട്ടീല്ലാലോ
 ഒരു ചിന്നം³ വെറില കിട്ടീല്ലാലോ
 തെണ്ടിമടക്കത്തിന്⁴ പോരുന്നല്ലോ
 കല്ലേരി തണ്ടായൻ തീയുനാണു⁵
³ഓൻറ പടിക്കലങ്ങെത്തുന്നേരം
 ചോടിക്കുന്നോമന കണ്ടേയാതേനൻ
 കണ്ടാച്ചേരോമന കണ്ടതിച്ചാപ്പാ
 ഇക്കാണം കോണിയതേതാ ചാപ്പാ.
 പകരം പറഞ്ഞല്ലോ കണ്ടതിച്ചാപ്പൻ
 കല്ലേരിതണ്ടായൻ തീയുനാനെ
⁴ഓനടെ കോണ്യാണിക്കാണുന്നത⁵
 ഇക്കോണി ഒട്ടും കയരണ്ടാലോ
 അതിപ്പച്ചെന്താണു കണ്ടതിച്ചാപ്പാ
 മുക്കാലിപ്പീറേറിമിക്കും തീയുൻ
 അതുകണ്ടാൽ കുറപ്പിനൊട്ടും പിടിക്കില്ലാലോ
 വെലകൃതൊതയനൻ കേട്ടില്ലാലോ
 ആയുപ്പടി⁵കേരി ചെല്ലുന്നോനും
 ആയുപ്പടി⁵കേരി ചെല്ലുന്നേരം
 കല്ലേരിതണ്ടായൻ തീയുനാൻ⁵
 മുക്കാലിപ്പീറേറിമിക്കുന്നോനും

1 തെണ്ടോണ്ടിറ²=തെണ്ടിയിട്ടം

2 ചിന്നം=കഷണം. ഇവിടെ വെറിലച്ചിന്ത എന്നർത്ഥം.

3 ഓൻറ=അവൻറ

4 ഓനടെ=അവൻറ

5 കേരി=കയറി

വെറില മുറുകയും തുപ്പുകയും
1തെയനതന്യങ്ങളനെ കാണുന്നേരം
കണ്ടതും കണ്ടവരാക്കീല്ലാലോ
ഏട്ന് വന്നെന്നും ചോദിച്ചില്ല
എന്തിന് വന്നെന്നും ചോദിച്ചില്ല
2എന്തേററിറാചാരം ചെയ്തല്ല
തച്ചോളി ഓമനകണ്ടേതാതേനൻ
3ഉള്ളരിശം പല്ലാൽ തെരികുകയും
പറയുന്നണ്ടോമന കണ്ടതാതേനൻ
കല്ലേരിതണ്ടായൻ തീയ്യാ 4കേക്ക
ഒരിക്കലു മുറുകാൻ 5കൊണ്ടുവായെ
പകരം പറയുന് തീയുന്നല്ലോ
ഏട്ന് വന്നിറക്കരിന്തടിയൻ !
ഞാനൊരു മുറുകാൻ കൊടുക്കാറില്ല
ഞാനൊരു മുറുകാൻ കൊടുക്കേണകി
എന്റെ കുറുക്കാട്ടെ തമ്പുരാനെ
എന്റെ പടിക്കലു 7എന്തുള്ളാലു
കെട്ടോടെ വെറിലകൊണ്ടവെക്കും
മൂടോടെ പൊകയിലകൊണ്ടവെക്കും
പറയുന്നണ്ടോമനകണ്ടതാതേനൻ

-
- 1 തെയനതന്യങ്ങളനെ=ഒത്തേനൻ അത്തനെ അങ്ങിനെ
2 എന്തീറിറാ=എഴുന്നേരിട്ട്
3 ഉള്ളരിശം=ഉള്ളി (മനസ്സ്) ലുള്ള അരിശം
4 കേക്ക=കേറുക
5 കൊണ്ടുവായെ=കൊണ്ടുവന്നാട്ടെ
6 കരിന്തടിയൻ=ഒത്തേന്റെ നിറം കുറച്ചായിരുന്നുവെന്ന് ഇതിൽനിന്ന
നമനിക്കാം,
7 എന്തുള്ളാലു=എഴുന്നള്ളിയൽ
ദേശവാഴിയായ കുറുക്കാട്ടെ കുറുപ്പിനെമാത്രമേ താൻ ബഹു
മഹിഷേണ്ടുള്ള എന്ന് സാരം.

കല്ലേരിതണ്ടായൻ തീയ്യാകേക്ക്
കെട്ടോടെ വെററില കൊണ്ടവെക്ക്
ചൂടോടെ പൊകയില കൊണ്ടവെക്ക്
കണ്ണോടെ കരിമ്പയ്ക്ക് ¹കൊണ്ടവെക്ക്
പകരംപറയുന്ന് തീയ്യനല്ലോ
ഏട്ന്ന് വന്നിക്കരിന്തടിയൻ?
തച്ചോളി ഓമനകുഞ്ഞോതേനൻ
ഉറമിതിരിച്ചൊരടികൊടുത്ത്
തീയ്യനോ രണ്ട് കണ്ടും വീണും പോയി
തച്ചോളി ഓമന കുഞ്ഞോതേനൻ
ആയ്പ്പടിതുളളി പോരുന്നല്ലോ.
അന്നേരം പറയുന്നു കുഞ്ഞോതേനൻ
കണ്ടാച്ചേര്യോമന കുഞ്ഞിച്ചാപ്പാ
എന്നെക്കൊതിച്ചൊട്ടും പോരണ്ടാലോ
എതിലേക്കും പോയിക്കൊ കുഞ്ഞിച്ചാപ്പാ
കല്ലേരി തണ്ടാന്റെ ²തീയ്യത്തുനെ
തലയും കയിച്ചിട്ട് പറയുന്നല്ലോ.
പറമ്പ് കുറുക്കാട്ട് പറയുന്നല്ലോ
ആയ്പ്പടിക്ക് താഴെ നിന്നിററാറെ
³അയ്യം നിലവിളി കൂട്ടുന്നല്ലോ
പറമ്പു കുറുക്കാട്ട് കുഞ്ഞിച്ചേരൻ
മാളികളിലും കേട്ട് കല്ലോ
പറമ്പ് കുറുക്കാട്ട് കുഞ്ഞിച്ചേരൻ
മാളികപ്പടികീത്തും പോരുന്നല്ലോ
ചോദിക്കുന്നോമന കുഞ്ഞിച്ചേരൻ
കല്ലേരിതണ്ടാന്റെ തീയ്യത്തേയാട്

1 കരിമ്പയ്ക്ക് = പകുതി പഴുത്ത അടക്ക

2 തീയ്യത്തി = തീയ്യൻ x തീയ്യത്തി

3 അയ്യംവിളി = നിലവിളി

എന്തിന് അയ്യംവിളിക്കുന്നത്?
പറയുന്നല്ലനേരം തീയുത്തുന്ന്
പറമ്പ് കുറുക്കാട്ടെ തമ്പിരാനെ
1 കടത്തുവെന്നൊട്ടെ കരിന്തടിയൻ
എന്നുടെ തീയുനെ 2 കൊന്നുവോളി
പകരം പറഞ്ഞല്ലോ കുഞ്ഞിപ്പേരൻ
ഒന്നിപ്പം കേക്കണോ തീയുത്തിയെ
കാഞ്ഞിരപ്പാത്തി വലിച്ചിട്ടാണ്
തീയുനപ്പാത്തിലതിട്ടേക്കണം
വല്ലിക്കും ചിലവിനപളക്കും തീയുൻ
തീയുനെകൊന്ന കരിന്തടിയൻ
3 ഓന ഞാൻനോക്കിപ്പിടിക്കുവല്ലോ.
തച്ചോളുല്ലോമന കഞ്ഞിത്തേനൻ
4 അന്നാടത്താലെ നടന്നുട്ടിറ
മീത്തലെടത്തിലും പോരുന്നോനേ
മീത്തലെടത്തിലും ചെല്ലുന്നേരം
പടിവാതിലാടങ്ങുച്ചിക്കല്ലോ
കുങ്കിയെന്നോന്ന് വിളിച്ചോളുന്ന്
ചോദിക്കുന്നനേരം കുഞ്ഞിക്കുങ്കി
മീത്തലെടത്തിലെ കുഞ്ഞിക്കുങ്കി
ഞാനാണെ ഞാനാണെ കുഞ്ഞിക്കുങ്കേ
തച്ചോളുതയനൻ ഞാനാണല്ലേ
വാതില് തുറക്കമ്മ കുഞ്ഞിക്കുങ്കേ
വാതില് തുറന്നല്ലോ കുഞ്ഞിക്കുങ്കി

1 കടത്തുവെന്നൊട്ട് = കടത്തനാട്

2 കൊന്ന + ഓളി = ബഹുമാനസൂചകമായി ഉപയോഗിക്കുന്ന പദം

3 ഓന = അവനെ

4 അന്നാടത്താലെ = ആ നടത്തത്തിലാലെ

ചോദിക്കുന്നോമന കുഞ്ഞിപ്പക്ഷി
എന്തൊരു ¹വേതാറെ കുഞ്ഞുതാനോ
നിനക്കെന്തൊരു ബദ്ധപ്പാടാണോതേനാ
ഞാനൊരു കാൽപ്പറഞ്ഞോളാലു്
നിയൊക്കട്ടുകേപൻറ കുഞ്ഞിപ്പക്ഷ്യേ
2എന്തായീന എൻറ കുഞ്ഞോതേന
നേരായവണ്ണം പറയോതേനാ
നേരായവണ്ണം പറയണേങ്കിൽ
സത്യപറയണം കുഞ്ഞിപ്പക്ഷി
ഉറപ്പുള്ള സത്യം³ത്താ തന്നിക്കെങ്കി-
നേരായവണ്ണം പറയും ഞാനെ
പറയുന്നല്ലനേരം കുഞ്ഞിപ്പക്ഷി
നിന്നാണെയെന്നാണെയെൻറ ഉന്നാണെ
നേരായവണ്ണം പറഞ്ഞോളാലു്
4ഞാനിൻറ ഭാഗാണേ കുഞ്ഞോതേന
കല്പേരി തണ്ടായൻ തീയുനെയാനു്
എന്നോടു കൊന്നോചയെ കുഞ്ഞിപ്പക്ഷ്യേ
ഞാനപ്പടികേറിച്ചെല്ലനേരം
എതു് നേററിറാചാരം ചെയ്തില്ലോനേ
എതു് നേററിറാചാരം ചെയ്യാഞ്ഞിററു്
എനക്കു് പൊരുത്തില്ല കുഞ്ഞിപ്പക്ഷ്യേ
പകരം പറഞ്ഞല്ലോ കുഞ്ഞിപ്പക്ഷി
5ഉയയെൻററവുചെ കുഞ്ഞുതാനോ

-
- 1 വേതാറു്=ബേജറ (ബദ്ധപ്പാട്)
2 എന്തായീന=എന്തായിരുന്നു?
3 ത്താ=നീ
4 ഞാനിൻറ=ഞാൻ + നിൻറ
5 ഉയയെൻററവുചെ=എൻറ ദൈവമെ!

പറമ്പ് കുറുക്കാട്ടത്തെൻറ ഏട്ടൻ
1പയേരിച്ചോറ¹ 2ബെയിച്ചോയല്ലോ.
വല്ലിക്കും ചിലവിനപളക്കും തീയൻ
അറവുലസത്യം ഞത് ചെച്ചിച്ചല്ലോ
ഇരിക്കട്ടിരിക്കട്ടെ കുഞ്ഞൊതേന
3കല്ലറേൽ പോടെൻറ കുഞ്ഞൊതേനാ
തേനൻ കല്ലറേൽ പോകുന്നല്ലോ
കല്ലറച്ചിട്ട് പൂട്ടിക്കൊണ്ടു്
ഓളെപടിഞ്ഞാറേൽ പോരുനോളു്
പറമ്പ് കുറുക്കാട്ട് കുഞ്ഞിച്ചേരൻ
അന്നാടത്താലെ നടന്നുടന്നു്
തച്ചോളിമേപ്പേലും ചെല്ലുന്നോനേ
തച്ചോളികോമക്കുറുപ്പെന്നോറെ
ഇവിട് തൊതേനനിവിടയില്ലേ?
പകരംപറഞ്ഞു് കുറുപ്പന്നേരം
ഇന്നേക്കൊരു മൂന്നടിവസമായി
തെയനനിവിടന്നും പോയോണ്ടിററു്
അന്നാടത്താലേ നടന്നുട്ടിററു്
കാവിലുംചാത്തോത്തു് പോരുന്നല്ലോ
ചെന്നിററു്ചോദിച്ചു് കുങ്കിയോട്
തച്ചോളെതേനനിവിടെയുണ്ടോ?
പകരംപറയുന്നു് കുഞ്ഞിക്കുങ്കി

1 പയേരിച്ചോറ¹=പഴയരിച്ചോറ¹

2 ബെയിച്ചോയല്ലോ=ഉണ്ടുപോയല്ലോ

തണ്ടാൻ മരണത്തോടുകൂടി കുറുക്കാട്ടെക്കുള്ള നെൽ
കൃഷി നിന്നുപോയല്ലോ എന്നു വ്യംഗ്യം.

3 കല്ലറേൽ=കല്ലറയിൽ

അന്നാടത്താലെ=ആ നടന്നുത്താലെ

ബന്ധുവിവിട്ന്നിന്നലെ പോയിക്കല്ലോ
അന്നടത്താലെ നടന്നുട്ടിറ
കൊയിലത്ത് കഞ്ഞിമാമൻനമ്പ്യാരോടു
ഓരോടുംചെന്നല്ലേ ചോദിച്ച്
തച്ചോളെച്ചോതേനനെ കണ്ടീനോൻ
പകരംപറഞ്ഞല്ലോ നമ്പിയാറ
ഞാനായ്തോതേനനെ കാണാറില്ല
അന്നടത്താലെ നടന്നുട്ടിറ
പനങ്ങാടൻകേളോത്തും പോരുന്നല്ലോ
പനങ്ങാടൻചന്തുക്കുറുപ്പിനോട്
ഓരോടുംചെന്ന ചോദിച്ച്
തച്ചോളെച്ചോതേനനെ കണ്ടീനോൻ
പകരംപറഞ്ഞ് കുറുപ്പാണല്ലോ
ഞാനായ്തോതേനനെ കാണാറില്ല
അന്നടത്താലെ നടന്നുട്ടിറ
മീത്തലേടത്തിലും പോരുന്നല്ലോ
ചെന്നിറ ചോദിച്ചു കങ്കിയോട്
മീത്തലേടത്തിലെ കഞ്ഞിക്കുങ്കേ
കടത്തുവൈനാട്ടെ കരിന്തടിയൻ
ഇവിട്യാറും വന്നീനോ കഞ്ഞിക്കുങ്കേ
ചോദിച്ചല്ലനേരം കഞ്ഞിക്കുങ്കി
കടത്തുവൈനാട്ടെ കരിന്തടിയൻ
എന്നിച്ചാലാരാണെയെൻറ ഏട്ടാ
പകരംപറഞ്ഞല്ലോ കഞ്ഞിച്ചേരൻ
തച്ചോളെച്ചോതേനനങ്ങാണെങ്കേ
പകരംപറഞ്ഞല്ലോ കഞ്ഞിക്കുങ്കി
പറമ്പ് കുറുക്കാട്ടെന്തെൻറ ഏട്ടാ
എന്നക്കയ്തോതേനനറിഞ്ഞുകൂടാ

ഞാനയ്യോതേനനക്കണ്ടിക്കീല്പ
1പട്ടാങ്ങമെന്നുനിനച്ചു ചേരൻ
അന്നാടത്താലെ നടന്നുട്ടിററു്
ലോകനാർകാവിലും പോകുന്നോനെ
വലിയചിറയിലു് കുളികഴിഞ്ഞു്
തിരുമുമ്പിലു് വന്നാടനിക്കുന്നല്ലൊ
പതിനാറു് വെള്ളിപ്പണമെടുത്തു്
2ഭണ്ഡാരംബുക്കു് പെരുകുന്നല്ലൊ.

തിരുമുമ്പിലു് തൊഴുതാടനിക്കുന്നല്ലൊ
വെട്ടിയുറഞ്ഞുള്ളരുളപ്പാടു്
നമ്പൂരിക്കുഞ്ഞനു് 3മെയ്യലു് വന്നു
പറമ്പുകുറുക്കാട്ടെ കുഞ്ഞിപ്പോരാ
എന്തൊരുസങ്കടപ്പാടു് ചേരാ
ഒതേനനെ കാണാഞ്ഞിട്ടാണോ ചേരാ
സങ്കടം പാരോണ്ടോ കുഞ്ഞിപ്പോരാ
തപ്പോളുല്ലോമന കഞ്ഞൊതേനൻ
ഒതേനൻപടികേരി ചെല്ലുന്നേരം
ഏറെനിനവുള്ള തീയ്യനല്ലേ
കല്ലേരി തണ്ടായൻ തീയ്യനല്ലേ
മുക്കാലിപീഠേറീരുന്നതെന്തു്?
തീയ്യൻറെറൽതെററില്ലേ കുഞ്ഞിപ്പോരാ
ഒതേനൻറെറൽ തെററുണ്ടോ കുഞ്ഞിപ്പോരാ
4പിന്നും അരുളപ്പാടുണ്ടാവു്
ഒതേനനെ കാണല്ലേ കുഞ്ഞിപ്പോരാ

1 പട്ടാങ്ങം=നേരം

2 ഭണ്ഡാരം ബുക്കു് പെരുകുന്നല്ലോ=ഭണ്ഡാരത്തിൽപണമിട്ടു എന്നർത്ഥം

3 മെയ്യലു് വന്നു=വെളിച്ചപ്പാടുണ്ടായി.

4 പിന്നും=പിന്നേയും

ഒതേനനെ ഞാനൊ തരുവല്ലാലൊ
കേട്ടുധരിക്കണം കുഞ്ഞിപ്പോരാ
ചെവിട്തുറന്നൊന്ന് ¹കേക്ക്ചേര
ഇന്നെന്റെ ഒതേനനങ്ങിപ്പെങ്കിലു്
ഇന്ന്ഞാൻ കാവിലങ്ങില്ലേചേരാ
²വടക്ക്മുളക്മണിക്കോട്ടയിന്ന്
³ഞാളിന്നൊരേഴാളു് പോന്നു്ചേരാ
അമ്മയിന്നക്കൊടുങ്ങല്ലൂർ കേരിപ്പോയി
പിന്നത്തങ്ങൊരാളങ്ങൊളയീനും
ആറാളു്പോരുമ്പോളാണു്ചേരാ
എന്റെയനിയത്തിയാണു് ചേരാ
മണിയൂർതെരുവത്തും കേരിപ്പോയി
പിന്നത്തൊളയൊളു് പോന്നോണ്ടിറു്
എന്റെയനിയത്തിയാണു്ചേരാ
⁴കളിയാംവെള്ളിത്താഴയെത്തുന്നേരം
വെള്ളത്തിനും പാരം ദാഹിച്ചിട്ടു്
തെങ്ങിന്റെമോളിൽനിന്നാണു് ചേരാ
കളേളറുകുടിച്ചിട്ടങ്ങൊളു്ചോയി
പായസച്ചോറു്മണംപൊന്തീറു്
അമരനു്പൊന്തേരി കേരിപ്പോയി

-
- 1 കേക്ക്=കേരക്കുക
സുപ്രസിദ്ധമായ ലോകനാർക്കുശ്ശേരിയുടെ ഉരുവത്തെപ്പറ്റിയുള്ള ഒരു കഥയാണു് ഇവിടുന്നങ്ങോട്ടു് വിവരിക്കുന്നതു്.
- 2 വടക്ക്മുളക്മണിക്കോട്ട=കൊട്ടിയൂർ ക്ഷേത്രമായിരിക്കുന്നുണ്ടു്
വടക്കു് അവിടെ ശിവപ്രതിഷ്ഠയാണല്ലോ. കൊടുങ്ങല്ലൂരിൽ ഭഗവതി സങ്കല്പമാണല്ലോ. മണിയൂർതെരുവിൽ ഇന്നും ആ ക്ഷേത്രം നിലനില്ക്കുന്നുണ്ടു്.
- 3 ഞാളു്=ഞങ്ങളുൾ.
- 4 കളിയാംവെള്ളി=പുറമേരിക്കടുത്ത ഒരു സ്ഥലം അവിടെഇന്നും ഭഗവതിക്ഷേത്രമുണ്ടു്.
- 5 പൊന്തേരി=ശിവലിംഗപ്രതിഷ്ഠയുള്ള ഒരുസ്ഥലം ഇവിടെ ഇന്നുമുണ്ടു്.

പിന്നെത്താളുമാനാളു പോന്നുചേരാ
മുത്തശ്ശി ¹പെരുവശ്ശേരി കേരിപ്പോയി
പിന്നെത്താളു രണ്ടാളു പോന്നുചേരാ
എന്റെ അനിയത്തിയാണ് ചേരാ
²പാങ്ങോട്ടു താഴെയെത്തുന്നേരം
വെള്ളത്തിനും പാരം ദാഹിച്ചിററു്
കൈതക്കണ്ടെന്ന് വെള്ളമേറു് കുടിച്ചിററു്
³കാളാടപിശികിപ്പോയല്ലോ ചേരാ
പിന്നെത്താളുകനല്ലെങ്കിലും ചേരാ
ഞാനിപ്പംതന്നുണ്ടനെ നടന്നോണ്ടിററു്
ഞാനിന്നിക്കാവിലു വന്നേ ചേരാ
മുങ്ങിക്കളിക്കുവാൻ കുളവും കണ്ടു്
കാരോററിരികുവാൻ സ്ഥലവും കണ്ടു്
അരയാൽത്തറേമ്മലിരുന്ന് ഞാനെ
അരയാൽത്തറേമ്മലിരുന്നേരത്തു്
തപ്പോളിലുള്ളൊരു പെണ്ണുപിള്ള
ഒത്തേനെന്നൊരാൾ മാസലുള്ള
⁴ഒത്തേനനുമുക്കുവു തപ്പോണ്ടിററു്
കാവിലുച്ചിറയിൽ കുളിച്ചുവളു്
കാളു് കുളിച്ചു വരുന്നേരത്തു്
എന്നോടും തന്നുണ്ടനെ ചോദിച്ചല്ലോ
അരയാൽത്തറേമ്മലും തന്നെയാണെ

-
- 1 പെരുവശ്ശേരി = കടത്തനാട്ടിൽ ഉള്ള മറ്റൊരു ക്ഷേത്രം.
2 പാങ്ങോട്ടു = പുലയന്മാരുടെ ക്ഷേത്രം. ഇന്നും അവിടെ തിറയാട്ടമുണ്ട്. പുലയന്മാരാണ് ഈ ക്ഷേത്രത്തിന്റെ ഉടമസ്ഥന്മാർ.
3 കാളാട = അവർ + അവിടെ
4 ഒത്തേനനുമുക്കുവു തപ്പോണ്ടിററു് = ഒത്തേനനേയും ഒക്കെത്തു് വെച്ചുകൊണ്ടു്

താനെയിരിക്കുന്നതെന്തിനെന്ന്
അന്നേരം ഞാനും പറഞ്ഞുതുട്ന്ന്
വെള്ളത്തിനും പാരം ഓഹിച്ചിററു്
ഞാനിങ്ങിവിടെയിരുന്നതാണെ
അന്നേരത്തോളു് പറഞ്ഞെന്നോടു്
ഏട്ടു് വെള്ളംതരുവാനാണു്
മാണിക്കോത്തും ദൂരം പോന്നെങ്കിലു്
ഞാനിന്നു് വെള്ളംതരുവേനല്ലോ
അരയാൽത്തറയിൻറെ ചോട്ടു്നാണെ
കെരാലിപ്പശുമേഞ്ഞു് തിന്നുന്നുണ്ടു്
അന്നേരത്താണെൻറെ കഞ്ഞിച്ചേരാ
1മാരാപ്പൊരക്കുന്നൊരു കിണ്ടിവാങ്ങി
2ഓളച്ചിറയിലും തേച്ചു്മോറി
കെരാലിപ്പശുന കുറന്നു്ചേരാ
അരയാൽത്തറമേലു് പാലു്വെച്ചു്
അന്നേരം ഞാനോപറഞ്ഞതാളോടു്
ഞതു്തന്നാൽ പാലു്3ഞാകുടിക്കല്ലാന്നു്
അന്നേരത്തൊന്നോടു് ചോദിച്ചല്ലോ
ആരു്തന്നാപാലു് കുടിക്കുമെന്നു
അന്നേരം ഞാനും പറഞ്ഞിതല്ലോ
നൂലിട്ടൊരുണ്ണിതന്നാ കുടിക്കും ഞാനെ
അന്നേരത്തൊന്നോടു് പറഞ്ഞവളു്
കഞ്ഞനയൊരുത്തേലും വെകുപാനില്ല
ഉണ്ണീനക്കൂട്ടുവാൻ പോകുവാനു്
അന്നേരംഞാനോ പറഞ്ഞതാളോടു്
കഞ്ഞനയരയാൽത്തറമേലു് വെക്കുൻറെടോ

1 മാരാപ്പൊരക്കുന്നൊരു=മാരാരുടെ പുറയിൽനിന്നു് ഒരു

2 ഓളു്=അവൾ

3 ഞാ=ഞാൻ

ആറ്¹തിങ്ങളു് ഉള്ളൊരൊതെന്നനയാന്നു്
എന്റെ അടുത്തങ്ങിനെ വെച്ചോണ്ടിററു്
തയ്യില്ലത്തങ്ങിനെ പോയിററാണു്
നാലിട്ടൊരുണ്ണീനക്കൂട്ടിവന്നു്
ഉണ്ണിവന്ന പാലങ്ങു്തന്നെനക്കു്
അന്നേരത്തെന്നോടു് ചോദിച്ചോളു്
എന്നിയെന്റെ മാണിക്കോത്തു്പോട്ടെയെന്നു്
അന്നേരം ഞനോപറഞ്ഞോളോടു്
2എന്നേയും അരയാത്തരേമ്മലു് ഇട്ടിട്ടാനു്
അന്നേരപ്പാണെന്റെ കഞ്ഞിച്ചേരാ
ഇന്നോലപ്പട്ടങ്ങനെകൊത്തുവളു്
അരയാത്തരേമ്മലു് കഞ്ഞിച്ചേരാ
ഇന്നോലപ്പട്ടകൊണ്ടാണെചേരാ
ഓളിന്നു് പന്തലു് കെട്ടുന്നേരം
3ഞാനപ്പം ഓളോടു് പറഞ്ഞോണ്ടല്ലോ
4ഞ്ഞുകെട്ടു പന്തലിലിരിക്കല്ലാനു്
5ഇന്റെ മോനങ്ങനെ കെട്ടിത്തരണമെന്നു്
ഒത്തേന്റെ കയ്യുപിടിച്ചിട്ടാനു്
6ഓളാടപന്തലു് കെട്ടോണ്ടല്ലോ
മുന്നോളംകൊല്ലാണെ കഞ്ഞിച്ചേരാ
ഒത്തേൻ കെട്ടിയിട്ടുള്ളതായ
ഇന്നോലപ്പന്തലിലിരുന്നുഞാനെ

-
- 1 തിങ്ങളു്=മാസം
2 എന്നേയും=എന്നേയും
3 ഞാനപ്പം=ഞാൻ അപ്പോൾ
4 ജന്തു്=നി
5 ഇന്റെ=നീന്റെ
6 ഓളാട=അവൾ അവിടെ

മുൻവയസ്സാണെ കുഞ്ഞിപ്പോരാ
തേനന്നങ്ങനെയൊണ്ടാലെ
ഇതോലപ്പട്ടങ്ങിനെ പോക്കീറാണെ—
ഓലകൊണ്ടു് പന്തലു് കെട്ടുന്നതു്
തേനന്നൊരഞ്ചു് വയസ്സായേറെ—
പന്തലു്¹ പോകുല്ലൊ കുഞ്ഞിപ്പോരാ
ഓലകൊണ്ടു് പന്തലു് കെട്ടുന്നിതു്
തേനന്നൊമ്പതു് വയസ്സായാറെ
ഓലപ്പൊര നീക്കീട്ടോടീച്ചു
തേനന്നു് പതിനാലു് വയസ്സായാറെ
ഞാനിന്നിതയിച്ചെമ്പു് ചോട്ടിലിരുന്നീടുന്
അങ്ങനത്തൊത്തയന്നു് കുഞ്ഞനാൻ
ഞാനെൻറയൊതേനനെതരുപയില്ല
അരിശംനടിക്കുന്നു ചേരനല്ലോ
പകരംപറഞ്ഞല്ലോ കുഞ്ഞിപ്പോരൻ
പറമ്പു് കുറുക്കാട്ടെ നായന്മാരെ
പറമ്പു് കുറുക്കാട്ടു് പോയിററാണു്
ആലേന്നു് മുരികയിച്ചിവിടകൊണ്ടുപരണം
തിരുമുമ്പിലു് വെച്ചിട്ടിങ്ങാണിപ്പോളു്—
ഞാനിന്നു് മുരിനറക്കുമല്ലൊ
അരുളപ്പാടങ്ങനയുണ്ടാവുന്
വേണ്ടാകളിക്കണ്ടൊ കുഞ്ഞിപ്പോരാ
നീയിപ്പം പോയ്ക്കൊള്ളെ കുഞ്ഞിപ്പോര
പകരം പറയുന്നു് കുഞ്ഞിപ്പോരൻ
പറമ്പു് കുറുക്കാട്ടെ നായന്മാരെ
പറമ്പു് കുറുക്കാട്ടു് പോയിട്ടാണു്
ഒരു കെട്ടു് ചൂട്ടവിടെ കൊണ്ടുപരിനെ

പാട്ട് പുരമുട്ട് ഞാൻ വെണ്ണീരാക്കും
കമ്പൻത്തൊറിക്കെട്ടിയ കൊമ്പൻമുട്ട
ഒരുകെട്ട് മുട്ടയിവിട കൊണ്ടപരീനെ
പാട്ട് പുരമുട്ട് ഞാൻ വെണ്ണീർ വാരും
പിന്നേം അരുളപ്പാടുണ്ടാവ്ന്ന്
വേണ്ടാകളിക്കണ്ട കുഞ്ഞിമുച്ചരാ
നിൻറകുറുക്കാട്ട് പോട് ചേരാ
അങ്ങിനുവിടാട നിക്കന്നേരം
കാവിലനന്തനല്ലാണിപ്പോളു്
ആനക്കുംനന്നവിറക്കുന്നല്ലോ
ആനക്കും നന്നവിറച്ചോണ്ടിററു്
നല്ലൊരലറലവ്യോണ്ടിററു്
അലറിക്കൊണ്ടൊനല്ലെ പാഞ്ഞുട്ന്ന്¹
¹അപ്പാച്ചിലാട്ന്ന് പാഞ്ഞോണ്ടിററു്
മീത്തലൈടത്തിലും പാഞ്ഞു ചെന്ന്
കല്ലറവാതിക്കൽചെന്ന്നിന്ന്
കല്ലറവാതിക്കുന്നാണിപ്പോളു്
ആനയതങ്ങുനലറുന്നല്ലോ
മനസ്സിലു്നിനക്കു്ന്ന് കുഞ്ഞൊത്തേനൻ
ഭഗവതിമുഷിഞ്ഞൊരുകാലെന്നിക്ക്
കാവിലനന്തൻറ ²കുററല്ലെയിക്കേക്കു്ന്നത്
പറഞ്ഞിററു് വായവൻ പൂട്ടുംമുവെ
കല്ലറതറുന്നല്ലോ ആനക്കുട്ടി
തുമ്പിക്കൈയ്ക്കേന്തിപിടിക്കുന്നല്ലോ.
ഒതേനനെയേന്തിപ്പിടിച്ചോളു്ന്ന്
ആനപ്പറത്തിക്കെടുത്തു് വെച്ചു്

1 പാച്ചിൽ=ഓട്ടം

2 കുററു്=ശബ്ദം

അപ്പാച്ചിലാട്നും പാഞ്ഞുട്ന്ന്
 ലോകനാർകാവിലും ¹കൊണ്ടപരമ്പര
 പറമ്പ് കുറുക്കാട്ട് കുഞ്ഞിപ്പേരൻ
 തേനനകണ്ടിറും കാണാവുമ്പം
 പച്ചമീൻകണ്ട പരുന്തുപോലെ
 ചാടുങ്ങുവീഴാൻ കൊതിയുണ്ടല്ലോ
 തേനന്റെ നേര്യങ്ങനെ ചാടാഞ്ഞിറ
 കാലടി ഭൂമീലുകൊള്ളുന്നില്ല
 കാവിലനന്തൻനല്ലാനക്കുട്ടി
 തേനനത്തന്യാങ്ങനയെടുത്ത് കൊണ്ട്
²ചിററുന്നകത്തല്ലെ ചാടുട്ന്ന്
 വെട്ടിയറഞ്ഞുള്ളരുപ്പാട്
 എന്റെ തേനനോടാണിപ്പൊള്
 എന്ത്ത് കാട്ട്ന്ന് കുഞ്ഞിപ്പേരൻ
 എന്റെപടി ³കീഞ്ഞുപോട്ചേരാ
 പറയുന്നല്ലനേരം കുഞ്ഞിപ്പേരൻ
 പറമ്പ് കുറുക്കാട്ടെ നായമ്മാറെ—
 ന്നൊന്ന ⁴ല്ലാണ്ടേറും ഒണ്ടത്തേച്ചേം
⁵ഓലുപ്പംകൂട്ടീവിട കൊണ്ടപരമ്പര
 അമ്പലം കഴിച്ചുഞാൻ കോരിക്കപല്ലോ
 പിന്നെയും പറഞ്ഞല്ലോ കുഞ്ഞിപ്പേരൻ
 പറമ്പ് കുറുക്കാട്ടുപോയിററാൻ
 ആലേന്മൂരീവിട കയിച്ചുകൊണ്ടപരീനെ
 പറമ്പ് കുറുക്കാട്ട് നായമ്മാറ —

1 കൊണ്ടപരമ്പര=കൊണ്ടവരുമ്പേരം

2 ചിററു=ചിററമ്പലം

3 കീഞ്ഞു=ഇറങ്ങി

4 ഉണ്ടേറും ഉണ്ടത്തേച്ചേം=ഒണ്ടന്നാരെയും ഒണ്ടത്തിമാരെയും. ഇവർ നായാടികളാണ്.

5 ഓലുപ്പം=അവരെ ഇപ്പോൾ

മൂരികയികചാനം പോരുന്നല്ലോ
മൂരികയിച്ചല്ലെ കൊണ്ടപരൻ
പുളിക്കൂൽപറമ്പ് കയറുന്നേരം
പറമ്പ് കറുക്കാട്ടെ ചേരനാനെ
കോരിച്ചൊരിഞ്ഞ പനിയുവന്ന്
വാരിച്ചൊരിഞ്ഞ ¹കരിപ്പുവന്ന്
ചേരനവിടുങ്ങനെ വീണേപായല്ലോ.
വെട്ടിയുറഞ്ഞുള്ളരുപ്പാട്
ഇപ്പയിന്നെന്റെ പടികീക്കണം
ചേരനയെടുക്കുന്ന് നായമ്മാറു
മൂരീനയങ്ങുകയററില്ലാലോ
ചേരനെടുത്തോണ്ടും പോരുന്നോലു
പുളിക്കൂൽപറമ്പങ്ങു കീയുന്നേരം
ചേരനവിട മരിച്ചുപോയി



ഒതേനൻ വങ്കാളറുകോട്ടയ്ക്ക് പോയത്

തച്ചോളുല്ലോമന കുഞ്ഞൊതേനൻ
മാളികപ്പടികേരി ചെല്ലുന്നല്ലോ.
ചിത്തിരത്തുണ് മുഖംമറിഞ്ഞ്
ആചാരംചെയ്താട നിന്നെന്നല്ലോ
ചോദിക്കുന്നേട്ടൻകുറുപ്പന്നേരം
തച്ചോളുല്ലോമന കുഞ്ഞൊതേനാ
ഏട്ത്തേക്കാണ് ¹മനസ്സുകൃത്
ആനകരിമ്പിന് കൊതിച്ചുപോലെ

പകരംപറഞ്ഞല്ലോ കുഞ്ഞൊതേനൻ
ഒന്ന് ഞ്കേക്കണമെന്റെയേട്ടാ
പലരുംപറഞ്ഞാൻ കേട്ടിക്കേട്ടാ
വങ്കാളറുകോട്ടെന്നൊര കോട്ടാളളത്
പെണ്ണാളെടുപ്പിച്ച കോട്ടപ്പണി
കോട്ടപ്പണി കാണാൻപോണെന്നിക്ക്

1 മനസ്സുകൃത് = പോകാൻ ആഗ്രഹിച്ചത്

പകരംപറയുന്നയേട്ടനല്ലോ
ആരുംചതിച്ച ചതിയാണിത്?
വങ്കാളറു്കോട്ടപ്പണികണ്ടോലു്
മടങ്ങിമലനാട് കണ്ടിക്കില്ല
തന്നിപ്പംകണ്ട് മരിച്ചിക്കില്ല
കേട്ടു ധരിച്ചോളെ കണ്ടതാതേനാ
ഞാനമൊരുകറി പോയീനല്ലോ

പനങ്ങാടൻചന്തുക്കുറുപ്പം ഞാനും
കോയിലത്ത് കണ്ടതാമൻനമ്പിയാറും
കീഴയിൽപനങ്ങാടൻ ചന്തും ഞാനും
ഞാളൊര നാലാളു് പോയൊതേനാ
കോട്ടക്കൽകുഞ്ഞാലിമരക്കാറോട്
കുപ്പലും വാടകക്ക് വാങ്ങിത്താളു്
കുപ്പലിക്കേറിത്താളു് പോയൊതേനാ
പാതികടലിലങ്ങെത്തുന്നേരം
തെക്കു് നൊന്മാരൂളാനും കാരുംവന്നു്
കാറിലക്കുപ്പലു് പിടിച്ചു് പോയി
കുപ്പലു്¹താളു് പൊളിത്തുംപോയി
റെറുപ്പലയൊന്നു് കിട്ടി²ത്താക്കു്
റെറുപ്പലയിമ്മേലാണൊതേനാ
താളങ്ങൊഴുകിക്കളിക്കുന്നേരം
ചെങ്കീരിപൊന്മകളു് കണ്ടതിക്കുന്നി
ഏഴുതട്ടും ഗോപുരമാളോമ്മന്നു്
രാളിപ്പം കണ്ടല്ലോ കണ്ടതാതേനാ
ചെറുതോണികുപ്പലു് കൊടുത്തുട്ടല്ലോ

1 താളു് = അടിച്ചു് (ഇവിടെ കുററിൽചെട്ടു പൊളിത്തു എന്നർത്ഥം)

2 താക്കു് = തങ്ങറക്കു്

ചെറുതോണികുപ്പലിൽ കേരീത്താളം
വങ്കാളറംകോട്ടക്കുപ്പിച്ചല്ലോ
ചെങ്കീരിപൊന്മകളും കുഞ്ഞിക്കുന്നി
മൂതുകളീക്കുവാൻ കൂടിത്താള
ഉറുമിവാളും വെച്ചും കളിച്ചുത്താളം
അതുവുമകുന്നി ജയിച്ചൊത്തേനാ
മോതിരംവെച്ചും കളിച്ചുത്താളം
അതുവുമകുന്നി ജയിച്ചൊത്തേനാ
അടിച്ചുണ്ടും മേൽമുണ്ടുംവെച്ചും കളിച്ചുത്താളം
കൈയകുന്നി ജയിച്ചൊത്തേനാ
പടുവാഴത്തോട്ടങ്ങിനെ കൊത്തുവാനായ്
താളങ്ങനെ¹നിച്യയ്ച്ചേകുഞ്ഞൊത്തേനാ
ആഴക്കരിയുമേ കല്പിച്ചൊളം
മുവകും ഉപ്പും മേകല്പിച്ചൊളം
താളം മരിക്കുവാനായിപ്പോയി
ചെങ്കീരിപൊന്മകളും കുഞ്ഞിക്കുന്നി
രാളുടെ ദാസ്സിപ്പെണ്ണൊത്തേനാ
രാളെ²വെളകും കൊണ്ടും വിദ്യകൊണ്ടും
³കാണാണ്ടയച്ചുട്ടെ കുഞ്ഞൊത്തേനാ
കുന്നിയിറിയൊതെ കണ്ടിട്ടാണ്
അങ്ങിനമലനാട് കണ്ടുത്താളം.
പകരംപറഞ്ഞല്ലോ കുഞ്ഞൊത്തേനൻ
⁴ഏടേകൊരുത്തേലും പോകുവാൻ
താനിപ്പത്തന്യങ്ങളനെകീയുന്നേരം

1 നിച്യയ്ച്ചേ=നിശ്ചയിച്ചു

2 വെളകും=സാമന്തം

3 കാണാണ്ടയച്ചുട്ടെ=കാണാതെകളിച്ച് തിരിച്ചയച്ചു.

4 ഏടേകിലും=എവിടെയെങ്കിലും

ഞാനുംകൂ¹ട്രൊപ്പരം പോന്നാപ്പോരാ
പൊട്ടനും കൂടങ്ങനെ കൂട്ടവേണം
അറക്കിലാട്ടെന്ന മൊയിലകത്ത്
പൊട്ടനെപോയൊന്നു കാണൊതേനാ
പതിനാല് പൊൻവെള്ളരിയുണ്ടൊതേനാ
മുമ്പിനാലറക്കുന്ന പൊൻവെള്ളരി
അറക്കിലാട്ടെന്ന മൊയിലകത്ത്
പൊട്ടൻമുമ്പിലും തൂക്കവേണം
പിന്നെയറക്കുന്ന പൊൻവെള്ളരി
ഇവീടേയും തൂക്കുകക്കു കണ്ടൊതേനാ
അറക്കിലാട്ടെന്ന³മൊയിലകത്ത്
നീചെന്നവിട പറയാതണ്ട
ഞാചെന്നാപൊട്ടനും പോരപല്ലാലൊ
മടക്കംതൊഴുതല്ലോ കണ്ടൊതേനൻ
അന്നടത്താലെ നടന്നുട്ടിറ
അറങ്ങിലാട്ടെന്ന മൊയിലകത്ത്
ഒതേനൻചെന്ന് കുളിച്ചോളൂന്ന്
തിരുമുമ്പിലാചെന്നാട നിന്നൊതേനൻ
⁴ഭണ്ണാരപ്പെട്ടിവരുത്തിക്കൊണ്ട
പതിനാറ് വെള്ളിപ്പണമെടുത്ത്
ഭണ്ണാരംതന്നിലങ്ങിട്ടൊതേനൻ
തൊഴുത് നടക്കല് ⁵നീക്കുന്നേരം
നൂലിട്ടൊരുണ്ണിക്ക് മെയ്യല് വന്ന്
വെട്ടിയുറഞ്ഞുള്ളരുളപ്പാട്

1 കപ്പരം=കേനിച്ചു

2 പൊട്ടനും=പൊട്ടനേയും. അറക്കിലാട്ടുള്ള ക്ഷേത്രത്തിൽ പ്രധാന പ്രതിഷ്ഠ പൊട്ടൻദൈവത്തിനേയാണ്. വടകരയ്ക്കടുത്താണ് ഈ ക്ഷേത്രം.

3 മൊയിലകം=അമ്പലം.

4 ഭണ്ണാരം=ഭണ്ഡാരം

5 നീക്കുന്നേരം=നീല്പമ്പോരം

ഒട്ടും മടിക്കാണ്ട് പോടൊതേനാ
കപ്പലു വാടകക്ക് വാങ്ങിക്കോളെ
വങ്കാളറു കോട്ടകങ്ങത്തുനേരം
കോട്ടയോടൊരാവതും കൊതവുമില്ല
മുക്കാതം കോട്ടയിരുമ്പഴിയാലെ
കാക്കാതം കോട്ടയോ ചെമ്പഴികൊണ്ട്
ഈച്ചക്കിറുമ്പിനൊരാവതില്ല
കോട്ടയോട് കോട്ടനടന്നുനോക്ക്
കോട്ടവടക്ക് പുറം നിന്നൊതേനാ
കോട്ടക്ക് വടക്ക് പുറം നിക്ഷണേരം
നീലനിറത്തിലും കാണുന്നത്
അതിപ്പം ഞാനാണെ കഞ്ഞൊതേനാ
മഞ്ഞനിറത്തില് കാണുന്നത്
അതെൻറ²കാവിലെ ചീരൊതേനാ
പതിനെട്ട് കച്ചുരവാതിലുണ്ട്
പതിനെട്ടും ഞാനോതുറന്നതും.
ഞാന്നുക്കോട്ടേന്ന് പോരോളവും
ഞാളിങ്ങക്കോട്ടയിലുണ്ടാവല്ലോ
മുമ്പിനാലറക്കുന്ന പൊൻവെള്ളരി
എനക്ക് തരേണമേ കഞ്ഞൊതേനാ
പിന്നെയറക്കുന്ന പൊൻവെള്ളരി
ചീത്രം കൊണ്ടക്കൊടുക്കത്തേനാ
മടക്കംതൊഴുതവൻ പോരുന്നല്ലോ
മാണിക്കോത്തും ഭൂരെയെത്തിക്കൊണ്ട്
തേച്ചു കളിക്ക് ന്നു കഞ്ഞയാതേനൻ
കഞ്ഞികടിച്ചല്ലോ കഞ്ഞയാതേനൻ

1 ആവതും കൊതവുമില്ല=യാതൊരു സാധ്യതയുമില്ല. (കോട്ടയിൽ പ്രവേശിക്കുവാൻ വിഷമമുണ്ട് എന്നർത്ഥം)

2 കാവിലെ ചീര=കാവിൽ ഭഗവതി

ഓൺറചമയം ചമഞ്ഞോളുന്ന്
ചാപ്പനും ¹പ്രേരം കൂട്ടുന്നല്ലോ
അന്നത്താലെ നടന്നുട്ടിറുത്ത്
പെരിങ്ങോളനാകും പുഴുക്ക് വന്ന്
കോട്ടക്കൽ കുഞ്ഞാലിമരക്കാരോട്
കപ്പലു വാടകക്ക് വാങ്ങേണ്ടതേനൻ
സന്ധ്യവിളക്കിന്റെ നേരവുമ്പം
വങ്കാളു കോട്ടക്കുടുപ്പിച്ചല്ലോ.
സന്ധ്യവിളക്കിന്റെ നേരവുമ്പം
കോട്ടേലു വിളക്കൊക്കെ തുക്കിപ്പോയി
കോട്ടയടച്ചൊക്കെ പൂട്ടിപ്പോയി
തച്ചോള്യല്ലോമന കഞ്ഞതാതേനൻ
കോട്ടോട് കോട്ട നടന്നുനോക്കി
കോട്ടവടക്കുപുറം നിക്ഷണോനെ
കോട്ടയിലെല്ലാറെറക്കമായി
വലഭാഗം നീലനിറംകണ്ടല്ലോ
ഇടഭാഗംമഞ്ഞനിറവും കണ്ടു
പതിനെട്ടു കച്ചുറവാതിലാണ്
പതിനെട്ടു വീടതുറന്നുകണ്ടു
കോട്ടൻറകത്ത് കയറുന്നല്ലോ
കോട്ടോട് കോട്ട നടന്നതേനൻ
കോട്ടയിലുള്ള ജനങ്ങളെല്ലാം
കൊത്തിയൊടുക്കുന്നു കഞ്ഞതാതേനൻ

ചെങ്കീരി പൊന്മകളു് കുഞ്ഞിക്കുന്നി
ഓളെ തലകൊത്തുടുക്കുന്നല്ലോ
പതിനാലു പൊൻവെള്ളേരുള്ളതാണു്
പതിനാലും കൊത്തിയെടുത്തൊതേനൻ
കോട്ട നടന്നും പിടിച്ചൊതേനൻ
മുഹൂർത്തം മൂന്നു വെടിയും വെച്ചു
മുഹൂർത്തം മൂന്നു വട്ടമമ്പുമെഴു.



ഒത്തേനനും അരുണാതിരി കോട്ടേലെ കുഞ്ഞിക്കുനിയും

തച്ചോളുല്ലോമന കുഞ്ഞാതേനൻ
കുതിരൂരതെണ്ടെക്കു പോവപനാനെ
കണ്ടാച്ചേര്യോമന ചാപ്പനമാനെ
1 കോലിപ്പം തന്നുങ്ങനെ പോരുന്നേരം
കുതിരൂർ കോയിലോത്തെ താഴേത്തുമ്മം
കുതിരൂർ കോയിലോത്തെ തമ്പുരാനോ
കണ്ണാലെ കണ്ടല്ലൊ തമ്പുരാനോ
ഏഴുതട്ടും ഗോപുര മാളോമ്മന്നു
ചോടിച്ചല്ലുന്നേരം തമ്പുരായൻ
കുതിരൂർ കോയിലോത്തെ നായന്മാരെ
ഏതൊരു നായരപ്പോകുന്നതെ
2 ആശാരോം ഓശാരോം ചെയ്യാതെ
നായര പിടിച്ചുകെട്ടി കൊണ്ടപരിനെ
നായര പിടിച്ചിവിടെ കൊണ്ടപരണം

1 കോലിപ്പം = അവർ ഇപ്പോൾ

2 ആശാരോം ഓശാരോം ചെയ്യാതെ = യാതൊരു ബഹുമാനവും
കാട്ടാതെ;

ആവാക്ക് കേട്ടുള്ള നായന്മാറു്
നായരച്ചെന്നുതടുക്കുന്നല്ലോ
ചോദിച്ചല്ലന്നേരം കുഞ്ഞൊത്തേനൻ
കതിരൂർ കോയിലോത്തെ നായന്മാരെ
എന്തിനായിരൊന്നെ തടുക്കുന്നതു്?
പകരം പറഞ്ഞല്ലന്നായന്മാരു്
കതിരൂർ കോയിലോത്തെ ¹തമ്പുരാഎ
ഞാളെ കല്പിച്ചയച്ചിരിക്കല്ലോ.
കോയിലോം പടികേരി ²ചെല്ലവാഎ
പകരം പറയുന്നു് കുഞ്ഞൊത്തേനൻ
³തന്റേറച്ചൽ പോയിനെ നായന്മാരെ
തമ്പുരാൻ ഞാനേതും കൊടുക്കാനില്ല
തമ്പുരാൻ നെന്നക്കേതും തരുവാനില്ല
അതുകേട്ടു് പോരുന്നന്നായന്മാരു്
ആടുന്നൊ⁴രൂപയി നടക്കുന്നേരം
പറയുന്നുണ്ടൊമന കുഞ്ഞൊത്തേനൻ
കണ്ടാച്ചേര്യോമന കുഞ്ഞിച്ചാപ്പാ
⁵നടുവായിച്ചല്ലെ വിളിച്ചു⁶മ്മള
എന്തിനു് വിളിച്ചെണ്ണം ചോദിക്കാഞ്ഞാൽ
അതൊരു ⁷മൊയിക്കേട്ടു് വന്നേക്കണ്ടാ

-
- 1 തമ്പുരാഎ=തമ്പുരാൻ
2 ചെല്ലവാഎ=ചെല്ലവൻ
3 തന്റേറച്ചൽ=നിങ്ങളുടെ പാട്ടിനു്
4 ഉടുപായി=ഉടുവഴി. (പെരുവഴി)
5 നടുവായിച്ചു=നടുവാഴി
6 ഇമ്മള=നമ്മളെ
7 മൊയിക്കേട്ടു്=ഗുരുതപമില്ലാത്ത

മ്മളൊന്ന് കൊയിലോം പടികേരിച്ചെല്ല
കതിരുകൊയിലോം പടികേരിച്ചെന്നതേനൻ
ആയുപ്പടി കേരിച്ചെല്ലനേരം
1 തലേക്കെട്ടാചാരം ചെയ്ക്കാതേനൻ
ചോദിച്ചല്ലോമനക്കുഞ്ഞാതേനൻ
എന്തിനായ് റെറുന്ന വിളിച്ചതെന്ന്
പകരം പറയുന്ന: തമ്പുരാൻ
നിന്റെ കുലപ്പെരങ്ങിപ്പേര്.
2 ഞാനിങ്ങറിയായ് റ്റു വിളിച്ചതാണ്
പകരം പറഞ്ഞല്ലോ കുഞ്ഞാതേനൻ
തച്ചോളൊതയന്നൻ ഞാനാകുന്നു
മനസ്സിലു നിനച്ചല്ലോ തമ്പുരായൻ
എനിക്കിന്നിന്നായരച്ചതിക്കണോന്ന്
അരുളിച്ചെയ്യുന്നല്ലോ തമ്പുരായൻ
തച്ചോളല്ലോമനക്കുഞ്ഞാതേനൻ
നിന്റെ ഉറമിപലിശയാണ്
ആയുപ്പടിക്കല് വെച്ചിററാൻ
മാളികപ്പടികേരിവാ ഒതേനാ
പകരം പറഞ്ഞല്ലോ കുഞ്ഞാതേനൻ
എന്റെ ഉറമിപലിശയാണ്
ഇവിടുത്തെ പടിക്കല് വെകുപാനല്ല
എന്റെ കൊയിലോത്തെ രാജാവെങ്കിലും
3 ആടത്തെ പടിക്കല് വെക്കും ഞാനെ
അരുളിച്ചെയ്യുന്നേരം തമ്പുരായൻ

1 തലേക്കെട്ടാചാരം=തലയിൽനിന്നും കെട്ടെടുത്ത് (തൂണികൊണ്ട് തലപ്പാവുപോലെ കെട്ടുന്നതിനാണ് തലേക്കെട്ട എന്നു പറയുക) ആചാരം ചെയ്യുക.

2 ഞാനിങ്ങറിയായ് റ്റു=ഞാൻ അറിയാത്തതിട്ട്

3 ആടത്തെ=അവിടുത്തെ

ഉറമി പലിശ്യോടെ വാഞ്ഞേനാ
 ഉറമിപലിശ്യോടെ ചെന്നവനെ
 അരുളിച്ചെയ്യുന്നതന്വരായൻ
 1കനകംകൊതി യെന്നക്കണ്ടോതേനാ
 2വാത് വെച്ചിൻറന്നോടെ കഞ്ഞോതേനാ
 ഇൻറൊടൊരു കളം ചൂതാണല്ലോ.
 എനക്ക് തനക്ക് കുളിക്കണമെന്ന്
 അന്നേരം ചോദിച്ചു കഞ്ഞോതേനൻ
 എന്താനിപ്പാതങ്ങനെ വെക്കുന്നത്
 ഞാനിന്നിച്ചൂതില് ജയിച്ചോണ്ടാല്
 ഇൻറ ഉറമിവാളെ കഞ്ഞോതേനാ
 എനക്ക് തനക്കാക്കിത്തന്നേക്കണം
 ഞത്ത് ചൂതില് ജയിച്ചോണ്ടാല് -
 എൻറ ചെറുവിരക്കെ പൊന്മോതിരം
 എൻറ തടികാക്കും പൊന്മോതിരം
 നിൻറ തടികാക്കുപാൻ തന്നേകപല്ലോ
 പകരം പറഞ്ഞല്ലോ കഞ്ഞോതേനൻ
 എന്നാല് പടവും നിരതപവേണം
 ചൂതും പടവും 3നിരത്തുന്നല്ലോ
 തെയനൻ പടത്തിലിരിക്കുന്നല്ലോ
 തന്വരാനും പടത്തിലിരിക്കുന്നല്ലോ
 ഏഴ് കളം ചൂത് കളിച്ചോളുന്ന്
 ഏഴ് കളംചൂത് ജയിച്ചോതേനൻ
 ചൂതും 4പടപാവുപല്ലാത്തട്ടോതേനൻ

1 കനകംകൊതി=വളരെ ആഗ്രഹം

2 വാത്=പന്തയം

3 നിരതപ=നിരത്തുക

4 പടപാവുപല്ലം=പടവുമെല്ലാം

കുതിരൂർകൊയിലോത്തെ തമ്പുരാനെ
 മോതിരംകിട്ടണം തമ്പുരാനെ
 മോതിരംവാങ്ങുല്ലെ പോരുന്നത്
 തമ്മടക്കിങ്ങ് മടങ്ങുതേനൻ
 ആയുപ്പടികീഞ്ഞു പോരുന്നേരം
 ചോദിക്കുന്നോമനകത്തേതേനൻ
 കണ്ടാച്ചേര്യോമനകത്തിച്ചാപ്പാ
 കുതിരൂർകൊയിലോം പടികയറി

അങ്ങോട്ടുമ്മളു പോന്നേരത്ത്
 കുതിരൂർകൊയിലോം ചിറക്കടവ്
 പൊന്നുകൊണ്ടൊട്ടപങ്ങനെ കെട്ടിക്കില്ല
 ഇങ്ങോട്ടുമ്മളു പോരുന്നേരം
 കുതിരൂർകൊയിലോം ചിറക്കടവ്
 പൊന്നിനും പാഞ്ഞതങ്ങേ രാചാപ്പാ
 അന്നേരംചോദിച്ചു കഞ്ഞിച്ചാപ്പൻ
 1 അറിഞ്ഞിററിയായ്റോറാ ചോദിച്ചത്
 പകരംപറഞ്ഞല്ലോ കുഞ്ഞാതേനൻ
 അറിയങ്കിൽ 2 പായ്യാരംചോദീകേപടോ?
 പിന്നെപറഞ്ഞല്ലോ കഞ്ഞിച്ചാപ്പൻ
 ചിറക്കടവ് പൊന്നിനും പാഞ്ഞതല്ല
 അരുണാതിരികോട്ടേലെ കഞ്ഞിക്കുന്നി
 കഞ്ഞൻകളിക്ക് ന്നതാനെ അത്
 പകരംപറഞ്ഞല്ലോ കുഞ്ഞാതേനൻ
 കണ്ടാച്ചേര്യോമന കഞ്ഞിച്ചാപ്പാ
 അരുണാതിരികോട്ടേലെ കുന്നിക്കാൻ
 ഉടുപ്പാനുംതേപ്പാനും കൊടുത്തോലുണ്ടോ

1 അറിഞ്ഞിററിയായ്റോറാ? = അറിഞ്ഞിട്ടോ അറിയാഞ്ഞിട്ടോ?

2 പായ്യാരം = തമാശ

അരുണാതിരികോട്ടേലെക്കുന്നിക്കോളി
 1 ഏഴ് വയസ്സാക്കുന്നുള്ളരത്ത്
 കല്യാണപന്തലിൽ വെച്ചിററാൻ
 കോട്ടയത്ത് കഞ്ഞുണ്ണിതമ്പുരായൻ
 പട്ടംവളയും കൊടുത്തിക്കല്ലൊ
 അന്നതന്യത്തമ്പുരാൻ കൊടുത്തിക്കല്ലൊ
 വിശ്വാസപൊൻവള കൊടുത്തിട്ടുണ്ട്
 അമ്മാനക്കാതില കൊടുത്തിട്ടുണ്ട്
 വിശ്വാസക്കേടേതാൻകാട്ടേങ്കിലു
 വിശ്വാസപൊൻവള പൊട്ടിപ്പോകും
 അമ്മാന²ക്കാതില ചതുക്കിപ്പോകും
 ഒന്നുപറയല്ലെ കഞ്ഞിച്ചാപ്പാ
 അരുണാതിരികോട്ടേലെ കന്നിയോട്
 ഒരിക്കൽ മുറുകാനിരുകപവേണം
 അന്നേരംപറഞ്ഞല്ലൊ കഞ്ഞിച്ചാപ്പൻ
 അരുണാതിരികോട്ടേലെ കഞ്ഞിക്കുന്നി
 വാക്കിലിടിച്ചു പറയേല്ലുള്ള
 3 അയിന്മയക്കില്ല കഞ്ഞിച്ചാപ്പാ
 ഞ്ഞെപ്പെയെരെന്നനെ കഞ്ഞിച്ചാപ്പാ
 കേട്ടോണ്ട് പോരുന്ന് കഞ്ഞി ചാപ്പൻ
 കതിരൂർക്കായിലോ ചിറക്കടേല്
 ചാപ്പൻചിറക്കടേച്ചല്ലന്നേരം
 ചോദിക്കുന്നന്നേരം കഞ്ഞിക്കുന്നി
 എന്തായിവന്നതെ കണ്ടാച്ചേരി
 പറയുന്നല്ലന്നേരം കഞ്ഞിച്ചാപ്പൻ
 അരുണാതിരികോട്ടേലെ കഞ്ഞിക്കന്യേ

1 ഏഴ് വയസ്സാക്കുന്നു = ഏഴ് വയസ്സ് അവരക്ക് അന്ന്

2 കാതില = കാതിലണിയുന്ന ആഭരണം

3 അയിന്മയക്കില്ല = അത് സാരമില്ല

എൻറകുപ്പിന് കഞ്ഞിക്കന്നേ
 ഒരിക്കൽ മുറുക്കുവാൻ ¹കൊടുക്കുവാൻ
 അന്നേരം പറഞ്ഞല്ലോ കഞ്ഞിക്കന്നി
 ഇൻറകുപ്പാൻ കണ്ടാച്ചേരി?
 വണ്ണത്താക്കുപ്പോ പരക്കുപ്പോ
 വെട്ടാക്കുപ്പോ പരക്കുപ്പോ
 പകരം പറഞ്ഞല്ലോ കണ്ടാച്ചേരി
²എൻറകുപ്പിന്നങ്ങോലാരപല്ലെ
 തച്ചോളെക്കുപ്പാനല്ലെ
 പതിനെട്ടുനാട്ടിലും കേളിയുണ്ട്
 പതിനെട്ടുനാട്ടിലും കേളുണ്ടെങ്കി
 നടത്തത്തിലു വെറിലു മുറുക്കുണ്ടീക്കി
 അച്ചനക്കുടി പറപ്പിക്കണം
 അമ്മേനക്കുടി ചാപ്പിക്കണം
 പെങ്ങളെക്കുടി ³ചിരിട്ടിക്കണം
 ആവാക്കു കേട്ടു കണ്ടതാതേനൻ
 ഓന്നു ⁴കൊള്ളക്കടേ ചെല്ലുന്നല്ലോ
 പറയുന്നങ്ങോമനകഞ്ഞയാതേനൻ
 അരുണാതിരികോട്ടേലെ കഞ്ഞിക്കന്നേ
 അച്ചനപ്പറഞ്ഞേനം സങ്കടമില്ല
 അമ്മേനപ്പറഞ്ഞേനം സങ്കടമില്ല
 വെയറു കൂടിപ്പറഞ്ഞേനിന്
 ഏഴു ചുരുളു വെറിലു കഞ്ഞിക്കന്നേ
 ഇന്നെക്കൊണ്ടും ⁵ഞാൻ ചുറ്റുകപല്ലോ

1 കൊടുക്കുവാൻ = കൊടുക്കുവാൻ

2 എൻറ കുപ്പു അവരിൽ ആരുമല്ല

3 ചിരിട്ടിക്കണം = ചുരുട്ടിക്കണം

4 കൊള്ളക്കടേ = കള്ളക്കടവിലേക്കു

5 ഞാൻ = ഞാൻ

അന്നേരം പാഞ്ഞല്ലോ കണ്ണടിക്കുന്നി
തച്ചോളുല്ലോമന കണ്ണത്തോതേനാ
1 എന്നോടീഞ്ഞത്താകാൻ മന്താകാണോ?
അരുണാതിരികോട്ടക്കെക്കണ്ണത്തോതേനാ
ഏഴ് നിരകോട്ടക്കെ കണ്ണത്തോതേനാ
ഏഴ് നിരകോട്ട ഇരുമ്പഴികോട്ട
ഏഴ് നിരക്കോട്ടേൻറടിക്കോട്ടേലു്
ഒന്നൊരുചെമ്പറയുണ്ടൊതേനാ
ചെമ്പറൻറുള്ളിലൊരു പൊന്നറയുണ്ടു്
പൊന്നറകണ്ണെൻറൊറൊക്കൊതേനാ
ആനമരം²തളതും കെട്ടുംപൂട്ടും
പതിനെട്ടു³ചില്ലക്കും കാവക്കാരു്
പതിനെട്ടല്ലായുധക്കോപ്പമുണ്ടു്
എന്നോടീഞ്ഞത്താകാൻ മന്താകാണോ?
കോട്ടക്കു് നാലുപൊറൊവേലാതേനാ
ഏഴ് നിര⁴ക്കായലു് നിരത്തിട്ടുണ്ടു്
ഇച്ചുക്കുപറമ്പിനെ പാറാവതില്ല
തമ്മിലു് പാറത്തോലടത്തുംപോയി
കതിരൂരെത്തണ്ടക്കു് പോയില്ലാലൊ
തമ്മടക്കിങ്ങു് മടങ്ങൊതേനൻ
അന്നാടത്താലെ നടന്നുട്ടിററു്
ലോകന്നാറു് കാവിലിങ്ങെത്തിപ്പോയി
വലിയചിറയികളികയിത്തു്
ചെറിയചിറയിലു് കാലുമുക്കി

1 എന്നെ നിനക്കെന്നും ചെച്ചാൻ സാധ്യമല്ല എന്നതും

2 തളതു് = തഴുതു്

3 ചില്ലക്കും = ദിക്കിലും (ഭാഗത്തും)

4 കായലു് = മുള

തിരുമുഖിലു വന്നാടനിന്നോതേനൻ
തയിലു നമ്പൂര്യല്ലുണ്ണമ്പൂര്യേ
ശ്രീവാതിലേറി തുറക്കവേണം
തൃപ്പടിൽ ഭണ്ടാരംകൊണ്ടവെക്കു
തയിലു നമ്പൂര്യല്ലുണ്ണമ്പൂരി
ശ്രീവാതിലേറി തുറന്നോളുന്ന്
ദീപംനിറത്തുന്നമ്പൂര്യൊണെ
തൃപ്പടിൽഭണ്ഡാരംകൊണ്ടവെച്ചു
1ഇഴൻമ്മൻകോന്തല കെട്ടയിച്ചു
പതിനാലുവെള്ളിപ്പണമെടുത്തു
ഭണ്ടാരംബുക്കു പെരുകയാതേനൻ
നിന്ന കതയനൻ വീണ്ടുടന്ന്
തിരുമുഖിലാടങ്ങനെ വീണ്ടുടന്ന്
നളിട്ടൊരുണ്ണിക്ക് മെയ്യലുവന്ന്
വെട്ടിയൊറഞ്ഞുള്ളരുളപ്പാട്
തച്ചോളുല്ലോമന കുഞ്ഞയാതേനാ
കതിരൂരതെണ്ടലു കയിഞ്ഞയാതേനാ
എണ്ണീറന്റീക്കു ഞതു കുഞ്ഞയാതേനാ
ചൊല്ലിത്തരട്ടെന്താ കുഞ്ഞയാതേനാ
പെണ്ണങ്ങളു മാന്നംകെടുത്തോ ഇന്ന
ചെവിടതുറന്നെല്ലാം കേക്കൊതേനാ
ഒന്നുമറക്കൊല്ലെ കുഞ്ഞയാതേനാ
അരുണാതിരികോട്ടക്കു പോണോന്നുണ്ടോ
ഒട്ടുമടിക്കണ്ട കുഞ്ഞയാതേനാ
സന്ധ്യവീളക്കു കൊളുത്തുനേരം
അരുണാതിരികോട്ടക്കു എത്തുവേണം

ഞാന്നുകോട്ടേലത്തെത്താമോ
കോട്ടോടുകോട്ട നടന്നുനോക്കൂ
കോട്ടോടുകോട്ട നടന്നോളാം
കോട്ടവടക്കുപുറം നിന്നൊത്തേനാ
1 വടക്കുപുറംകായലുനീക്കം ഞാറാ
കോട്ടേന്റെ കായലുനീക്കംഞാറാ
2 മോളോട്ടുനീയങ്ങനെ നോക്കുന്നേരം
പച്ചനിറത്തിലൊരു പക്ഷിവരം
3 കോട്ടേന്റെയീമ്മലു വീണോളപല്ലോ
പക്ഷിനകാണുമൊരു കുഞ്ഞൊത്തേനാ
പേടിക്കേണ്ടെത്തു ഭയപ്പെടേണ്ട
കായലും⁴തുച്ചോന്നു ചാഞ്ഞുവരും
കായലും⁵തുച്ചുഞ്ഞു പിടിച്ചൊത്തേനാ
ഞാന്നുകായലു പിടിക്കുന്നേരം
ഇന്റെയതുക്കതെ കുഞ്ഞൊത്തേനാ
ചാപ്പൻപിടിച്ചോട്ടെ കുഞ്ഞൊത്തേനാ
പതിനെട്ടുകോട്ടേൻറടിക്കോട്ടേലു
ഇന്നുകയററുങ്ങിടുവേ ഞാനേ
പതിനെട്ടു ചില്ലേലെ കാവക്കാറ
ഞാപൊയൊറക്കേപനെ കുഞ്ഞൊത്തേനാ
പതിനെട്ടല്ലായയക്കോപ്പുളളല്ല
ഉണ്ടുംമരന്നും നിറക്കുമോലു
ഞാപ്പുപോയിററ കുഞ്ഞൊത്തേനാ
ഉണ്ടുംമരന്നും ചെരിഞ്ഞൊളിററ

1 വടക്കുപുറം-വടക്കുഭാഗം

2 മോളോട്ടു=മുകളിലോട്ടു

3 കോട്ടേൻറയീമ്മൽ=കോട്ടയുടെ അഴിയിന്മേൽ

4 തുച്ചു=അററം

5 തുച്ചുഞ്ഞു=തുച്ചു + നീ

ആയുധത്തിലു് വെള്ളം നിറച്ചു് വെക്കേ
പതിനെട്ടു് കച്ചുരവാതിലുണ്ടു്
പതിനെട്ടും ഞാപോയ്ക്കുറന്നു് വെക്കും
പൊന്നറവാതിക്കൽ ചെല്ലുംഞാനെ
ആനമരംതഴുതും കെട്ടുംപൂട്ടും
പൊന്നറവാതിൽ തുറക്കുംഞാനെ
പൊന്നറവാതിലു് തുറന്നൊണ്ടാലു്
പൊന്നറകത്തിത്തു് കടന്നൊണ്ടാലു്
ഞാൻനപ്പൊന്നറോലോന്നോതേനാ
ഞാൻകടന്നാലെ കുഞ്ഞുതോതേനാ
ഇൻറമനസ്സിലു് ധരിച്ചോളണം
ഭഗവതി കോട്ടേന്നു് പോയെന്നാൻ
പൊന്നറക്കോട്ടേൽക്കടന്നൊണ്ടാലു്
ഞാനിന്നക്കോട്ടേലു് നിപ്പില്ലാലെ
അരുളപ്പാടത്തുളന്നോണ്ടല്ലോ
മടക്കംതൊഴുതല്ലോ കുഞ്ഞുതോതേനൻ
മടക്കംതൊഴുതവൻ പോരുന്നല്ലോ
തമ്മിലു് തൊഴുതോണ്ടു് പോരുന്നല്ലോ
കണ്ടാച്ചേര്യോമന കുഞ്ഞിച്ചാപ്പാ
ഇൻറവെളകു് കൊണ്ടും വിദ്യകൊണ്ടും
കാവിലും ചാത്തോത്തെ കുങ്കിയോടു്
അത്താഴചോറങ്ങിനെ വാങ്ങുവേണം
ഓലിന്നമ്മാണിക്കോത്തെത്തേയാണ്ടാലെ
ചാപ്പനടുക്കളെപ്പോരുന്നല്ലോ
ചെന്ന്പറഞ്ഞല്ലോ കുഞ്ഞിച്ചാപ്പൻ
കാവില ചാത്തോത്തു് കുങ്കിയമ്മോ
കുറുപ്പുപറഞ്ഞതും കേട്ടോളപ്പം
ഒന്നരക്കൊല്ലം തല²തേഞ്ഞിരിക്കെ

1 വെളകു് = സമത്വം

2 തേഞ്ഞിക്കേ = തിക്ഷത്തിരിക്കുന്നേ

രാപ്പുന്നീന വെടിവെകപാൻ പോകാത്തത്
കുറുപ്പിനിന്നങ്ങിനെ പോണംപോലും
നേരത്തൊരത്താഴം ചോറുവേണോന്ന്
എന്നെപറഞ്ഞിറയച്ചിരിക്കല്ലൊ
നേരത്തൊരത്താഴം ചോറുമുണ്ടെ
തച്ചോളുല്ലോമന കുഞ്ഞൊതേനൻ
കണ്ടാച്ചേര്യോമനചാപ്പനമാന്ന്
രണ്ടാളുംകൂടി പുറപ്പെട്ടല്ലൊ
സന്ധ്യവിളക്ക് കൊളുത്തുന്നേരം
അരുണാതിരികോട്ടക്കലെത്തിപ്പോയി
കോട്ടോട് കോട്ട നടന്നുനോക്കി
കോട്ടോടൊരവതും കൊതവുമില്ല
മുക്കാതംകോട്ട ഇരുമ്പഴികോട്ട
കാക്കാതംകോട്ടയച്ചവയികൊണ്ട്
ഏഴ് നിരകായല് നിരത്തോണ്ടിറ
കായലിലൊക്കെ ¹പടന്നുകൂടി
കോട്ടോടൊരവതും കൊതവുല്ലൊലൊ
കോട്ടോട് കോട്ട നടന്നോണ്ടിറ
കോട്ടവടക്കുപറം നിന്നൊതേനൻ
കോട്ടവടക്കുപറം നിന്നിററന്ന്
ഭഗവതീനങ്ങൾ നിനക്കുകയും
അങ്ങിനവിടാട നിക്കുന്നേരം
നീലനിറത്തിലൊര പക്ഷിവന്ന്
കോട്ടേൻറയിമ്പല വീണിററുണ്ട്
പിന്നേയും മോളോട്ട് നോക്കുയാതേനൻ

പിന്നെയും ¹മോളെളാന്നു നോക്കുന്നേരം
 കായലുംതുച്ചൊന്നു താണുവന്നു
 കായലുംതുച്ചം പിടിപ്പോളുന്ന്
 തേനൻറെ ഉക്കിനങ്ങാണിപ്പോളു
 ചാപ്പനുംതന്നെ പിടിപ്പോളല്ലോ
 കോട്ടേൽക്കയറ്റോലു ചെല്ലുന്നേരം
 പതിനെട്ടു കച്ചുരവാതിലുണ്ട്
 പതിനെട്ടു കച്ചുരവാതിലിന്
 ഒരച്ചുരടാണു വാതിലിന്
 പതിനെട്ടുപവിടെ തുറന്നതുകണ്ട്
 കോട്ടേൻറകത്ത് കയറ്റൊത്തേൻ
 പതിനെട്ടു ചില്ലേലും കാവക്കാറു
 പതിനെട്ടുപല്ലായുമുള്ളതാണ്
²ഉണ്ടുംമരണം നിറച്ചിട്ടുണ്ട്
 മരണൊക്കെടുത്തു ചെരിഞ്ഞതാതേൻ
 ആയുധത്തിലു വെള്ളംനിറച്ചുവെച്ചു
 പതിനെട്ടു ചില്ലിലെ കാവക്കാറെ
³കടുമ്യോക്കെ ഒന്നായികെട്ടിയിട്ടു
 പതിനെട്ടുകോട്ടേൻറടിക്കോട്ടേലു
 കല്ലറവാതിൽ ചെന്നതേൻ
 കല്ലറവാതിൽ ചെല്ലുന്നേരം
 കല്ലറവാതിലു തൊറന്നിട്ടിട്
 കല്ലറകത്ത് കടന്നോണ്ടിററു
 പൊന്നറവാതിൽ ചെന്നതേൻ
 പൊന്നറവാതിലു തൊറന്നതുകണ്ട്

1 മോളെളാന്നു = മുക്കളിലേക്കു ഒന്നു

2 ഉണ്ടും = ഉണ്ടായും

3 കടുമ്യോക്കെ = കടുമയൊക്കെ

പൊന്നറകത്ത് കടന്നൊതേനൻ
പൊന്നറകത്ത് കടക്കുന്നേരം
മനസ്സിലുനിന്നുള്ളൊരു കഞ്ഞിത്തേനൻ
ഭഗവതി കോട്ടേന്ന് പോയല്ലോ
എനിക്കെന്നിയാലും സഖിയല്ലാലൊ
പൊന്നറകത്തൊരു പൊൻകട്ടിലു്
കട്ടിലിൽചെന്നിററിയെന്നൊതേനൻ
കട്ടുമച്ചെന്നിററിക്കുന്നേരം
അരുണാതിരികോട്ടേലെ കഞ്ഞിക്കുന്നി
ചോദിക്കുന്നേരം കഞ്ഞിക്കുന്നി
ആരെന്റെ കട്ടിമലിലിരുന്നതെന്ന്
പകരംപറഞ്ഞല്ലോ കഞ്ഞിത്തേനൻ
അരുണാതിരികോട്ടേലെ കഞ്ഞിക്കുന്നേ
തച്ചോളിയുകുറുപ്പു് ഞാനെ
അന്നേരംപറഞ്ഞല്ലോ കഞ്ഞിക്കുന്നി
തച്ചോളിയുകുറുപ്പു് ¹പോളേ
²പൊന്നറകത്തുടവന്നത്നേരം
കട്ടുമലു് വന്നുടയിരുന്നത്നേരം
എന്നെതൊട്രം മെയിതൊട്രം
കേട്ടുധരിക്കണം കുറുപ്പാനല്ലോ
ഏഴുവയസ്സുനിക്കുള്ളന്നാളു്
³കോട്ടുത്ത് കഞ്ഞിത്തേനനുരായൻ
കുഴ്യാണച്ചോളാലെ പൊൻമുടിയാണെ
കുഴ്യാണപറുലിലു് പൊടതന്നിക്ക്
അന്നു് തന്നുതന്നുരാൽതന്നിക്കല്ലൊ

1 പോളേ = 30ളി. ബഹുമാനസൂചകമായ ഒരു പദം

2 പൊന്നറകത്തുട = പൊന്നറക്കകത്ത് ഇവിടെ

3 കോട്ടുത്ത് = കോട്ടയത്ത്

വിശ്വാസപൊൻവള തന്നിട്ടുണ്ട്
അമ്മാനക്കാതില തന്നിട്ടുണ്ട്
വിശ്വാസപൊൻവള പൊട്ടേകിലും
അമ്മാനക്കാതില ചതഞ്ഞേകിലും
കോട്ടുത്ത് കുഞ്ഞുണ്ണിതമ്പുരായൻ
താൻപോറ്റു¹കോയീനറക്കുംപോലെ
എന്നെയക്കാക്ക് വെച്ചുപറകുപല്ലു²
പകരംപറഞ്ഞല്ലോ കുഞ്ഞുതാനൻ
പായ്ക്കരായിച്ചു കഞ്ഞിക്കണ്ണേ
ഏഴുചുരുട്ട് വെറില ചുരുട്ടീല്ലെങ്കി
എന്റെ ഉറമിക്കിരയാവുണ്ട്.
പേടിച്ചുവിറച്ചല്ലോ കുഞ്ഞിക്കുന്നി
ഏഴുചുരുട്ട് വെറില ചുരുട്ടുന്നോളം
ആടമതികെട്ടറങ്ങുന്നേരം
കോട്ടുത്ത് കുഞ്ഞുണ്ണിതമ്പുരായൻ
³പള്ളിച്ചാൻമാർ വെച്ചിട്ടോടിക്കുന്നത്
പല്ലങ്കിമേൽവള്ളിത്തണ്ടിമമലെ
ആര്യപ്പടിക്കലങ്ങെത്തുന്നേരം
പതിനെട്ട് കച്ചുരവാതിലി⁴ണ്ട്
പതിനെട്ടുപിടെ തുറന്നത്കണ്ട്
കോട്ടേൽപതിനെട്ട് കാവക്കാറ്
തമ്മിപ്പിണഞ്ഞുകുളി⁵കുന്നല്ലോ
എന്നെയിങ്ങിട്ടു ചങ്ങാതിയെ

1 കോഴിയെ അറക്കുന്ന മാതിരി

2 എന്നെ കാല്ക്കൽവെച്ചു കഴുത്തറക്കും

3 പള്ളിച്ചാൻമാർ=പല്ലക്ക് വാഹകന്മാർ

എന്നെയീങ്ങിട്ടു ചങ്ങാത്യേന്ന്
 തമ്പുരാൻ തന്നുങ്ങനെ നോക്കുന്നേരം
 കുടുമ്യോക്കതൊന്നായി കെട്ടീട്ടിക്ക്
 കുടുമക്കെട്ടൊക്കെയിപ്പോളുന്ന്
 തമ്പുരാൻതന്നെ കയിപ്പോളുന്ന്
 പതിനെട്ടല്ലായുമുള്ളതാണു്
 ഉണ്ടുംമരുന്നുംചെരിഞ്ഞിട്ടാണു്
 ആയുധത്തിലുവെള്ളം നിറച്ചുതുകണ്ടു്
 തമ്പുരാൻ വന്നതിങ്ങാനിപ്പോളു്
 കന്നിയപ്പൊന്നുറേലറിഞ്ഞുപായല്ലൊ
 പൊട്ടിക്കുരഞ്ഞല്ലൊ കുഞ്ഞിക്കുന്നി
 തച്ചോളെയകുറപ്പേപോളി
 ഞാനതുപണ്ടും പറഞ്ഞിരിക്കില്ലെ
 വിശ്വാസപൊൻവള പൊട്ടീട്ടുണ്ടു്
 അമ്മാനക്കാതില ചതുങ്ങീറുണ്ടു്
 ബന്ധുനിപ്പുള്ളുറലെത്തിപ്പോയെ
 എന്നെപ്പം കാക്കുവെച്ചുറകേപയുള്ള
 പകരംപറഞ്ഞല്ലൊ കുഞ്ഞൊത്തേനൻ
 നിന്നോടത്തമ്പുരാൻ ചോദിച്ചോളും
 വിശ്വാസപൊൻവളപൊട്ടേതെന്തു്
 അമ്മാനക്കാതിലചത്തത്തെന്തു്
 അന്നേരത്തിത്തു് പറഞ്ഞോ കന്നേ
 കോട്ടയകംവാണൊരേറെൻറ ബന്ധു
 1 കാച്ചെണ്ണനീക്കീട²തീരുന്നീരും
 പച്ചെണ്ണ തേച്ചുകുളിച്ചു്ഞാനെ
 ഞാനൊ മതികെട്ടറങ്ങിപ്പോയി
 ഞാനൊ മതികെട്ടറങ്ങുന്നേരം

മച്ചുപുറത്ത് നന്നൊരു പുച്ചുതുളി
അമ്മാനക്കാതില ചത്ത് അിപ്പോയി
ഞാനിന്നപ്പൂച്ചേനത്തക്കന്നേരം
കുഞ്ഞിക്കുയിലും വളയും കൂടി
കുട്ടിലും കാലോട് കൊണ്ടു ബന്ധപാ
വിശ്വാസപ്പെറുവള പൊട്ടിപ്പോയി
അത്തിരപറയാനെ നേരമുള്ള
തമ്പുരാൻപൊന്നരേലത്തിപ്പോയെ
തമ്പുരാൻപൊന്നറക്ക് കടക്കുന്നേരം
1 തൂക്കാലോടും പുച്ചുയുരങ്ങുന്നേരം
തൂക്കാലോടും പുച്ചുയുരങ്ങുന്നേരം²
അരുളിച്ചെയ്യുന്നേരം തമ്പുരായൻ
ഏട് സ്വന്നിക്കി വേട്ടപുച്ച
പൂച്ചേനതന്നെ വെടിവെക്കേണം
തോക്കിങ്ങടക്കിനെ നായമ്മാരെ
അത്തുരംവാക്ക് പുച്ചു കേക്കുന്നേരം
മച്ചുപുറത്ത് കയറി പോയുട്ടല്ലൊ.
കോട്ടുത്ത് കുഞ്ഞുണ്ണിതമ്പുരായൻ
കട്ട് മച്ചെന്നാട്യരിക്കുന്നല്ലൊ
കുന്നിമുഖത്തൊന്നു നോക്കുന്നേരം
ചോദിക്കുന്നേരം തമ്പുരായൻ
അരുണാതിരികോട്ടേലെ കുഞ്ഞിക്കന്യേ
വിശ്വാസപ്പെറുവള പൊട്ടേതെന്ത്?
അമ്മാനക്കാതില ചതുങ്ങേതെന്ത്?
പകരം പറഞ്ഞല്ലോ കുഞ്ഞിക്കുന്നി
കോട്ടയകം വാണതെന്റെ ബന്ധപാ

1 കതേനൻ പുച്ചയായി മാറി എന്നർത്ഥം. കതേനൻ ഇത്തരം വിദ്യകളെല്ലാം നിശ്ചയമുണ്ടായിരുന്നു എന്നാണ് ഐതിഹ്യം.

2 ഉരുങ്ങുക = ഉരസുക

കാച്ചെണ്ണ എനക്കുടത്തിരുന്നീരും
പച്ചെണ്ണതേച്ചു കുളിച്ചുഞാനെ
എന്നോടു മതികെട്ടറങ്ങിപ്പോയി
ഞാനോമതികെട്ടറങ്ങുന്നേരം
മച്ചുപറത്ത് നൊമ്പര പൂച്ച തുളുളു
അമ്മാനക്കാതില ചതുങ്ങിപ്പോയേ
ഞാനിന്നപ്പൂച്ചേന തഴുന്നേരം
കുഞ്ഞിക്കുടിയും വളയംകൂടി
കുട്ടിലുംകാലോട് കൊണ്ടേ ബന്ധേപാ
പകരംപറഞ്ഞല്ലോ തമ്പുരായൻ
അരുണാതിരികോട്ടേലെ കുഞ്ഞിക്കണ്ണേ
മറിമായം പറയല്ലെ കുഞ്ഞിക്കണ്ണേ
ഇൻറെമറിമായം തിരിഞ്ഞെന്നിക്കക്ക
മേലിലു വരുണൊരു ഞാറാഴ്ചക്ക്
തീക്ഷ്ഠി മാടപ്പറമ്പത്താൻ
തീമാടം മേലേരിത്താ കൂട്ടിക്കപല്ലോ
മേലേരിച്ചാടാനും വന്നോ കണ്ണേ
ഇന്നെ ഞാൻ മേലേരിച്ചാടിക്കപല്ലോ
ഞെരിവട്ടം കന്നീനടിപ്പോണ്ടിററു
തമ്പുരാൻകീഞ്ഞല്ലേ പോരുന്നത്
തമ്പുരാൻപോയിപുറംകയിത്തേതരെ
മച്ചുപറത്ത് നു പൂച്ചതുളുളി
ഒതേനനപ്പടിഞ്ഞാറെറതുളുളുണ്ടാലേ
അരുണാതിരികോട്ടേലെ കുഞ്ഞിക്കണ്ണി
കമ്പിട്ടു വീണിട്ടുള്ളൊരയ്യമ്പിളി
പറഞ്ഞു തണുപ്പിച്ചു കുഞ്ഞൊതേനൻ
അരുണാതിരികോട്ടേലെ കുഞ്ഞിക്കണ്ണേ
കേളുത്തു കുഞ്ഞുണ്ണിത്തമ്പുരായൻ

ഇന്ന അടിമപ്പാദിയിരിക്കെയെ
എന്റെ വലഭാഗം നോക്കേ കന്നേ
ഇനക്കണ്ടോ കന്നേ അടിക്കാണ്ടിറ
എനക്കല്ലെ കന്നേ അടിക്കാണ്ടിറ
ഇതിന് കരയണ്ട കുഞ്ഞിക്കന്നേ
മേലില വരുന്നുള്ള ഞാറാഴ്ചക്ക്
തീക്കഴി മാടപ്പറമ്പത്താണ്
മേലേരിച്ചാടാനം പോന്നേരത്ത്
ഏഴ് വല്ലം വെററില എടുപ്പിച്ചോളെ
ആയിരം അടക്ക കരിമ്പഴക്ക
അതും എടുപ്പിച്ചാ കുഞ്ഞിക്കന്നേ
തീക്കഴി മാടപ്പറമ്പത്താണ്
ഞത്ത് പ്പതങ്ങിനെ ചെല്ലന്നേരം
1 ഏതാണ്ടോരു മൂവായിരം കൂടേ കന്നേ
മേലേരി ചാടുന്നത് കാണുവാൻ
കോട്ടുത്ത് കുഞ്ഞുണ്ണിതമ്പുരായൻ
തമ്പുരാനും തമ്പുരാന്റെറയാളുംകൂടി
2 ഓലമവിടങ്ങനെ കൂടേ കന്നേ
ഏഴ് വല്ലം വെററില കൊണ്ടേടായിറ
ആടങ്ങിനുള്ള ജനങ്ങളൊക്കെ
വെററില കൊടുത്താടത്തീറന്നാല
ഒന്നുറയ വെററില കുഞ്ഞിക്കന്നേ
ഇന്റെ കയിമ്മൽ പിടിപ്പോളണം
ഇന്റെ കയിമ്മൽ പിടിപ്പോളാല
മൂവായിരാരോട് ചെന്നിട്ടാണ്
ഞ്ഞിപ്പോളങ്ങനെ പറഞ്ഞോ കന്നേ

1. മൂവായിരം ജനങ്ങൾ അവിടെ എത്തിച്ചേരും.

2. ഓലം=അവരും

എല്ലാരോടുംചെന്ന് ചോദിക്കണം
1ഇഴുപ്പുംകൂടിയ മൂവായിരേ
മേലേരീൽ ചാടാനും പോന്നു്ഞാനെ
രരിക്കലു്മുറുക്കീറും ചാടിക്കോട്ടെ
ഇത്തിര ആറു് തരൈനിക്കു്
ഇനിക്കാരും ആറു് തരുവല്ലാലൊ
സന്യാസിവേഷം ധരിക്കും ഞാഏ
സന്യാസിവേഷം ധരിച്ചോണ്ടിററു്
2മുണ്ടൻവിരലുമലു് ആറും തൊട്ടു്
ദൂരെയകലത്തിലു് നിക്ഷം ഞാഏ
എന്നോടും വന്നിററു് ചോദിക്കണം
ഭിക്ഷയിരക്കുന്ന സന്യാസിയെ
വായിലിട്ടു വെറിലക്കു് ആരോരോന്നു്
എന്നോടു് വന്നിഞ്ഞു് ചോദിക്കുമ്മം
ഇന്റെ കയിയൊപിടിക്കും ഞാനെ
വെറിലേത്തൊട്ടു്തരുന്നുണ്ടല്ലോ
വെറിലേതൊട്ടിങ്ങിനെ തന്നോണ്ടാലു്
കവിലൂക്കും വെറിലമുറുക്കേ കന്നേ
വെറിലമുറുക്കീറങ്ങാനിപ്പോളു്
തീമാടംതന്നുങ്ങനെ ചെല്ലുന്നേരം
തീമാടം മൂന്നങ്ങനെ വന്ദിച്ചോളെ
ഞ്ഞു് പറഞ്ഞൊളെ കഞ്ഞിക്കന്നേ
തീമാടം മൂന്നങ്ങനെ വന്ദിച്ചിട്ടു്
കോട്ടയത്തു് കുഞ്ഞുണ്ണിതമ്പുരായൻ
തമ്പുരാന തന്നെയല്ലാണ്ടിററാനു്
ആറു്വാങ്ങുസന്യാസി തൊട്ടതു് നേരം
മററിപ്പതാരാനും തൊട്ടിക്കക്കി

1 ഇഴുപ്പും=ഇവിടെ ഇപ്പോൾ

2 മുണ്ടൻവിരൽ=ചുണ്ടവിരൽ

ഞാനിന്നിത്തീയീൽ കരിഞ്ഞും പോണം
 തീമാടമോളിലും ചാടിക്കോളെ
 ഞാനിന്നിപ്പോട്ടെന്റെ കഞ്ഞിക്കന്നേ
 തീക്ഷഴിമാടപ്പറമ്പത്താനെ
 ആടവെച്ചുമ്മക്ക് കാണാമെന്നി
 ഒതയന്നൻ പോയി പുറംകയിത്തത്
 അങ്ങിനൂവിടാട പാറത്താലെ
 ഞാറാച്ചവന്നും പലയന്നല്ലോ
 കോട്ടുത്ത് കുഞ്ഞുണ്ണിതമ്പുരായൻ
 ഏഴ്കുറി നല്ല പിലാവ്കൊത്തിച്ചു
 തീക്ഷഴി മാടപ്പറമ്പത്താനു
 മേലേരികൂട്ടിച്ചത്തമ്പുരായൻ
 അരുണാതിരികോട്ടേലെ കഞ്ഞിക്കന്നി
 ഏഴ്വല്ലം വെററിലെടുപ്പിക്ക്ന്ന്
 ആയിരടക്ക കരീംപഴുക്ക
 അതുവുമവളങ്ങെടുപ്പിച്ചല്ലോ
 തീക്ഷഴിമാടപ്പറമ്പത്താനു
 ഓളിപ്പം തന്നുങ്ങനെ ചെല്ലുന്നേരം
 തീക്ഷഴിമാടപ്പറമ്പത്താനു
 ഏതാൻ പതിനായിരം കൂടീട്ടുണ്ട്
 കോട്ടുത്ത് കുഞ്ഞുണ്ണിതമ്പുരാനും
 ഓറുടെ 1ആളാട കൂടീട്ടുണ്ട്
 ഏഴ്വല്ലം വെററിലെടുത്തോണ്ടിററു
 2ആട്ടേപ്പം കൂടിററുളളാറക്കൊക്കെയും
 വെററിലടക്ക കൊടുത്തവളു
 ന്നൊരും വെററിലങ്ങാനിപ്പുളു

1 ആളാട=ആളം + അവിടെ

2 ആട്ടേപ്പം=അവിടെ + ഇപ്പോൾ

ഓളുടെ കൈമേൽ പിടിച്ചോളുന്ന്
ചോദിക്കുന്നോമനകുഞ്ഞിക്കുന്നി
മുവായിരത്തോളം ചോദിച്ചല്ലോ
ഏതായാലും തീയിലുമാറിയു ഞാഹ
രരിക്കലു മുറുകിററിക്കൊണ്ടിപ്പോളു
ഞാനിങ്ങിമേലേരിച്ചാടിക്കോട്ടെ
ഇത്തീര ഏറ്¹തരോങ്ങളു
ആരപാദം ഏറ് കൊടുത്തില്ലാലൊ
ഭിക്ഷയിരക്കുന്നൊരു സന്യാസ്യൻ
ചൂണ്ടുവീരലു²മലു ഏറം തൊട്ടു
സന്യാസ്യരികത്തും ചെന്നവളു
ഭിക്ഷയിരക്കുന്ന സന്യാസിയെ
ഇത്തീര ഏറ് തരവോ ഇത്തീ
അതുതരം വാക്കുക്കൊന്ന കേക്കുന്നേരം
ഭിക്ഷയിരക്കുന്ന സന്യാസ്യൻ
ഓളെ കയിയൊ പിടിച്ചോളുന്ന്
വെററിലേത്തൊട്ടു കൊടുക്കുന്നല്ലൊ
ഏറ്റുപുത്തൊന്ന കൊടുത്തോളുന്ന്
കവിളക്കും വെററില മുറുകിക്കുന്നി
തീമാടം²മുനീടു വന്ദിച്ചല്ലോ
വിളിച്ചുപറഞ്ഞല്ലൊ കുഞ്ഞിക്കുന്നി
കോട്ടുത് കുഞ്ഞുണ്ണിതമ്പുരായൻ
തമ്പുരാനെന്നുപു തൊട്ടേപ്പിന്ന
ഏറ്റുന്ന സന്യാസി തൊട്ടുതന്നേരം
മററുപുളാരാനും തൊട്ടിക്കൈ
ഞാനിപ്പത്തീയിലു കരിഞ്ഞുപോണം

¹തരോങ്ങളു = തരമോ + നിങ്ങൾ

² മുനീടു = മൂന്നു പ്രാവശ്യം

തിയ്യിലു് മറഞ്ഞല്ലോ കഞ്ഞിക്കന്നി
ഏഴു് വട്ടം 1 ചാടപം കയറുകയും
എട്ടാമത് കന്നി മറഞ്ഞോണ്ടിററു്
തീമാടമോളിലിരുന്നു് കന്നി
കോട്ടുത്തു കഞ്ഞുണ്ണിതമ്പുരായൻ
തീമാടമോളുന്നങ്ങാനിപ്പൊളു്
കന്നീനത്തന്നെ പിടിച്ചോളുന്നു്
ആനപ്പുറത്തുവെച്ചു് കൊണ്ടുപോയി

1 ചാടപം = ചാടുകയും



ഒതേന്നം ഇരുട്ട് മലംകൊയിലോം തമ്പുരാനും

ഇരുട്ടമലംകൊയിലോം തമ്പുരാനോ
അരുളിച്ചെയ്യുന്നല്ലോ തമ്പുരാനോ
ഇരുട്ടമലം കൊയിലോം നായന്മാരെ
ചന്ദനച്ചോലയിൽ പോയിട്ടാണ്
ചന്ദനച്ചോലയിൽ കുങ്കുമമോട്
ഇരുട്ടമലം കൊയിലോം വരുവാൻ പറ
കേട്ടോണ്ടു് പോരുന്ന നായന്മാറ്
ചന്ദനച്ചോലയിൽ ചെല്ലുന്നല്ലോ
ചന്ദനച്ചോലയിൽ ചെല്ലുന്നേരം
ചോദിക്കുന്നോമന കണ്ഠസുര
ഇരുട്ട് മലം കൊയിലോം നായന്മാരെ
എന്നായി വന്നതെ നായന്മാരെ
പകരം പറഞ്ഞല്ലോ നായന്മാറ്
ചന്ദനചോലേൽ ¹ചെരിയാമയൊ

1 ചെരിയാം=ചെറിയ അമ്മ. നായർസ്ത്രീകളെ സംബോധനചെയ്തു
വാൻപയോഗിക്കപ്പെടുന്ന പദം.

ഇരുട്‌മലം കോയിലോം തമ്പുരാഎ
ഞാള കല്പിച്ചയച്ചിരിക്കല്ലൊ
ഇരുട്‌മലം കോയിലോം ചെല്ലവാഎ
ഞാളോടിത്തന്യങ്ങനെ ചെല്ലവാഎ
അതുതരം ¹വാക്കോള് കേക്കുന്നേരം
ചന്ദനച്ചോലേലെ കുഞ്ഞുകുമ്മ
²ഓലോടൊരുങ്ങിപ്പറപ്പെട്ടല്ലൊ
ഇരുട്‌മലം കോയിലോം പോരുന്നല്ലൊ
ചെന്നേമ്മല് ചെന്നോളമ്മാളേമ്മല്
വായിക്കയി പൊത്തി ചോദിക്കുന്ന്
ഇരുട്‌മലം കോയിലോം നാടുവായിച്ചേ-
എന്തിനിപ്പെന്നുങ്ങനെ ചെല്ലൂട്ടത്?
പകരം പറയുന്നത്തമ്പുരാഎ
ചന്ദനച്ചോലേലെ കുഞ്ഞുകുമ്മ
മറൊന്നുമല്ല ഞാൻ ചെല്ലൂട്ടത്
നാലാന വെള്ളാനകുട്ടുണ്ടായ്‌റ
ഒരാന വീണ് പടിഞ്ഞാപോയി
³ഒരാന വിററ ഞാമടിച്ചിലകെട്ടി
ഒരാനോതയനൻ കട്ടുപോയി
പിന്നോര വെള്ളാന കുട്ടുണ്ടായ്‌റ
ആനമടിച്ചാന കാടുംകേരി
തച്ചോളുല്ലോമന കുഞ്ഞൊതേനൻ
⁴ഓന വലച്ചിഞ്ഞ തന്നെങ്കില
ഇരുട്‌മലം കോയിലോം മാളേമ്മല്

-
- 1 വാക്കോള് = വാക്ക് + അവൾ
2 ഓലോടൊരുങ്ങി = അവരുടെയുടെ ഒരുങ്ങി
3 ഒരാനയെവിററ പണയമാക്കി
4 അവനെ നീ എനിക്കു പിടിച്ചുതന്നെങ്കിൽ

കെട്ടിലമ്മാക്കുന്നവെക്കും ഞാനെ
1നിചുപ്പതിപ്പത്ത് ഞാൻ കുത്തികേപനേ
2ആയിച്ചേ കോട്ടാൻ മുറിപ്പികേപനേ
പകരം പാഞ്ഞല്ലൊ കുഞ്ഞുകുമ്മ
ഇരട് മലം കായിലോം നാടുവായിച്ചെ
ബന്ധനവലച്ചും തരണേങ്കിലു്
ഉറക്കം മരണം തരണേനിക്കു്
പറയണ്ട താമസല്ലേണ്ടായുള്ളു
റെക്കൻ മരണം കൊടുക്കുന്നല്ലൊ.
റെക്കൻ മരണം വാങ്ങിപോരുന്നോളു്
ചന്ദലച്ചോലയിൽ പോരുന്നല്ലൊ
പറയുന്നണ്ടൊമന കുഞ്ഞുകുമ്മ
ചന്ദലച്ചോലേലെ നായമ്മാരെ
മാണിക്കോത്തും ദൂരം പോണേണ്ടു്
3ഇങ്ങളെ വെളവുകൊണ്ടും വിദ്യകൊണ്ടും
ബന്ധനകൂട്ടീറെറ നായമ്മാരെ
ചന്ദലച്ചോലയികൊണ്ടേപാരിനെ
കുരുമുകുരച്ചീറെറ നായമ്മാരെ
ങ്ങളു് കയിമ്മൽ പിടിച്ചോണ്ടിറു്
മാണിക്കോത്തുംതായങ്ങേതുനേരം
ങ്ങളെ കണ്ണിലെഴുതപവേണം.
ബദ്ധപ്പെട്ടിങ്ങളു് ചെന്നിററാണു്

-
- 1 ദിവസവും പത്ത് ഇടങ്ങാഴി നെല്പുവീതം കുത്തിക്കൊ, അത്ര സമൃദ്ധിയായി കായിലോത്ത് ജീവിക്കാം എന്നർത്ഥം
 - 2 ആട്ടിതോറും കോടിവസ്ത്രം വാങ്ങിത്തരാം.
 - 3 ഇങ്ങളെന്നിങ്ങളുടെ

നന്നക്കരയണം നായമ്മാരെ
ങ്ങളോട് ബന്ധുചോദിച്ചോളും
ഏന്തിന് കരയുന്ന നായമ്മാരെ
അന്നേരത്തിങ്ങു പഠഞ്ഞാളീനെ
ചന്ദനച്ചോലേൽ ചെരിയാമകു
കുതിരമരപ്പനം മീമ്പാച്ചിലും
ഞാളോടുംകൂട പഠത്തിക്കല്ലൊ
ബന്ധുനകളും മരിക്കണ്ടീനും
ങ്ങളു പഠഞ്ഞേക്കീ നായമ്മാരെ
കേട്ടോളു പോരുന്ന നായമ്മാരെ
മാണിക്കോത്തും തായങ്ങളെത്തന്നേരം
തെയനൻ പടിക്കലിരുന്നതുകണ്ടു
കണ്ണിക്കുരുമുകുമെഴുതീറാനെ
ഓലപ്പടികേരിചെല്ലുന്നല്ലൊ
നായമ്മാരെ പടികാരിചെല്ലുന്നല്ലൊ
ബലപ്പെട്ടോലല്ലെ ചെല്ലുന്നതും.
ചോദിച്ചല്ലന്നേരം കുഞ്ഞയാതേനൻ
ചന്ദനച്ചോലേലെ നായമ്മാരെ
ഏന്തൊരു ബലപ്പാടാണിങ്ങകു
ഏന്തിന് കരയുന്ന നായമ്മാരെ.
പകരം പഠത്തിക്കല്ലൊ നായമ്മാരെ
ഒന്നിപ്പം കേക്കണൊ കുറുപ്പിന്പോ
ചന്ദനച്ചോലേൽ ചെരിയാമകു
കുതിരമരപ്പനം മീമ്പാച്ചിലും
ഞാളോടും കൂടപഠത്തിക്കല്ലൊ
ബന്ധുനൊരനോക്കു കാണണ്ടീനും
അയാൾ കേട്ടുള്ള കുഞ്ഞയാതേനൻ
ചെയ്തില്ലന് കുടയൊന്നെടുത്തില്ലാലൊ.

അന്നാടത്താലെ നടന്നുപിറ
ചന്ദനച്ചോലയിൽ ചെല്ലുന്നേരം
കുങ്കുമ പടിക്കൽ നിന്നിരിക്കല്ലോ.
ചോദിച്ചല്ലുന്നേരം കുഞ്ഞാതേനൻ
ചന്ദനച്ചോലോലെ കുഞ്ഞുകുമ്മ
1 എന്തിനിപ്പിച്ചുത്ത ചെല്ലുതത്
അന്നേരം പറഞ്ഞല്ലോ കുഞ്ഞുകുമ്മ
ബന്ധനകാണാൻ കൊതിച്ചിട്ടാണെ
തെയന്റെ കയ്യെപ്പിടിക്കുന്നോളം
ഓളെ പടിഞ്ഞാറേറൽ കൊണ്ടുപോന്ന്
ഓക്ക കായുള്ള എണ്ണ കഴിവെടുത്ത്
തെയനന്തേച്ചു കളിപ്പിച്ചോണ്ടു
തെയനന്തേച്ചു കളിപ്പിച്ചിറ
നേരത്തൊരത്താഴം ചോരമാനെ
തെയന്ന് തന്നെ കൊടുക്കുന്നല്ലോ
ഓലയൊറക്കിന് പോകുന്നല്ലോ
മതികെട്ടൊറങ്ങുന്ന് കുഞ്ഞൊതേനൻ
തെയൻ മതികെട്ടൊറങ്ങുന്നേരം
റെക്കൻ മരുന്നകൊണ്ടു പ്പാറുന്നോളം
തെയൻ മയങ്ങിയൊറങ്ങിപ്പോയി
പറയുന്നല്ലുന്നേരം കുഞ്ഞുകുമ്മ
ചന്ദനച്ചോലേലെ നായമ്മാറെ
ഒന്ന് പാഞ്ഞൊന്നുനടന്നുകൊണ്ടു
ഇരുട്ടമലം കോയിലോം പോയ് വരീനെ
തമ്പുരാനെചെന്നിററിയിക്കീനെ
ബന്ധന ഞാനൊ മയക്കിയെന്ന്
റെക്കൻ മരുന്നവെച്ചൊറക്കിയെന്ന്

1 പുളം=കളവ്. നീ എന്തിനാണ് കളവ് ചൊല്ലിയയച്ചത്?

കേട്ടോണ്ടു് പോരുന്ന നായന്മാറു്
ഒന്നു് പാഞ്ഞൊന്നു് നടന്നുകൊണ്ടു്
ഇരട്ട് മലം കായിലോം പോരുന്നോലു്
തമ്പുരാനെ ചെന്നല്ലറിയിക്കുന്നതു്
തെയനനത്തനെ മയക്കിയെന്നു്
അതുതും വാക്കുങ്ങനെ കേക്കുന്നേരം
കാക്കും കയിക്കുമച്ചങ്ങലയാനു്
നായന്മാരേലല്ലെ കൊടുക്കുന്നതു്
നാലാളു് പോയിനെന്നായമ്മാറെ
കാക്കും കയിക്കുമച്ചങ്ങലവെച്ചു്
ഓന്യപ്പം ¹കൂട്ടുട കൊണ്ടപരിനെ
നാലാളു് പോരുന്നനായമ്മാറു്
ചങ്ങലച്ചോലേലു് വന്നോളു്നു്
കാക്കും കയിക്കുമച്ചങ്ങലവെച്ചു്
ചങ്ങല ²കുടുകാടിടുന്നേരത്തു്
തെയനനോടു് ഞെട്ടിയൊണന്നേപായല്ലോ.
നായമ്മാറു് കൂട്ടല്ലെ പോരുന്നതു്
ഇരട്ട് മലം കായിലോം കൊണ്ടുവന്നു്
ഇരട്ട് മലം കായിലോം കോണ്ടൊന്നിറു്
കല്ലറേലിട്ടങ്ങനെ പൂട്ടുന്നല്ലോ.
ഇരട്ട് മലം കായിലോം തമ്പുരായൻ
വേണ്ടും മഴക്കാറ വിളിക്കുന്നല്ലോ.
വേണ്ടും മരവും മുറിച്ചിടുന്നു.
ഇരുപത്തിരണ്ടു് നല്ലാശാര്യേള
കഴുപ്പണ്ണെടുപ്പിക്കാനാണിപ്പോളു്
ഓലയുതേടി വരുത്തേയാണ്ടിറു്

1 കൂട്ടുട=കൂട്ടി ഇവിടെ

2 കുടുകാടിടുന്നേരത്തു്=കുടുകി അവിടെ ഇടുന്നേരത്തു്

തെയന്നൻ കഴുപ്പുണ്ടുടുപ്പിക്ക്ന്ന്
പാലക്കാട്ടുള്ളൊരു പട്ടമ്മാൻ
കാവിലെച്ചാത്തോത്തെ താഴക്കൂടി
1 ഉഴുത്ത്മടംനോക്കി പോന്നവൻ
കാവിലു ചാത്തോത്ത് കുഞ്ഞിക്കുങ്കി
എടുവട്ടം കോലുയടിക്കുന്നോളം
തമ്മിലു പറഞ്ഞൊണ്ടും പോന്നവൻ
അയ്യോ പടച്ചോനെ തമ്പുരാനെ
കാവിലെച്ചാത്തോത്തെ താഴക്കൂടി
നമ്മളിപ്പങ്ങിനെ പോന്നേരത്ത്
മ്മളു വിളിച്ചും കയറുപാറുണ്ടു
മ്മളുകെട്ടു പണംതരുവെ
ഇനിയുമ്മക്കാരും തരുവാനാണെ
കുറുപ്പിന്റെ കഴുപ്പണി തീരാനായി
ഒറച്ചെവിടാലെ കേട്ടുകുങ്കി
മൂലു വഴിയോട്ടും ചാട്ടുന്നോളം
പാഞ്ഞപ്പടിക്തായ തുള്ളുന്നല്ലോ
പാലക്കാട്ടേരൂളു പട്ടമ്മാറെ
എന്തു പറഞ്ഞത് പട്ടമ്മാറെ
പകരംപറഞ്ഞല്ലോ പട്ടമ്മാൻ
കാവിലെ ചാത്തോത്ത് കുങ്കിയമ്മോ
ഞാളു ഞാളെ വേദന പറഞ്ഞതാണെ
എന്തൊരു വേദന പട്ടമ്മാറെ
നേരായവണ്ണം പറഞ്ഞെങ്കിലും
നാലാളു കെട്ടു പണംതരുവെ
കുഞ്ഞിക്കുങ്കിയും തരുനുണ്ടല്ലോ
നേരായവണ്ണം പറയുന്നോലു

ഇരുട്ട് മലം കോയിലോം തമ്പുരായൻ
കുറുപ്പിനകല്ലറേൽ പൂട്ടീട്ടുണ്ട്
1 കഴുപ്പണി കുറാടത്തിരാനായി
പട്ടമൊറകൂട്ട്ന്ന് കഞ്ഞി കുമ്പി
നാലാളു കൈട്ടു പണം കൊടുത്തു
കൂട്ടാൻ 2 കരിച്ചുള്ള വെള്ളേരി കി
കഞ്ഞി കുമ്പിയും കൊടുക്കുന്നല്ലോ
ഓലപ്പറഞ്ഞിറയച്ചുട്ട്ന്ന്
പടിയുള്ളിപ്പോർന്ന് കഞ്ഞി കുമ്പി
അപ്പാച്ചുലാടന്നും പാഞ്ഞുട്ടിറ
കേക്കൻ മലക്കല്ലെ പോരുന്നതു
കേക്കൻ മലക്കല്ലെനെ ചെല്ലുന്നേരം
കേക്കൻ മലയിലു മലം കൊറത്തി
കേക്കൻ മലയിലു കൊറവരമാൻ
ഓലു വയന്നാട്ടിൽ പോയിക്കല്ലോ
മൂരലു കൊത്തുപാനും പോയിക്കോലു
ചോദിക്കുന്നോമന കഞ്ഞി കുമ്പി
കേക്കൻ മലയിലു കൊറത്തിപ്പെണ്ണ
കേക്കൻ മലയിലു മലം കൊറത്തി
ഓളിപ്പോളേടുത്തേൽ പോയെൻറടോ
പകരം പറഞ്ഞു കുറത്തിപ്പെണ്ണ
ഒന്നിപ്പം കേറക്കണോ തമ്പുരാട്ടേ
എൻറതൻറച്ചുനമമ്മയുമാൻ
ഓലച്ചുയന്നാട്ടിൽ പോയിക്കോളേ
മൂരലു കൊത്തുപാനും പോയിക്കല്ലോ
പകരം പറഞ്ഞല്ലോ കഞ്ഞി കുമ്പി
കേക്കൻ മലയിൽ കുറത്തിപ്പെണ്ണ
ഇൻറതൻറമ്മെൻറ ചേലയാൻ

1 കഴുപ്പണിയുടെ എല്ലാ പ്രവൃത്തിയും തീരാനായി

2 കരിച്ചുള്ളു = വളരെ ഇളയ (മുപ്പിപ്പാത്ത)

ഇൻ്റെറനൽ മേമെൻറ് കൂട്ടം വടീം
ഇരുപത്തൊന്നു ജോലി കോഴ്സാ നല്ലോ
മുൻപൊരുത്തി ററണാലിനോട്
ശീലയും കൂട്ടും ഞാനെത്തിച്ചോളും
വേഗമെടുത്തുകൊടുത്തു പെണ്ണ്
ഇരുപത്തൊന്നു ജോലി കോഴ്സാ നല്ലോ
കോഴ്യം ചാടിക്കൊടുത്തു പെണ്ണ്
ഒന്ന് പാഞ്ഞൊന്ന് നടന്നോണ്ടിററ
കാവിലെ ചാത്തോത്തിങ്ങേതേയാണ്ടിററ
ചേലയുടക്ക്ന്ന് കുഞ്ഞിഷങ്കി
ഒട്ടു ചേല കൊണ്ടൊളുത്തോളന്ന്
ഒട്ടു ചേല കൊണ്ടു വളുത്തരീയവും കെട്ടി
കാവിലച്ചാത്തോത്തല്ലവാടിന്
ഉത്തരീയം കെട്ടുല്ലോള്ടോളന്ന്
ഉറുമി പലിശോള്ടൂ കൂട്ടേലാക്കി
ഒന്നൊരു പൊതിരിക്കട്ടും വെക്കുന്നോള്ടൂ
ഉറുമീൻറുമീത്യാള്ടൂ വെച്ചോള്ടൂന്ന്
2 കുറത്തായി പോരുന്നു കുഞ്ഞിഷങ്കി
കൊറത്തിൻറ നല്ല വടിയുമാണ്ട്
അന്നടത്താലെ നടുനൂട്ടിററ
ചന്ദനച്ചാലേലെ തായക്കീഞ്ഞ്
കണ്ണാലെ കണ്ടല്ലൊ കുഞ്ഞുകുമാർ
പാഞ്ഞപ്പടിക്കലും ചെല്ലുന്നല്ലോ
കേക്കെങ്ങൊള്ള വനകുറത്തി
3 ഇരുലോടെ വായെ വനകുറത്തി
വിളിച്ചു പറഞ്ഞ് വനകുറത്തി
എനക്ക് വരുവാനും നേരം പോരാ
ഇന്നലെ രാത്രിയങ്ങാണിപ്പോള്ടൂ
എന്റെ കൊറവനും ഞാനും കൂടി
ഞാളികൊറച്ചൊന്നെടഞ്ഞോണ്ടിററ

എൻറകുറവനെ കാണുന്നില്ല
കൊറവൻറ ചോറുണ്ടിക്കൂട്ടയില്
ചോറുംകൊണ്ടിങ്ങ് നടക്കുന്ന്ഞാനെ
അയിന്മയക്കില്ല വനംകൊറത്തി
വേഗത്തില്പോകാം വനംകൊറത്തി
ത്തെത്പറഞ്ഞുകൂലാനിപ്പുള്
പട്ടുചരടിമേലൊറപ്പെന്ന്
സമ്മാനം ഞാനോതരുന്ന്ളല്ലൊ
പറയുന്നല്ലനേരം വനംകൊറത്തി
വേഗം¹കയികാട്ടീ തമ്പുരാട്ടി
പോവപാൻ വഴക്കേണ്ടനക്കിന്നോളി
വേഗംകയികാട്ടി കഞ്ഞുകുമ്മ
കൈനോക്കിലക്ഷണം പറയുന്നല്ലൊ
ചന്ദനച്ചോലേലെ തമ്പുരാട്ടി
കടത്തുവൈനാട്ടെ പടനായര
ഇരുട്ടമലംകൊയിലോം തമ്പുരാന്
ങ്ങുള്ചതിച്ചും കൊടുത്തിട്ടുണ്ട്
ചന്ദനച്ചോലേലെ തമ്പുരാട്ടി
ഇരട്ട്മലംകൊയിലോം മാള്യമമല്
²അമ്യായിരിക്കുപാനം യോഗമുണ്ടു്
നിത്യംപതുപ്പുതുകത്തിക്കുപാനം
ആഴ്ചേല്കോടി മുറിച്ചികുപാനം
അതിനൊരുയോഗം ഞാൻ കാണുന്ന്ണ്ട്
ത്തെത്പറഞ്ഞു വനംകൊറത്തി
പട്ടുചരടിമേലൊറപ്പെന്ന്
കൊറത്തിക്കു് സമ്മാനംകൊടുത്തോളുന്ന്

1 കയികാട്ടീ=കൈ കാട്ടുവിൻ

2 അമ്യായിരിക്കുപാനം=അമ്മയായി ഇരിക്കുവാനം (കെട്ടിലമ്മയം
വാൻ എന്നർത്ഥം)

വേഗം പുറപ്പെട്ടു പോരുന്നല്ലോ
അന്നാടത്താലെ നടന്നുട്ടിറ¹
ഇര²ട³മലംകൊയിലോം നായക്കീഞ്ഞ⁴
മണ്ടിനടന്ന⁵ വനങ്കരത്തി
അത്തന്നെകണ്ടല്ലോ തമ്പുരായൻ
ഏഴ്⁶തട്ടം ഗോപുരമാ⁷ഭൂമമന്ന⁸
അരുളിച്ചെയ്യുന്നത്തമ്പുരാ എ
ഇര⁹ട¹⁰മലംകൊയിലോം നായമാരെ
കേക്കെങ്ങാനുള്ള വനങ്കരത്തി
ബദ്ധപ്പെട്ടങ്ങനെ പോന്ന ത്കണ്ടോ
കുറത്തിന്യങ്ങീലെ വിളിക്കീനെടോ
ഇര¹¹ട¹²മലംകൊയിലോം നായമാര¹³
കൊറത്തിനപോയി വിളിക്കുന്നല്ലോ
പറയുന്നല്ലോമന വനങ്കരത്തി
ഇര¹⁴ട¹⁵മലംകൊയിലോം നായമാരെ
കൊയിലോത്ത¹⁶കയറാനും നേരംപോരാ
ഇന്നലെ¹⁷രാത്തിരൂങ്ങാണിപ്പോള¹⁸
എന്റെകൊറവനും ഞാനുംകൂടി
വാക്¹⁹പറഞ്ഞങ്ങെടഞ്ഞ²⁰പോയി
എന്റെകൊറവന കാണുന്നില്ല
കൊറവനനോക്കി നടക്ക²¹ന്ന²²ഞാന²³
കൊറവന്റെ ചോറ്²⁴ണ്ടിച്ചുട്ടയില²⁵
കേട്ടോണ്ട²⁶പോന്നല്ലോ നായമാര²⁷
തമ്പുരാനെ ചെന്നല്ലറിയിക്ക²⁸ന്ന²⁹
കൊറത്തിക്ക³⁰ കയറാനും നേരംപോരാ

1 നായക്കീഞ്ഞ¹=നായെ ഇറങ്ങി

2 കേക്കെങ്ങാനുള്ള²=കീഴക്കെങ്ങാനുള്ള

3 കുറത്തിന്യങ്ങീലെ³=കുറത്തിയെ ഇതിലെ

4 രാത്തിരി⁴=രാത്രി

ഓളുകൊറവനും ഓളുംകൂടി
കൊറച്ചൊരാംവാക്ക് പറഞ്ഞോണ്ടിററു്
തമ്മിലെടഞ്ഞും പറഞ്ഞോയീററു്
കൊറവനൊരുത്തേയും കാണുന്നില്ല
കൊറവനനോക്കി നടക്കുന്നോളു്
കൊറവൻറചോറു്ണ്ടു് കൂട്ടയിലു്
അരുളിച്ചെയ്യുന്നോളത്തമ്പുരായൻ
വേഗംതാനപണ്ടനെ പോവാവറുക്കു്¹
ഒത്തതു്കൊറത്തി പറഞ്ഞെങ്കിലു്
പട്ടുചരട്ടുമ്മലൊററപ്പൊന്നു്
ഞാനിപ്പവറുക്കു് കൊടുക്കു എന്ന്
ചെന്ന്പറയീനെ നായമ്മാരെ
ചെന്ന്പറഞ്ഞല്ലോ നായമ്മാറു്
അതുതരംവാക്കൊന്നു് കേട്ടോണ്ടാലെ
ഇരുട്മലംകൊയിലോം ചെല്ലുന്നോളു്
കൊറത്തി പടികേരിചെല്ലുന്നേരം
ഏഴുതട്ടുംഗോപുരമ്മാളേമ്മന്ന്
അരുളിച്ചെയ്യുന്നുണ്ടത്തമ്പുരായൻ
ഒത്തതു്പറയേപാ വനങ്കറത്തേ
ഒത്തതു്പറഞ്ഞെങ്കിലാനിപ്പോളു്
പട്ടുചരട്ടുമ്മലൊററപ്പൊന്നു്
²ഇന്നു്കിന്നു് ഞാനൊരുതന്നു്ണ്ടല്ലൊ
പറയുന്നുണ്ടോമന വനങ്കറത്തി
ഇരുട്മലംകൊയിലോം നാടുവായിച്ചേ
കെന്നോക്കിലക്ഷണം പറയും ഞാനെ
അതുതരംവാക്കതു് കേട്ടോണ്ടാരെ
മാളികപ്പടികീഞ്ഞു് പോരുണല്ലൊ
കൊറത്തിൻറമുമ്പിലും ചെന്നോളു്നു്

കൈകാട്ടിത്തന്നെ കൊടുക്കുന്നല്ലോ
കൈനോക്കിലക്ഷണം പറയുന്നോളം
ഇരട്ട് മലംകൊയിലോത്താനപോളീ
നാലാനവെള്ളാനകുട്ടുണ്ടെന്നും
രൊനവീണ് പടിഞ്ഞാഴ്ചോയി
രൊനവിററും മടിച്ച് ലങ്കെട്ടി
ഒന്നുറ്റം വെള്ളാന കുട്ടിയായ്
ആനമടിച്ചാന കാടുംകേരി
1പിന്നോട് വെള്ളാനകുട്ടുണ്ടായ് റ്റ
കടത്തുവൈനാട്ടെ പടനായർ
2ഹനിപ്പുകട്ടോണ്ടു പോയിററാൻ
ചൊവ്വക്കാർൻ മുസ്സക്കേയിക്കാൻ
സമ്മാനം വെച്ചല്ല കള്ളനായ്
അയ്യോർ കള്ളനെങ്ങാനു പോളൂ
കല്ലേറലിട്ടു പൂട്ടിയിട്ടുണ്ട്
കഴുപ്പണിഞ്ഞററം തീർന്നുണ്ട്
നാളേത്തേരിന്നേരമാവുന്നേരം
ഓന്നുപ്പൊതുക്കിയൊഴിക്കുമല്ലോ
കൊയിലോത്തും ദോഷങ്ങളെത്തട്ടേപാലുള്ള
തമ്പ്രാനും ദോഷങ്ങളെ തട്ടേപാലുള്ള
അയ്യോർ 3ദോഷാടത്തീരണ്ടീക്കി
കള്ളനെ 4കീച്ചിപ്പം കൊണ്ടോന്നിററ
കള്ളന് മോറ കൊടുകപവേണം
കള്ളൻ 5വെയിച്ചേൻറ ബാക്കിച്ചോറ

1 പിന്നോട്=പിന്നെ+ഒരു

2 അവൻ കട്ടുകൊണ്ടുപോയിട്ട്

3 ദോഷാടത്തീരണ്ടീക്കി=ദോഷം തീരേണമെങ്കിൽ

4 കീച്ചിപ്പം=ഇറക്കി+ഇപ്പോൾ

5 വെയിച്ചേൻറ=തിന്നതിൻറ

എൻറകൊറച്ചെക്കുന്നാൻ പോളി
ചെക്കനിനിപ്പുങ്ങനെ കൊടുത്തെയില
എന്നാലിദ്രോഷംങ്ങനെ തീരുമല്ലൊ
അത്തുരംവാക്കങ്ങനെ കേട്ടുടമ്പൊ
1പട്ടാങ്ങം നേരത്തത്തമ്പുരാറ്റു
കല്ലറപോയിത്തൊറക്കുന്നല്ലൊ
ഒതേനനെ കീച്ചല്ലെകൊണ്ടപരൻ
കല്ലറക്കോനാലിരുന്നല്ലൊ
എലവെച്ചും ചോറുകൊട്കുന്നല്ലൊ
ഒതയനനച്ചോറ 2കൊയക്ക്നേരം
കേക്ക്നവന്ന വനങ്കരത്തി
അമ്പാടിനനുളിക്കരയിച്ചല്ലൊ
അമ്പാടിക്കുഞ്ഞൻ കരയ്ക്കേരം
പടുവാഴത്തോട്ടത്തില നോക്കുന്നേരം
കാവിലെചാത്തോത്തെ കുഞ്ഞിക്കുറു
അമ്പാടിക്കുഞ്ഞനങ്ങാണിപ്പുള
മടിയില 3വെച്ചാട്യരുന്നതുകണ്ട
കുതിലെചോറ കൊടഞ്ഞൊതേനൻ
അരുളിച്ചെയ്യപ്പുളത്തമ്പുരായൻ
തച്ചോളെല്ലോമന കുഞ്ഞയാതേനാ
എന്താനിച്ചോറ 4ബെയിക്കാഞ്ഞത്
പകരംപറഞ്ഞല്ലൊ കുഞ്ഞയാതേനൻ
ചെറിയന്നെടുക്കും വയറ 5നൊമ്പലം
എനിക്കിന്നിച്ചോറ ബെയിച്ചുടാലൊ

1 തമ്പുരാൻ സത്യമാണെന്നു വിചാരിച്ചു

2 കൊയക്കുക=കുഴയുക

3 വെച്ചാട്യരുന്നതുകണ്ട=വെച്ച് അവിടെ ഇരുന്നതുകണ്ട

4 ബെയിക്കാഞ്ഞത്=തിന്നാഞ്ഞത്

5 നൊമ്പലം=വേദന

അരുളിച്ചെയ്യുന്നതന്വരായൻ
 ചോറിക്കൊടുത്തിരൊ കഞ്ഞിത്തേനാ
 ചോറുമെലയുമെടുത്തിററാൻ
 1 കൊറച്ചെക്കൻ കൊണ്ടക്കൊടുക്കേൻറടോ
 ചോറു എലയുമെടുത്തൊത്തേനൻ
 കൊറച്ചെക്കൻ കൊണ്ടക്കൊടുക്കുന്നല്ലൊ
 ചോറു 2 എലയപാട വെക്കുന്നേരം
 കൂട്ടവലിച്ചീററങ്ങാനിപ്പോളു്
 തെയന്നൻ മുമ്പിലു് വെച്ചു് കങ്കി
 കൂട്ടവലിച്ചോളു് 3 വെകപംചെയ്തു്
 കയ്യൊമെടുത്തുട്ടെ കഞ്ഞിപ്പങ്കി
 കയ്യൊമംകുക്കുക്കൊടുത്തുട്ടമം
 കാലാമൊത്തേനനെടുത്തുട്ടല്ലൊ
 കാലാമൊത്തേനനെടുത്തോണ്ടാലെ
 കൂട്ടേന്നുമിവലിച്ചെടുത്തു്
 കൂട്ടേന്നുമി വലിച്ചോണ്ടാരേ
 തച്ചോളി ചുമടൊന്നു് വെച്ചോളു് ന്നു്
 എടംപിരി വലംപിരി 4 വീതുട്ടല്ലൊ
 പാഞ്ഞല്ലെ മാളേമ്മലു് കാര്യുട് ന്നു്
 കണ്ടേനകണ്ടേന കൊത്തു് ന്നല്ലൊ
 പടുവാഴ്ത്തോട്ടത്തു് 5 കേര്യപോലെ
 തിരിഞ്ഞുംമറിഞ്ഞപല്ലങ്ങാഞ്ഞുട് ന്നു്
 കൈയുമോനാടത്തീറു് തേരെ

1 കൊറച്ചെക്കൻ = കരവച്ചെക്കൻ

2 എലയപാട = ഇലയം അവിടെ

3 വെകപംചെയ്തു് = വെക്കുകയും ചെയ്തു

4 വീതുട്ടല്ലൊ = വീശിയല്ലൊ

5 കേര്യപോലെ = കയറിയതുപോലെ

ഉപ്പ് ചെരട്ടയതാത്യായിട്ടും..
1 ചോട്ടാളാറക്കൂട്ടിട്ട് കെട്ടിക്ക്ന്ന്
മാണിക്കോരത്തും ദൂരംകെട്ടിച്ചല്ലൊ
അമ്പാടിക്കുഞ്ഞനൃങ്ങക്കല് വെച്ചു
കുങ്കീനൃങ്ങോപ്പരംകൂട്ടിക്കൊണ്ടു
അന്നാടത്താലെ നടന്നുടന്ന്
അന്നാടത്താലെ നടന്നുട്ടിററു
ചന്ദനച്ചോലേലെ താഴ്ക്കൂടി
ചന്ദനച്ചോലേലെ താഴെത്തുമ്മം
കണ്ണാലെകണ്ടല്ലൊ കഞ്ഞുകുമ്മ
തെയനനക്കണ്ടിട്ടും കാണാവുമ്മം
പായ്നൊളിക്ക്ന്ന് കഞ്ഞുകുമ്മ
ചന്ദനച്ചോലയിൽ പാഞ്ഞുകേരി
പായേണ്ടൊളിക്കേണ്ടും 2 കൂത്തിച്ചേ
ഓളയും കൊത്താടകൊന്നോളുന്ന്
തിരിഞ്ഞും മറിക്കഞ്ഞയാല്പങ്ങാഞ്ഞുടന്ന്
തിരിഞ്ഞും മറിക്കഞ്ഞയാല്പങ്ങാഞ്ഞുട്ടിററു
ഉപ്പ് ചെരട്ടയതാത്യായിട്ടും
ചോട്ടാളാറക്കൂട്ടിങ്ങു കെട്ടിക്ക്ന്ന്
കുങ്കീനമുന്വിലു നടത്തിക്ക്ന്ന്
അമ്പാടിനക്കിലു തട്ടിക്കൊണ്ടു
കാവില്പും ചാത്തേത്തതിങ്ങെത്തുടന്ന്.

1 ചോട്ടാളർ = ചുമടെടുക്കുന്നവർ

2 കൂത്തിച്ചി = തേവടിശ്ശി

എടച്ചേരിത്തോട്ടത്തിൽ കുഞ്ഞുകുളുപ്പൻ

എടച്ചേരിത്തോട്ടത്തിൽ കുഞ്ഞൻറെരു
 പാറക്കടവ്വാണ കുഞ്ഞൻവില്ല
 മതിലൂർഗുരുക്കളെഴുത്ത് പള്ളിയിൽ
 രണ്ടാളുംതന്നുങ്ങനെ പോരുന്നല്ലോ
 ചോദിക്കുന്നന്നേരം കുഞ്ഞൻറെരു
 പാറക്കടവ്വാണ വില്ലവോട്
 താമരമുല്ലകുത്തു പൊന്നെഴുത്താണി
 എഴുത്താണിമാറേപാമ്മളു കുഞ്ഞൻവില്ല
 ചോദിക്കുന്നന്നേരം കുഞ്ഞൻവില്ല
 നിൻറമ്മൻപണ്ടെന്റേൽ തന്നിട്ടുണ്ടോ?
 തോട്ടോംഭയിരു എന്ന കുഞ്ഞനാണെ
 വലത്തെചെകിട്ടിനടികൊട്ത്ത്
 വലത്തെചെവിട് പൊട്ടി ചോരവന്ന്
 പാറക്കടവ്വാണ കുഞ്ഞൻവില്ല
 കുഞ്ഞൻകരഞ്ഞോണ്ടും പോരുന്നല്ലോ
 പാറക്കടവിന് ചെല്ലുന്നേരം

പാറക്കടവ് വാണ വാഴുന്നോര്
ഓറപ്പടിക്കല് ഉണ്ടപ്പോള്
വിലകരഞ്ഞോണ്ടും ചെല്ലുന്നേരം
ചോദിക്കുന്നോമന വാഴുന്നോര്
എന്തിന് കരയുന്ന കഞ്ഞൻവില്പോ
1 ഗുരിക്കളാററംനിന്നെ അടിച്ചോഎടോ
പറയുന്നല്ലുന്നേരം കഞ്ഞൻവില്പു
ഗുരിക്കളടിച്ചാക്കരയണോറ്റോ
തോട്ടോരയിരു ചെയ്തത് കണ്ടോ
എന്തിനടിച്ചതേ കഞ്ഞൻവില്പോ
എന്നോടോനങ്ങിനെ ചോദിച്ചല്ലോ
താമരമുല്ലകത്തു പൊന്നെഴുത്താണി
എഴുത്താണിമാറെറാമ്മള് കഞ്ഞൻവില്പോ
അന്നേരംത്താനങ്ങിനെ ചോദിച്ചല്ലോ
നിൻറമരൻപണ്ടെന്റൽ തന്നിട്ടുണ്ടോ?
അത് പറഞ്ഞിററടിച്ചതെന്ന
പകരംപറഞ്ഞല്ലോ വാഴുന്നോര്
തോട്ടോരയിരു ഇൻറകാരണോനേ
അതിനൊരുകറവില്പു കഞ്ഞൻവില്പോ
ആനമനസ്സിൽ കരുതിയപോലെ
അതുമനസ്സിൽ കരുതിയവര്
തോട്ടോരയിരു വരുന്നുണ്ടല്ലോ
ചോദിച്ചല്ലുന്നേരം നമ്പിയാര്
തോട്ടത്തിലാമന കഞ്ഞൻദയിരോപം
ഇന്ന് എഴുത്തങ്ങിനെ ഉണ്ടായില്ലെ
അപ്പോപറഞ്ഞല്ലോ കഞ്ഞൻദയിരു
എടച്ചേരിതോട്ടത്ത് കഞ്ഞുമ്മോമാ
ഇന്നിങ്ങെഴുതിക്ക കഞ്ഞുമ്മോമാ

പാറക്കടവത്തെ കുഞ്ഞൻവില്ല .
ഞാളിടക്കാരെച്ചൊന്നെടഞ്ഞമ്മോമാ
ഏന്തായീനോമനകുഞ്ഞൻരൈരോ
പാറക്കടവത്തെ വില്ലവോട്
വില്ലവോട് ഞാനങ്ങനെചോദിച്ചല്ലോ
താമരമുല്ലകുത്തു പൊന്നെഴുത്താണി
ഏഴുത്താണിമാറോമ്മമുട്ട് കുഞ്ഞൻവിലേപാ
അന്നേരംവില്ല പറഞ്ഞെന്നോട്
നിൻറമുൻപണ്ടെന്റേറല് തന്നിട്ടുണ്ടോ?
അതങ്ങനെ വില്ലപറഞ്ഞന്നേരം
വലത്തെചെവിട്ടിനടിച്ച് ഞാനും
വലത്തെചെവിട് പൊട്ടി ചോരവന്ന്
പകരംപറഞ്ഞല്ലോ നമ്പിയാറ്
എനക്ക് കയ്യല്ലെ കുഞ്ഞാങ്ങളെ
നിങ്ങളിത്തോട്ടത്തിത്തീരംകാലം
ഞാനിന്നിത്തോട്ടത്തിലിരിപ്പില്ലാലെ
പാറക്കടവ് വാണ വാഴുന്നോര്
ചോരക്കരിങ്കണ്ണൻ വാഴുന്നോര്
ഇന്നല്ലവാഴുന്നോര് കൊതിച്ചതെടോ
ഏടച്ചേരിത്തെങ്ങുതലകണ്ടിറര്
ആനകരിമ്പിന് കൊതിച്ചുപോലെ
ഏന്തെങ്കിലായിനെ കുഞ്ഞങ്ങളെ
ആടക്കുറഞ്ഞൊന്ന് പാറത്താരെ¹
²കൊളവായിഅമ്മ മരിച്ചിരിക്കല്ലോ
³കണ്ണക്കിന് തന്നുങ്ങനെപോകവേണം
തോട്ടത്തിൽ കേളപ്പനാനിപ്പമു്

1 കുറച്ചുദിവസം കഴിഞ്ഞശേഷം

2 കൊളവായി=ഒരു വീട്ടുപേര്

3 കണ്ണക്ക്=കണ്ണാഴക്ക്, മരിച്ച വീട്ടിൽ പോകുന്ന സമ്പ്രദായം

കൊളവായി കണ്ണു കീന്പോരുന്നല്ലോ
പാതിപെരുവഴിക്കെത്തുന്നേരം
പാറക്കടവത്തെ വാഴുന്നോറും
എമ്മിഞ്ഞിടുകനടിയോടിയും
പടിഞ്ഞാറുന്ന് കിഴക്കോട്ടു വരുന്നവല്ലോ
പറയുന്നണ്ടോമന കണ്ടേതുമുപ്പൻ
എടച്ചേരികണ്ണാ പൊകണാരിയെ
വാഴുന്നോറുപെരുവഴി തെറേറുകീഴ്
ഞാനുംപെരുവഴി തെററുംകണ്ണാ
വാഴുന്നോറു തലേക്കെട്ടെടുത്തെങ്കീഴ്
ഞാനും തലേക്കെട്ടെടുക്കുമെടോ
എമ്മിഞ്ഞിടുകനടിയോടിയും
നാനത്തലയിൽ കെട്ടെടുത്തെങ്കീഴ്
1ഞാനും തലേക്കെട്ടെടുത്തോ കണ്ണാ
അങ്ങിനപറഞ്ഞോലടുത്തെത്തുല്ലോ -
നൊണ്ടേതാട് നെഞ്ഞോപ്പാ ചേരപാനായെ
പറയുന്നല്ലുന്നേരം വാഴുന്നോറു
എടച്ചേരിതോട്ടത്ത് കണ്ടേതുമുപ്പാ
ഇന്റെ 2തൊടരിലെ കത്തികൊണ്ട്
എന്റെ 3വാരിപ്പാകം പോവപായിനും
പകരംപറഞ്ഞല്ലോ കണ്ടേതുമുപ്പൻ
വാഴുന്നോറുതൊടരിലെ കത്തികൊണ്ട്
എന്റെവാരിപ്പാകം പോവപായിനും
അന്നേരംചോദിച്ചു വാഴുന്നോറു
നമ്മളിലേതെപാരു ഭേദമില്ലേ?
അന്നേരംചോദിച്ചു കണ്ടേതുമുപ്പൻ

1 ഞാനും = നീയും

2 തൊടര = അരഞ്ഞാൻ

3 വാരിപ്പാകം = വാരിഭാഗം

നമ്മളിലെന്തൊരു ഭേദമാണ്
പിള്ളുരിപെററമോൻ വാഴുന്നോർ
അക്കമ്മപെററമോൻ ഞാനാണല്ലോ
മറേതുംഭേദേല്ലേ കണ്ടേതുമ്പൊ
മററപ്പുള്ളെന്തൊരു ഭേദമാണ്
മലവരായ് വാഴ്ന്നോക്കേറേപങ്കിലു
കടലുവരായ് തോട്ടത്തിലമ്മാമന്
മറേതുംഭേദേല്ലേ കണ്ടേതുമ്പൊ
മററപ്പുള്ളെന്തൊരു ഭേദമാണ്
വിത്തേറുംപാറക്കടവത്തെങ്കി
നെല്ലേറും തോട്ടത്തിലമ്മാമന്
മറേതുംഭേദേല്ലേ കണ്ടേതുമ്പൊ
മററപ്പുള്ളെന്തൊരു ഭേദമാണ്
പൊന്നേറും പാറക്കടവത്തെങ്കി
പണമേറും തോട്ടത്തിലമ്മാമന്
പറയുന്നല്ലനേരം വാഴുന്നോർ
ഇരിക്കട്ടെരിക്കട്ടെ കണ്ടേതുമ്പൊ
യോഗംവിധിയെന്നക്കണ്ടെങ്കിലു
ഞാനിന്റെതോട്ടത്തിലു വന്നോളല്ലോ
പകരംപറഞ്ഞല്ലോ കണ്ടേതുമ്പൊ
പാറക്കടവത്തെ വാഴുന്നോറെ
നല്ലോണംതോട്ടത്തിലു വന്നെങ്കിലു
ആലശ്ശേരില്ലം മൊയിലകത്ത്
സഭ്യയും സർവ്വാനിക്രട്ടിച്ചോളാം
തോന്നാണംവാഴുന്നോർ വന്നെങ്കിലു
ഉണ്ടെയുംതിന്നാം മരുന്നുംതിന്നാം
അന്നേരംചോദിച്ചു വാഴുന്നോർ
ഉണ്ടെയിച്ചുക്കര ഉണ്ടോളപ്പൊ

പകരംപറഞ്ഞല്ലോ ക്ഷണത്യുച്ഛൻ
തിന്നാലറിഞ്ഞുടെ വാഴുന്നോറെ
തമ്മിലുപറഞ്ഞോലെടത്തുംപോയി
കേളപ്പൻ തോട്ടത്തിപോരുന്നല്ലോ
തോട്ടത്തിലുനമ്പ്യാർ ചോദിക്കുന്ന്
എടച്ചേരിതോട്ടത്ത് ക്ഷണത്യുച്ഛാ
ആളേറുകൂടീനോ ക്ഷണത്യുച്ഛാ
1നെല്ലേറുന്നിക്കോ ക്ഷണത്യുച്ഛാ
പകരംപറയുന്ന് ക്ഷണത്യുച്ഛൻ
എടച്ചേരിതോട്ടത്ത് നേരമ്മാമാ
പാറക്കടവത്തെ വാഴുന്നോറും
ഞാളു കൊറച്ചൊന്നെടത്തമ്മാമാ
എന്തിനെടത്തത് ക്ഷണത്യുച്ഛാ
വർത്താനംപോലെ പറഞ്ഞത്യുച്ഛൻ
പറയുന്നല്ലനേരം നമ്പിയാറ്
ഓമനത്തോട്ടത്തി ക്ഷണത്യുച്ഛാ
എടച്ചേരിതെങ്ങിൻതല കണ്ടിറാ
ഇന്നല്ലവാഴുന്നോറ് കൊതിച്ചതെടോ
ആനകരിമ്പിന് കൊതിച്ചുപോലെ
ചോരക്കരിങ്കണ്ണൻ വാഴുന്നോറ്
എടച്ചേരികെട്ടു കടകേപല്ലുളള
എന്തെങ്കിലായിനേ ക്ഷണങ്ങളെ
ആടക്കറഞ്ഞൊന്ന് പാറത്തരെ
എടച്ചേരിതോട്ടത്ത് ക്ഷണത്യുച്ഛൻ
ഓനപ്പടിക്കലും നിന്നേരത്ത്
ചോദിക്കുന്നോമന ക്ഷണത്യുച്ഛൻ
എടച്ചേരികണ്ണാ പോക്ണാരിയെ
തുറപ്പാടൻചാരുത കുന്നമ്മലു്

ആളേറെക്കൂടിക്കുകന്നു മമലു
 വാക്കേററം കേക്കുന്നുകന്നു മമലു
 ചെവിടാലെക്കേട്ടല്ലൊ നമ്പിയാറു
 പറയുന്നുണ്ടെന്നേരം നമ്പിയാറു
 ഓമനത്തോട്ടത്തിക്കുഞ്ഞുളപ്പാ
 ഇങ്ങോട്ടു വായെന്റെ കുഞ്ഞുളപ്പാ
 ചൊല്ലിത്തരട്ടെഞാൻ കുഞ്ഞുളപ്പാ
 1 പറഞ്ഞയാണു കേക്കുന്നേ കുഞ്ഞുളപ്പാ
 തുവാടൻ ചാരുതക്കുന്ന മമലു
 പറക്കടവത്തെ വാഴുന്നോറു
 മുച്ചായിരംപണം കോഴപ്പണം
 തുവാടൻനമ്പിക്കുറുപ്പാനല്ലൊ
 ഓറുകൊടുക്കാനങ്ങുണ്ടുളപ്പാ
 കൊവുക്കുലു നമ്പിക്കുറുപ്പുംകൂടി
 തുവാടൻനമ്പിക്കുറുപ്പുംകൂടി
 തുവാടൻചാരുതക്കുന്നമമലു
 തമ്മിലുപോര വെടിവെച്ചുളപ്പാ
 തുവാടൻനമ്പിക്കുറുപ്പാനല്ലൊ
 ഓറിനപോര വെടിയിലുവീണുപോയി
 ഓറിനപ്പോര വെടിയിലുവീണോണ്ടിറു
 ഇന്നേക്കാരമുന്ന് ദിവസമായി
 2 വറത്താനറിഞ്ഞിറു വാഴുന്നോറു
 ശവവുംവെലക്കി മുടികത്തീക്കു
 തുവാടനോമന കുഞ്ഞിക്കുങ്കൻ
 ഓനിനക്കുന്നമമലു വന്നിററാൻ
 ശവമിന്നെടുത്ത് ദഹിപ്പിക്കാനും

1 പറഞ്ഞയാണു = പറഞ്ഞപോലെ

2 വറത്താനു = വർത്താനം

വാഴ്ന്നോറ് തന്നുങ്ങനെ 1 തമ്മേച്ചിലു
ഏൻറപണമിപ്പം കിട്ടാതണ്ടു
ശവമിന്നെടുത്ത് ഭഹിപ്പിക്കണ്ടു
പാറക്കടവത്തെ വാഴ്ന്നോറ്
തുപ്പാടൻചാരുത കുന്നമ്മന്ന്
കരിങ്കോഴിമക്കളും കളിപ്പേർപേർ
ഓറിപ്പവിടന്ന് കളിക്കുന്നത്
തുപ്പാടൻകുരു വലഞ്ഞിക്കാട
അറിഞ്ഞും അറിയാണ്ടും കണ്ടേതുമുപ്പാ
ഇഞ്ഞൊട്ടുംപോകല്ലെ കണ്ടേതുമുപ്പാ
ഞത്നക്കുന്നമ്മല് പോയാണ്ടാല്
പണത്തിന് 2 ജാമിയം നികപവേണം
അമ്മോമൻ കണാതകണ്ടിററാന്
വടക്ക് ഭാഗംകോണിതുള്ളി പാഞ്ഞേതുമുപ്പൻ
തുപ്പാടൻചാരുത കുന്നമ്മല്
പാഞ്ഞങ്ങ ചെന്നല്ലൊ കണ്ടേതുമുപ്പൻ
കേളുപ്പനങ്ങനെ കാണുന്നേരം
തുപ്പാടനോമന കഞ്ഞിക്കുരു
ഓന്നപ്പിടിച്ചും കരയുന്നല്ലൊ
ഇൻറമനസ്സുനോട്ടുണ്ടായില്
ശവമിന്നെടുത്ത് ഭഹിപ്പിക്കേണം
മുപ്പായിരംപണം കോഴുപ്പണം
വാഴ്ന്നോറക്കങ്ങളു കൊടുകപാന്റുണ്ട്
വാഴ്ന്നോറും ഞാനുമുരിയാട്ടല്ല
ഏങ്ങിനെപറയുന്നേ കഞ്ഞിക്കുരു
ഞത്ത് ജാമ്യത്തിന് നിന്നെങ്കിലു
ശവമിന്നെടുത്ത് ഭഹിപ്പിക്കേണം

1 തമ്മേച്ചിലു = സമ്മതിച്ചിലു

2 ജാമിയം = ജാമ്യം

തുവാടൻചാരുതകണ്മണ്
നടന്നുകളിക്ന്നു കണ്ടേതുളപ്പൻ
എമ്മാത്തിക്കുകനടിയോടീന
കേളപ്പനങ്ങനെ വിളിക്ന്നല്ലൊ
എമ്മാത്തിക്കുകനടിയോടിയെ
ചെന്നിററുചോദിക്കേ വാഴ്ന്നൊരോട്
കേളപ്പൻ ജാമിയന്നിക്കാമെന്ന്
ചെന്നിററുചോദിച്ചുടിയോട്യാന
മുവായിരംപണം കോഴപ്പണം
ഓറിന്നുജാമിയം നീക്കമെന്ന്
കനകംതെളിഞ്ഞിക് വാഴുന്നോക്ക്
ചെന്നുപറഞ്ഞേക്കടിയോടിയേ
ജാമിയക്കച്ചീട്ടെഴുതാൻ പറ
വന്നുപറയുന്നടിയോടിയും
ജാമിയക്കച്ചീട്ടെഴുതുന്നൊ
എട്ടച്ചേരിത്തോട്ടത്ത് കണ്ടേതുളപ്പൻ
ജാമിയക്കച്ചീട്ടെഴുതുന്നല്ലൊ
എമ്മാത്തിക്കുകനടിയോടിയോ
ഓൻറല്ത്തന്നെ കൊട്കുന്നല്ലൊ
വാഴ്ന്നൊരേൽ കൊണ്ടക്കൊട്കുന്നല്ലൊ
കച്ചീട്ടും ¹വാങ്ങോറു പോരുന്നല്ലൊ
ശവമിങ്ങെടുത്ത് ഭഹിപ്പിക്ന്നു
അങ്ങനെ²ക്കറഞ്ഞാനം പറത്താരെ
പാറക്കടവത്തെ വാഴുന്നോറു
പറയുന്നങ്ങൊമന വാഴുന്നോറു
പാറക്കടവത്തെ പട്ടമ്മാരെ
തോട്ടത്ത് പാട്ങ്ങളു പോകവേണം

-
- 1 വാങ്ങോറു = വാങ്ങി + ഓറു. ഓറു = അയക്ക
2 കറഞ്ഞാനം = കറച്ചുദിവസം

പാറക്കടവത്തെ കെട്ടിലമ്മ
റെറച്ചെവിടാലെ കേട്ടിക്കല്ലൊ
വാഴ്ന്നോറാകാണാതെ കണ്ടിററാന്ന്
പട്ടമ്മാരേയങ്ങൾ വിളിച്ചോളുന്ന്
പാറക്കടവത്തെ പട്ടമ്മാരെ
തോട്ടത്തില്പാടിന് പോകണ്ടാലോ
വാഴ്ന്നോറോടിക്കൂട്ട് പറഞ്ഞേക്കീനേ
തോട്ടത്തില്പാട്ത്താളു പോയിക്കെന്നു
പിററന്നാറുപല്ലു പുലരുനേരം
പാറക്കടവത്തെ കെട്ടിലമ്മ
ഓളിന്നത്തോട്ടത്തില് പോരുന്നല്ലൊ
ഓളുപടികേരി ചെല്ലുനേരം
ചോദിക്കുന്നോമന കുഞ്ഞൻറെയ
പാറക്കടവ്വാണ നേരേട്ടത്തി
ഏന്ത് വാത്താനെ നേരേട്ടത്തി
ചോദിക്കുന്നോമന കെട്ടിലമ്മ
കേളപ്പനെങ്ങുപോയ കുഞ്ഞൻറെയേറോ
ഏട്ടനമ്മാളേമ്മലുണ്ടിപ്പോളു
മാളികുപ്പടി കരി പോരുന്നോളു
ചോദിക്കുന്നനേരം കുഞ്ഞുളപ്പൻ
ഏന്ത് വാത്താനെ നേരേട്ടത്തി
ചോദിക്കുന്നനേരം കെട്ടിലമ്മ
തോട്ടത്തികേളപ്പാ കുഞ്ഞനെകേക്കു
ഇഞ്ഞിന്നൊരത്തൻ മൊതലായിറു
നാട്ടില്നികാൻ നെലയില്ലാലൊ
പാറക്കടവത്തെ മാളേമ്മന്ന്
നിന്നെക്കൊണ്ടുള്ള സ്തുതികേളപ്പാ
ഇഞ്ഞൻറെ തോട്ടത്തില് തീരുകാലം
തോട്ടത്തില്പാട് വർത്തിനീയു

പകരംപറഞ്ഞല്ലോ കഞ്ഞുളപ്പൻ
 തോട്ടത്തിലമ്മോമനോടാനിപ്പൂട്ട്
 ഇത്തച്ഛൻ ചോദിക്കുന്നേരേടത്തി
 ഒരുകൂട്ടത്തേങ്ങ ഉരിക്കട്ടേന്ന്
 അമ്മോമൻറരികത്തും ചെന്നവളു
 എന്ത്വാത്താനെ കഞ്ഞുകുമ്മേ
 തോട്ടത്തുകേളപ്പനാനിപ്പൊളു
 ഓനംചെയിതതറിഞ്ഞമ്മോമാ
 തുവാടൻകങ്കനിക്കാനിപ്പൊളു
 പണത്തിന്റാമിയം ¹നിന്നേളപ്പൻ
 പട്ടമ്മാരയിങ്ങ അയക്കുന്നാൻ
 പകരംപറഞ്ഞല്ലോ നമ്പിയാറ്
 ഓനോട്ത്താപണ്ടും ബെലക്കീക്കുണ്ട്
 ഏഴുകൂട്ടും ഇത്തങ്ങുരപ്പിച്ചോളേ
 ചെന്നുപറഞ്ഞല്ലോ കഞ്ഞുകുമ്മ
 ഏഴുകൂട്ടത്തേങ്ങ ഉരുപ്പിക്കുന്ന്
 കേളപ്പൻ കൊപ്പരൊന്നക്കിക്ക്
 ചൊവ്വക്കാരൻ മുസ്സക്കേയിയുടെ
²പാണ്ടുലൈക്കൊപ്പര കെട്ടിക്കുന്ന്
 കെട്ടുകുട്ടുലിപ്പോനകൻറ
 ഓനടപീടേക്കുണ്ടത്തന്നേരം
 പറക്കടവത്തെ വാഴുന്നോറ്
 കൊപ്പരപിടിച്ചങ്ങിനെ കൊണ്ടുപോയി
 ക്കെയുംവാഴുന്നോറ് പിടിച്ചോളുത്തു
 റ്റുടച്ചേരിതോട്ടത്തികഞ്ഞുളപ്പൻ
 ഓനിന്ന്പയറങ്ങോട്ടു പോയിക്കല്ലോ

1 നന്നേളപ്പൻ = നിന്ന് + കേളപ്പൻ

2 ഏഴ് കൂടയിലുള്ള തേങ്ങയും നീ ഉരിപ്പിച്ചോ

3 പാണ്ടുലൈ = പാണ്ടികൾക്കുമുമ്പിൽ

മുന്നന്തിപയുറങ്ങോട്ട് പാറത്തല്ലൊ
പല്ലിതിളക്കുന്ന് കണ്ടേതുളപ്പൻ
ഓമനത്തോട്ടത്തിലാനിപ്പോളു്
പട്ടാളംവന്ന് നിറഞ്ഞുപോയി
പറയുന്നങ്ങോമന കണ്ടേതുളപ്പൻ
പയുറങ്ങോട്ടോമന കഞ്ഞിച്ചീരോ
ഏടച്ചേരീന്നു്ണ്ട് വെടികേക്കുന്ന്
പകരംപറഞ്ഞല്ലൊ കഞ്ഞിച്ചീര
ഏടച്ചേരീന്നല്ല തലശ്ശേരീന്നു്
ഒന്നുപറയല്ലെ കഞ്ഞിച്ചീരോ
തോട്ടത്തു് പട്ടാളം കേരിപ്പോയി
1 മായിലച്ചുപ്പു് കരിപ്പൊടിയും
2 വയ്ക്കോട്ടു് ചാടുന്ന് കണ്ടേതുളപ്പൻ
പാഞ്ഞപ്പടിഞ്ഞാരോൽ പോരുന്നല്ലൊ
വെള്ളിപ്പട്ടകെട്ടിയ തോക്കെടുത്തു്
രണ്ടുണ്ടരണ്ടു് തിറകു് ലിട്ടു്
വാങ്ങിനിറച്ചിങ്ങെടുത്തേളപ്പൻ
പടിതുളളിപായു്ന്നു് കണ്ടേതുളപ്പൻ
കേളപ്പൻ പടിതുളളിപായു്ന്നേരം
പയുറങ്ങോട്ടക്കമ്മ കഞ്ഞിച്ചീര
3 പുടന്തലചുറ്റിപ്പിടിക്കുന്നോളു്
പിടിച്ചേന്നുംമീതെ കണ്ടരിഞ്ഞേളപ്പൻ
നിലയു്ന്നോരന്തം മറഞ്ഞോണ്ടിറു്
തോട്ടത്തിപ്പടിക്കലങ്ങെത്തിപ്പോയി
ഏഴു് തലയുള്ളൊരീന്ത്ഥലു്
ഓനിപ്പവിടയിരിക്കുന്നല്ലൊ

1 മായില=മംവില

2 വയ്ക്കോട്ടു്=പിന്നിലേക്കു്

3 പുടന്തല=പുടവയുടെ (മുണ്ടിന്റെ) തല

കണ്ടതിനകണ്ടതിന വെടിവെക്കുന്ന്
വാഴുന്നോറാളെല്ലാം ഒടുങ്ങിപ്പോയി
ഏട്നാനീവെടിവെക്കുന്നെന്നും
ആരാനിന്നീവെടി വെക്കുന്നെന്നും
ആരുമൊരുത്തരും കണ്ടോലില്ല
വാഴുന്നോറുണ്ട് പറയുന്നല്ലോ
എനക്കെന്താണിവെടി കൊള്ളാത്തത്
എന്നുടെ ആളെല്ലാമൊടുങ്ങിപ്പോയി
വിളിച്ചുപറഞ്ഞല്ലോ കഞ്ഞൻവീല്ല്
പാറക്കടവത്തതെന്തെന്തൊരയമര
ഏഴ്തലയുള്ളൊരീന്ത്ത്മല
ഈന്തിമ്മുകുളിന്നങ്ങാണെ അമര
ഈവെടിക്കെയും വന്നതമര
പാറക്കടവ്വാണ കഞ്ഞൻവീല്ല്
ഈന്തിമ്മുകുളി വെടിയുംവെച്ച്
നെററിത്തടത്തിന് ഉണ്ടകൊണ്ട്
ഈന്തുമരംചാടി തോടുംചാടി
മേപ്പുചുറ്റുള്ളൊര കണ്ടുമുണ്ട്
പൂക്കറി അടകുങ്ങനെകെട്ടിവെച്ച്
ഈന്തിമ്മുകുളിന്നും കണ്ടെടുക്കുപ്പൻ
കേളപ്പനങ്ങനെ കീയുന്നേരം
പാറക്കടവ്വാണ വാഴുന്നോറും
പാറക്കടവ്വാണ കഞ്ഞൻവീല്ല്
ഓല്പ്പടിചാടി പോരുന്നല്ലോ
തോട്ടോദയിൽ എന്നകഞ്ഞനാൻ
ഏട്ടനത്താങ്ങിപ്പിടിപ്പിടുന്നല്ലോ
പടിഞ്ഞാറേറൽ പൊഞ്ചുരക്കുട്ട്ത്മല
ഏട്ടനക്കൊണ്ടക്കടത്തിക്കൊണ്ട്

പറയുന്നല്ലോമന ക്ഷേത്രമുപ്പൻ
തോട്ടോദയിരെന്ന കണ്ഠനേക്കേക്ക
എടച്ചേരിത്തോട്ടത്തിൽ നേരേടത്തി
ഏഴ് വയസ്സുനക്ഷേജ്ജനാളു്
പാറക്കടവ് വാണ വാഴുന്നോറു്
പട്ടുവളകൊടുത്തു് കൊണ്ടുപായിക്കു്
ഏടത്തിനക്കൂട്ടിട്ടുകൊണ്ടുപരണം
ഏടത്തിമടിയിൽ തലവെക്കട്ടെ
തോട്ടോദയിരു പറയുന്നല്ലോ
നെഞ്ഞത്തടിച്ചു പറയുന്നല്ലോ
എടച്ചേരിത്തോട്ടത്തിൽ നായമ്മാരെ
1 പാഞ്ഞുടിപാഞ്ഞുടി നായമ്മാരെ
പാറക്കടവിന്നു പോയിററാനു്
2 ഏടത്തോട്ടു വരുവാൻപറ
പാഞ്ഞോണ്ടു് പോകുന്നനായമ്മാറു്
പാറക്കടവിനു പോകുന്നേരം
പാറക്കടവ് വാണ കെട്ടിലമ്മ
എടവട്ടംകോന്നാനു് കണ്ടിക്കല്ലോ
നായമ്മാറു് പാഞ്ഞോണ്ടു് ചെല്ലുന്നതു്
ഓളപ്പടിക്കലും ചെല്ലുന്നല്ലോ
ചോദിക്കുന്നന്നേരം കെട്ടിലമ്മ
എടച്ചേരിത്തോട്ടത്തിൽ നായമ്മാരെ
എന്തോർബദ്ധപ്പാടാണിങ്ങു്
പകരംപറഞ്ഞല്ലോ നായമ്മാറു്
നമ്പ്യാർക്കു് വെടികൊണ്ടു്
കെട്ടിലമ്മ 3 ഞാളോടിപ്പോരുവാറു

1 പാഞ്ഞുടി=ഓടിക്കൊള്ളുവിൻ

2 ഏടത്തോട്ടം=ഏടത്തിയോടു് ഇവിടെ

3 ഞാളോടി=ഞങ്ങളുടെകൂടെ

അതുതരംവാക്കോളു കേക്കുന്നേരം
നെഞ്ഞത്തടിച്ചു പറയുന്നല്ലോ
പാറക്കടവുവാണ കഞ്ഞൻവില്ലേപാ
ഞാനിന്നോട് പണ്ടുപറഞ്ഞിരിക്കില്ല
ഇഞ്ഞിന്റെറടച്ചേരി പോകണ്ടാന്ന്
അമ്മാമനെകൊല്ലാനും യോഗോണ്ടെന്ന്
പടിച്ചുളിപ്പായ്ന്ന് കെട്ടിലമ്മ
അപ്പാച്ചിലാട്നും പാഞ്ഞോണ്ടിറ
1 ഓളോളെ തോട്ടത്തിലെത്തിപ്പോയി
ചെന്നേമ്മച്ഛെന്ന് പടിഞ്ഞാറേവ
പടിഞ്ഞാറകത്തു ചെല്ല്നേരം
അലനലകുട്ടന്നേ കഞ്ഞുകുമ്മ
പറയുന്നേണ്ടാമന കഞ്ഞുകുപ്പൻ
തോട്ടത്തിക്കകമേ നേരേട്ടത്തേ
അലനലകുട്ടല്ല നേരേട്ടത്തേ
ഇന്റെറമടിയിത്തലവെക്കട്ടെ
ഓളെമടിയീലു തലവെക്കുന്ന്
തോട്ടത്തിക്കകമേ നേരേട്ടത്തീ
ഇങ്ങനെകുഞ്ഞാലു നേരേട്ടത്തേ
എങ്ങിനെനിന്നോട് പറഞ്ഞാളുന്ന്
ചൊല്ലിത്തരട്ടെഞാൻ നേരേട്ടത്തേ
പാറക്കടവത്തെ വാഴുന്നോറ
പൊന്ന് ചൊമ്മാക്കിക്കൊണ്ടുപാനാലും
പാറക്കടവിന് പോയേക്കല്ലേ
എന്നെകൊതിക്കണ നേരേട്ടത്തേ
പിന്നയുക്കേക്കണോ നേരേട്ടത്തേ
പയ്യറങ്ങോട്ടക്കമ്മ കഞ്ഞിച്ചീര

നാലായംമാസം ¹ഗറഭോളക്
ഇഞ്ഞ് താനുംപോയിട്ടേ നേരേട്ടത്തേ
കയിക്കേണ്ടതൊക്കെ കയിപ്പിക്കണം
കൊടുക്കേണ്ടതൊക്കെ കൊടുത്തേക്കണം
പിന്നേയുംകേക്കണോ നേരേട്ടത്തേ
പയ്യറങ്ങോട്ടക്കമ്മ കുഞ്ഞിച്ചീരു
²ഇക്കറി വക്തീറൊറാ പെണ്ണുപെറൊറ
പാറക്കടവത്തെ കുഞ്ഞൻവില്ല
³ലേവിലമുറിച്ചു കൊണ്ടുപാനോട്ടെ
പകരംപറഞ്ഞല്ലോ കുഞ്ഞുമ്മമ്മ
തോട്ടത്ത കേളപ്പാ നേരാങ്ങളേ
പയ്യറങ്ങോട്ടക്കമ്മ കുഞ്ഞിച്ചീരു
ഇക്കറി വക്തീറൊറാ പെണ്ണുപെറൊറ
പാലക്കാട്ടുള്ളൊര പട്ടമ്മാറ
ഓക്താ ഞാനും കൊടുത്തോണ്ടാലും
വില്ലന് ഞാനൊ കൊടുക്കല്ലാലോ
വിലെപൻറ തോട്ടത്തി കേരണ്ടാലോ
പറഞ്ഞും പറഞ്ഞും മരിച്ചേളപ്പൻ
തോട്ടത്തികേളപ്പനാനിപ്പോള
കേളപ്പനച്ചും ഭരിപ്പിച്ചല്ലോ
പത്തും പതിനൊന്നും ചാവും കൊണ്ടു
ചാവ് പൊലകളീ കയിഞ്ഞോണ്ടാരെ
പാറക്കടവത്തെ വാഴുന്നോറ
എടച്ചേരി തോട്ടത്തിപ്പോരുന്നല്ലോ
വാഴുന്നോറ തോട്ടത്തി ചെല്ലുന്നേരം

1 ഗറഭോളക് = ഗർഭം അവരക്

2 ഇക്കറി ഭാഗ്യവശാൽ ഒരു പെണ്ണിനെ പ്രസവിച്ചുകിൽ

3 ലേവില മുറിച്ചു = വിവാഹം കഴിച്ച് ഇവിടെ

പാറക്കടവ് വാണ കെട്ടിലമ്മ
ഓളെ പടിഞ്ഞാറേറൽ പോരുന്നോളു്
വാതിലടച്ചാപ്പും ചീപ്പും തട്ടി
പാറക്കടവത്തെ വാഴുന്നോറു്
പടിഞ്ഞാററ വാതക്കൽ ചെന്ന്നിന്നു്
വിളിച്ചുപറയുന്നു് വാഴുന്നോറു്
പാറക്കടവ് വാണ കെട്ടിലമ്മോ
വാതിലു് തൊറക്കണേ കെട്ടിലമ്മേ
പകരം വിളിച്ചു പറയുന്നോളു്
ഞാനെന്റെ വാതിലു് തൊറക്കളീക്കി
തോട്ടത്തിൽ കേളപ്പൻ നേരാങ്ങുള
ഓനെന്റെ വാതിലു് വിളിച്ചോണ്ടാലു്
ഞാനെന്റെ വാതിലു് തൊറക്കുളോല്ലോ
ബന്ധുനെന്നിക്കിപ്പോളെന്നും കിട്ടും
ആങ്ങളെന്നെക്കിനി കിട്ടല്ലാലൊ
എന്തെല്ലാം നല്ല കളികളിച്ചിററും
ഓളോളെ വാതിലു് തൊറന്നില്ലാലൊ
പിറോറന്നു് പല്ല പൊലെന്നാണ്ടാരെ
പാറക്കടവത്തെ വാഴുന്നോറു്
പാറക്കടവിനു് പോരുന്നോറു്
പാറക്കടവത്തെ പൊന്നൊക്കെയും
ചാക്കാക്കിക്കെട്ടിച്ചു് കൊണ്ടുപറന്നു്
പറയുന്നുണ്ടോമന വാഴുന്നോറു്
പാറക്കടവത്തെ കെട്ടിലമ്മേ
പൊന്നിതാ ചാക്കാക്കി കൊണ്ടുപാന്നിക്കേ
പാറക്കടവത്തെ കെട്ടിലമ്മ
പകരം വിളിച്ചു പറയുന്നല്ലോ

1 ഏന്നേറ്റാർ ബന്ധുന്റോടി പോയിക്കെങ്കി
 പൊന്നൊക്കെ ചാക്കാക്കി കിട്ടേണിക്ക്
 പാറക്കടവത്തെ പൊന്നൊക്കയും
 തോട്ടത്തിൽ കെട്ടിച്ചു വാഴുന്നോറ
 ഏഴ് ദിവസത്തേക്കാനിപ്പുള
 പാടായി തോട്ടത്തിൽ കൂട്ടോണ്ടിററ
 ഓളോളെ വാതിൽ തൊറന്നില്ലാലോ
 പാറക്കടവത്തെ വാഴുന്നോറ
 പാറക്കടവിന് പോർന്നല്ലോ
 പാറക്കടവിന് വന്നാണ്ടിററ
 വൈരം 2 മിസ്സി മരിക്കുന്നല്ലോ
 ഓറിപ്പം തന്നുങ്ങനെ മരിച്ചോണ്ടാലോ
 പാറക്കടവ് വാണ കുഞ്ഞുകുമ്മ
 പല്ലങ്കുകുത്ത് കയറിക്കൊണ്ടു്
 പയ്യറുങ്ങോട്ടല്ലോളു് പോർന്നത്
 പയ്യറുങ്ങോട്ടക്കമ്മ ചീരുന്നാൻ
 നാലായം മാസം ഗറഭമാണ്
 കാണിയാനേം വാരറേം തേടിക്കൊണ്ടു്
 പള്ളികുടിച്ചുറ്റത്തം നിശ്ചയിച്ചു്
 പള്ളികുടോരേലോടെ കൊള്ളിക്കു്
 ഓളോളെ തോട്ടത്തി പ്പോർന്നല്ലോ
 പയ്യറുങ്ങോട്ടക്കമ്മ ചീരുന്നാൻ
 പത്തായം മാസം തികഞ്ഞോണ്ടാറെ
 പ്രസവം കയിഞ്ഞെരല്ലാനിപ്പുള
 തോട്ടത്തിലാളങ്ങനെ വന്നോണ്ടല്ലോ
 തോട്ടത്തിക്കുക്കമ്മ കെട്ടിലമ്മ

1 ഏന്നേറ്റാർ ബന്ധുന്റോടി=ഇ നിയും ഒരു ബന്ധുവിന്റെ (അന്താവി
 ന്റെ) കൂടെ

2 മിസ്സി=വിഴുങ്ങി

ഇഹറിന് പണമല്ല കൊണ്ടെല്പുന്ന്
അക്ഷര്യവളാർ ആണ് ചെറേ
അങ്ങിനുകിടാട പാറത്താറെ
കുഞ്ഞന് മൂന്ന് വയസ്സായാറെ
പല്ലുകൾക്ക് പോരുന്നോളം
പയ്യറങ്ങാട്ടല്ലോളം പോന്നത്
കുഞ്ഞനെടുത്തല്ലേ പോരുന്നോളം
ഓളോളെ തോട്ടത്തികൊണ്ടേചാനിററം
പാലിലും പയത്തിലും പെട്ടെന്നേലും
കുഞ്ഞനനിച്ച വളർത്തുന്നോളം



മണിയൂരിടംവാഴം കുഞ്ഞിമങ്ക

കച്ചുരം കണ്ടീലെ കുഞ്ഞിക്കണ്ണൻ
 ഓനോ കിടന്നങ്ങുറങ്ങുന്നേരം
¹റെക്കത്തരങ്കിനാ കണ്ടുകണ്ണൻ
 മണിയൂരെടം വാഴം കുഞ്ഞിമങ്ക
²മാലേട്ടം മാറോടടുക്കുകണ്ട
 ഏഴുവട്ടം വെറില ചുരുട്ടിക്കണ്ട
³ഏഴുടരങ്കിന കണ്ടുകണ്ണൻ
 മാളികപ്പടി കീഴത് പോരുന്നോനും
 അമ്മകിടക്കം മുറിവാതുകൽ
 വാതുകൽ ചെന്നു വിളിച്ചു കണ്ണൻ
 ആരാണ് വാതുകൽ വിളിക്കുന്നത്
 ഞാനല്ലെ ഞാനല്ലെ പെറോരമ്മേ
 ഇരയം കുരുനട്ടപാതിരക്ക്

-
- 1 റെക്കത്തരങ്കിനാ=ഉറക്കിൽ സ്വപ്നം
 2 മാലേട്ടം=മാലയിട്ടം (വിവാഹംകഴിച്ചു എന്നർത്ഥം)
 3 ഏഴുട്=ഏഴ് പ്രാവശ്യം

എന്തായി വിളിച്ചത് പൊന്തകനെ
കച്ചുരംകണ്ടിലെ പെറ്റൊരമ്മെ
തൊന്നാ കിടന്നങ്ങുറങ്ങുന്നേരം
ഉറക്കത്തരയീന കണ്ടെൻറമ്മേ
മണിയൂരെടം വാഴും കുഞ്ഞിമങ്ക
മാലേട്ടും മാറ്റോടടുക്ക കണ്ടു
ഏഴുവട്ടം വെററില ചുരുട്ടിക്കണ്ടു
എനിക്കിപ്പം പോണെൻറ പെറ്റൊരമ്മ
അപ്പൻ ചെറുപ്പത്തിൽ കുത്തുമാല
അമ്മ ചെറുപ്പത്തിൽ പൂണ്ട മാല
മാല എടുത്തു തരണെൻറമ്മേ
പിന്നെയും പറഞ്ഞല്ലോ കുഞ്ഞിക്കണ്ണൻ
തൊന്നൊന്നെന്നാ ¹തരുവോൻറമ്മേ
അപ്പൻ കണികാണം പൊങ്കതിര
മാണിക്കചോക്ക മണിക്കുതിര
കുതിരേനത്തന്നെ തരുവവേണം
അപ്പൻ കണികാണാൻ എത്തവേണം
കുതിരപ്പന്തിലല്ലേ പോകുന്നത്
കുതിര ചെവിട്ടു ²പറയുന്നോയൻ
മാണികുച്ചോക്ക മണിക്കുതിരേ
തൊട്ടെണ്ണൽ തൊണ്ണറു കാതംജുതം
മതിലോടും തിണ്ടുപാടലക്കാതണ്ടു
തൊണ്ണറടിയാക്കി ചാടുകവേണം
എല്ലാനും രണ്ടര ³പുയിങ്ങുന്നത്
ഇന്നിനിക്കഞ്ചു തരും കുതിരേ

-
- 1 തരുവോൻറമ്മേ=തരുമോ എൻറ അമ്മ
2 പറയുന്നോയൻ=പറയുന്നവൻ
3 പുയിങ്ങുന്നത്=പുഴുങ്ങുന്നത് (മുതിര പുഴുങ്ങുക)

പച്ചമുരിക്കിലും ചക്കരയും
കുതിരക്ക് നഞ്ജത്ത് പിടിപ്പിച്ച് ന്
പോരുന്നല്ലോമന കഞ്ഞികണ്ണൻ
ഓൻറെ ചമയം ചമഞ്ഞൊരുങ്ങി
ആറ്റുമയങ്ങളും മരുണെടുത്ത്
ഓനിപ്പന്തന്നെ കരുതുന്നല്ലോ
മാലയെടുത്തങ്ങ വാങ്ങുന്നോനും
നായിക്കിറച്ചി കരുതുന്നോനും
തത്തക്ക് പഴവും കരുതുന്നോനും
അമേയ്യായപ്പിച്ചു പോരുന്നോനും
കുതിരപ്പറത്തല്ലേ ¹കരുതുന്നത്
മാണികൃഷ്ണാക്ഷ മണിക്കുതിര
തൊട്ടെണ്ണൽ തൊണ്ണൂറു കാതളത്ത്
തൊണ്ണൂറടിയാക്കി ചാടുന്നല്ലോ
മതിലോടും തിണ്ടോടും അലക്കാതണ്ട്
മണിയൂരിടത്തിലും തായെത്തുല്ലോ
ആയുപടിക്കല്ലെ പോരുന്നത്
കുതിരേനവിട തളക്കുന്നല്ലോ
ആയുപ്പടികാരിപോരുന്നോനും
വീട്ടിലും പോററിയുള്ളൊരു നായാണല്ലോ
നായുംകുതിച്ചോണ്ട് പായുന്നേരം
നായിക്കിറച്ചി കൊടുക്കുന്നോനും
ഇടവട്ടം കോനാലതു ചെല്ലുന്നേരം
ചെറിയന്നേ പോററിയുള്ളൊരാരുതത്ത
തത്തക്ക് പഴവും കൊടുക്കുന്നോനും
മണിയൂരെടം വാഴും കഞ്ഞിക്കുങ്കൻ
ലോകനാറ് കാവിലും പോയിനല്ലോ

¹വലിയാട്ടളം പായസം കഴികപാനല്ലോ
 മണിയൂരടം വാഴം കുഞ്ഞിക്കുണ്ഡൻ
 ഇരുപത്തിരണ്ടേളം പട്ടാളവും
 തോക്കും നിറച്ചാട കാവൽ വെച്ചി
 ഓനിപ്പം തന്നെങ്ങിനെ പോയതാണ്
 പട്ടാളം ഉറക്കിനു കാലായിനു
 കച്ചൂരംകണ്ടീലെ കുഞ്ഞിക്കുണ്ഡൻ
 ഓലെ അരിയത്ത് ചെല്ലുന്നേരം
 ഓലിപ്പറങ്ങിക്കിടന്നത് കണ്ട്
 ആളു മയങ്ങും മരുന്നെടുത്ത്
 ഓലെ മുഖത്തല്ലെ കാട്ടുന്നത്
 ഓല മയങ്ങി ഉറങ്ങിപ്പോയി
 കച്ചൂരംകണ്ടീലേ കുഞ്ഞിക്കുണ്ഡൻ
 വാതിലിന്റെ നേരെയങ്ങ് ചൊന്നോണ്ടിറ
 വാതിലടച്ചാപ്പം ചീപ്പം തട്ടി
 മാളികപ്പടിക്കല്ലെ ചെല്ലുന്നത്
 ഭദ്രകാളി നല്ല ജപം ജപിച്ച്
 വാതിലു തനിയെ തുറന്നുപോയി
 മാളികപ്പടികാരി പോരുനോനും
 പടിഞ്ഞാറേൽ പൊൻമൂരൽ കട്ടുമ്മല
 ഏഴു കിടക്ക വിരി ²നീറത്ത്
 ഓളക്കിടക്കേലുറങ്ങുന്നല്ലോ
 തെട്ടിയുണരുന്നു കുഞ്ഞിമകു
 ഏതൊരു നായര കടന്നിവിടെ
 ഞാനല്ലെ ഞാനല്ലെ കുഞ്ഞിമകേ
 കച്ചൂരം കണ്ടീലെ കുണ്ഡനല്ലേ

1 വലിയാട്ടളം=വലിയ വട്ടളം

2 നീറത്ത്=നീർത്ത്

എങ്ങിനെ കടന്നിതെ നായരോട്
തത്തേന കാവല് വെച്ചിരിക്കല്ലോ
നായിന കെട്ടുകയിച്ചിരിക്കല്ലോ
ഇരുപത്തിരണ്ടോളം പട്ടാളവും
തോക്കും നെറച്ചുവെച്ചിരിക്കല്ലോ
പട്ടാളം തന്നെ കിടപ്പുണ്ടല്ലോ
മണിയൂരെടംവാഴും നേരാങ്ങിള
ലോനാറുകാവിലും പോന്നേരത്ത്
കാവക്കാരേയും നിറുത്തിക്കല്ലോ
എങ്ങിനെ കടന്നിതെ നായരോട്
നായക്കിറച്ചി കരുതീക്കല്ലോ
തത്തക്കു പഴവും കരുതീക്കല്ലോ
ആളുമയങ്ങും മരുണെടുത്ത്
ഓലെ മുഖത്തങ്ങു കാട്ടീക്കല്ലോ
1 ഓലു മയങ്ങി കിടന്നീനല്ലോ
പൊട്ടിക്കരഞ്ഞല്ലോ കുഞ്ഞിമങ്ക
ആങ്ങളതന്നെ അറിഞ്ഞെങ്കിലു്
ആളാലെ വെട്ടിയെന്നെ കൊല്ലമല്ലോ
വെടിവെച്ചു് എന്നേയും കൊല്ലമല്ലോ
മണിയൂരെടംവാഴും കുഞ്ഞിമങ്കേ
ഞാനെന്നു് ഇഞ്ഞി പറകവേണ്ട
ഏതാനൊ കുററം പറഞ്ഞെങ്കിലു്
ഞാൻവന്നു് കായ്ച്ചങ്ങു് തീത്തോളാലോ
ഒന്നുണ്ടോ കേക്കുണോ കുഞ്ഞിമങ്കേ
ഏഴുവട്ടം വെററില ചുരുട്ടുമങ്കെ
പറഞ്ഞു് പറഞ്ഞു് പൊറുതിക്കേട്
ഏഴു് വട്ടം വെററില ചുരുട്ടുന്നോളു്
മേലോട്ടും കയ്യോ പിടിക്കുന്നോനേ
അന്നന്തി അവിട പുലരുന്നല്ലോ

പലരുവാനേഴര രാവുള്ളപ്പോൾ :
തെട്ടിഹൃദ്യനേര കഞ്ഞിക്കണ്ണൻ
മങ്കേനത്തന്നെ വിളിക്കുന്നല്ലോ
മണിയൂരെടംവാഴും കഞ്ഞിമങ്കേ
ഞാനിതാപോകുന്നേ കഞ്ഞിമങ്കേ
അപ്പൻകണികാണും പെൺകുതിര
അപ്പൻകണികാണപാനെത്തുകവേണം
പൊട്ടിക്കരഞ്ഞല്ലൊ കഞ്ഞിമങ്കേ
മുണ്ടിൻറകോന്തല പിടിക്കുന്നോളം
കയ്യുംതെരുപ്പിച്ചു കഞ്ഞിക്കണ്ണൻ
മാളികപ്പടികിഞ്ഞ് പോരുന്നേരം
ഓനിപ്പം പൊറം കയിത്തേരെ
മാലയുതന്നെ കയിക്കുന്നോളം
ഏഴുകിടക്കേൻറ ഉള്ളിലിട്ടു
അങ്ങിനെഅവിട കിടന്നൊളം
ഓളമനംകൊണ്ടോങ്ങോത്താനല്ലോ
ആങ്ങിള ഇവിടവരുന്നേരത്ത്
എന്തെങ്കിത്തന്നെ അറിഞ്ഞെങ്കിലും
ഏതൊന്ന് ഞാനോ പറയേണ്ടത്
അങ്ങിനനിനച്ചാട ഒരങ്ങിപ്പോയി
നേരവുനന്ന പലന്നോണ്ടേരേ
ഓളയ്ക്കാറക്ക് തെളിഞ്ഞിപ്പല്ലോ
മണിയൂരെടത്തിലെ ദാസികളും
മാളികഅടിച്ചു വാരാൻ പോരുന്നല്ലോ
പടിഞ്ഞാറെറത്തന്നങ്ങിനെ ചെല്ലുന്നേരം
മണിയൂരെടംവാഴും കഞ്ഞിമങ്കേ
ഓളയ്ക്കാറക്ക് തെളിഞ്ഞിപ്പല്ലോ
തൊട്ടുവിളിച്ചല്ലൊ പെണ്ണങ്ങളും

എന്തൊരുക്കാണ് കഞ്ഞിമങ്കേ
ഓലയ്യകത്തൊന്ന് നോക്കുന്നേരം
മുവക്ക് വെററിലനാക്കുംമുക്കും
ഓഴക്കടക്ക ചുണങ്ങുമുണ്ടേ
കോളാമ്പിളമുള തുപ്പലുണ്ടേ
ചോദിച്ചല്ലന്നേരം പെണ്ണങ്ങളു്
മണിയുരെടംവാഴും കഞ്ഞിമങ്കേ
ഏതൊര് നായര് വന്നിവിടെ
മിണ്ടുന്നതില്ല ഉരിയാട്ടല്ല
മാളികപ്പടികീഞ്ഞു് പോരുന്നോലു്
മാളികപ്പടികീഞ്ഞു് പോന്നോണ്ടിറു്
അമ്മയോട് ചെന്നു് പറയുന്നോലു്
പോരുന്നല്ലോമന പെറോരമ്മ
മാളികതന്നിലും പോരുന്നതു്
മങ്കോടുംതന്നങ്ങിനെ ചോദിച്ചല്ലോ
മിണ്ടുന്നതില്ല ഉരിയാട്ടല്ല
ഏഴുകിടക്കയും മുട്ടുന്നമ്മ
ഏഴുകിടക്കയും മുട്ടുന്നേരം
ഒന്നുപോരമാലയും കണ്ടുഅമ്മ
മാലയുംഏടുത്തമ്മ പോരുന്നല്ലോ
മാളികപ്പടികീഞ്ഞു് പോരുന്നോളു്
അങ്ങിനെ അവിട ഇരിക്കുന്നേരം
മണിയുരെടംവാഴും കഞ്ഞിക്കുങ്കൻ
1 വലിയാട്ടളം പായസം കയിച്ചോണ്ടിറു്
ഓനിപ്പും തന്നെ വരുന്നണ്ടല്ലോ
ഓനിപ്പവിട ഇരിക്കുന്നേരം
പറയുന്നല്ലോമന പെറോരമ്മ

ഒന്നുണ്ടോ കേക്കണം പൊന്തുകനെ
ഏതോ ഒരു നായർ കടന്നിവിടെ
ഒന്ന് ഒരു മാലയും കിട്ടിററുണ്ട്
മാലയും എടുത്തങ്ങിനെ കൊണ്ടുവന്ന്
കുങ്കൻറ കയ്യിൽ കൊടുക്കുന്നല്ലോ
മേയ്ക്കെത്തന്നെ വിളിക്കുന്നല്ലോ
ചോദിച്ചല്ലോ മനകുഞ്ഞികുങ്കൻ
ഏതോർ നായർ വന്നിവിടെ
മണിയൂരടം വാഴം കുഞ്ഞിമങ്കെ
മിണ്ടുന്നതില്ല ഉരിയാട്ടില്ല
വാളും വലിച്ചല്ലോ കുഞ്ഞികുങ്കൻ
വാളും പിടിച്ചുണ്ട് നിർത്തുന്നമ്മ
തോക്കും എടുത്തല്ലോ കുഞ്ഞികുങ്കൻ
തോക്കും പിടിച്ചുണ്ട് നിർത്തുന്നമ്മ
പോരുന്നല്ലോ മന കുഞ്ഞികുങ്കൻ
തച്ചോളി മേപ്പേലും ചെല്ലുന്നല്ലോ
തച്ചോളി ഒതേന കുറുപ്പോടാണേ
സംഗതി തന്നെ പറയുന്നല്ലോ
മാലയും എടുത്തങ്ങിനെ കാണിച്ചല്ലോ
മാലയും വാങ്ങിയല്ലോ കുഞ്ഞിഒതേനൻ
മാല തിരിച്ചും മറിച്ചും നോക്കി
പറയുന്നല്ലോ മനകുഞ്ഞുതേനൻ
ഒന്നുണ്ടോ കേറിക്കണോ കുഞ്ഞികുങ്കാ
നാട്ടിലു നാലല്ലേ മാല ഉള്ളത്
പൊന്തല നാടവർ കുങ്കൻറവർ
ഒന്നുണ്ട് കുഞ്ഞലിമരക്കാറേലു
ഒന്നുള്ള ചീനംവീട്ടു തങ്ങളേലു
ഒന്നുള്ളതു കച്ചരംകണ്ടിലാണെ

കോട്ടക്കൽ കഞ്ഞലിമരയ്ക്കയാറെ
 മാലയിതല്ലെന്റെ കഞ്ഞിപ്പുകാ
 അപരായം പുകിനു കഞ്ഞിമക
 ഒന്നുണ്ടോ കേൾക്കണോ കഞ്ഞിപ്പുകാ
 തീക്കയിമാട പറമ്പാണ്
 ഏഴുകുറി നല്ല പിലാവ് കൊത്തി
 1 തീമാം കൂട്ടണം കഞ്ഞിപ്പുകാ
 നേരായവണ്ണം പറയിക്കണം
 'ആ' എന്നുവാദം മുളികുടൻ
 പോരുന്നല്ലോമന കഞ്ഞിപ്പുകാൻ
 മണിയുരടത്തിലും വന്നോണ്ടല്ലോ
 പെറോരു അമ്മേന വിളിച്ചോണ്ടല്ലോ
 അമ്മോട്ട തന്നെ പറയുന്നോ
 "ഒന്നുണ്ടോ കേൾക്കണോ പെറോരുമ്മേ
 തീക്കയിമാടപറമ്പത്താണ്
 ഏഴുകുറി നല്ല പിലാവ് കൊത്തി
 തീയോം കൂട്ടണം പെറോരുമ്മേ
 നേരായവണ്ണം പറഞ്ഞില്ലെങ്കിൽ"
 ചെവിടോത്തു നിന്നല്ലോ കഞ്ഞിമക
 പോരുന്നല്ലോമന കഞ്ഞിമക
 നീലക്കരിമ്പനക്കൂട്ടത്തിൽ
 ചവിട്ടിത്തിരുളോല വാരിയെടുത്ത്
 തോളൊപ്പിച്ചോലമുറിച്ചെടുത്ത്
 ഓലേല് വാചകം വെക്കുന്നല്ലോ
 തത്തേൻററികത്തും പോരുന്നോള
 തത്തേന ഏന്തിപ്പിടിക്കുന്നോള
 തത്തചെവിട്ടു പറയുന്നോള

ചെറിയന്നേ പോറിയുള്ളൊരാത്യത്തേ
കച്ചുരം കണ്ടീലും പോണം നീയേ
ഏകൻപറക്കുൻറാര്യത്തേ
താണു് പറക്കുണ്ടുൻറാർയ്തത്തേ
താണു് പറന്നാലങ്ങാണു് തത്തേ
വീടുകരിമ്പൂച്ച പിടിക്കും നിന്നെ
ഏകൻ പറന്നാലങ്ങാർയ്തത്തേ
നിന്നെ പരന്തം പിടിച്ചുപോകും
1ഒത്താണം കണ്ടു പറന്നോ നീയും
കച്ചുരംകണ്ടീലും കണ്ടില്ലെങ്കിൽ
വാഴ്ന്നു രങ്ങാടി പോകുകവേണം
കച്ചുരംകണ്ടീലും ചെന്നോണ്ടാലേ
കെരട്ടിൻതടത്തിലൊരു മുല്ലയുണ്ടു്
മുല്ലപ്പൂക്കൊത്തി തൊയിച്ചൊളഞ്ഞേ
ചെവിടോർത്തു് കേട്ടല്ലോ ആർയ്ത്തത്തേ
തത്തേനത്തന്നെ പാപ്പിച്ചല്ലോ
ഒത്താണം കണ്ടു പറന്നു തത്ത
കച്ചുരംകണ്ടീലും ചെല്ലുന്നല്ലോ
കെരട്ടം തടത്തിലെ മുല്ലേമ്മലു്
മുല്ലേമ്മപോയങ്ങിരുന്നു തത്ത
കച്ചുരംകണ്ടീലെ കണ്ണനാൻ
പല്ലതേച്ചു് 2മീടു കഴുകുപാനാണു്
കോലായിതെമ്പത്തിരുപ്പുണ്ടല്ലോ
കണ്ണാലെകണ്ടല്ലോ കുഞ്ഞിക്കണ്ണൻ
തത്തക്കഴുത്തിലൊരോലകണ്ടു്

1 ഒത്താണം = ഒത്തവണ്ണം

2 മീടു = മുഖം

മുല്ലത്തടത്തിലും പോരുന്നോനോ
തത്തേന ഏന്തിപ്പിടിക്കുന്നോനോ
തത്തക്കഴുത്ത് നയോലേടുത്ത്
തത്തേനതന്നെ പറപ്പിച്ചല്ലോ
ഓലയും കൊണ്ടിങ്ങു പോന്നു കണ്ണൻ
ഓലേലെ വാചകം നോക്കുന്നേരം
പുഞ്ചിരിക്കൊണ്ടു ചിരിച്ചുകണ്ണൻ
മറുപുറം ഓലേല് നോക്കുന്നേരം
മാറത്തൊലിച്ചത് പോരതുള്ളി
കണ്ണില് നിറഞ്ഞത് കണ്ണീര്
തീക്ഷ്ഠി മാപ്പുറവത്താണ്
ഏഴുകുറി നല്ല പിലാവ് കൊത്തി
തീക്ഷ്ഠി ഓമങ്ങനെ കൂട്ടിനല്ലോ
മധേന കൂട്ടല്ലേ പോരുന്നത്
പറയുന്നല്ലോമന കഞ്ഞിമങ്ക
തച്ചോളി ഒത്തേകുറപ്പെന്നോരേ
ഇവിടേപ്പം കൂടിയുള്ളോര് മുച്ചായിരം
ഒരു വല്ലം വെററില വേണേനിക്ക്
വെററില കൊണ്ടുകൊടുക്കുന്നല്ലോ
വെററില കൊണ്ടുകൊടുത്തോണ്ടേരേ
ഏല്ലാക്കും വെററില കൊടുക്കുന്നോളം
കുച്ചുംകണ്ടിലെ കഞ്ഞിക്കണ്ണൻ
ആനപ്പുറത്ത് വരുന്നല്ലോ
തീക്ഷ്ഠി മാപ്പുറവത്താണ്
ആനപ്പുറത്തുനും കീയുന്നോനും
ആനപ്പുറത്തുനും കീഞ്ഞോണ്ടാരേ
മണിയുരടംവാഴും കഞ്ഞിമങ്ക
കൈതൊട്ടു വെററില കൊടുക്കുന്നല്ലോ

അന്നേരത്താനല്ലോ കഞ്ഞിക്കണ്ണൻ
മങ്കേനതന്നെ എടുക്കുന്നല്ലോ
പറയുന്നല്ലന്നേരം കഞ്ഞയാതേനൻ
അയ്യോ ചതിച്ചല്ലോ പൊൻചങ്ങാതി
1 ഇഴറാലൊര വാത്താനറിഞ്ഞെങ്കിലു്
ഞാനിപ്പണി ഇന്നെടുപ്പികേപനോ
മണിയൂരെടം വാഴും പെറോരമ്മ
ചോതിച്ചല്ലന്നേരം പെറോരമ്മ
ഒന്നുണ്ടോ കേൾക്കണോ പൊൻമകളേ
എപ്പുറവും മോളെ കഞ്ഞിമങ്കേ
2 കെരട്ടിലിട്ടമ്മീൻ പൊത്തും കാലം
അരച്ചുരുട്ടു തേങ്ങ പൊടിക്കുകാലം
പോരുന്നല്ലോമന കഞ്ഞിക്കണ്ണൻ
ആനപ്പുറത്തങ്ങു് കേറുന്നല്ലോ
പോരുന്നല്ലോമന കഞ്ഞിക്കണ്ണൻ
അന്നടത്താലെ നടന്നവരും
കച്ചരംകണ്ടീലെ താഴെത്തിയല്ലോ
കണ്ണാലെ കണ്ടല്ലോ പെറോരമ്മ
പോരുന്നല്ലോമന പെറോരമ്മ
വിളക്കും നിറനാഴി എടുക്കുന്നോളു്
മുത്തുംനരിച്ചിങ്ങെടുക്കുന്നോളു്
പടിക്കലും തന്നേല്ലേ പോരുന്നതും
കച്ചരംകണ്ടീലെ കണ്ണനാണു്
ആനപ്പുറത്തുതന്നും കീഴുന്നോള
കച്ചരംകണ്ടീലെ പെറോരമ്മ

1 ഇഴറാലൊരം=ഇങ്ങിനെയുള്ള ഒരു

2 കിണറിലിട്ട അമ്മി പൊന്തിവരുന്ന കാലത്തു് (ഇനി മടങ്ങിവരില്ലെന്നർത്ഥം)

അരിയും എറിഞ്ഞു കയ്യിപിടിച്ചു
മുത്തുംനരിച്ചുങ്ങ കൂട്ടുന്നമ്മ
മധുരം തൊടുവാൻ കൊടുക്കുന്നമ്മ
അങ്ങിനവിടാട പാറത്തേരേ
പറയുന്നല്ലോമനകുഞ്ഞികണ്ണൻ
ഒന്നുണ്ടോകേൾക്കണോ പെറോരമ്മേ
ഇന്നേക്കൊരേഴു ദിവസായല്ലോ
വാഴുന്നു രങ്ങാടി പോവാത്തത്
ഏഴുമുറിപ്പീടിക അടച്ചും പൂട്ടി
പീടികതുറന്നിറേറ പെറോരമ്മേ
പൊന്നുതൂക്കി പൊൻപണി എടുപ്പിക്കേണ്ടേ
1 ഞാ പോയപ്പണിനെടുപ്പിക്കട്ടെ
പോരുന്നല്ലോമനകുഞ്ഞികണ്ണൻ
ഏഴുമുറിപ്പീടിക തുറന്നുവെച്ച്
പൊന്നും വെള്ളിയും തൂക്കുന്നല്ലോ
പൊന്നുതൂക്കി പൊൻപണി എടുപ്പിക്കുന്നു
അങ്ങിനവിടാട പാറത്തേരേ
കുഞ്ഞുകുറുപ്പൻ നല്ല ചെറിയ പെണ്ണ്
ചെന്നിക്കവിളിൽ തലയും കെട്ടി
കണ്ണിൽകവിളുമഷിയും തൊട്ടു
പീടേലും തന്നല്ലേ പോരുന്നത്
2 പെണ്ണിനെ കണ്ടു കൊതിച്ചു കണ്ണൻ
കുളിച്ചും ബയിച്ചാട കൂടുന്നോനോ
അങ്ങിനെ അവിടാട പാറത്തേരെ
ചോദിച്ചല്ലോമന കുഞ്ഞിമകു

1 ഞാ=ഞാൻ

2 കണ്ണൻ കുഞ്ഞിപെണ്ണിനെക്കണ്ടു മോഹിച്ചു അവളുടെ വീട്ടിൽ
താമസമാക്കി

കച്ചുരംകണ്ടീലെ പെറോരമെ
ബന്ധുതുവിട്ടുന് പോയോണ്ടാല്
അന്തിക്കിവിടെ വരുവാനില്ലേ
'ആ' എന്നുവാദം മുളി അമ്മ
അങ്ങിനവിടാട പാറത്തേരേ
പറയുന്നല്ലോമന കുഞ്ഞിമക
ഒന്നേണ്ടാ കേക്കണം പെറോരമേ
മണിയുരടത്തിലും പോണേനിക്ക്
അതിനാരതുണകൂട്ടി പോന്നൊന്നോ
ഒന്നേണ്ടാ കേക്കണോ കുഞ്ഞിമകേ
കച്ചുരംകണ്ടീലെ കുഞ്ഞുനന്തൻ
അനന്തൻ തുണകൂട്ടി പോട്ട് പെണ്ണ
പറയുന്നല്ലനേരം കുഞ്ഞിമക
അനന്തനെ തുണകൂട്ടി "പാണെങ്കില"
ആയുപ്പടിക്കലും നിന്നോളണം
മണിയുരടത്തിലും കാൽക്കാറ്
പോവാൻ തന്നെ പുറപ്പെട്ടല്ലോ
അനന്തനെ കൂട്ടി അല്ലേ പോരുന്നത്
അന്നടത്താലെ നടന്നവര്
മണിയുരടത്തിലും താഴെ എത്തുല്ലോ
അനന്തനെ പടിക്കലും നിറുത്തുനോളം
ആയുപ്പടികാരി പോരുന്നോളം
ഭദ്രകാളി നല്ല ജപം ജപിച്ചു
ആരുടെത്തറം കാണാതെ
മാളികുപ്പടികാരി പോരുന്നോളം
കുങ്കുമമയം ചമയുന്നോളം
ആയുപ്പടി കീഴത് പോരുന്നോളം
അനന്തനെ കൂട്ടുല്ല പോരുന്നത്

അന്നടത്താലെ നടന്നവളു്
ഏലച്ചൊരം കോയിലോം പോരുന്നല്ലോ
ആർപ്പുകാരിപ്പോരുന്നോളു്
തിരുമുറ്റം തന്നിലും ചെല്ലുന്നേരം
തമ്പുരാണെക്കണ്ടങ്ങും മെയ്കാണിച്ചു
അടിക്കും മുടിക്കും തിരുമേനിക്കും
വളരെ കൈകൂപ്പിത്തൊഴുതവളു്
ചോദിച്ചല്ലുന്നേരം തമ്പുരാനോ
മണിയൂരടംവാഴും കുഞ്ഞികുമാ
കാണപാൻ കൊതിച്ചിററും ചെല്ലുട്ടിററും
തിരുവെഴുത്തോലൊന്നെഴുതോണ്ടിററും
1ചെല്ലുട്ട നാളൊന്നും വന്നില്ലാലോ
പിന്നേയും കേൾക്കണോ കുഞ്ഞികുമാ
ഏലച്ചൊരത്തിലു് മണിക്കെരട്ടു്നു്
പാമ്പിനടക്കട കോയികൂയിററും
കോയിക്കടക്കട പാമ്പൂയിററും
എനക്കികോയിലോത്തിരുന്താലോ
പാമ്പിനെ പിടിച്ചങ്ങടത്തെങ്കിലു്
നാടാലും പാതി തരുന്നണ്ടല്ലോ
വീടാലും പാതി തരുന്നണ്ടല്ലോ
ഏഴാളും പൊൻകുടമുള്ളതാണു്
അതിലുന്നം പാതി തരുന്നണ്ടല്ലോ
മോളും മരുമകളു രണ്ടു കന്നി
2പോതിച്ചു കന്നീന മാലേട്ടോ നീ
പറയുന്നല്ലുന്നേരം കുഞ്ഞിമങ്ക
ഏലച്ചൊരം കോയിലോം തമ്പുരാനേ

1 ചെല്ലുട്ട=ചൊല്ലി അയച്ചു

2 പോതിച്ച=തുഷ്ടപ്പെട്ടു

ഒന്നുണ്ടോ കേക്കുണോ തമ്പുരാനെ
പൊൻചുരക്കോലും തരണേനിക്ക്
പോരുന്നല്ലോമന കഞ്ഞിമക
അനിയന പ്പുരം കൂട്ടിക്കൊണ്ട്
ഏലച്ചൊരത്തിലു മണികെരട്ടിലു
കെരട്ടിൻറരിയത്തും പോരുന്നല്ലോ
അനന്തനെ ¹കെരട്ടേരനിപ്പിച്ചല്ലോ
പ്പറയുന്നല്ലനേരം കഞ്ഞിമക
കച്ചുരം കണ്ടിലെ കഞ്ഞിഅനന്ത
പേടിക്കേണ്ടെത്തി ഭയപ്പെടേണ്ട
ഇനെയും ഞാനത് കൊല്ലികപല്ല
ഏഴു മണിക്കല്ല് ജപിച്ചുറിഞ്ഞ്
പറയുന്നല്ലനേരം കഞ്ഞിമക
ഏഴു പടമുള്ള പാമ്പും കഞ്ഞേ
ഇഞ്ഞികെരട്ടുന്ന് കാലവേണം
ഏഴു പടമുള്ള പാമ്പുംകഞ്ഞൻ
പതിനാലു പടംവിരിച്ചാടുന്നല്ലോ
പൊൻചുരക്കോലും ജപിച്ചുടിച്ചു
ഏഴു മണിക്കല്ല് ജപിച്ചുറിഞ്ഞ്
ഓളക്കെരട്ടിലത് കീയുന്നല്ലോ
പടുക്കൂട്ടി പാമ്പിനെ പിടിക്കുന്നോളു
പാമ്പിനെപിടിച്ചുങ്ങു കേറുന്നോളു
അനന്തനെ കൂട്ടിയല്ലേ പോരുന്നത്
ഏലച്ചൊരം കൊയിലോം പോരുന്നല്ലോ
കണ്ണാലെ കണ്ടല്ലോ കഞ്ഞങ്ങളു
മോളം മരുമകളു രണ്ടുകന്നി
പറയുന്നല്ലനേരം കന്നികളു

ഏലച്ചൊരം കോയിലോത്തപ്പുനോടു്
നായർ വരുന്ന വരുവ് കണ്ടോ
നായർ കെണിക്കാതെ പോവുല്ലാലെ
നടുമീറം തന്നിലും ചെന്ന് മങ്ക
പറയുന്നല്ലനേരം കുഞ്ഞിമങ്ക
ഏലച്ചൊരം കോയിലോം തമ്പുരാനെ
ചൊല്ലിയതെല്ലാം തരണെന്ന്
ഏലച്ചൊരം കോയിലോം തമ്പുരാനെ
ചൊല്ലിയതെല്ലാം കൊടുക്കുന്നല്ലോ
നാടാലും പാതി കൊടുക്കുന്നല്ലോ
വീടാലും പാതി കൊടുക്കുന്നല്ലോ
ഏഴോളം പൊൻകുടമുള്ളതാണ്
1 അതിലിന്നും പാതി കൊടുക്കുന്നല്ലോ
മോളം മരുമകളു് രണ്ടു കന്നി
ഏലച്ചൊരം കോയിലോം കുഞ്ഞിക്കന്നി
കന്നീനത്തന്നെയും കൊടുക്കുന്നല്ലോ
മണിയൂരടം വാഴും കുഞ്ഞിമങ്ക
പാമ്പിന മുററത്തും കൊണ്ടവെച്ചു്
പാമ്പിനടിച്ചുങ്ങു് കൊല്ലുന്നോളു്
കന്നീനയും കൂട്ടിയല്ലേ പോരുന്നതു്
അന്നാടത്താലെ നടന്നോണ്ടിറു്
കുച്ചുരംകണ്ടിലും താഴ് എത്തിയല്ലോ
കണ്ണാലെ കണ്ടല്ലോ പെറോരമ്മ
പോരുന്നല്ലോമന പെറോരമ്മ
വെളക്കും നെറനാഴി എടുക്കുന്നമ്മ
മുത്തും നരച്ചിങ്ങെടുക്കുന്നമ്മ
പടിക്കലും തന്നേല്ലേ പോരുന്നതു്

പെണ്ണിനെ കണ്ടൊരു നേരത്താണ്
വളരെ തെളിഞ്ഞല്ലോ പെറോരമ്മ
പറയുന്നല്ലനേരം കുഞ്ഞിമക
കുച്ചരംകണ്ടീലെ പെറോരമ്മേ
അരിയം എറിഞ്ഞത് കൈപിടിക്കു്
മുത്തം നുരിച്ചു കൂട്ടുന്നമ്മ
കുച്ചരംകണ്ടീലെ കുഞ്ഞുനന്ത
മാലേട്ടം കയ്യെ പിടിക്കുന്നതാ
ഇനിക്കിന്നൊരമ്മാറ കൊണ്ടെന്നത്
അങ്ങിനവടാട പാത്തേരെ
പറയുന്നല്ലോമന കുഞ്ഞിമക
കുച്ചരംകണ്ടീലെ കുഞ്ഞുനന്താ
ഒന്നങ്ങോ കേക്കുണോ കുഞ്ഞുനന്താ
അമ്മാമൻ ചമയങ്ങു വാങ്ങാനാണ്
ഇമ്മക്കു് പോണേന്റെ കുഞ്ഞുനന്താ
പോരുണല്ലോമന കുഞ്ഞുനന്തൻ
അമ്മാമൻ ചമയത്തിനു പോരുനോലു്
പറയുന്നല്ലനേരം കുഞ്ഞിമക
കുച്ചരംകണ്ടീലെ പെറോരമ്മേ
കായണ്ണ രങ്ങാടി പോണേനിക്ക്
കായണ്ണ രങ്ങാടി പെല്ലനേരം
കുച്ചരംകണ്ടീലെ കണ്ണനാണ്
ഏഴുമുറിപ്പീടികതുറന്നുവെച്ചി
പൊന്നുതൂക്കി പൊൻപണി എടുപ്പിക്കുന്ന
അമ്മാമനകണ്ടൊരു നേരത്താണ്
ആചാരം കൊതിച്ചാട നിന്നു കണ്ണൻ
പറയുന്നല്ലനേരം അമ്മാമനും
കുച്ചരംകണ്ടീലെ കുഞ്ഞികണ്ണാ
കുച്ചരംകണ്ടീലും പോകാറില്ലേ

അന്നേരത്തോടേനോ പറയുന്നല്ലോ
അന്തിക്ക് ഞാനങ്ങു പോകാറുണ്ട്
അരിശം ചൊടിക്കുന്ന കുഞ്ഞിമക
നിലയിന്നൊരന്തം മറഞ്ഞിമക
കുഞ്ഞുകുൻ നല്ല വെളുത്ത പെണ്ണ്
പെണ്ണിന്റെ വീട്ടിലും ചെന്നു തുള്ളി
കുഞ്ഞുകുൻ നല്ല ചെറിയ പെണ്ണേ
ഏഴു കിടക്കേന്റെ ഉള്ളിലാണ്
ഉളിച്ചുകൊണ്ടങ്ങിനെ കെടകപത്താണ്
ഉറമിയൊന്നു വീശുല്ലോ കുഞ്ഞിമക
ഏഴുകെടക്കേന്റെ ഉള്ളിന്നാണ്
കുഞ്ഞുകുൻ നല്ല ചെറിയ പെണ്ണ്
രണ്ടുമറിയായി വീഴുന്നല്ലോ
അവിടുന്നൊരന്തം മറിഞ്ഞു മക
വാഴ്ത്തു രണ്ടാടി ചെല്ലുന്നോളം
അമ്മാമനെകണ്ടൊരു നേരത്താണ്
ഏലിപോലെ നിന്നു വിറച്ചു കണ്ണൻ
പിന്നെയും ചോദിച്ചല്ലോ കുഞ്ഞിമക
കുച്ചംരംകണ്ടിലേ കുഞ്ഞികണ്ണാ
കുച്ചംരംകണ്ടിലും പോരുന്നില്ലേ
വാഴ്ത്തു രണ്ടാടി കൊടിയും കുത്തി
കണ്ണനേയുംകൂട്ടി അല്ലേ പോരുന്നത്
പറയുന്നല്ലന്നേരം കുഞ്ഞിമക
മുമ്പിലു് നടക്കെടോ കുഞ്ഞികണ്ണാ
പറയുന്നല്ലന്നേരം കുഞ്ഞികണ്ണൻ
അമ്മാമൻ മുന്നിലു് നടകപവേണം
ഞാനിന്ന് മുന്നിലു് നടന്നോണ്ടാലു്
ഇഞ്ഞിഅങ്ങു് ബയ്യിന്നു് തെറ്റോണ്ടാലോ

മുമ്പിലു് നടത്തിച്ചു് കൂട്ടുന്നല്ലോ
 കച്ചുരംകണ്ടിലും ചെല്ലുന്നോലു്
 ആയുപടികാരി പോരുന്നല്ലോ
 എടവട്ടം കോലാലാത് ചെല്ലുന്നേരം
 തലയിലെ തൊപ്പി അങ്ങു് തട്ടി മങ്ക
 കണ്ണന്റെ മോത്തത് നോക്കിമങ്ക
 കച്ചുരംകണ്ടിലെ കഞ്ഞുനന്താ
 ഇപ്പുത്താനാരോട്ടേ കഞ്ഞിഅനന്താ
 മണിയൂരെടംവാഴും എന്റേടത്തുമ്മ
 മാളിമയങ്ങിയല്ലോ കണ്ണനാണു്
 ബോധം കെട്ടാടങ്ങനെ വീണു കണ്ണൻ
 വെള്ളം കുട്ടികാൻ കൊടുക്കുന്നോളു്
 വെള്ളം കുടിച്ചുങ്ങു് ബോധം വന്നു
 പറയുന്നല്ലുന്നേരം കഞ്ഞിമങ്ക
 കച്ചുരംകണ്ടിലങ്ങന്റെ ബന്ധു
 ഏലച്ചാരം കൊയിലോം പോയിററാണു്
 ഒത്തൊരു കന്നീന കൊണ്ടൊന്നിക്കേ
 അനന്തൻ മാലേട്ടു കൊടുക്കവേണം
 അനന്തൻ മാലേട്ടു കൊടുക്കുന്നല്ലോ

പറമ്പിൽക്കുറുക്കാട്ട് രാമറം എടച്ചേരിത്തോട്ടത്തിൽ ചിരുതയിയും

പറമ്പ് കുറുക്കാട്ട് കുഞ്ഞാമറ
 മാളികപ്പടികേരി പോരുന്നല്ലോ
 ചിത്തിരത്തുണ് മുഖംമറിഞ്ഞ്
 മോതിരക്കയ്യാലെ വായും പൊത്തി
 പറമ്പിൽ കുറുക്കാട്ടല്ലങ്ങുന്നല്ലേ
 ചോദിക്കുന്നന്നേരത്തങ്ങുന്നല്ലേ
 പറമ്പ് കുറുക്കാട്ട് കുഞ്ഞാമറേ
 എന്തൊരു ആചാരേ കുഞ്ഞാമറേ
 പകരം പറഞ്ഞല്ലോ കുഞ്ഞാമറ
 പറമ്പ് കുറുക്കാട്ട് കുഞ്ഞുമ്മോമാ
 പുത്തനായ് തെണ്ടിക്ക് പോണെനക്ക്
 പകരം പറഞ്ഞ് കുറുപ്പന്നേരം
 പറമ്പ് കുറുക്കാട്ട് കുഞ്ഞാമറേ
 നല്ലോണം തെണ്ടിക്ക് പോയിററാൻ
 തന്നുററാഞ്ഞ് വിട വന്നേക്കല്ലേ
 പോന്നതിന് തകരാറൊന്നില്ലാമറേ

തറവാട്ടിലു് കഞ്ഞങ്ങളുണ്ടായാലു്
പടക്കും വെടികുപല്ലയക്കണ്ടെടോ
പോന്നേനു യാതൊന്നു മില്ലെന്നു്
മാളികക്കോണികീഞ്ഞു് പോരുനോനേ
ആയു് പ്പടിക്കലും വന്നു് നിന്നു്
തലവിളി മൂന്നു് വിളിവിളിച്ചു്
മുറ്റായിരം നായരാഞ്ഞെക്കൂടി
മുറ്റായിരം നായരെ കൂട്ടത്തു്
ഇരുപത്തിരണ്ടിനെ തെരഞ്ഞെടുത്തു്
പണത്തിന്റെ നാണയം നോക്കുമ്പോലെ
അരീന്നു് കല്ലു് തെരയുംപോലെ
ഇരുപത്തിരണ്ടിനെ തെരഞ്ഞെടുത്തു്
വന്നുള്ള നായരക്കൊക്കെയുമാനു്
1നാനായു് ചൂരികണ്ടുപിന്നു്
ഇരുപത്തിരണ്ടോടു പറയുന്നല്ലോ
നാളേയിപ്പല്ല പുലരുനേരം
പുത്തനായു് തെണ്ടക്കു് പോണെന്നക്കു്
പുലർകാലം അളിവിടെത്തപവേണം
ആ എന്നനുവാദം നായമ്മാറു്
2കാലൊക്കത്തോലോടു പോയോണ്ടാലെ
രാമറാടു് കളേൽ ചെല്ലുന്നല്ലോ
ചെന്ന് പറഞ്ഞല്ലോ കഞ്ഞമാറു്
പറമ്പു് കുറുക്കാട്ടല്ലമ്മായ്യമ്മോ
നാളേത്തെ പുല്ലു പുലരുനേരം
കാലത്തെ കഞ്ഞിതരണെന്നക്കു്

1 നാനായു് ചൂരി=നാനാഴി അരി

2 കാലൊക്കത്തോലോടു=അവരൊക്കെഅവരുടെ വീട്ടിലേക്കു്

ചോദിക്കുന്നന്നേരയുമായുമ
പറമ്പ് കുറുക്കാട്ട് കുഞ്ഞാമരേ
എവിടപ്പുറപ്പാടെ കുഞ്ഞാമരേ
പുത്തനായ് തെണ്ടിക്ക് പോണെന്നെക്കെ
ആ എന്നനുവാദോളമായുമ
മാളുപ്പടി കേരിപ്പോരുന്നല്ലോ
ചെന്നിറത് ചോദിച്ചല്ലമായുമ
പറമ്പ് കുറുക്കാട്ടല്ലാത്തനോളെ
രാമറ തെണ്ടിയ ചൂട്ടാല്
നല്ലോണം രാമറ പോയോണ്ടാല്
തന്നുണം രാമറ വട വന്നേക്കല്ലോ
എള്ള വെട്ടുകുറി 1 തെത്തത് പോലെ
തറൊറ്റം കുറി തെത്തത്തല്ലേ
പകരം പറയുന്നങ്ങങ്ങുന്നാണെ
വലിയപറമ്പിലെ പെണ്ണങ്ങളെ
തറവാട്ടില കുഞ്ഞങ്ങളുണ്ടായാല്
പടക്കം വെടികപല്ലയക്കണ്ടോ
അങ്ങിനവിടാ പാറത്താരെ
പിറന്നൊ പുല്ലുപുലരുന്നേരം
തേച്ചു കുളിച്ചല്ലോ കുഞ്ഞാമറ
ഇരപത്തരണ്ടണ്ണ നായമ്മാറ
ആയുപ്പടിക്കലും വന്നിനിന്
രാമറെ കുളിയും കഴിയുന്നേരം
വലിയപറമ്പിലോളമായുമ
പൂവനെയും മുറിച്ചു വെച്ചു
പാലുപ്പലയും വലിച്ചു വെച്ചു

രാമൻ്റെ ചോറ് കൊട്കുന്നല്ലോ
പയേരിചോറു മുര്ട്കുന്നെയ്യും
വേണ്ടുന്നചോറ് വാരീറുണ്ട് രാമൻ
വായും കയ്യും സുഖംവരുത്തി
ഓൺറ പടിഞ്ഞാറേൽ പോരുന്നല്ലോ
പൂമുരംപോലെ ചമഞ്ഞോളുന്ന്
പൂവൻകോയ്പോലെ നടന്നോളുന്ന്
വാതിലും വയ്യോട്ട് ചാരിക്കൊണ്ട്
ആയുപ്പടിക്കലങ്ങെത്തുന്നേരം
വലുപറമ്പിലോളമായ്യുമ്മ
വിളിച്ചു പറയുന്നോളമായ്യുമ്മ
എള്ളുപൊട്ടിയ കുററി തെയിത്തത് പോലെ
തറോരു കുററി തെയ്ത്തതാണെ
നല്ലോണം തെണ്ടക് പോയോണ്ടിററ്
തന്യാണം നീയിങ്ങ് വന്നേക്കല്ലേ
ചിരിച്ചോണ്ട് പോരുന്നേ കഞ്ഞയാമറ്
അന്നടത്താലെ നടന്നുട്ടിററ്
കേക്ക് പുരമററം കുറുടിയോളം
പടിഞ്ഞാറ് കടലററം മയ്യേലോളം
വടക്കുവടുവെൻറ ചന്തയോളം
തെക്കുളുവറെ കളരിയോളം
1 നാലുപറവുക്കും തെണ്ടിക്കൊണ്ട്
ഓലമടക്കത്തിനു പോരുന്നേരം
പറയുന്നേളോമന കഞ്ഞയാമറ്
2 കാതം നടന്ന മെയിതളൻ

1 നാലുപറവുക്കും=നാലുഭാഗത്തും

2 കാതം=നാഴിക

ദൂരം നടന്നിറുളളാലസ്യലേ
വെള്ളത്തിന്നും പാരം 1ദായിക്കുന്ന്
വെള്ളംകുടിവീട് എവിടയുണ്ട്
പകരംപറഞ്ഞല്ലോ നായമ്മാറ്
2എന്നുമൊരുപയി നടന്നാപോളേ
വെള്ളംകുടിവീട് കണ്ടിറുണ്ടേ
എടച്ചേരിപ്പൂക്കോട്ട് 3കാരാമ്മക്ക്
ആട്ന്നൊരുട്വയി നടക്കാമ്മക്ക്
എടച്ചേരിപ്പൂക്കോട്ട് ചെല്ലന്നേരം
എടച്ചേരിപ്പൂക്കോട്ട് കുഞ്ഞിരുതയ്യേ
ഏടവട്ടം കോനാലല്ലാവ്നതു
പള്ളിമാൻപള്ളിത്തോലും കൊണ്ടയിട്ട്
ഗ്രന്ഥക്കെട്ടോലയും കൊണ്ടവെച്ച്
ഗ്രന്ഥത്തിപ്പാടുന്ന് കുഞ്ഞിരുതയ്യേ
രാമറ്പടികാരി ചെല്ലന്നേരം
ഗ്രന്ഥക്കെട്ടോലയും വാരികെട്ടി
പള്ളിമാൻപള്ളിത്തോലു മടക്കിയെടുത്തു
ഓളെ പടിഞ്ഞാറെറൽ പോരുന്നോളു
കണ്ണാലെ കണ്ടല്ലോ പെറോരമ്മ
എടച്ചേരി പൂക്കോട്ടെ പെറോരമ്മ
പാഞ്ഞപ്പടിക്കലും ചെല്ലന്നമ്മ
തോറത്തു മുണ്ടിട്ടിരുന്നതുകണ്ട്
പാഞ്ഞപ്പടിഞ്ഞാറെറപോരുന്നമ്മ
പുമാതിരികയും പട്ടണയും

1 ദായിക്കുന്ന്=ദാഹിക്കുന്നു

2 എന്നുമൊരുപയി=എനിയും ഒരു ഉടുവഴി

3 കാരാമ്മക്ക്=കയറാം നമ്മൾക്ക്

ആർപ്പിക്കലു് പിരി 1 നൂറുത്ത്
തോറത്ത് മുണ്ടിട്ടിരുന്നതെന്തേ
പറമ്പു് കേൾക്കാട്ടു് കുഞ്ഞാമരേ
2 ഉഴുതായു് റു് പോന്നതോ കുഞ്ഞാമരേ
പിന്നെങ്ങാൻ പോയതോ നീ കുഞ്ഞനെ
പകരം പറഞ്ഞല്ലോ കുഞ്ഞാമരു്
എടുച്ചേരി പൂക്കോട്ടു് പെറോരമ്മേ
ഞാനെന്റെ തെണ്ടെക്കു് പോയിനല്ലോ
വെള്ളത്തിനും പാരം ദായിച്ചിറേറ
ഇവിടം കയറിയതേ പെറോരമ്മേ
ആവാക്കു് കേട്ടുള്ള പെറോരമ്മ
അടുക്കുകു കൊള്ള പോരുന്നമ്മ
കാച്ചിത്തണിഞ്ഞൊരു പാലെടുത്ത്
പാലൂരികു് ളി വളരിപ്പോയി
കിണ്ടിനിറയോളം പാലെടുത്ത്
ചീനഭരണീലെ പഞ്ചസാര
പാലിലും വാരിക്കലക്കുന്നമ്മ
വെള്ളിത്തളിക പൊടിതൊടച്ചേ
പൂവൻ പഴവും മലരാടിയും
വെള്ളത്തളികയിലും വാരിവെച്ചു്
പാലുപ്പിക്കലും കൊണ്ടു ചെന്നു്
പറമ്പുകുറുക്കാട്ടെ കുഞ്ഞാമരു്
പാലു് 3 മാങ്ങിക്കടിച്ചല്ലോ കുഞ്ഞാമരു്
പൊടിതിന്നിറോറനത്തണുപ്പും വീണു

1 നൂറുത്ത് = നിവർത്തി

2 ഉഴുതായു് റു് = ഇവിടുത്തേക്കായി

3 മാങ്ങി = വാങ്ങി

പഴംതിന്നിറോൻ വിശപ്പും കെട്ട്
കിണ്ടി എടുത്തമ്മ പോയോണ്ടാരെ
പറയുന്നുണ്ടോമന കഞ്ഞയാമറ
പറമ്പിക്കുറുക്കാട്ടെ നായിമ്മാരെ
എടുച്ചേരി പൂക്കോട്ടെ കഞ്ഞിരുതയ്ക്കേ
ചെന്ന് പറയീനെ നായിമ്മാരെ
പാലു കടിച്ചോർ വായിക്കാൻ
ഒരിക്കൽ മുറുകാൻ തരുവാൻപറ
പടിഞ്ഞാററ വാതുകൾ ചെല്ലുന്നോൾ
പറയുന്നല്ലോമനനായിമ്മാറ
എടുച്ചേരി പൂക്കോട്ടെ ചെറിയാമയെ
പറമ്പിക്കുറുക്കാട്ടെല്ലയ്ക്കേക്കാൻ
പാലു കടിച്ചോർ വായിക്കാൻ
ഒരിക്കൽ മുറുകാൻ കൊടുക്കുവാൻ
പകരംപറഞ്ഞുട്ടേ കഞ്ഞിരുതയ്ക്കേ
പറമ്പിക്കുറുക്കാട്ടെ നായിമ്മാരെ
നടത്തത്തിൽ വെത്തിലമുറക്കണ്ടീക്കേ
അപ്പനക്കൂട്ടി പറപ്പിക്കേണം
അമ്മേനക്കൂട്ടീററ¹ ചാപ്പിക്കേണം
പെങ്ങളക്കൂട്ടി ചിരട്ടിക്കേണം
ആ വാക്കു കേട്ടുള്ള നായിമ്മാറ
ഓലമടങ്ങുല്ലേപോരുന്നത്
ചോദിക്കുന്നോമന കഞ്ഞയാമറ
പറമ്പിക്കുറുക്കാട്ട് നായിമ്മാരെ
മുറക്കുവാനെന്നോ ചിരുതയെക്കോ

പകരം പറഞ്ഞല്ലോ നായിമ്മാറു്
ഒന്നിപ്പം കേക്കണോ 1അങ്ങേക്കോളേ
മുറുക്കുവാതന്നില്ലേ സങ്കടമുണ്ടോ
ഞാളോടച്ചേരിയാമ പറഞ്ഞത് പോലെ
ആരോടും തന്നെ പറയില്ലേലോ
എന്ത് പറഞ്ഞെന്റെ നായമ്മാറെ
ചെറിയാമ ഞങ്ങളോടു പറഞ്ഞതുപോലെ
ഞാക്കിപ്പിവിട പറഞ്ഞുകൂടാ
പകരം പറഞ്ഞല്ലോ കഞ്ഞുമാറു്
പറമ്പിങ്കുറുക്കാട്ടെ നായിമ്മാറെ
ചിരുതയിപറഞ്ഞത് പോലയാനിപ്പൂളു്
പട്ടാങ്കം നേരൂ പറഞ്ഞില്ലേങ്കി
അരിയും ചോറു് അങ്ങു് വിലക്കും ഞാനെ
പേടിച്ചോണ്ടോലു് പറയുന്നല്ലോ
നടത്തത്തിലു് വെററില മുറുക്കണ്ടിക്കി
അപ്പുനക്കൂട്ടിപ്പറപ്പിക്കേണം
അമ്മേനക്കൂട്ടീറു് ചാപ്പിക്കേണം
പെങ്ങളക്കൂട്ടി ചിരുട്ടിക്കേണം
പേടിച്ചോണ്ടോലു് പറയുന്നല്ലോ
കിടുകിടവെറക്കു്നു് രാമറു്ക്കു്
ഇഴയൊരു വാക്കങ്ങനെ കേക്കുന്നേരം
പറയുന്നണ്ടോമന കഞ്ഞുമാറു്
എടച്ചേരിപൂക്കോട്ടു കഞ്ഞിരുതയ്യേ
അപ്പുനെപ്പറഞ്ഞേതനും വേണ്ടപല്ലാഞ്ഞേ
അമ്മേനപ്പറഞ്ഞേതനും വേണ്ടപല്ലാഞ്ഞേ
ടെവയറു്കൂട്ടിപ്പറഞ്ഞതിനു്
നായരിഞ്ഞും പച്ചേലേലു് വെക്കണ്ടീനും

1 അങ്ങേക്കോളേ = അങ്ങേക്കു് പോളി (ബഹുമാനസൂചകമായ പദമാണു് പോളി)

പകരം പറഞ്ഞല്ലോ കഞ്ഞിരുത്തയ്യേ -
 പറമ്പിഴുക്കാട്ട് കഞ്ഞുമാറ്
 നായരിഞ്ഞും പച്ചലേഖ് വെക്കുന്നേരം
 1 കോയ്ക്കോട് വാണുള്ള കഞ്ഞുമോമെ
 കൈകൊത്തീറാലമ്മലു തൂക്കിക്കുളി
 പിന്നെയും പറഞ്ഞല്ലോ കഞ്ഞുമാറ്
 യോഗംവിധിയെനിക്കുണ്ടെങ്കിലു
 സംഗതി കല്പന ക്രമേണീലും
 പൊറത്തിട്ട മുണ്ടൊന്നൊപ്പിച്ചിട്ടു
 പറമ്പിഴുക്കാട്ടെ 2 തായത്ത്
 ചെന്നല്ലിപ്പല്ല് പറപ്പിക്കും ഞാൻ
 ആരുപ്പടികീഞ്ഞി പോരുന്നല്ലോ
 പറമ്പിഴുക്കാട്ട് കഞ്ഞുമാറ്
 അന്നാടത്താലെ നടനൂട്ടിറു
 പറമ്പിഴുക്കാട്ടുണ്ടെത്തിപ്പോയി
 കുറുപ്പടികാരിപോർന്നോനെ
 ചെന്നേമ്മലെ ചെന്നു പടിഞ്ഞാറേലു
 പടിഞ്ഞാറേൽ പൊഞ്ചുരക്കുട്ടന്റേലു
 കമ്പട്ടം അയക്കൊണ്ടും വീണ്ടുത്ത്
 അതുതന്നെകണ്ടല്ലോ രമ്മായമ്മ
 വലിയപറമ്പിലോളമ്മായമ്മ
 പാഞ്ഞപ്പടിക്കൊന്ന ചെല്ലുന്നല്ലോ
 പറമ്പിഴുക്കാട്ട് കഞ്ഞുമാറ്
 നല്ലോണം തെണ്ടുക്ക് പോയിററാൻ
 തന്നുണം കൊണ്ടിങ്ങു വന്നല്ലോഞ്ഞി.

1 കോയ്ക്കോട് = കോഴിക്കോട്

2 തായത്ത് = താഴത്തുനിന്ന്

കുളിച്ചിററു് കഞ്ഞി ¹കടിക്കുഞ്ഞനെ
ഇതെല്ലെതെന്തു പുതുമകഥ
ഇഞ്ഞിയെഇതെണ്ടു് പോവപാറുള്ള
മററാരു തെണ്ടു് പോവപാറിലേ
ഇൻറമോമെന്നെകണ്ടു് തിരിച്ചും.
ഞാനതു് പണ്ടുംപറഞ്ഞിററുണ്ടു്
രാമനെ തെണ്ടുകയക്കരുതെന്നു്
തറോരു കുററിതെയ്ത്തതേനും
എന്തെല്ലാംവാക്കു് പറഞ്ഞോണ്ടിററും
എന്തെല്ലാം വാക്കു പറഞ്ഞോണ്ടിററും
ഉത്തരം പകരം ഒന്നും മിണ്ടുന്നില്ല
മാളികപടികയരി പോരുനോളു്
ചിത്തിരത്തുണമൊളിമറഞ്ഞു്
മോതിരക്കയ്യാലെ വായും ചൊത്തി
പറമ്പു് കുറുകാട്ടെ യങ്ങു്നോടു്
ചെന്ന്പറയു്നോളമ്മായുമ്മ
ഞാനതു് പണ്ടും പറഞ്ഞിററിലേ
രാമനെ തെണ്ടുകയക്കരുതെന്നു്
നല്ലോണം തെണ്ടുകയച്ചോണ്ടിററു്
തന്നു്റാണം രാമനു് ³ഉയടു വന്നിടുണ്ടു്
എള്ളു് വെട്ടിയ കുററി തെയ്ത്തതു്പോലെ
തറോരു കുററി ⁴തെയ്ത്തതേനേപ
അത്തുരം വാക്കുങ്ങനെ കേക്കുന്നേരം
പറമ്പു് കുറുകാട്ടെ അങ്ങു്നല്ലേ
മാളികക്കോണികീഞ്ഞു് പോരുന്നു്ണ്ടു്

1 കുടിക്കുഞ്ഞനെ = കുട്ടിക്കു കഞ്ഞനെ

2 ഇഞ്ഞിയേ = നീയെ

3 ഉയടു = ഇവിടെ

4 തെയ്ത്തതു് = തെഴുത്തതു്

അമ്മോമെ പടിഞ്ഞാറെ ചെല്ലുന്നരം
എണ്ണിറത്ത് ആചാരം ചെല്ലുവാറു
രാമറാലൊട്ടും കൊതമില്ലാലൊ
എന്തെല്ലാം ജാതി അതു ചോയിച്ചിററും
എന്തെല്ലാം ജാതി അതു ചോയിച്ചിററും
ഉത്തരം പകരോന്നും കിട്ടീല്ലേലോ
പറമ്പിടമുറുക്കാട്ടല്ലങ്ങുന്നാൻ
ആയുപ്പടിക്കലും പോരുന്നല്ലോ
നായിമ്മാറങ്ങു വിളിച്ചോളുന്ന്
ഇങ്ങുളിഞ്ഞെണ്ടക്ക പോയിററാൻ
എവിടെക്കയറീനെ നായിമ്മാറെ
എങ്ങുമൊരുത്തകയറീററില്ല
എടച്ചുരി പൂക്കോട്ട് കയറിയന്നേർ
ഇരിക്കട്ടെയിരിക്കട്ടെ നായിമ്മാറെ
മാണിക്കോത്തുറ്റം പോയിററോടോ
ഒത്തേനന്നാടിവിടവരുവാമ്പറ
വേഗം തെന്നങ്ങനെ വരണങ്ങുളി
ഞാനിപ്പടിക്കലു നികുന്ന്
ഒന്നുപാഞ്ഞോന്ന് നടന്നുകൊണ്ടു
ചെല്ലുന്നമ്മേപ്പേലു ചെല്ലുന്നല്ലോ
ചെല്ലുന്നമ്മേപ്പേലു ചെല്ലുന്നേരം
കാറത്തിരുന്നിക്ക് കഞ്ഞയാതേനൻ
കാറത്തിരുന്നിക്ക് പൂത്തണേലു
നായമ്മാറ ചെല്ലുന്ന വരവു കാണമ്മം
ചോയിക്കുന്നോമന കഞ്ഞയാതേനെ
എന്തോർ ബലുപ്പാടാണിങ്ങു

പകരം പറഞ്ഞല്ലോ നായിമമാൻ
പറമ്പിഴുക്കാട്ടെല്ലങ്ങൾന്നാൻ
ഞാളപ്പറഞ്ഞിങ്ങയച്ചിക്കല്ലോ
ബലപ്പെട്ടങ്ങിനയക്കവാ എ
പറമ്പിഴുക്കാട്ടെല്ലങ്ങൾന്നാൻ
ഞാളിപ്പം ¹ചെല്ലുന്നോളവ്മേ
പടിക്കൻ ²എടായിക്കളിക്കുപള്ളേ-
കുപ്പിപ്പം ഞാളോടി പാരുവാഎ
അതുതരം വാക്കവൻ കേക്കുന്നേരം
ബെയിലിന് കൊട നന്നെടുക്കാതെ
ഓലോടി കീത്തും പുറപ്പെട്ടല്ലോ.
തേനൻ പടികയറി ചെല്ലുന്നേരം
തേനൻ പൊത്തിപ്പിടിക്കുന്നല്ലോ
സങ്കടം പറന്നല്ലങ്ങൾന്നാൻ
തച്ചോള്യല്ലോമന കുഞ്ഞൊതേന
എന്റേല് വന്നത് പൊറുക്കൊതേനാ
തററാരു കുററി തെയ്ത്തനക്ക്
വലിയപറമ്പിലെ പെണ്ണങ്ങളു
³ഏഴുടം വെലക്കീക്ക കുഞ്ഞുതാനോ
തറവാട്ടിഴുത്തങ്ങളുണ്ടായാല്
പടക്കും വെടിക്കുപല്ലായക്കണ്ടെന്ന്
നല്ലോണം തെണ്ടക്കയച്ചി ഞായെ
തന്നേണം വന്നുട വീണിററുണ്ടു
ഏഴുവട്ടം ചെന്ന് ഞാ ചോദിച്ചിററും
ഉത്തരം പകരേതും മിണ്ടുന്നില്ല.

1 ചെല്ലുന്നോളവ്മേ=ചെല്ലുന്നതുവരെ

2 എടായിക്കളികുപ=അങ്ങോട്ടുമിങ്ങോട്ടും നടന്നുകളിക്കുക

3 ഏഴുടം=ഏഴുപ്രാവശ്യവും

1 ഇന്നോട നേർ 2 പറയായിക്കും
അത്തരം വാക്കവൻ കേക്കുന്നേരം
രാമൻ കെടക്കും പടിഞ്ഞാറേറലു്
കട്ടമ്മ ചെന്നാടയിരുന്നോളു്
പറമ്പിഴുക്കാട്ടു് കുഞ്ഞാമരെ
3 ഇഞ്ഞിയെ തെണ്ടു് പോവപാറുള്ളു
ഞാളാരും തെണ്ടു് പോവപാറിലേ
നാടോ പതിനെട്ടു നാടുള്ളതു്
പതിനെട്ടു നാടും 4 തയക്കെന്നിങ്കേ
5 എയീറു് പോടൈൻറ കുഞ്ഞാമരെ
കുളിച്ചിറു് കുഞ്ഞി കുടിക്കുഞ്ഞനെ
പകരം പറഞ്ഞല്ലോ കുഞ്ഞാമറു്
തച്ചോള്യല്ലോമന കുഞ്ഞാതേനാ
ഞാനിന്നക്കുഞ്ഞി കുടിക്കണ്ടീക്കി
എടുച്ചേരി പൂക്കോട്ടെ കുഞ്ഞിരുത്തെയ്യേ
ഓളു് വെച്ചു കുഞ്ഞി കുടിക്കും ഞാനെ
പകരം പറഞ്ഞല്ലോ കുഞ്ഞാതേനൻ
ഇഴനൊരു സങ്കടം വേണ്ടാമറേ
ഞാപോയിററുവപം കുറിക്കട്ടേടോ
ഇഞ്ഞിപോയി കുഞ്ഞികുടിക്കുഞ്ഞനേ
പകരം പറഞ്ഞല്ലോ കുഞ്ഞാമറു്
തച്ചോള്യല്ലോമന കുഞ്ഞാതേനാ
ഉവപം കുറിച്ചിഞ്ഞിവന്നല്ലാതെ
ഞാനിന്നക്കുഞ്ഞി കുടിക്കേപല്ലാലോ.

1 ഇന്നോട് = നിന്നോട്

2 പറയായിക്കും = പറയുമായിരിക്കും

3 ഇഞ്ഞിയേ = നീമത്രമെ

4 തയക്കും = തഴക്കം

5 എയീറു് = എഴുന്നേറു്

പോർന്നല്ലോമന കുഞ്ഞയാതേനേ
 അങ്ങയോടും ചെന്ന് പറയുന്നല്ലോ
 എട്ടച്ചേരിപൂക്കോട്ട് കുഞ്ഞിരുതെയേ
 ഉവപം കുറിക്കുവാൻ പോന്ന് ഞാളും
 പറയ്ന്നല്ലന്നേരത്തങ്ങന്നല്ലോ-
 തച്ചോളി മേപ്പേലെ കുഞ്ഞയാതേനാ
 ഇങ്ങളുനാലാളു പോവപവേണം
 കൊയിലോത്ത് കുഞ്ഞയാമൻ നമ്പിയാറ്
 പനങ്ങാടൻ ചന്തുക്കുറുപ്പിനേയും
 കിശ്ശേ പനങ്ങാടൻ ചന്തുവോട്
 ഞ്ഞൊർനാലാളുപോവപവേണം
 കൊയിക്കോട്ടുവാണ 1തലശ്ശിരായരോട്
 ഉവപം കുറിച്ചും തരുവാൻ പറ
 ഓലന് നാലാളും പോർന്നല്ലോ
 ലെന്തത്തപ്പാലു പിടിച്ചോളുന്ന്
 ഓലന് കോയിക്കോട്ടെത്തിക്കൊണ്ടു്
 2തപ്പാലൊങ്ങോലു ചെല്ലുന്നേരം
 കോയിക്കോട്ടു വാണ തലശ്ശിരായർ
 ആയുപ്പടിക്കലങ്ങെത്തുന്നേരം
 കൈയ്യേ പിടിച്ചും കയറുന്നോല
 തച്ചോളല്ലോമന കുഞ്ഞയാതേനാ
 ഇങ്ങളുനാലാളും വന്നതേനേ
 പകരംപറഞ്ഞല്ലോ കുഞ്ഞയാതേനെ
 ഉവപംകുറിക്കാനും വന്നത് ഞാളു്

1 തലശ്ശിരായരോട്=തമിഴിൽദാരോട്

2 തപ്പാലു്=പണ്ടു കാലത്ത് തപ്പാൽ കൊണ്ടുപോയിരുന്നതു് കുതിരവ
 ണ്ടിലായിരുന്നു. തപ്പാലു് എന്ന വാക്കിനു് ഇവിടെഅർത്ഥം തപ്പാൽ
 വണ്ടി=കുതിരവണ്ടി എന്നാണു്,

ആരിക്കാനാണെന്റെ കണ്ണെന്തായേനോ
എപ്പോഴി പൂക്കോട്ടു കണ്ണിരുത്തെയ്യേ
1 ഓക്കാനെ ഉവപം കുറിക്കണ്ടതെ
ബന്ധുവെവിടെയാൻ കണ്ണെന്തായേനോ
പറമ്പ് കരുകൊട്ടെ രാമൻ കണ്ണെ
അതുതരം വാക്കങ്ങനെ കേൾക്കേനേരം
കമ്പകുലക്കിട്ടിരിക്കുന്നല്ലോ
ഇന്നാണെ എന്നാണെ കണ്ണെന്തായേനോ
പറമ്പിങ്കരുകൊട്ടെ രാമനെയാൻ
എന്നക്കായിരണ്ടനെ കിട്ടണമെന്ന്
എറക്കൊതീയുണ്ടേ കണ്ണെന്തായേനോ
കണിയാനവരാടേട്ന്നല്ലോ
സദൃശൻറാക്കല്ലൊരുക്ക്ന്നല്ലോ
മേലിലു വരുന്നൊരു ഞാറാഴ്ചക്ക്
ഉവപം കുറിക്കുന്നു വാരിയൻ
വാരിയരിക്കട്ടെ പണംകൊടുത്ത്
കണിയാൻ നാല് പണം കൊടുത്ത്
ഓല ഒരേലോടെ പറഞ്ഞയച്ചു
എല്ലാക്കും സദൃകൊടുത്തോളന്നേ
പറയുന്നുണ്ടോമന തലശ്ശിരായര
മേലിലു വരുന്നുള്ള ഞാറാഴ്ചക്ക്
ഇന്നാണെ എന്നാണെ കണ്ണെന്തായേനോ
പതിനെട്ടു 2 നമ്പറതുണ്ടെന്നു
നമ്പരും കയീഞ്ഞു ഞാവെരുമ്പളക്ക്

1 ഓക്കാനെ = അവരക്ക് ആണ്

2 നമ്പര = കേസ്സ് കേസ്സ് വിചാരണ നടത്തുന്നുണ്ട് എന്നർത്ഥം

സന്ധ്യവെളക്ക് കൊളുത്തിപ്പോവേ
അരനായികപോരുവാനേ കണ്ടേതാനേനാ
പൂക്കോട്ടു വരുവാനും നേരംപോര.
ആയിരരി കുത്തി ചേറിക്കേണം
അയിൻ വേണ്ടും സാമാനോരുക്കൊതേനാ
ഞാനിന്നപ്പൂക്കോട്ടതില്ലാത്തത്
ഇത്തേത് നിന്ന് കയിപ്പിക്കണം
രണ്ടു പെട്ടി പൊന്നു കൊടുക്കുന്നല്ലോ
വേണ്ടുമ്പോലെല്ലാം ഒരുക്കൊതേനാ
ഞാനായ് ചതന്നെ കയിയോളവേ
ഇത്തതിന്റെ മാണിക്കോത്ത് പോയേക്കൊല്ലേ
റുണ്ടച്ചേരി പൂക്കോട്ട് കുഞ്ഞുറതെയ്യേ
ഓളോടും ചെന്ന് പറ ഒതേനാ
ആയിരരി കുത്തി ചേറിക്കുപാനേ
ഉവപക്കാറങ്ങ 1 വരുമ്മളക്ക്
ഞാനവത്തപ്പാലിലെറങ്ങേപയ്യുളേള.
ഉവപം കുറിച്ചോലു പോരുന്നല്ലോ.
പറമ്പിഴുക്കുക്കാട്ടിങ്ങേത്തിക്കൊണ്ടു
രാമൻ കുളിച്ചും ബയിച്ചിററില്ല.
അരിശം നടിക്കുന്നൊതേനനാണം
അങ്ങന്നോടും ചെന്ന് പറയുന്നല്ലോ
ഉവപം കുറിച്ചു ഞാൻ പോന്നിക്കോളൂ—
പറയുന്നല്ലന്നേരയുങ്ങന്നാനെ—
തച്ചോളുല്ലോമന കണ്ടേതാനേനാ
പുത്തംതെരുവത്തും പോയിററാൻ
പതിനാറ് കുത്ത് പൊടിക്കുന്നല്ലോ
അടയാളം കൊടുത്തേക്ക് കണ്ടേതാനേനാ

തച്ചോള്യല്ലോമന കുഞ്ഞൊതേനെ
അന്നാടത്താലെ നടന്നോളുന്ന്
എടച്ചേരി പൂക്കോട്ടിങ്ങത്തിക്കൊണ്ടു്
എടച്ചേരി പൂക്കോട്ടെ പെറോരമ്മ
തെളിഞ്ഞൊരുരിയാട്ടം തക്കാരവും
ഏടയായിനും പോയിനെ കുഞ്ഞുതേനോ
പകരം പറഞ്ഞല്ലോ കുഞ്ഞൊതേനെ
എടച്ചേരി പൂക്കോട്ടു് പെറോരമ്മേ
ഞാളു് ന്നുകോയിക്കോട്ടു് പോയിനവെ
ഉയവം കുറിക്കാനെ പെറോരമ്മേ
ആരക്കാനവം കുറിച്ചൊതേനോ
ഉയു്ത്തെ കുഞ്ഞിച്ചിരുതയിക്കേ
ബന്ധ എവിടെയാനെ കുഞ്ഞുതേനോ
പറമ്പു് കുറുക്കാട്ടെ കുഞ്ഞുമാറു്
കനകം തെളിഞ്ഞല്ലോ പെറാമ്മക്കു്
ഏട്ടന നന്നക്കൊതിയുണ്ടായിനും
എനക്കും കനകംകൊതിയുണ്ടായു്നും
രാമാറു് കുഞ്ഞന കുട്ടണമെന്നു്
തച്ചോള്യല്ലോമന കുഞ്ഞുതേനൻ
പറയുന്നുണ്ടോമന കുഞ്ഞൊതേനൻ
എടച്ചേരി പൂക്കോട്ടെ പെറോരമ്മേ
കോയിക്കോട്ടു് വാണ തലസ്സീദായരൂ്
ഏന്നോടുകൂട പറഞ്ഞിററു്ണ്ടെ
മേലീലു് വരുന്നുള്ള ഞാറായു്ചക്കു്
ആയിരരി കുത്തി ചേറികുറാനും
അതിനു വേണ്ടും സാമാനൊരുക്കികുറാനും

ഞാനിതാ പോന്നാണെ പെറോരമ്മേ
കോയിക്കോട്ട് വാണ തലസ്സീദായർ
ഉവപക്കാരങ്ങൾ വരുമ്പളക്
ഓറമെ തപ്പാലിലു വന്നെറങ്ങും
എല്ലാ ഒരുക്കങ്ങളാണെ അമ്മേ
ഉമ്മളു ചെയാൻ പറഞ്ഞതിക്കല്ലോ
പറഞ്ഞെച്ചു പോരുന്നു കുഞ്ഞൊത്തേനൻ
ഒതയനൻ പോയി പൊറുകയിത്തേതരേ
എടച്ചേരി പൂക്കോട്ടു പെറോരമ്മ
പടിക്കലെ ചെമ്പനറതൊറന്നു
നെല്ലുപും കോരി യെിക്കുന്നമ്മ
അളവിളിച്ചു പുയിങ്ങിക്ന്നു
അന്നാടത്താലെ നടന്നൊത്തേനൻ
പറമ്പിക്കുറുക്കാട്ടു ചെല്ലുന്നേരം
രാമറു കളിച്ചു ബെയിച്ചിററില്ല.
ചെന്നേമ്മലെ ചെന്നു പടിഞ്ഞാറേറലു
പറമ്പിക്കുറുക്കാട്ടെ കുഞ്ഞുമാരെ
1 എനും കളിച്ചു ബെയിച്ചിലുടോ
ഉവപം കുറിച്ചു ഞാൻ പോന്നിററുണ്ടു
ഉവപം പറഞ്ഞും നടക്പ വേണ്ടേ
പൊടക്കും അടയാളം കൊടുക്കുഞ്ഞനേ
എന്തെല്ലാം ജാതി പറഞ്ഞേണ്ടിററും
എന്തെല്ലാം ജാതി പറഞ്ഞേണ്ടിററും
രാമറു കളിച്ചു ബെയിച്ചില്ലാലോ.
പറമ്പു കുറുക്കാട്ടെ അങ്ങന്നാനു
പറയുന്നണ്ടോമനയുങ്ങുന്നല്ലേ
തച്ചോളെല്ലോമന കുഞ്ഞൊത്തേനാ

എന്നാലിതൊന്നും കൊതം പോരാലോ
 ക്കെയും വേണ്ടുന്നത് നീതന്നുനെ
 പറയുന്നല്ലെന്നേരും കഞ്ഞതാതേനൻ
 പറമ്പ് കുറുക്കാട്ടെ അങ്ങന്നോളെ
 കേട്ട് ധരിക്കേണേ അങ്ങന്നോളെ
 കോയിക്കോട് വാണ തലസ്സീദായര
 എന്നോട്ടുംകൂട പറഞ്ഞിരിക്കല്ലോ
 പതിനെട്ട് നമ്പരമുണ്ടെന്നു
 അരനായിക ¹പോലാണെ കഞ്ഞതാതേനൻ
 എന്നിരിക്കിപ്പം തെറ്റാലും നേരംപോരാ
 എൻറമ്പതിലാണെ കഞ്ഞതാതേനൻ
 നീയും നിന്നിറങ്ങൂ, കയിപ്പിക്കേണം
 ഉച്ചക്കാറങ്ങ വരുമ്പുളക്ക്
 ഞാനുത്തപ്പാലൊരങ്ങേപ എടോ
 ഞാനിപ്പളെന്തല്ലോ വേണ്ടുന്നത്
 പറഞ്ഞെച്ചു പോരുന്നേ കഞ്ഞതാതേനൻ
 അന്നാടത്താലെ നടന്നുട്ടിററ
 ഓന്നിന്നപ്പുകോട്ടങ്ങത്തിക്കൊണ്ടു
 തോട്ടംമതിച്ചു കൊലകൊത്തിച്ചു
 വേണ്ടുന്നൊരുക്കാടുകൂട്ടുന്നല്ലോ
 പിന്നെയും കുറുക്കാട്ട് ചെല്ലുന്നോനെ
 രാമൻ കളിച്ചു ബയിച്ചിററില്ല
 ചോദിക്കുന്നോമന കഞ്ഞതാതേനൻ
 ഉഴയിയെന്റരാമന കഞ്ഞതാമറേ
 ഉവപം പറഞ്ഞെങ്ങും പോയിററില്ലേ?
 പൊടക്ക് അടയാളം കൊടുത്തില്ലേടോ
 പോരുന്നുണ്ടാമന കഞ്ഞതാതേനൻ

ഉദ്യോഗപരത്തും നടന്നതോടുകൂടി
 പുത്തന്തെരുവിന് പോയിററാൻ
 പതിനാറ് കുത്ത് പൊക്കല്ലാൻ
 അടയാളം കൊട്കുന്ന് കണ്ടതോടുകൂടി
 അന്നിന്നപ്പോഴോട് പോരുന്നല്ലോ
 അന്നിന്നപ്പോഴോട് വന്നിററാൻ
 ഉദ്യോഗത്തൊക്കെയൊക്കെയോടുകൂടി
 ഞായറായ് ചെന്നു പൊലന്നും പോയി.
 നമ്പൂരിതേ ഉദ്യോഗത്തോടുകൂടി
 തീപ്പൊക്കുന്നോട് കണ്ടതോടുകൂടി
 സന്ധ്യവെളക്ക് കൊളുത്താനായി
 തെയ്യൻ കുറുക്കാട്ട് ചെല്ലുന്നല്ലോ
 പറമ്പ് കുറുക്കാട്ട് കണ്ടതാമര
 തേച്ചുകുളിച്ചനെ നീ കണ്ടതനെ
 ഉദ്യോഗത്തും ചെമ്പേണും
 പറഞ്ഞിററുള്ളൊരുതെങ്ങിനോടുകൂടി
 നമ്പൂരി തപ്പാലൊരുങ്ങാനായി
 കോയിക്കോട് വാണ തലസ്സീദായർ
 എന്റെ തലക്കൊത്തി പോവേണ്ടല്ലോ
 ഉദ്യോഗത്തിനിത്തിന്ന് ചെന്നിലെങ്കി
 ഏതെല്ലാം ജാതി പറഞ്ഞൊണ്ടിററും
 ഏതെല്ലാം ജാതി പറഞ്ഞൊണ്ടിററും
 ഉത്തരിരും ഇല്ല പകരം ഇല്ല
 കിടകിട വിറക്കുന്നൊരുതെയ്യല്ലോ
 പറമ്പ് കുറുക്കാട്ടെടുത്ത് മുവിലും ചെന്നൊരുതെയ്യൻ
 പറമ്പ് കുറുക്കാട്ടെടുത്ത് നോക്കൂ
 കേട്ട് ധരിക്കണേ അങ്ങനോക്കൂ
 എട്ടേഴ്സി പൂക്കോട്ടെത്തസ്സീദായർ

എന്റെ തലകൊത്തി ചാടേയുള്ളൂ
പകരം പറയുന്നല്ലോ
ഞാനെന്ന് വേണമെന്ന് കണ്ടതാ തനാ
പറമ്പ് കുറുക്കാട്ടെല്ലോ
മാളികകോണികീഴത് ചെല്ലുന്നല്ലോ
രാമൻ കിടക്കും പടിഞ്ഞാറൻ
പറമ്പ് കുറുക്കാട്ട് കണ്ടയാമരേ
എന്ത് കളിയാനെ കണ്ടയാമരേ
നാട് മുടിക്കല്ലെ കണ്ടയാമരേ
ഉപത്തിനിന്നിങ്ങതി ചെന്നില്ലേ
തെയനൻ തലകൊത്തി ചാടേയുള്ളൂ
മലയോട് കൊണ്ടതലയെറിയല്ല
എന്തെല്ലാം വാക്ക് പറഞ്ഞാണ്ടിററം
ഓനോ കളിച്ചും ചമഞ്ഞില്ലാലൊ
പാഞ്ഞെങ്ങ ചെന്നല്ലോ കണ്ടതാതേനൻ
ഉപക്കാരെല്ലാം വന്നിററൻ
ആങ്ങിനെ കെട്ടി കൂടിക്കല്ലോ
പാഞ്ഞെങ്ങ ചെന്നല്ലോ കണ്ടതാതേനൻ
ചെക്കുറചാപ്പന വിളിക്കുന്നല്ലോ
ചെക്കുറടത്തിലെ കഞ്ഞിച്ചാപ്പാ
ഞാനൊരു സങ്കടം പറഞ്ഞാണ്ടാല
ഇങ്ങതി എടുക്കണെ കഞ്ഞിച്ചാപ്പാ
ഉപ ചമയം ചമയവേണം
ഉപ ചമയം ചമയിച്ച് ചാപ്പന
ഉപക്കാരെല്ലാം കീഴുംമുമ്പെ
തെയനൻ പടിയുള്ളി പാഞ്ഞുടന്ന്
എടുച്ചേരി പൂക്കോട്ടിങ്ങെത്തിക്കൊണ്ട
രാവ് പകലായി കൊള്ളിക്കന്ന്

വായക്കൊരളില് വെളക്കണ്ടല്ലോ
ഇത്തുകൊരളില് വെളക്കണ്ടല്ലോ
രാവപകലായി കൊണ്ടുപോയി
കോയിക്കോട് വാണ തലസ്ഥിദായര്
അപ്പുളത്തപ്പാലൊരങ്ങിപ്പോയി
അപ്പുളക്കും ആറൊക്കാരങ്ങത്തിപ്പോയി
ചെക്കുറവാപ്പനങ്ങാനിപ്പോള
പൊത്തിപ്പിടിച്ചല്ലേ കൊണ്ടപരന്ന്
തച്ചോളല്ലോമന കഞ്ഞത്തേനൻ
പടിഞ്ഞാറോ കൊണ്ടയിരത്നല്ലോ
കോയിക്കോട് വാണ തലസ്ഥിദാരോട്
ചെന്ന്പറയന്ന് കഞ്ഞത്തേനൻ
പറമ്പിങ്ങുക്കാട്ട് രാമറക്ക്
എരിച്ചെന്നിക്കുത്ത് തലവേദന
1 മനിശന്റെ കൂറൊട്ടും കേട്ടുടാലൊ
തീയും വെളിച്ചവും കണ്ടുടാലൊ
2 രിയാനെ പടിഞ്ഞാറോ കൂട്ടിത്താണെ
പുടമുറിയവിടെകയിത്തേപ്പിന്നെ
കോര്യ പിടിച്ചല്ലോ കഞ്ഞത്തേനൻ
സദ്യപൊടിമാനം കൊള്ളിച്ചല്ലോ
3 പുവംതലക്കോയി കൂവുന്നേരം
പറയുന്നണ്ടോമന കഞ്ഞത്തേനൻ
കോയിക്കോട് വാണ തലസ്ഥിദാരോട്
സൂയ്നങ്ങിച്ച് നിറം വന്നാല
രാമറക്കോര പൊടി നടന്നുടാലോ

1 മനിശന്റെ=മനുഷ്യന്റെ

2 രിയാനെ=ഭരണിധത്തിൽ

3 പുവംതലക്കോയി=പൂവൻകോഴി

കുഞ്ഞനെ പടികീഴ്ത്ത് കൊടുക്കുവേണം
കോയിക്കോട് വാണ തലസിദായർ
പെട്ടിയേടെ പൊന്ന് കൊടുക്കുന്നല്ലോ
പൊന്ന് ചുമയിച്ചോ കുഞ്ഞതാനേനാ
പടികീഴ്ചയച്ചോളേ കുഞ്ഞതാനേനാ
പൊന്നും ചുമയിച്ച് കുഞ്ഞതാനേനൻ
ഉവപ്പക്കാരെല്ലാം പറപ്പെട്ടല്ലോ
കുഞ്ഞനെ പടികീഴ്ചയച്ചുടന്ന്
അന്നാടത്തേലു് നടന്നുട്ടിററു്
പറമ്പിങ്കുറുക്കാട്ടെ തായകീഞ്ഞു്
വലിയപറമ്പിലോ ഉമ്മായമ്മ
പടിഞ്ഞാററ തൊറന്നും വെളുക് വെച്ചു്
മുത്തും നെറന്നാഴി വെക്കുന്നോളു്
അരിയും നെറന്നാഴി വെച്ചിരിക്കല്ലോ
പാഞ്ഞിങ്ങങ്ങിയിറേറ കുഞ്ഞാമറു്
പാഞ്ഞു് പടിഞ്ഞാറേറ ചെല്ലുന്നല്ലോ
വിളക്കും തച്ചു് നെറത്തിക്കൊണ്ടു്
അരിയും ചവിട്ടി മറിക്കുന്നല്ലോ
പടിഞ്ഞാററുചിങ്ങു് പൂട്ടിക്കൊണ്ടു്
ചോദിക്കുന്നന്നേരോളമ്മായമ്മ
എന്തു് കളിയാനെ കുഞ്ഞാമറേ
പകരം പറഞ്ഞല്ലോ കുഞ്ഞാമറു്
പറമ്പിങ്കു റുക്കാട്ടെൻറമ്മായമ്മേ
എൻറ പടിഞ്ഞാറേറലാനിപ്പോളു്
ഓള കടത്തു് റെൻറമ്മായമ്മോ
വടകപാറം കോനാലും കൂട്ടുവേണം

ഓനോന്റെ ചെക്കുറ കൊണ്ടുപോട്ടെ *

1 ഉഴത്ത്ത്തൊരിത്തായി കൂടിക്കോട്ടെ
വടകപാറംകോനാലും കൂടിക്കോട്ടി
ഓളയുട്കളെ കൂട്ടുന്നല്ലോ
അങ്ങന്നവിട്യാട പാറ്ത്തല്ലോ
2 ആട്ടോര് മുന്നേസം കയ്യന്നേരം
പറമ്പിടുകുക്കാട്ട് കുഞ്ഞാമറ്
പൊൻമൂരക്കോലും കയിക്കലാക്കി
പറയുന്നല്ലോ നച്ചിരുതേയോട്
എടച്ചേരി പൂക്കോട്ട് കുഞ്ഞിരുതേയ്ക്കു
പറമ്പിടുകുക്കാട്ടെൻറമ്മായ്യമ്മ
ഓറോടും ചെന്ന് പറ ചിരത്തേയ്ക്കു
പൊരിത്തട്ടമുണ്ട് തരുവാംപറ
പറമ്പിടുകുക്കാട്ടെ തായെയിന്ന്
ചെന്നല്ലിപ്പുല്ല് പരികപ വേണം
പേടിച്ചു വെറുക്കുന്നേ കുഞ്ഞിരുതേയ്ക്കു
പറമ്പിടുകുക്കാട്ടെൻറമ്മായ്യമ്മോ
പൊരിത്തട്ടമുണ്ട് തരണെനക്ക്
ചോദിക്കുന്നന്നേരോളമ്മായ്യമ്മ
എടച്ചേരി പൂക്കോട്ട് കുഞ്ഞിരുതേയ്ക്കു
എന്തിന പറത്തിട്ടമുണ്ടിനിക്ക്
പറമ്പിടുകുക്കാട്ടെ തായെയിന്ന്
ചെന്നില്ലിപ്പുല്ല് ഞാപറിക്കണമ്പോലും
പാഞ്ഞങ്ങ ചെന്നല്ലേ, അമ്മായ്യമ്മ

* ചാപ്പനാണല്ലാ വിവാഹം കഴിച്ചത്. അത്കൊണ്ട് അവന്റെ വീട്ടിലേക്ക് കൂടിക്കോട്ടെ എന്ന് സാരം.

1 ഉഴത്ത്ത്തൊരിത്തായി=ഇവിടെ താമസിക്കുന്ന ഒരുത്തിയായി—ഒരു ദാസിയായി.

2 മുന്നേസം=മൂന്ന് ദിവസം

പറമ്പിഴുക്കാട്ട് കുഞ്ഞാമറേ
പറമ്പിഴു രുക്കാട്ട് ഉളമേമ്മാറാൻ
ഓല വയലില പണിയില്ലാലോ
പകരം പറഞ്ഞല്ലോ കുഞ്ഞാമറാൻ
പറമ്പിഴുക്കാട്ടെൻറമ്മായ്യമ്മേ
ഓളട്ടെരുണിപ്പെൻറമ്മായ്യമ്മോ
ഓളിന്നപ്പുല്ല് പറച്ചിലെങ്കി
ഞാനിഴുക്കാട്ടിരിപ്പില്ലാലോ
മുണ്ടകൊട് ക്കന്നോളമ്മായ്യമ്മ
പറമ്പിഴുക്കാട്ടെ തായെയിന്ന്
ചെന്നെല്ലിപ്പുല്ല് പറിക്കന്നോള
ഓളിന്നപ്പുല്ല് പറിക്കന്നേരം
രാമറ വയലില ചെല്ല്ന്നല്ലോ
ചോദിക്കന്നോമന കുഞ്ഞാമറാൻ
എടച്ചേരി പൂക്കോട്ടെ കുഞ്ഞിരുത്തെയ്യേ
ഇൻറയൊരമ്മാമനാനിപ്പോള
എൻറ കയികൊത്തീറാനിപ്പോള
കൈകൊത്തീറാലമ്മലത്രികു കണ്ടോ
കയ്യാട്ന്നതിത്ത കണ്ടിരുത്തെയ്യേ
പറമ്പിഴുക്കാട്ടെ തായെയിന്ന്
1 ഇങ്ങൊണ്ടും പുല്ല് പറപ്പിഴുവായെ
അതുകൊണ്ടും രാമറ പറഞ്ഞതേനും
2 മൂന്നേതും പുല്ല് പറപ്പിച്ചല്ലോ
അങ്ങിന വിട്യാടപാരത്തരെ
പറയുന്നണ്ടോമ3 നോളമ്മായ്യമ്മ
എടച്ചേരി പൂക്കോട്ട് കുഞ്ഞിരുത്തെയ്യേ

1 ഇങ്ങൊണ്ടും = ഇങ്ങും വേണ്ടും

2 മൂന്നേതും = മൂന്നു ദിവസം

3 ഓളം = അമ്പര

മൂവാണ്ടക്കാലമല്ലെറുയല്ലോ
 ഇഞ്ഞിക്കുറുക്കാട്ട് വന്നോണ്ടിററു്
 പറമ്പിക്കുറുക്കാട്ട് രാമറു്
 കൊണ്ടക്കൊട് കെന്ററ കുഞ്ഞിരുതയ്യേ
 മായിലപ്പും കരിപ്പൊടിയും
 കിണ്ടീലു് വെള്ളവുമെ കുഞ്ഞിരുതയ്യേ
 കുഞ്ഞിറററ കാലായിക്കുണ്ടെന്നാലു്
 കുഞ്ഞികടികാൻ പറ കുഞ്ഞനെ
 എന്നെയിപ്പും കൊല്ലപല്ലെൻറമ്മായുമ്മോ
 പറഞ്ഞും പറഞ്ഞും പൊറുതിക്കേട്
 ചോദിക്കുന്നോമനോളമ്മായുമ്മ
 എടച്ചേരി പൂക്കോട്ടു് കുഞ്ഞിരുതയ്യേ
 മൂന്നായം കൊല്ലം തല തെക്കുഞ്
 പെണ്ണാക്കിറററുനൂട കൊണ്ടപറററു്
 മണ്ണാക്കിറററുട്ടിക്കെ കുഞ്ഞിരുതയ്യേ
 പറഞ്ഞും പറഞ്ഞും പൊറുതിക്കേട്
 ചോദിക്കുന്നോമന കുഞ്ഞിരുതയ്യേ
 പറമ്പിക്കുറുക്കാട്ടെൻറമ്മായുമ്മോ
 ചെക്കറ ചാപ്പനത്തെൻറ ബന്ധ
 ബന്ധുവോടിക്കൂട ബന്നിറററു്
 കെടാച്ചെവിടാലേ കേട്ടു് രാമറു്
 മാവില ചപ്പും കരിപ്പൊടിയും
 ഒരു കിണ്ടീ വെള്ളവും എടുക്കുന്നോളു്
 ഓളപ്പിക്കലത് കൊണ്ടെല്ലമും
 ഓളോട്തന്നെ പിടിച്ച് ഏററി
 ഓളെ തലയിച്ചേരിയുന്നല്ലോ

1 പിടിച്ച് ഏററി=പിടിച്ചുററി എന്നാണ് വാക്ക്. ബലമായി വാങ്ങി എന്നർത്ഥം.

വെള്ളം പിടിച്ഛേറ്റി പാർന്നല്ലോ
ഓളം കരഞ്ഞോണ്ടും പോർന്നല്ലോ
മനസ്സിലം നിനക്കു്നോളമായുമ്മ
എങ്ങിനെ കഞ്ഞനെണക്കുണ്ടുതേ
ആടക്കൊറഞ്ഞൊന്നു പാറത്താരെ
പറമ്പിഴുക്കുക്കാട്ടൊറമായുമ്മ
മാളികപ്പടി കാരി ചെല്ലന്നേരം
ചോദിക്കുന്നന്നേരത്തങ്ങു്നല്ലേ
വലിയ പറമ്പിലെ പെണ്ണുങ്ങളെ
മാളികപ്പടി കാരി വന്നതെന്ത്?
പകരം പറഞ്ഞല്ലോ ഉമായുമ്മ
പറമ്പിഴുക്കുക്കാട്ടതെന്റെ ബന്ധുപാ
മൂച്ചാണ്ടെക്കാലമല്ലേറുയല്ലോ
ലോകനാറു കാവിലു് ഞാ കുളിച്ചൊവാത്തത്
ലോകനാറു കാവിലു് ¹കുളിച്ചൊവായെ
എനക്കിപ്പൊ പോകണല്ലെന്റെ ബന്ധുപാ
പകരം പറഞ്ഞല്ലയുങ്ങളു്നല്ലോ
നീയിപ്പം പേടേന്റെ പെണ്ണുങ്ങളെ
മാളിക കോണികീഞ്ഞു് പേരുന്നോളു്
പിറേന്നാപല്ല പുലരുന്നേരം
²ഓക്കേപണ്ടും നായിമ്മാറ കൂട്ടുന്നോളു്
ഓക്കേ³ണ്ടൊരുത്തേയ്യും കൂട്ടുന്നോളു്
ലോകനാറുകാവിലും പോർന്നല്ലോ
ഓലിന്നവിടുന്നു പോയോണ്ടാരെ
പറമ്പിഴുക്കുക്കാട്ടു് കഞ്ഞൊമറു്
എടുച്ചേരി പൂക്കോട്ടു് കഞ്ഞിരുതെയി

-
- 1 കുളിച്ചൊവായെ=കുളിച്ച തൊഴുവാൻ
2 ഓക്കേപണ്ടും=അതിരുകൾ വേണ്ടുന്ന
3 ഒരുത്തേയ്യു്=ഓസിമാർ

ഓനിനക്കപ്പേല് പോന്നല്ലോ
1 മുരിക്കിലിളന്താരി കൊമ്പ് കൊത്തി
പിടിച്ചിടം മുളയ്ക്കു തരങ്ങിക്കൊണ്ട്
എടുത്തുപിടിച്ചു കയ്യിൽ
ഓളപ്പിടിച്ചുപിടിച്ചു
അടിയിന്നുതൊട്ട് 2 മുടിയോളം വാ
ഏയ്ക്കു പൊളിയോളം പൊളിയോളം
ചിററേക്കോത്തുമ്മ പരിയയിച്ചി
കണ്ണാലെ കണ്ടുപരിയയിച്ചി
അപ്പാച്ചു ലാട്നം പാഞ്ഞൊണ്ടിറ
ലോകനാട്കാവിലും പാഞ്ഞുട്ടിറ
കന്തലിൻറപ്പറം ന്കുന്തോളം
അയ്യമ്പിളിച്ചും പറയുന്നല്ലോ
പറമ്പി³ക്കുറുക്കാട്ട് പെറോരമ്മോ
എങ്ങാം തറവാട്ട് കുഞ്ഞനെയൊ
ഇങ്ങിനെ 4 കൊണ്ടുപന്നു കൊന്നോണ്ടാല
അമ്മേന പെങ്ങളെ കൊടുക്കുപാറുണ്ടോ
അത്തുരം വാക്കുണ്ടനെ കേൾക്കുന്നേരം
പറമ്പ് കുറുക്കാട്ട് പെറോരമ്മ
പായസച്ചോറാങ്ങിട്ടുണ്ണാതെ,
മടക്കം തൊഴുതിറ പോന്നിററില്ല
അപ്പാച്ചിലാട്നം പാഞ്ഞൊണ്ടിറ
പറമ്പി³ക്കുറുക്കാട്ട് ചെല്ലുന്നേരം

-
- 1 മുരിക്കിന്റെ ഇളയ കൊമ്പ് കൊത്തി
 - 2 മുടിയോളം വാ എ=മുടിയോളവും എന്നർത്ഥം.
 - 3 കുറുക്കാട്ട് വീട്ടിനടുത്തുള്ള മീറേക്കോത്തം എന്ന മുസ്ലീംവീട്ടിലെ സ്ത്രീയാണ് പരിയയിച്ചി.
 - 4 കൊണ്ടുപന്നു=കൊണ്ടുവന്നു.

വടകപറം കോനാലത്ത് നോക്കുന്നേരം
എടച്ചേരി പൂക്കോട്ട് കുഞ്ഞിരുത്തേയ്യ
ചോരയിന്നാവലും പൊന്തുകയും
പറമ്പിടറുക്കാട്ടോ ഉമ്മായുമ്മ
കാഞ്ഞരപ്പാത്തി ബലിപ്പന്നല്ലോ
1 എണ്ണ കായമ്പ് നറുക്കുന്നല്ലോ
ചിത്തയീന പാത്തി കെടത്തുന്നല്ലോ
തൊണ്ണൂറ് ദിവസവും പാത്തി2 ചികിലിസ ചെയ്യുന്നല്ലോ.

1 കായമ്പ്=കഴമ്പ്

2 ചികിലിസ=ചികിത്സ

അമ്പാടിയും രാവാരി ചാത്തുവും

തച്ചോള്യല്ലോമന കുഞ്ഞാത്തേനൻ
പെങ്ങള വിളിച്ചും പറയുന്നല്ലോ
തച്ചോളി ചൂണിച്ചാറ കുഞ്ഞനെ കേൾ
പറവാല തെണ്ടുക്ക് പോന്ന് ഞാനെ
കാവില ചാത്തോത്തും മാണിക്കാത്തും
ചിലവിനും ¹ബല്ലിക്കപതില്ലെങ്കിൽ
വടകര നഗരത്തി പോയിററാൻ
വച്ചില്ല പ്പിടേ ലിലാമതിന്റെ
ഓൻറുടെ ²പാണ്ടുലിപ്പോയിററാൻ
ഇരുപതരിമുടെപ്പിച്ഛാളെ
പറഞ്ഞെച്ച് പോർന്ന് കുഞ്ഞാത്തനൻ
തെയനൻ പോയി പുറം കയിത്തേരേ
കാവില ചാത്തോത്ത് കുഞ്ഞമ്പാടി
തച്ചോളി ചൊമടങ്ങനെ വെക്കുകയും
മാണിക്കോത്തെക്കല്ലെ ചെല്ലുന്നത്
ചെന്നേമ്മലെ ചെന്നോനട്കളേല്
മാണിക്കോത്തോമ ³നിളയമ്മുവോ

1 ബല്ലി=പെല്ലു കൂലി

2 പാണ്ടുല=പാണ്ടികൾ

3 ഇളയമ്മുവോ=ഇളയമ്മ എന്ന് സാബോധന

¹കുഞ്ഞുടകാലായിററിലേ എന്ന്
 അന്നേരം ചോദിച്ചു കുഞ്ഞുണിച്ചാറ
²തന്നെന്നു വന്നതോ കുഞ്ഞുവാദ്യേ
 പശുക്കളു് കുത്തപല്ലേ കുഞ്ഞുവാദ്യേ
 നായ്ക്കളു് കടികുല്ലേ കുഞ്ഞുവാദ്യേ
³താനേ താനിതന്നെ പോന്നോണ്ടാലു്
 കുഞ്ഞുടകാലാവപ നാനുവാദ്യേ
 ഇൻറച്ച നാന്നെൻറ കുഞ്ഞുവാദ്യേ
 പറവാലത്തെക്കു് പോയിക്കല്ലൊ
⁴ഇൻറച്ചനിവിട്ന്ന് പോന്നേരത്തു്
 എന്നോടു പറഞ്ഞേച്ചു പോയിററുണ്ടു്
 കാവിലെ ചത്തോത്തും മാണിക്കോത്തും
 ചെലവിനും ബല്ലിക്കേതുല്ലേങ്കിലു്
 വടകര നഗരത്തി പോയിററാൻ
 ബയിലുപ്പിയ്യേ ലിലാമതിൻറ
 ഓന്തെ പാണ്ടുലെ പോയിററാൻ
 ഇരുപതരി മുടടുപ്പികായെ
 ആര അയകപാന്നെ ഞാനുവാദ്യേ
 കണ്ടാച്ചേര്യോമന കുഞ്ഞിച്ചാപ്പൻ
 ഇൻറച്ചൻറാരുമിച്ചു് പോയുവാദ്യേ
 ചെലവിനു് തൈക്കുപവുമിവിടമ്പാദ്യേ
 അത്തൂരം വാക്കല്ലം കേക്കുന്നേരം
 തച്ചോളി ചൊമടൊന്ന് വെച്ചുവാടി
 ആയുപ്പടി തുള്ളി പോന്നുവാടി
 കാവിലെ ചത്തോത്തിങ്ങത്തിക്കൊണ്ടു്

-
- 1 കുഞ്ഞുടക=കുഞ്ഞി ഇവിടെ
 2 തന്നെന്നു=തനിച്ചാണോ
 3 തനിച്ചു് ഇങ്ങനെ പോന്നാൽ
 4 ഇൻറച്ചൻ=നിന്റെ അച്ഛൻ

ചോദിക്കുന്നന്നേരം കുഞ്ഞിടുകുറി
കാവിലെ ചാത്തോത്ത കുഞ്ഞമ്പാട്യേ
താനേ തനിവന്നെ കുഞ്ഞമ്പാട്യേ
പശുക്കളു് കുത്തപല്ലേ ഇന്നമ്പാട്യേ
കേട്ടതും കേട്ടവരാക്കീല്ലാലൊ
കുഞ്ഞിമ്മുണ്ടെന്നിങ്ങുത്തോളു്നു്
കുഞ്ഞിമ്മുണ്ടെന്നു് തലയികെട്ടി
അയ്യപ്പടി തുള്ളി പോരുന്നല്ലോ
അയ്യമ്പിളിച്ചല്ലോ കുഞ്ഞിടുകുറി
ഇങ്ങേതപ്പോന്നെന്റെ കുഞ്ഞമ്പാട്യേ
പശുക്കളു് കുത്തുവേ കുഞ്ഞമ്പാട്യേ
പകരം പറഞ്ഞല്ലോ കുഞ്ഞമ്പാടി
കാവിലെ ചാത്തോത്ത പെറോരമ്മേ
അച്ചൻ പറമലപോയിക്കമ്മേ
മുത്തച്ചൻതന്നെ പറഞ്ഞിരിക്കല്ലോ
പൊലമക്കു് ചെല്ലാ പറഞ്ഞിന്നു് ഞായെ
പശുക്കളു് കുത്തല്ലേ കുഞ്ഞമ്പാട്യേ
നായ്ക്കളു് കടിക്കല്ലേ കുഞ്ഞമ്പാട്യേ
അന്നാടത്താലെ നടന്നമ്പാടി
അന്നാടത്താലെ നടന്നുട്ടിററു്
വടകര നഗരത്തി കീഴുന്നോനെ
വടകര നഗരത്തി കീഴുന്നേരം
ചോന്നോമ്മാരെല്ലാരും ചോയിക്കു്നു്
ഇത്തിരനല്ലോര കുഞ്ഞനങ്ങോ
ഏടു്നു് വരുന്നോര കുഞ്ഞനാൻ
ഇങ്ങേയുടെ പോന്നെന്റെ കുഞ്ഞനെയിപ്പു
ചോന്നോമ്മാരെല്ലാരും ചോയ്ക്കു്നു്
അന്നേരം പറഞ്ഞല്ലോ കുഞ്ഞമ്പാടി
നഗരത്തിലുള്ളൊരു ചോന്നോമ്മാരെ

വയ്യല്ലപ്പീട്രേലെ ലാമതിന്റെ
 ആമതിന്റെ പീടിക ഏതാകുന്നു
 ചുണ്ടിക്കൊട്കുന്ന് നോക്കുമോ
 ആമതിന്റെ പീട്രേക്ക് ചെല്ലുന്നല്ലോ
 ചോദിക്കുന്നന്നേരം കണ്ടതാമത്
 ഏട് വന്നിട് നീ കണ്ടതേ
 എന്തിന് വന്നത് നീ കണ്ടതെ
 പകരം പറഞ്ഞല്ലോ കണ്ടതാമത്
 വയ്യല്ല പീട്രേലെ കണ്ടതാമത്
 മാണിക്കോത്ത് വരവാനല്ലോ
 എന്റെച്ചൻ പറമല പോയിക്കല്ലോ
 അച്ചൻ പറഞ്ഞു പോയിക്കല്ലോ
 ഇന്നെ പാണ്ടാലേയ്ക്ക് വന്നിററാൻ
 ഇരുപതരിമുട്ടെപ്പികപായെ
 തച്ചോളിപേരങ്ങ് കേക്കന്നേരം
 വയ്യല്ലപ്പീട്രേലെലാമതിന്റെ
 ഇന്നെ ചന്തങ്ങ് പൊന്തിപ്പോയി
 കയരിയിരുന്നേന്നേ കണ്ടതാമത്
 എട്ടി മുട്ടേമ്മലു കയരിരിക്കേ
 അഞ്ചടി മുട്ടേമ്മലു കാലം വെക്കു
 കയരി ഇന്നല്ലോ കണ്ടതാമത്
 വയ്യല്ല പീട്രേലെ കണ്ടതാമത്
 ഏയ് മുറി പീടിക തുറന്നുവെച്ചു
 പാണ്ടാലകത്താടുന്നാമത്
 വിളിച്ചു പറയ്കു കണ്ടതാമത്
 പാണ്ടാലകത്തിങ്ങു വാ അമ്പാട്രേ

1പോതിച്ചരിമുടൈക്കമ്പാട്യേ
ഇരുപതരി മുടൈപ്പിച്ചല്ലോ
ചോട്ടാളരിങ്ങു വിളിച്ചാമത്
ഇരുപതരിമുടൈപ്പിച്ചല്ലോ
അയപ്പിച്ചു പോർന്നു കഞ്ഞുവാടി
നേരം വരമ്പിനിങ്ങു എത്തുന്നേരം
പതുക്കപ്പറയുന്ന കഞ്ഞാമത്
തച്ചോളിലുള്ള കുറുപ്പമ്മാർ
എന്റെ മരവിലരിയുണ്ടെങ്കി
ഏതവും കാട്ടിങ്ങു വന്നോളപല്ലോ
ഓല ചൊമ്മാക്കിക്കൊണ്ടുപോവും
ഞാനൊരു കാര്യം പറഞ്ഞോളാലും
ഓലിന്ന കാര്യവുമെടുക്കല്ലാലോ
റെറച്ചെവിടാലേ കേട്ടുവാടി
പറയുന്നണ്ടോമന കഞ്ഞുവാടി
അരിച്ചൊമടൈത്ത ചൊമട്ടുകാരെ
മാണിക്കോത്തിച്ചൊമട്ടു കൊണ്ടെല്ലാമൊ
മുത്തച്ചൻ നിങ്ങളോട് ചോദിച്ചോളും
അമ്പാട്യേവിടുത്തപന്നാനിപ്പോളു
അന്നേരത്തിങ്ങു പറഞ്ഞോളണം
കളിച്ചോണ്ടുക്കഞ്ഞവരുന്നുണ്ടെന്ന്
കവിലെ ചാത്തോത്ത കൊണ്ടെല്ലാമും
പെററമ്മ നിങ്ങളോട് ചോദിച്ചോളും
അമ്പാട്യേവിടുത്തപന്നാനിപ്പോളു
അന്നേരത്തിങ്ങു പറഞ്ഞേക്കണേ
മാണിക്കോത്തും തന്നുണ്ടുണ്ടിപ്പുളു

മുത്തച്ചൻ മടിയീലിർന്നിരിക്കെന്ന്
മടങ്ങുഞ്ഞ് ചെന്നല്ലോ കഞ്ഞമ്പാടി
ആമതിന്റെ പാണ്ടേളലെ ചെല്ല്നല്ലോ
എന്ത് പറഞ്ഞതേ നീയാമതേ
പകരം പറഞ്ഞല്ലോ കഞ്ഞയാമത്
ഞാനിപ്പളൊന്നും പറഞ്ഞിററില്ല
കരിങ്കണ്ണുതിരം മറിയിക്കുന്ന്
കരിന്തുട രോമം ബെറുപ്പികപയ്യം
പട്ടാങ്കം നേര് പറ്റാ ആമതേ
പേടിച്ചു ബെറക്കുന്ന് കഞ്ഞയാമത്
കാവിലെ ചാത്തോത്തെ കഞ്ഞമ്പാട്യേ
ഞാനെന്റെ വേദന പറഞ്ഞതാനെ
എന്തൊര് വേദനനിക്കാമതേ
താമസം തന്നേഞ്ഞ് താ അമ്പാട്യേ
കീണിതം പാരം പറയാന്ണ്ട്
കാലം ചെറുപ്പത്തി കൂട്ടികാലം
രാവാരീ ചാത്തുവും ഞാനുംകൂടി
വെത്തിലക്കച്ചോടം ചെയ്തമ്പാട്യേ
ഏറ്റോര് കാലവും ചെയ്തമ്പാട്യേ
ഏറ്റോര് കാലവും ചെയ്തോണ്ടിറര്
ഏറ്റു പയിശയ്യം കിട്ടി ഞാക്ക്
വെററില കച്ചോടം ബട്ട് ഞാള്
കൊപ്പരകച്ചോടം ചെയ്തമ്പാട്യേ
ഏറ്റോര് കച്ചോടം ചെയ്ത് ഞാള്
ഏറ്റോര് ഉറപ്യയ്യം കിട്ടി ഞാക്ക്
കൊപ്പര കച്ചോടം ബട്ട് ഞാള്
പൊൻതൂക്കിക്കച്ചോടം ചെയ്ത് ഞാള്

ഏറ്റോർ പൊന്നു മറുതായ് കിട്ടി
പൊന്നൊക്കെ ചാക്കായി കെട്ട്നേരം
മതിരാശീനും കുത്തു കിട്ടെനിക്കു്
1കാണായെടനായു നേരം പോരാ
ഞാനമ്മതിരാശി ചെല്ല വായെ
ഞാനമ്മതിരാശി പോയുന്മാടേ
ചാക്കാക്കിക്കെട്ടോർ പൊന്നൊക്കെയേ
ഓനോന്റെ കോട്ടക്കു് കെട്ടിച്ചല്ലോ
രാവാരീ ചാത്തുന്റെ കോട്ടാനല്ലോ
മുക്കാതം കോട്ട ഇരുമ്പായി കോട്ട
കാക്കാതം കോട്ട അചമ്പായികൊണ്ടു്
ചാത്തു കെടക്കു്ന്ന കട്ടിലാൻ
പൊന്നുകൊണ്ടാനല്ലോ കുഞ്ഞുന്മാടേ
ചാത്തു കെടക്കും കെടക്കയുമാനേ
പൊന്നുകൊണ്ടാനല്ലോ കുഞ്ഞുന്മാടേ
തന്നില്ലെ സങ്കട മെനിക്കില്ലാഞ്ഞു
നാല്പത്തിനാലാളെ പാടയച്ചു്
ഒന്നിനമടക്കൊന്നയച്ചില്ലാലൊ
നാല്പത്തിനാലിന്റേ കൊന്നു് ചാത്തു
2ഇന്റെ തന്റെ അച്ചനോടൊ നമ്പാടേ
3ഏയ് വട്ടം സങ്കടം പറഞ്ഞി ഞാനെ
'ആ' എന്നുവാദം മുളെപ ഉള്ളുപ
അത്തരം വാക്കല്ലെ കേട്ടോണ്ടാരേ
പറയുന്നണ്ടോമന കുഞ്ഞുന്മാടി

-
- 1 കാണായെടനായു=കാൽ നാഴികയോ അതിൽ പകുതി നാഴികയോ,
ഒട്ടുംതന്നെ നേരം കിട്ടിയില്ല എന്നർത്ഥം,
2 ഇന്റെ തന്റെ=നിന്റെ
3 ഏയ് വട്ടം=ഏഴു വട്ടം

എന്നാലിപ്പാണ്ടുവാലടക്കാമതേ
അന്നരം പറഞ്ഞല്ലോ കണ്ഠയാമത്
ഉയയി എന്റാമന കണ്ഠന്മാടേ
ചാത്തുന്റെ പാട് പിരികുവായെ
ഇങ്ങൊട്ടും പോവരുതേ കണ്ഠന്മാടേ
അന്നരം ചോദിച്ചു കണ്ഠന്മാടി
ഇരിക്കട്ടിരിക്കട്ടെ കണ്ഠയാമതേ
രാവാരീ ചാത്തുന്റെ പാടാനല്ലോ
ഞാനോ പിരിപ്പിച്ചും കൊണ്ടെന്നാലു്
എനിക്കിപ്പളെന്ത് തരുന്നതിന്ത്
അന്നരം പറഞ്ഞല്ലോ കണ്ഠയാമത്
1പാട് മുയിമനങ്ങായിക്കോളെ
ഒന്നുണ്ടോ കേക്കുണ്ടോ കണ്ഠന്മാടേ
ഇങ്ങൊട്ടും പോവരുതേ കണ്ഠന്മാടേ
നാല്പത്തിനാലാള കൊന്ന ചാത്തു
ഓന്റെ ഉറമിക്കരയാ ഇത്ത
ഇനിക്കിപ്പളെന്തെങ്കും ബന്നേപായെങ്കേ
ഇന്റെ തന്റെച്ചുനേ കണ്ഠന്മാടേ
തുണോട് കൂട്ടിത്തറിക്കു എന്ന
പകരം പറഞ്ഞല്ലോ കണ്ഠന്മാടി
പായാരം ഒട്ടും പറയണ്ടാലോ
പാണ്ടുവാ അടക്കയും പോരപ വേണം
2രേകകളൊക്കയും കിട്ടുവ വേണം
പാണ്ടുവാ അടക്കുന്ന് കണ്ഠയാമത്
അന്മാടിനക്കൂട്ടി പോരുന്നല്ലോ.
ബയ്യീല്ല പീടേലും ചെല്ലന്നേരം

1 കിട്ടാനുള്ളത് മുഴുവൻ നീ എടുത്തുകൊള്ളുക.

2 രേക=രേഖ.

ബയ്യില്ല പീടേളെ മുത്താ ഉമ്മ
കുഞ്ഞനെ കാണായിററും കാണാവുമ്മം
ചോതിക്കുന്നന്നേരം മുത്താഉമ്മ
ഇക്കുഞ്ഞനേ താനേ കുഞ്ഞാമതേ
തച്ചോളോ തേനക്കുറുപ്പിന്റെ മോനാനല്ലോ
ഇക്കുഞ്ഞനെന്തിന് വന്നാമതേ
രാവാരീ ചാത്തുന്റെ കോട്ടക്കാണ്
കോട്ടക്ക് പോവാനും ബന്നതാണ്
പകരം പറഞ്ഞല്ല ചൂത്താ ഉമ്മ
എന്ത് പറയുന്നേ കുഞ്ഞാമതേ
നാല്പത് നാലാളെ കൊന്നേ ചാത്തു
കുഞ്ഞനെ കൊല്ലല്ലെ കുഞ്ഞാമതേ
പിന്നേയും പറഞ്ഞല്ലോ കുഞ്ഞാമത്
കുഞ്ഞനിപ്പാനല്ലോ പെറോരുമോ
1പയിക്കുന്നെന്നെന്ത് കൊട്കുന്നമോ
പുത്തൻകുലത്തിലെ പുത്തവില
അവില തിരുമ്പി ഉമ്മ ചേരുന്നല്ലോ.
ഏളന്നി പറച്ചി ചെത്തികൊണ്ട്വന്ന്
ചീനഭരണീലെ പഞ്ചസാര
ഭരണോടെടുത്തിട് കൊണ്ട്വന്ന്
മാടം കയററുല്ലേ കൊണ്ടപരന്ന്.
അവില കായച്ചേനെ കുഞ്ഞുന്മാടേ
അവില കായക്ക്ന്ന് കുഞ്ഞുന്മാടി
അവില കായച്ചവൻ തിന്നുന്നേരം
മോളോളൊട്ടൊന്നുമാടി നോക്കുന്നേരം
അയിലുന്റുമി പെടക്ക്ന്ന്ണ്ട്

1 പയിക്കുന്നെന്നെന്ത്=വിശക്കുന്നതിന് എന്ത്. വിശപ്പു മാറുവാൻ എന്ത് കൊടുക്കുന്നു; എന്ന് അർത്ഥം.

പറയുന്നണ്ടോമന കുഞ്ഞുവാടി
വയലുപ്പിടൂലെ കുഞ്ഞുമാതേ
രാവാരി ചാത്തുന്റെ കോട്ടക്കാനു
മാണിക്കോത്തുള്ളൊരു രുമീജുത്
അച്ചൻ പൊറമാല പോന്നേരത്ത്
അച്ചൻ പൊറമാല കൊണ്ടുപോയി
ഉരുമില്ലാണ്ടെങ്ങനെ ഞാ പോവേണ്ടത്
നായിന കൊല്ലമ്പോലുനിപ്പോളു
എന്നെയിന്ന രാവാരി കൊല്ലവല്ലോ.
പകരം പറയുന്ന കുഞ്ഞുമാത്
ഉരുടൊരുമീണ്ട കുഞ്ഞുവാടേ
പെരുവന്തച്ചേരിലെ കുന്നോനാൻ
കുന്നോയെ ചാപ്പക്കുറുപ്പാനല്ലോ
ഏഴുതറ പൊന്നിനെ കുഞ്ഞുവാടേ
ഏഴുതറ പൊന്നിന് പണയാനല്ലോ.
ഉരുമിയെടുത്ത് ഞാ തന്നോണ്ടാലു
ഉരുമി പിടിയൂരി പോയെങ്കിലും
ഉരുമി തരത്തിലു മുറിഞ്ഞെങ്കിലും
1കാര്യമുളെ കീഴേപ്പുകുന്നോമ്മാൻ
എന്റെ തലകൊത്തിച്ചാടുവല്ലോ
പകരം പറഞ്ഞല്ലോ കുഞ്ഞുവാടി
വയലില്ല പീടൂലെ കുഞ്ഞുമാതേ
പെരുവന്തച്ചേരിലെ കുന്നോമാൻ
ഇന്റെ തലകൊത്തി ചാടുന്നേരം
എന്റെ തലകൊത്തി മുമ്പു ചാടും.
2വേക്കുമെടുത്തും കൊടുത്താമത്

1 അവർ വളരെ വാശിക്കാരാണ് എന്നർത്ഥം.

2 വേക്കം=വേഗം

രണ്ട് കയീകാട്ടി വാങ്ങുന്നല്ലോ
വേണ്ടുന്നവിലൊക്കെ തന്നോളുന്ന്
രേകകളെല്ലാമു വാങ്ങിക്കൊണ്ട്
പോയിവരട്ടെ ഞാ കഞ്ഞുമാത്ര
രാവാരീ ചാത്തേപന്നെ കൊന്നില്ലെങ്കി
മടക്കത്തി നിതിലെ വരട്ടാമതേ
വയ്യില്ലെ പീട്യേലെ ചുത്താ ഉമ്മാ
പോയി വരട്ടെ ഞാ ചുത്താ ഉമ്മാ
രാവാരീ ചാത്തേപന്നെ കൊന്നില്ലെങ്കി
മടക്കത്തിനിതിലെ വരട്ടെ ഞാനെ
അന്നാടത്താലെ നടന്നുടന്നേ
1പെരുങ്ങോളോനാവും പൊയക്ക് വന്ന്
ഓടം തൊഴിയും മൊയച്ചെറുക്കാ
ഓടം തൊഴുന്നൂട കൊണ്ടുവാ എ
ഓടം തൊഴുന്നൂട കൊണ്ടുവന്ന്
എളമാൻ കടവിന് ചാടുംപോലെ
ഓടത്തി ചാടൂങ്ങ വീണോളുന്ന്.
പാതി നട്ടപ്പഴേലെത്തന്നേരം
ദിഷ്ടംപൊനവൊന്നും കാണാനില്ല.
ചോദിക്കുന്നോമന കഞ്ഞുവാടി
ഓടം തൊയയും മൊയച്ചെറുക്കാ
ദിഷ്ടം പൊനവൊന്നും കാണുന്നില്ല
അങ്ങോര ഗോപുരം കാണുന്നത്
ഏട്ടാനെന്റോമന മൊയച്ചെറുക്കാ.
പറയുന്നണ്ടോമന മൊയച്ചെറുക്കൻ
ഒന്നുണ്ടോ കേക്കണോ തമ്പുരാൻ

പൊയ്യേ ¹കൊയിലാൻ കാണുന്തത്.
 ആട്ത്തേക്കോടം തൊയന്നന ചെക്ക
 ആട്ത്തേക്കോടം തൊയന്ന് ചെക്കൻ
 ആട്ത്തേക്കോട മടപ്പിക്ന്ന്.
 പൊയ്യയ് കൊയിലോത്ത് കാർന്നോനെ
 ആയുപ്പടി കാരി ചെല്ലന്നേരം
 കല്ല് കൊത്തി താണ നടുമിററാണ്ടേ
 നടുമിററം ²കഴിഞ്ഞൊയെ ചെല്ലന്നേരം
 പള്കട്ടടിച്ച തിരുമുററാനെ
 തിരുമിററത്തോ നിന്നങ്ങെത്തുന്നേരം
 തമ്പുരാൻ മാളേമ്മന്ന് കണ്ടേപായല്ലോ.
 അരുളിച്ചെയിതല്ലോ തമ്പുരായെ
 പൊയ്യയി കൊയിലോത്തെ നായിമ്മാരെ
 കല്ല് കൊത്തി താണ നടുമിററത്ത്
 ഇവിട്യോർ നായർ വരുവാറില്ല.
 കല്ല്കൊത്തി താണ നടുമിററം കഴിഞ്ഞത്
 പള്കട്ടടിച്ച തിരുമുററത്ത്
 ആള്ചെറുപ്പം കനകം തന്നെ
 ചെന്നിററ് ചോയിക്കീ നായ്മ്മാരെ
 നായരെ ഇമ്മക്ക് വലകപ വേണം.
 എന്തിന് വന്നെന്ന് ചോദിക്കീനെ
 ഏട്ന്ന് വന്നെന്ന് ചോദിക്കീനെ
 ഇമ്മക്കുകിടാവിന ചതിക്കവേണം.
 ചെന്നിററ് ചോദിച്ച നായ്മ്മാറ
 എന്തിന് വന്നിക്ക് ഇഞ്ഞിപ്പള
 ഏട്ന്ന് വന്നിനെ ഇഞ്ഞിപ്പള

1 കൊയിലാൻ = കോവിലകമാണ്.

2 കഴിഞ്ഞൊയെ = കഴിഞ്ഞത് അവൻ.

പറയുന്നല്ലനേരം കണ്ഠസ്വാതി
ഞാനക്കടലൂടെ വന്നോനാനേ
വെള്ളത്തിനും പാരം ഭായിച്ചിററു്
കൊയിലോം പടികാരി വന്നത് ഞാനെ
തമ്പ്രാനെ ചെന്നല്ലറിയിക്കു്നു്
ഓനക്കടലൂടെ വന്നോനാനു്
വെള്ളത്തിനും പാരം ഭായിച്ചിററു്
അരുളിചെയ്തനേരംതമ്പുരായെ
ഓനിച്ചിരി വെള്ളം കൊടുക്കണ്ടീക്കി
ഓന്റെ ഉറുമി പരിചയന്നു്
ആയുപ്പടിക്കലു് വെച്ചിററാനു്
മാളു പടികാരി വന്നോണ്ടാലു്
ഓനിന്നു് വെള്ളം കൊടുക്കേണു് എന്ന്
ചെന്ന് പറയിനെ നായിമ്മാരെ
ചെന്ന് പറഞ്ഞല്ലോ നായമ്മാറു്
നിന്റെ ഉറുമി പലിശയാന്നു്
1ഉടത്ത പടിക്കലു് വെച്ചിററാനു്
കൊയിലോം പടികാരി ചെല്ലവാഎ.
പകരം പറഞ്ഞല്ലോ കണ്ഠസ്വാതി
എന്റെ ഉറുമി പലിശയാനെ
എന്റെ കൊയിലോത്തു് രാജാവിന്റെ
ആടുത്തുപ്പടിക്കലു് വെകപല്ലാതെ
2ഇവനെ പടിക്കലു് ഞാ വെക്കുന്നില്ല.
ചെന്ന് പറഞ്ഞല്ലോ നായമ്മാറു്
ഓന്റെ കൊയിലോത്തെ രാജാവെങ്കി
ഓന്റെ പടിക്കലെ വെക്കുംപോലു.

1. ഉടത്ത-ഇവിടുത്തെ.

2. ഇവനെ-ഇയാളുടെ

ഉത്ത്ഥപ്പടിക്കൽ വെകപല്ലാലേപ
അന്നേരമുളി ചെയ്യുന്നല്ലോ
ഓൺറ ഉറുമി പരിശയോടെ
മാളിക പടികാരി ¹വെരപാൻ പറ
തമ്പ്രാൻ മനസ്സാലെല്ലോറക്കുകയും
ഇക്കിടാവിനിപ്പും ചതിക്കണമെന്ന്.
ഓൺറ ഉറുമി പരിശയോടെ
മാളിക പടികാരി ചെല്ലുന്നോയെ.
തമ്പ്രാനെ കണ്ടിററും കാണാവുമ്മം
തമ്പ്രാനെ തന്നേയും തൊഴുതോളുന്ന്
അരുളി ചെയ്യുന്നല്ലോ തമ്പുരായെ
ഇഞ്ഞിപ്പളേട്യാനെ നായരെ എന്ന്.
അടിയൻ കടത്തെനാട്ടാണിപ്പുള്
കടത്തനാട്ടേട്യാനെ നീ നായരേ
കടത്തനാട്ടേട അറിയാം പോളേ
അരുളിചെയ്യുന്നേര തമ്പുരായെ
²കടത്തെനാട്ടേട്യാം അറഞ്ഞുടാലോ
എനക്കൊര് നാലാള കേറുവിയുണ്ട്.
ഓലിപ്പുളാരാനോ നീ നായരേ.
ആരേല്ലൊണ്ടാണെന്റെ തമ്പുരാനെ
³തച്ചോളേളേട്ടനനിയൻ രണ്ട്
കൊയിലോത്ത് കുഞ്ഞാമൻ നമ്പിയാറ
പനങ്ങാടൻ ചന്തുക്കുറുപ്പിനേയും
ഓലെയിപ്പും നാലാള കേളീയുണ്ട്.

1 വെരപാൻ-വരുവാൻ

2 കടത്തെനാട്ടേട്യാം=കടത്തനാട്ട് എവിടേയും

3 തച്ചോളേളേട്ടനനിയൻ രണ്ട്=തച്ചോളിവിട്ടിലെ ഏട്ടനും അന്ത
ജനമായ രണ്ടാളുകൾ

ഓലിപ്പുളാരാനോ നീ നായരേ
അടിയനിപ്പോലാരപല്ലേ ഓളേ
1അടിയനച്ചാത്തുലം കങ്കനാനെ
അരുളിചെയ്യുന്നേരത്തമ്പുരായെ
ഇഞ്ഞുടപ്പോനെന്റെ കഞ്ഞിക്കുങ്കാ
രാവാരീ ചാത്തുന്റെ കോട്ടക്കാനെ
അടിയനപ്പാട് പിരിപ്പിക്കുവായെ
അത്തുരം വാക്ക് പറയുന്നേരം
തമ്പുരാൻ മനസ്സാലെ 2ഓറക്ന്ന്
നാല്പത് നാലാളു കൊന്ന ചാത്തു
3ഇക്ടായിനൊണ്ടോ മടക്ന്നെന്ന്
ചോദിക്കുന്നോമന തമ്പുരായെ
ചാത്തേലേനോമന കഞ്ഞിക്കുങ്കാ
എനക്കൊര് കനകം കൊതിന്ക്ന്ന്.
ഇന്റെറാട്യോര് കളംമൂത് എനിക്ക്
ബാത് വെച്ചിററങ്ങു കളിക്കണമെന്ന്
കനകം കൊതിയെന്നക്കുണ്ടായിര
പകരം പറഞ്ഞല്ലോ കഞ്ഞിക്കുങ്ക
ഒന്നിപ്പം കേക്കണോ നാട് വായിച്ചെ
തിരുമേനിക്ക് നാല്പത് വയസ്സ് പോരും
അടിയനൊരഞ്ചര വയസ്സല്ലളു
ചൂതിന്നടിയനൊ കേട്ടിട്ടുണ്ട്
അടിയന് ചൂത് അറിഞ്ഞുടാലോ.
അങ്ങനെ പറയല്ലെ കഞ്ഞിക്കുങ്കാ.

-
1. അമ്പാടിയുടെ മറെറരു പേരാണ് കുങ്കൻ എന്നത്. ചാത്തുലം =
ചാത്തേലൻ. കുറുപ്പന്മാർ വിവിധ വംശസംജ്ഞകളാലറിയ
പ്പെടുന്നു. അതിൽപെട്ട ഒരു വംശമാണ് ചാത്തേലൻ.
2. ഓറക്ന്ന് = ഓർക്കുന്നു
3. ഇക്ടായിനൊണ്ടോ = ഇതു കീടാവിനെ ഉണ്ടോ.

അന്നേരം ചോദിച്ചു കഞ്ഞിക്കുരു
 എന്താൻ ¹ബാക്കുനെ വെക്കുന്നത്
 പകരം പറഞ്ഞല്ലത്തമ്പുരാൻ
 ഇങ്ങിനിച്ചുതില് ജയിച്ചോണ്ടാല്
 എന്റെ തടികാക്കും പൊൻമോതിരം
 ഇന്റെ തടികാക്കുപാൻ തന്നേക്കും ഞാൻ.
 ഞാനിനിച്ചുതില് ജയിച്ചെന്നാല്
 ഇന്റെ ഉറമി വാളെനിക്ക് തരണം.
 അന്നേരം ചോദിച്ചു കഞ്ഞിക്കുരു
 മററപ്പള്ളെന് തരുന്നടിയന്.
 മററപ്പള്ളാനെന്റെ കഞ്ഞിക്കുറ
 പൊയ്യയി കൊയിലോത്തൊര് കന്നിയുണ്ട്
 മലേട്ടിനിക്ക് തരന്ന് ഞായെ.
 പിന്നെയും ചോദിച്ചു കഞ്ഞിക്കുരു
 മററപ്പള്ളെന് തരുന്നടിയന്
 തമ്പുരാൻ മനസ്സില് ഓര്ക്കന്ന്
 ഇക്കിടാവിനെന് ഞാ ചെല്ലാലെന്ത്?
 ഇക്കിടാവൊട്ടും ജയിക്കുപല്ലാലോ
 പിന്നെയും ചോദിച്ചു കഞ്ഞിക്കുരു
 മററപ്പള്ളെന് തരുന്നടിയന്
 തമ്പ്രാൻ മനസ്സില് ഓര്ക്കന്ന്
 ഇച്ചെക്കനെന്ത് ഞാ ചെല്ലാലെന്ത്?
 ഇക്കിടാവൊട്ടും ജയിക്കുപല്ലാലോ.
 നാല്പതരക്കണ്ടി പറമ്പ് ജമ്മം
 ചെമ്പോലക്കണ്ടം തരന്ന് ഞാനെ.
 പിന്നെയും ചോദിച്ചു കഞ്ഞിക്കുരു
 മററപ്പള്ളെന് തരുന്നടിയന്.

തന്ത്രാൻ മനസ്സിലു് ഓരക്കയും
ഇക്കിടായിനെന്ത് ഞാ ചെല്ലുളെന്ത്?
എണ്ണായിരം 1ബ്ത്തിന്റെ ജമനെയും
ചെമ്പോലെ കണ്ടും തരുന്നേ കങ്കാ
മററിപ്പളെന്ത് തരുന്നടിയന്
പിന്നേയും ചോദിച്ചു് കഞ്ഞിക്കങ്കൻ.
കൊയിലോം ബയങ്ങുന്ന കഞ്ഞിക്കങ്കാ
ഇഞ്ഞിന്നിച്ചുതില് ജയിച്ചോണ്ടാല്
പറയുന്നണ്ടോമന കഞ്ഞിക്കങ്കൻ
എന്നാലച്ചുത് നിരത്തപവേണം.
കമ്പ കലക്കി ചിരിക്കുകയും
ഏയ് കളം ചൂത് നിരത്തുന്നല്ലോ.
ചൂതിന്റെ മുവിലു് ഇരുന്നേ കങ്കൻ
ഏയ് കളം ചൂതില് ജയിച്ചു കങ്കൻ
ചൂതും കരുവെല്ലും തട്ടിക്കൊണ്ടു്
2പോറ്റാംബളക്കണ്ടേ തമ്പുരാനെ
അടിയന് 3ചെല്യത് കിട്ടപവേണം.
അരുളിച്ചെയ്യുന്ന തമ്പുരായെ
രാവാരി ചാത്തുന്റെ കോട്ടക്കാൺ
കോട്ടക്ക് പോയിറേറ കഞ്ഞിക്കങ്കാ.
4മടക്കത്തിനീലോടി ബാഹു കങ്കാ
അരിശം നടിക്കുന്ന കങ്കനല്ലേ
അങ്ങനെ മുവ് പറഞ്ഞിററുണ്ടോ
ചെല്യത് കിട്ടേണം നാടുവായിച്ചു

-
- 1 ബ്ത്തിന്റെ ജമനെയും=വിത് കൃഷിചെയ്യുന്ന ജന്മനിലം.
 - 2 പോറ്റാം ബളക്കണ്ടേ=പോകുവാൻ നേരം വൈകുന്നുണ്ടേ.
 - 3 ചെല്യത്=വാഗ്ദാനം ചെയ്തത്.
 - 4 മടക്കത്തിനീലോടി=മടക്കത്തിന് ഇതിലെള്ളടി

പോവപാൻ ബഹുക്കണ്ടേ നാടുവായിച്ചേ
അതുതരം വാക്കങ്ങനെ കേൾക്കേനേരം
മോതിരമൂരി എറിഞ്ഞുട്ന്ന്
കുങ്കൻറ മുമ്പില എറിഞ്ഞുട്ടല്ലോ.
പോവപാൻ ബഹുക്കണ്ടേ നാടുവായിച്ചേ
അടിയന് ചെല്ലിയത് ഒക്കെ കിട്ടില്ലെങ്കി
അടിയനിക്കൊണീപ്പം കീയല്ലാലോ
നൈയാർ മരുമകളു കന്നിള്ളത്
ഏഴ് തട്ടം ഗോപുര മാളുമ്മന്ന്
1പൊക്കുഞ്ചലാടയും പാടുകയും
മാളിക പടികാരി ചെല്ലുന്നല്ലോ
പൊയ്യ കോയിലോത്ത് കുഞ്ഞിക്കന്നേ
ഇഞ്ഞി ഒരുത്തി മൊതലായിററു
കടലൂട്ടെ പോന്നോ നാം കുപ്പക്കാരൻ
ഇന്നെ യങ്ങോന്ന് കൊടുക്കാൻ പോലും
അതുതരം വാക്കോളു കേൾക്കേനേരം
പൊക്കുഞ്ചലയും തണ്ടാ താത്തിവെച്ചു
മാളിക കോണികീഞ്ഞ ചെല്ലുന്നോളു
ഓളച്ചെടഭാഗം നീപ്പിച്ചോനെ
പിന്നെയും പറഞ്ഞല്ലോ കുഞ്ഞിക്കുങ്കൻ
പോവപാൻ ബഹുക്കണ്ടേ തമ്പുരാനെ
ചെല്ലിയതൊക്കെയിപ്പം കിട്ടുവേണം.
എണ്ണായിരം വിത്തിന്റെ ജമമനെയും
നാല്പതര കണ്ടി പറമ്പ് ജമം
ചെമ്പോല കണ്ടങ്ങെടുത്തോളുന്ന്
കുങ്കൻറ മുമ്പിലെറിഞ്ഞോളുന്ന്
പോവപാൻ ബഹുക്കണ്ടേ തമ്പുരാനെ

ചെല്ലിയതൊക്കെ തരേണേനിക്ക്.
പതിനെട്ടു ¹ചെപ്പടം പൊന്നു് ജൂത്ത്
പതിനെട്ടെട്ടാട്ട്ത് നെരത്തിക്കൊട്ട്ത്.
വേഗേങ്ങെട്ക്ന്ന് കുഞ്ഞിടുകേൻ
കന്നിൻറ മുമ്പില വെക്കുന്നല്ലോ.
പോവപാൻ ബളക്കേണ്ട തമ്പുരാനേ
അടിയൻ പോവപാൻ ബളക്കുണ്ടേ
²പൊയ്യയിക്കായിലോത്തെ തമ്പുരായെ
നാലഞ്ചൊറേറുപ്പയിതങ്ങളും
ഓറുടെ കെട്ടിലമ്മയാനിപ്പോളു്
ആയുപ്പടി കീഞ്ഞു് പോവപം ചെയ്തു്.
പറയുന്നണ്ടോമന കുഞ്ഞിടുകേൻ
കന്നിന മാളോമ്മ കൂട്ടുന്നല്ലോ.
പറയുന്നണ്ടോമന കുഞ്ഞുന്മാടി
പയ്യയിക്കായിലോത്തു് കുഞ്ഞിക്കന്നേ
ഇൻറ ബകയും ബകത്തലയും
രാവാരീ ചാത്തുൻറ കോട്ടക്കാനെ
ഞാനിപ്പം പോയി മടക്കത്തിന്
തച്ചോളുന്നന്തരം കേളേട്ടന
ഏട്ടനോട് മാലേഞ്ഞു് ³മാങ്ങിക്കോളേ
പൊട്ടിക്കരയ്ന്ന് കുഞ്ഞിക്കന്നി
എന്തിന് കരയ്ന്നേ കുഞ്ഞിക്കന്നേ
രാവാരീ ചാത്തു എന്നെ കൊന്നില്ലെങ്കി
മടക്കത്തിലീലെ വരട്ടെ കന്നേ.

1 ചെപ്പടം=ചെപ്പുകടം.

2 തമ്പുരാൻ കോവിലകത്തുനിന്നു ഇറങ്ങിപ്പോയി. അന്മാടിക്കു്
രംജംതന്നെ ഏല്പിച്ചുകൊടുത്തു എന്നർത്ഥം.

3 മാങ്ങിക്കോളേ=വാങ്ങിക്കോളേ

രാവാരി ചാത്തുന്റെ കോട്ടക്കാണ്
പോരുന്നല്ലോമന ക്ഷത്തുവാടി.
ഒന്നമക്കട്ടപ്പറം കീഴേത്താളുന്ന്
പച്ചക്കൊട്ട ഒന്ന് മടഞ്ഞെടുത്ത്.
മത്തിക്കും പോയി വെലപറേന്ന്
ചെക്കനായിററങ്ങു പുറപ്പെട്ടല്ലോ.
കോട്ടോട് കോട്ട നടന്നു കണ്ടു
മുക്കാതംകോട്ട ഇരുമ്പയികോട്ട
കാക്കാതം കോട്ട അചമ്പയികൊണ്ടു
ഏയ്നെല കായലു നെരത്തിററണ്ടു
കായലിലൊക്ക പൊടിച്ചുകൂടി
ഇല്ലികെട്ടൊക്ക പടന്നുകൂടി
കോട്ടോടൊരാവതും കൊതവുമില്ല.
സന്ധ്യവെളക്ക് കൊളുത്തുന്നേരം
കോട്ടക്കടുത്തല്ലോ ക്ഷത്തിക്കുങ്കൻ
കന്നോ എ ചാപ്പക്കുറ്റപ്പിന്റെററനെ
ഉറമികൊണ്ടു കായലൊക്ക ചെത്തിനീക്കി
പതിനാറു ¹നായിക രാവാവുമ്പൊ
ചാത്തുന്റെററകത്തേക്കുങ്ങത്തിപ്പോയി.
കടുമക്കട്ടല്ലേ പിടിക്കുന്നതു്
കട്ടിലും കാലോട് കെട്ടുന്നല്ലോ
ഞെട്ടി ഒന്നല്ലോ ക്ഷത്തിച്ചാത്ത
വിളിച്ചുപറഞ്ഞല്ലോ ക്ഷത്തിച്ചാത്ത
കോട്ടേ പതിനെട്ടു കാവക്കാറെ
കോട്ടക്കു ²കള്ളറു പൂക്കിയല്ലോ.
പകരം പറഞ്ഞല്ലോ ക്ഷത്തമ്പാടി
കള്ളറു പൂക്കിയതൊട്ടെല്ല ചാത്തു

1 നായിക=നാഴിക

2 കള്ളറു=കള്ളന്മാർ

വയ്യില്ലപ്പിട്രെലല്ലാമതിന്റെ
 പാട്പിരികപാനം വന്നത് ഞാനെ
 പകരം പറഞ്ഞല്ലോ കഞ്ഞിച്ചാത്ത
 കൊല്ലർതേ കൊല്ലർതേ നായർപോളേ
 വയ്യില്ലപ്പിട്രെലെ ആമതിന്റെ
 പൊന്നുട ചാക്കാക്കിരുപ്പാനല്ലോ.
 1ചൊമട്ടുറയതിങ്ങു വിളിച്ചിരിക്കുകി
 പൊന്നു ചൊമടാക്കി കൊണ്ടുപോട്ടെ
 ചാത്തുന്റെല്ലമ്മയും പെങ്ങനാരു
 അയ്യന്നെല്ലവിളിക്കുന്നല്ലോ
 പറയുന്നണ്ടോമന കഞ്ഞുവാടി
 അയ്യംബിളിക്കണ്ടെ പെണ്ണുങ്ങളെ
 ഞാനിങ്ങെ ചാത്തുനെ കൊല്ലപല്ലാലെ
 2ചോട്ടാളരിങ്ങുവിളിച്ചോളുന്ന്
 പൊന്നു ചൊമടാക്കിക്കെട്ടുന്നല്ലോ
 പറയുന്നണ്ടോമന കഞ്ഞുവാടി
 ഒന്നിപ്പം കേക്കണൊ ചൊമട്ടു്കാരെ
 3ഏയിലെ ഇച്ചൊമടിങ്ങു കൊണ്ടുപോകും
 ഏയിച്ചിക്കയ! പട്ടറെ ചുങ്കത്തുട
 ഇങ്ങു ചൊമടങ്ങിനെ കൊണ്ടുപവുമ്മം
 ഇങ്ങെളൊപ്പട്ടു് ചോയിച്ചോളും
 എന്ത ചൊമടാ 4ചൊമട്ടാരെന്ന്
 അന്നേരത്തിളങ്ങു പറഞ്ഞോളണം
 എന്ത ചൊമടാന്നും ഞാളറയ്യല്ല

1 ചൊമട്ടുറയ്=ചുമട്ടുകാരെ.

2 ചോട്ടാളർ=ചുമട്ടുകാർ

3 ഏയിലെ=ഏതിലെ

4 ചൊമട്ടാരെന്ന്=ചുമട്ടുകാരെ എന്ന്

ആർതന്നിറുള്ള ചൊമടാനെന്ന്
നിങ്ങളോടപ്പട്ടൻ ചോയികപല്ലോ
അന്നേരത്തിങ്ങളു പരഞ്ഞൊളണം
തച്ചോളി എളയകുറപ്പാനെല്ലോ
അന്നേരത്തോർ പറയുമല്ലോ
ചൊമട്ടുതി ശോതന നോക്കണമെന്നു
അന്നേരത്തിങ്ങളു പരഞ്ഞൊളണം
ചൊമട്ടുതി ശോതന നോക്കുകയിൽ
ഇച്ചൊമട് മാണിക്കോത്ത് കൊണ്ടുപോവ. 1.ല്ല.
ഏച്ചിക്കൈ പട്ടറെ ചുങ്കത്തിലെ
ഞാളിപ്പയിവിടെ മറിക്കേപ ഉള്ളേ
ഏച്ചിക്കൈപ്പട്ടറെ ചുങ്കത്തിൽ
ചുമടും കൊണ്ടോലങ്ങളെ ചെല്ലുന്നേരം
ഏച്ചിക്കൈപ്പട്ടൻ ചോദിക്കുന്ന്
എന്തൊമടാ ചൊമട്ട്കാറെ
പകരം പറഞ്ഞു ചൊമട്ട്കാർ
ആർ തന്നിറുള്ള ചൊമടാനിതു
തച്ചോളെളയകുറപ്പാനെല്ലോ
ഓർ തന്നിറുള്ള ചൊമടാനല്ലോ.
2.ചൊമട്ടുതി ശോതനനോകപവേണം
പകരം പറഞ്ഞു ചൊമട്ട്കാർ
ചൊമട്ടുതി ശോതന നോക്കുകയിൽ
മാണിക്കോത്തിച്ചൊമട്ട് 3.കൊണ്ടുപോല്ലാലൊ
ഏച്ചിക്കൈ പട്ടറെ ചുങ്കത്തിലേ
ഇവിടമറച്ചി ഞാളു പോവേപ ഉള്ളേ

1 ശോതന=ശോധന, പരിശോധിക്കൽ

2 ചൊമട്ടുതി=ചുമട് കുത്തി

3 കൊണ്ടുപോല്ലാലോ=കൊണ്ടുപോവുകയില്ലല്ലോ.

അവക്കിയതപ്പട്ടൻ കേട്ടില്ലാലെ
 ഏച്ചിക്കെപ്പട്ടനെ ചുങ്കത്തിലേ
 ആട ചൊമട് മറിക്കുന്നല്ലേ
 ഓലാ മടങ്ങല്ലേ പോരുന്നതാ
 കാവിലെ ചാത്തോത്താ കഞ്ഞമ്പാട്യ
 രാവാരീചാത്തനെ കൂട്ടിക്കൊണ്ടേ
 ബച്ചിപ്പെപ്പിടേലെ ആമതിന്റെ
 ഓന്റുടെ പാണ്ടേലേ കൊണ്ടെല്ലമൊ
 തച്ചോളെല്ലോമന കഞ്ഞയാതേനൻ
 പൊറമല തെണ്ടലും തെണ്ടോണ്ടിറു
 മാണിക്കോത്തും തന്നെ ചെല്ലന്നേരം
 മാണിക്കോത്തമ്പാടിന കണ്ടില്ലാലെ
 അന്നാടത്താലെ നടന്നുട്ടിറു
 കാവിലെ ചാത്തോത്തും ചെല്ലന്നേരം
 നെലംകൊള്ള വീണിക്ക് കഞ്ഞിക്കുങ്കി
 കണ്ടതും കണ്ടവരക്കത്തണ്ട
 വച്ചിപ്പെപ്പിടേലും വന്നോളുന്ന്
 തെയനനെ കാണായിറു കാണാവുമ്മം
 കിടുകിട വിറക്കുന്ന് ആമതിന്ന്
 അപ്പള്ളക്കമ്പാടിം എത്തിക്കൂടേ
 അച്ചൻ കൈപോയി പിടിക്കുന്നല്ലോ
 ആമതിനൊര് വസ്ത്രം ചെയ്യരുതച്ചാ
 ആമത് പറഞ്ഞിറു പോയതല്ല.
 രാവാരീ ചാത്തവും ആമമമാനെ
 1 ഓലിക്കണക്കും കൈ നോക്കിയല്ലോ
 രാവാരീചാത്തനാങ്ങാനിപ്പോളു
 പേരിങ്ങോളമങ്ങ കടത്തുട്ന്ന്

വേഗത്തി പോകെൻറ കഞ്ഞിച്ചാത്ത
നിൻറയുമമയം പെങ്ങമാറേയും
നെലവിളി കണ്ടുടനെക്ക് ചാത്തു
ഒന്നുണ്ടാകേക്കണെൻറച്ചന് പോളി
രാവാരീചാത്തുൻറ പൊന്നൊക്കയും
പൊന്ന് ചൊമടാക്കിക്കൊണ്ടപരുമം
ഏച്ചിക്കെ പട്ടറ പീടിച്ചിററുണ്ട്.
അത്തരം വാക്കല്ല കേക്കുന്നേരം
ഏച്ചിക്കെ പട്ടറെ ചുങ്കത്തില്
മണ്ടിനടന്നല്ലോ കുഞ്ഞുതേനൻ
ഏച്ചിക്കെ പട്ടറെ ചുങ്കത്തിന്ന്
ഉപ്പ് ചെരട്ടയത്തായീട്ടും
ഒക്കെപെറുക്കിച്ചെ കുഞ്ഞുതേനൻ
ചൊമടാക്കി മാണിക്കോത്ത് കെട്ടിക്കുന്ന്

പനയംകുളങ്ങര കുഞ്ഞിപ്പേരൻ

കുററിപ്പറം വാണെ തമ്പുരായെ
 അരുളിച്ചെയ്യുപുത്തമ്പുരായെ
 കൈതേരികുഞ്ഞമ്പു കാൽക്കാരാ
 ലോകനാട് കാവിലെഴുന്നള്ളണം
 പള്ളീച്ചാത്താ വിളിക്കെൻറടോ
 കൈതേരി കുഞ്ഞമ്പുകാര്യക്കാരൻ
 നാലോളെളന്തിരി ¹പള്ളീച്ചാറ്
 അവരയും തേടുവൻ കൊണ്ടുവന്ന്
 ചനല പല്ലങ്കി പൊടിതൊടച്ചി
 തമ്പുരാൻ ²പല്ലങ്കി കാർന്നല്ലോ
³മുന്തറകംപടിചോററ കാറ്
 ഏയ്നുള്ളത്തേലോടെ പോർന്നല്ലോ
 അന്നാടത്താലെ നടന്നുട്ടിററ
 പനയം കുളങ്ങര ⁴തായകീത്തു
 പനയംകുളങ്ങര തായെത്തുമ്മം
 പനയംകുളങ്ങര കുഞ്ഞിപ്പേരൻ

1 പള്ളീച്ചാറ് = പള്ളീച്ചാത്താർ, പല്ലക്ക് വാഹകന്മാർ

2 പല്ലങ്കി = പല്ലക്ക്

3 മുന്തറകം പടിചോററ കാറ് = മുന്തറ നായർഭടന്മാരുടെ അകമ്പടി

4 തായ = താഴെ

പനയം കുളങ്ങര പടിക്കുന്നാൻ
കണ്ണച്ചെരട്ട കലവുവാക്കി
വരിക്കപ്പിലാവില മുറവുകുത്തി
വെളിച്ചിങ്ങ കൊണ്ടോനടുപ്പംകൂട്ടി
പൂയിത്തൊടിക്കളിക്നോയെ
കണ്ണാലെ കണ്ടല്ലത്തമ്പുരായെ
പല്ലങ്കുകുത്ത്നം കണ്ടിക്കല്ലോ
അരുളിച്ചെയിതല്ലത്തമ്പുരാന്ത
കൈതേരി കുഞ്ഞുമ്പു കാൽക്കാരാ
പനയംകുളങ്ങര പടിക്കുന്നാൻ
1 തീച്ചാല്ലോ പൊഞ്ചാലോ അക്കത്തുനതു്
പകരം പറഞ്ഞല്ലോ കാൽക്കാരെ
അറിഞ്ഞിററിയായിരൊറായികല്ലിച്ചത്
അറിയെങ്കിപ്പായാരം ചോയിക്കേപടോ
മാങ്കുത്തി തീപ്പെട്ട തമ്പുരാന്റെ
തിരുമേനി പാതൃള്ള കുഞ്ഞനല്ലേ
അത്തുരം വാക്കുങ്ങനെ കേക്കുന്നേരം
പല്ലങ്കിത്തണ്ടു് പിടിച്ചോളു്ന്
പല്ലങ്കി നിറുത്തീനെ പള്ളിച്ചാരെ
പല്ലങ്കുടലോടെ നിപ്പിക്നു്
ചെന്നിറു് ചോദിക്കേ കാൽക്കാരാ
പനയംകൊളങ്ങര പെണ്ണു്ങളു്
പനയംകൊളങ്ങര ചേരനെയൊന്
തിരുമേന്യൊരുമിച്ചു ചാൻ പറ
അത്തുരം വാക്കല്ലം കേക്കുന്നേരം
കൈതേരി കുഞ്ഞുമ്പുകാൽക്കാരെ

1 തീയോ പൊന്നോ കത്തുനതു് എന്ന്. ആ കുട്ടി അതാതും രൂപ
സൗന്ദര്യമുള്ളവനാണു് എന്ന് അർത്ഥം.

പനയംകുളങ്ങര ചെല്ലുന്നോയെ
പനയംകുളങ്ങര ചെല്ലുന്നേരം
ചോദിക്കുന്നോമന പൊറോരമ്മ
കുറുപ്പിറ്റം വാണ രാജാവിന്റെ
തിരുമേന്യണത്തേ നീക്കം കാര്യക്കാരാ
എന്തായി വന്നതെ കാര്യക്കാരാ
പകരം പറഞ്ഞല്ലുകാര്യക്കാരെ
പനയംകുളങ്ങരപ്പെറ്റോരമ്മോ
കുറുപ്പിറ്റം വാണ നാട് വായിച്ചു
എന്നിടലപ്പിച്ചു ചിരിക്കല്ലോ
പനയംകുളങ്ങര ചേരനെയൊന്ന്
തിരുമേന്യാരുമിച്ചയക്കുവാഎ
പകരം പറഞ്ഞല്ലോ പെറ്റോരമ്മ
കൈതേരി കുഞ്ഞുമ്പോ കാര്യക്കാരാ
ഞാനെന്റെ കുഞ്ഞനയക്കുപാല്ലാലൊ
കേട്ട് ധരിക്കേണെ കാര്യക്കാരാ
രണ്ടരവയസ്സെണ്ണം തെക്കഞ്ഞിക്കില്ലാ
2 പെറപ്പ് മുടിയോ പൊലിച്ചിട്ടില്ല
3 ഉണ്ണാ കെട്ടിത്തൊഴു കിങ്കിണിയാൻ
അരയിന്നക്കിങ്ങിണി കയിച്ചിരിക്കില്ല
4 നേമത്തിന് നികുടാനോനായിരിക്കില്ല
കേട്ടോണ്ടു പോരുന്ന കാര്യക്കാരെ
തിരുമേന്യരിക്കത്തും പോരുന്നല്ലോ

1 കലപ്പിച്ചു = കല്ലിച്ചു

2 ജനിച്ചതിനു ശേഷം ഇതേവരെ മുടിമുറിച്ചിട്ടില്ല

3 ചോറുണ്ടിവസം കെട്ടിയ കിങ്കിണി അഴിച്ചിട്ടില്ല

4 പേരെ ആവശ്യപ്പെടുമ്പോൾ തമ്പുരാന്റെ കാര്യസ്ഥവൃത്തിക്കുണെന്നു
ധരിച്ചിട്ടാണ് അവരിങ്ങൊ പറഞ്ഞത്. നേമത്തിനു നീല്ക്കുക = കോലക
ത്തു തമ്പുരാന്റെ സചിവനായി നീല്ക്കുക.

തിരുമുത്തെളക്കി ഭജനംചെയ്ത്
പനയംകൊളങ്ങര പെണ്ണുങ്ങളു
കുഞ്ഞനെ തന്നില്ലേ കാര്യക്കാരാ
അമ്മ പറഞ്ഞത് പറഞ്ഞോളുന്ന്
അരുളിച്ചെയ്തപ്പുളതമ്പുരായെ
എന്നുളത്തി ചെല്ലെന്റെ കാര്യക്കാരാ
ചെന്ന് പറഞ്ഞതേ കാര്യക്കാരാ.
പനയംകൊളങ്ങര ചേരനെയാന്
നേമത്തിനല്ല ഞാൻ കൂട്ടുന്നത്
പള്ളിവിരിപ്പിലും പോററാനാനേ
പെറപ്പ് മുടിഞ്ഞ പൊലിച്ചോളെല്ലോ
പിന്നേയും പോരുന്നത് കാര്യക്കാരെ
ചെന്ന് പറഞ്ഞല്ലോ കാര്യക്കാരെ
പനയംകളങ്ങര ചേരനെയാന്
നേമത്തിന് കൂട്ടുന്നതല്ല പോലും
പള്ളിവിരിപ്പിലും പോററാനാനേ
കേട്ടോളു പോരുന്നത് കാര്യക്കാരെ
പനയംകളങ്ങര ചേരനെയാന്
നേമത്തിന് കൂട്ടുന്നതല്ല പോലും
പള്ളിവിരിപ്പിലും പോററാനാനേ
പകരം പറഞ്ഞല്ലോ പെററാരമ്മ
കൈതേരി കുഞ്ഞുമ്പോ കാര്യക്കാരാ
പനയംകളങ്ങര ചേരനാൻ
പടിക്കണ്ടതൊന്നും പടിച്ചിരിക്കില്ല
കയിക്കണ്ടതൊന്നും കയിച്ചിരിക്കില്ല
അതുകേട്ടു പോരുന്ന കാര്യക്കാരെ
തന്ത്രാനെ ചെന്നല്ലറിയിക്കുന്നത്
പിന്നെയുരുളി ചെയ്യുന്നല്ലോ
എന്നുളത്തി ചെല്ലെന്റെ കാര്യക്കാരാ

കുറുപ്പുറത്ത് പടിക്കുതായ
 എഴുത്ത് കളരിയുണ്ടെന്ന് നമു
 എഴുത്തും പയറും പടിച്ചിപ്പല്ലോ
 കയ്യടക്കത്തൊക്കെ കയ്യടക്കം ഞാനെ
 കേട്ടോളം പോരുന്ന കാര്യക്കാരെ
 എന്തായി വന്നതേ കാര്യക്കാരാ
 കുറുപ്പുറത്ത് പടിക്കുതായ
 എഴുത്ത് കളരിയുണ്ടെ പെറോരമ്മേ
 പയറുകളരിയുണ്ടെ പെറോരമ്മേ
 എഴുത്തും പയറും പടിച്ചിപ്പല്ലോ
 കയ്യടക്കത്തൊക്കെ കയ്യടക്കം പോലും
 ഒന്നും പറയണ്ടകാര്യക്കാരാ
 ഞാനെന്റെ കയ്യടക്കത്തൊക്കെ
 തിരുമേനിയുണ്ടെ പോരുന്നോയെ
 അമ്മപറഞ്ഞതറിയിക്കുന്ന
 അരുളിയെഴുതിയല്ലത്തന്നുരാഘ
 പല്ലകിമുളന്ന പള്ളിച്ചാരെ
 പനയംകുളങ്ങര പടിക്കലോളം
 പല്ലകിമുളച്ചു പോണെന്നെ
 പല്ലകിമുളന്ന പള്ളിച്ചാരെ
 ആയുർപ്പടിക്കലൈഴ്നുള്ളൂന്ന്
 പല്ലകുഴുതന്നും കീഴേത്താളൂന്ന്
 എടവട്ടം കോനാലൈഴ്നുള്ളൂന്ന്
 എടവട്ടം കോനാലൈഴ്നുള്ളൂമ്മം
 പനയംകുളങ്ങര പെറോരമ്മ
 പൂമന്തിരികയും പട്ടണയും

എടവട്ടം കോനാ¹പിരിന്റുത്ത്
ചിത്തിര² തുണ്യാരിന് ക്കുന്നമ്മ
മോതിരക്കയ്യാലെ വായും ചൊത്തി
പനയംകുളങ്ങര കുഞ്ഞിപ്പേരെ
കണ്ണഞ്ചെരട്ട കലവും ചാടി
വരിക്കുപ്പിലാവിച മൊറവും ചാടി
തിരുമേനി മിയിലും ചെല്ലുന്നോയെ
തമ്പ്രാമടിയിലിരിക്കുന്നല്ലോ
തൃക്കൈവെളയാട്ടെടുത്തോളുന്ന്
പല്ലങ്കുകത്തേപച്ചുപോർന്നല്ലോ
പൊട്ടിക്കരയുന്ന് പെരോരമ്മ
നൊത്തത്തലക്കുന്ന് പെരോരമ്മ
കണ്ടതും കണ്ടവരാക്കീല്ലാലോ
അരുളിച്ചെയിതല്ലത്തമ്പ്രായെ
കൈതേരി കുഞ്ഞുമ്പുകാര്യക്കാരാ
ലോകനാർ കാവിന് ഞാപോന്നില്ലാലെ
കുററിപ്പുറത്തേക്കെഴുത്തുള്ളണം
ലോകനാർ കാവിന് പോയില്ലാലെ
മടക്കംകൊയിലോത്തെഴുന്നള്ളുന്ന്
കുററിപ്പുറത്തുതായങ്ങുതുണേനരം
കണ്ണാലെ കണ്ടല്ലോ പെരോരമ്മ
നൊത്തത്തലക്കുന്ന് പെരോരമ്മ
കുററിപ്പുറം വാണ കുഞ്ഞുണ്ണാനെ
ലോകനാർ കാവിനെഴുത്തുള്ളീറ്
മടക്കം കൊയിലോത്തെഴുത്തുള്ളല്ലോ
ഓനിന്നാകാവിന് പോയില്ലാലോ

1 പിരിന്റുത്ത് = പിരി നിവർത്തി

2 തുണ്യാരി = തുണ് ചാരി

പാഞ്ഞപ്പടിക്കലൈഴ്നുള്ളമം
പല്ലങ്കി 1താത്താട വെക്കുന്നല്ലോ
പല്ലങ്കുകുത്ത്നങ്ങാനിപ്പട്ട്
ചേരെനെടുക്കുന്ന 2നാട്വായിച്ച
അമ്മേൻറക്കൊണ്ടകൊട് കുന്നല്ലോ
കുററപ്പുറംവാണെ പെറോരമ്മ
എന്നപ്പണ്ടങ്ങനെ പോറുതമ്മേ
അപ്പോലെ പോറണെക്കുഞ്ഞന്യാനെ
മാങ്കത്തിതീപ്പെട്ട കുഞ്ഞുമ്മാമെ
തിരുമേനീപ്പാതീള കുഞ്ഞിമ്മേരെ
അന്നേരം ചോദിച്ചു പെറോരമ്മ
കുററപ്പുറം വാണ കുഞ്ഞുണ്ണിയെ
ഇന്നപ്പണ്ട ഞാനൊ പോറുരത്ത്
പഞ്ചമൊലയിലെ പാലേനക്ക്
ഇന്നമൊലയി 3പ്പാലുണ്ടാഞ്ഞനെ
മൊലയിലപ്പാലൊട്ടും വേണ്ട അമ്മേ
പാലിലും പയത്തിലും പച്ചെണ്ണയും
കുഞ്ഞനനിച്ച് വളർത്തവേണം
കുഞ്ഞനെടുത്താ പാടുന്നല്ലോ
പാലിലും പയത്തിലും പച്ചെണ്ണയും
നിച്ചവളുത്തന്നേ പെറോരമ്മ
പള്ളിവിരിപ്പിലും പോറുന്നമ്മ
കുഞ്ഞനൊരഞ്ച 4വയസ്സായല്ലോ

-
- 1 താത്താട=താഴ്ന്ന അവിടെ
 - 2 നാട് വായിച്ചു=നാടുവാഴി
 - 3 പാലുണ്ടാഞ്ഞനെ=പാലുണ്ടോ കുഞ്ഞനെ
 - 4 നീച്ച=താലോലിച്ചു
 - 5 വയത്ത്=വയസ്സ്

ഏഴ് വയത്തിന്റെ വളരമോണ്ട്
പറയുന്ന് ഞ്ഞാമന പെറോരമ്മ
കുറിച്ചു വാണ കുഞ്ഞുണ്ണിയെ
എന്റെ ചേരനൊരഞ്ച് വയത്തേ ഉള്ളേ
എന്താർ വളർമ്മയി കുഞ്ഞേ പോളൂ
കുറിച്ചുറത്ത് പടിക്കത്തായ
ഏഴ്ത്ത് കളരിലും കൂട്ടുന്നല്ലോ
1 ഉച്ചേറാളം നല്ല എഴ്ത്താനല്ലോ
ഉച്ച തിരിഞ്ഞാ പയറാനല്ലോ
എയ്ത്ത് കളരിലും കൂട്ടുന്നല്ലോ
ഏഴ് തിഞ്ഞെളിഞ്ഞും കുരിക്കളായി
പയററിഞ്ഞെളിഞ്ഞും പണിക്കരായി
2 അയ്യംബ്ളിക്ന്നേ പെറോരമ്മ
കുറിച്ചു വാണ കുഞ്ഞുണ്ണിനെ
എന്റെ ചേരനൊരൊമ്പത് വയത്തേ ഉള്ളേ
പതിനാറ് വയത്തിന്റെ വളരമ്മയുണ്ടേ
എനക്കിന്നിപ്പേരനെക്കൊണ്ടെത്തപല്ലോളൂ
അരുളിച്ചെയ്യുന്നത്തമ്പുരായെ
ചേരന വിളിച്ചും പറയുന്നല്ലോ
പനയാകളങ്ങര കുഞ്ഞിപ്പേരാ
ഇന്റക്കോർ നേമം തരട്ടെ ഞാനെ
നെല്ലിലെ കാരക്കേനനോക്കേ ചേരാ
അങ്ങേനൊർ 3 നേമം കൊട്ത്തോണ്ടാരെ
ബലിയെടുപ്പാൻ കാരക്കേനെ ബച്ചില്ലാലൊ
ക്കൈയെയ്ത് ചേരെ കൊല്ലുന്നല്ലോ

1 ഉച്ചേറാളം = ഉച്ചവരെ

2 അയ്യംബ്ളി = നിലവിളി

3 നേമം = മോലി

കുറിപ്പുറത്ത് ജനങ്ങളൊക്കെ
ദിവസം ദിവസോളമുറന്യായപ്പാട്
പനയംകുളങ്ങര കഞ്ഞിപ്പേര
ബലിയെട്കാൻ കാരണ ബെക്കുന്നില്ല
നന്നച്ചിരിക്കുന്നത്തമ്പുരായെ
ചേരന വിളിച്ചും പറയുന്നല്ലോ
പനയംകുളങ്ങര കഞ്ഞിപ്പേര
അന്നേമിനിക്ക് ഞാൻ ബ്ലേ ചേര
അമ്നല മുറിച്ചുനെത്തുത്തി ചേര
അങ്ങനൊര നേമം കൊട്കുന്നല്ലോ
അങ്ങനൊര നേമം കൊട്ത്തോണ്ടൊര
കുറിപ്പുറത്ത് തറയിലെങ്ങും
പസ്മമിപ്പാ നെലിവെച്ചില്ല
കൂമ്പാക്കെ ചേര തറച്ചുപായല്ലേ
കുറിപ്പുറത്ത് ജനങ്ങളൊക്കെ
ദിവസം ദിവസോളമുറന്യായപ്പാട്
പനയംകുളങ്ങര കഞ്ഞിപ്പേര
വായെൻറ കൂമ്പ് തറച്ച് പോളു
അരുളിച്ചെയിയിത്തമ്പുരായെ
അന്നേമനിക്ക് ഞാ ബ്ലേ ചേര
കുറിപ്പുറം വാണ പെറോരമ്മ
അയ്യംബ്ളിക്ക് പെറോരമ്മ
കുറിപ്പുറം വാണ കഞ്ഞുണ്ണിയെ
എനിക്കിന്നിപ്പേരനെക്കൊണ്ടുതപല്ലോളു
പതിനാറ് വയസ്സല്ല ചേരനുള്ളപ

-
- 1 ബ്ലേ=വിള. ആ ജോലിയിൽനിന്ന് തിന്നെ ഞാൻ ഒഴിവാക്കിയിരിക്കുന്നു.
- 2 പസ്മം=ദണ്ഡം. ഒട്ടും തന്നെ ഇല ബാക്കിവെച്ചില്ല എന്നർത്ഥം.

നാല്പത് വയസ്സിന്റെ വളരമേമാണ്ടേ
പാഞ്ഞു വളർന്ന് കണ്ടയില്ലേരെ
എനക്കെന്റെ ചേരനെക്കൊണ്ടിതപല്ലോഷ്യേ
അരുളി ചെയ്യുന്നത്തമ്പുരാനെ
കൈതേരി കരയുമ്പോൾ കാര്യക്കാരാ
നാളേത്തിപ്പല്ല പലർന്നേരം
ലോകനാട് കാവിലെഴ്നുള്ളണം
ചന്ദനപല്ലങ്കി രണ്ടു വേണാ
ഏട് ക്കുന്നപള്ളിച്ചൊട്ട് വേണ
പിറന്നാലല്ല പലർന്നേരം
ചന്ദനപല്ലങ്കെടുപ്പിച്ചിറത്
രണ്ടോളം പല്ലങ്കി പൊടിതൊട്ട്
ഏട് ക്കുന്നപള്ളിച്ചൊട്ട് വന്ന്
തമ്പ്രാനും പല്ലങ്കിയെരികൊണ്ടു്
ചേരനും പല്ലങ്കിയെരികൊണ്ടു്
പല്ലങ്കി മുളിച്ചും പോർന്നല്ലോ
അന്നാടത്താലെ നടന്നുട്ടിറത്
1 മീത്തലെടുപ്പള്ളുടയിലെത്തി
മീത്തലെടുപ്പള്ളുടയിന്നാൻ
തമ്പ്രാനെഴ്നുള്ളി ചെല്ലന്നേരം
2 രാമത്തിച്ചോമന കണ്ടിച്ചിര
മീത്തലെടുപ്പള്ളിന്നാനിപ്പോളു്
ഗ്രന്ഥത്തിലു് വായന കേട്ടോണ്ടിറത്
ചെവിട് കൊടുക്കുന്നനാട് വായിച്ച
അരുളിച്ചെയ്യുന്നത്തമ്പുരായെ

-
- 1 മീത്തലെടുപ്പള്ളുടയിലെത്തി=മീത്തലേ ഏടപ്പള്ളി എന്ന വീട്ടിന്റെ ഇടവഴിയിലെത്തി.
- 2 രാമത്തിച്ചി=രാമത്തു് എന്നു് പേരുള്ള വംശത്തിൽ പിറന്നവർ, (കുറുപ്പനാരാണ് ഇവരും)

കൈതേരി കുഞ്ഞുവേലാ കാര്യക്കാരാ
 ഏട്¹ ബന്ധം കേക്കു നന്തേ
 പകരം പറഞ്ഞല്ലോ കാര്യക്കാരാ
 മീത്തലെടുപ്പള്ളിന്നാനിപ്പോളെ
 പല്ലുചിത്തണ്ട് പിടിക്കുന്നല്ലോ
 കൈതേരി കുഞ്ഞുവേലാ കാര്യക്കാരാ
 മീത്തലെടുപ്പള്ളി പോയിരൊടോ
 മീത്തലെടുപ്പള്ളി കുഞ്ഞുവേലാ
 ഓനോടിവിട വരുവാമ്പറ
 പോരുന്നല്ലോമന കാര്യക്കാരാ
 മീത്തലെടുപ്പള്ളി ചെല്ലുന്നേരം
 ചോദിക്കുന്നോമന കുഞ്ഞുവേലാ
 കുററപ്പറം വാണ തമ്പുരാന്റെ
 തിരുമേന്മയണഞ്ഞീക്കും കാര്യക്കാരാ
 എന്തിന് വന്നതെ കാൽക്കാരാ.
 കുററപ്പറം വാണ തമ്പുരായെ
 എന്നക്കല്പിച്ചയച്ചിരിക്കല്ലോ
 മീത്തലെടുപ്പള്ളിക്കുറപ്പാനല്ലോ
 തിരുമേന്മയരിയത് ചെല്ലവായെ
 എയ്നുള്ളത്തേലോടെ നിന്നിറണ്ട്
 അതുതരം വാക്കോര് കേക്കുന്നേരം
 വേകം പുറപ്പെട്ട് ചെല്ലുന്നല്ലോ
 തിരുമേന്മയരിയത്തു ചെല്ലുന്നല്ലോ

1 ബന്ധം=ബന്ധം

2 തിരുമേന്മയണഞ്ഞീക്കും=തിരുമേനി അണഞ്ഞുനില്ക്കും. തിരുമേനി
യുടെ എന്നർത്ഥം.

3 വാക്കോര്=വാക്ക് അയക്കും

4 വേകം=വേഗം

തിരുമേനി കണ്ടും തൊഴ്ത്തോളുന്ന്
വായിക്കയി പൊത്തി ചോയിക്കുന്ന്
എന്തിനടിയന ചെല്ലുട്ടത്
അരുളിച്ചെയ്തപ്പതുരമ്പുരായെ
മീത്തലെപ്പള്ളി കണ്ടേതുമുപ്പാ
മീത്തലെപ്പള്ളിന്നാണെല്ലോ
ഗ്രന്ഥത്തിപ്പാട്ന കണ്ടതന്നാ
ഏതൊര് കണ്ടതനെ കണ്ടേതുമുപ്പാ
പകരം പറഞ്ഞു കുറുപ്പന്നേരം
ഓവായെന്റാമന നാടുവായിച്ചു
അടിയന്റെ മരുമകള് കട്ടാനല്ലോ
അരുളിച്ചെയ്തപ്പതുരമ്പുരായെ
മീത്തലെപ്പള്ളി കണ്ടേതുമുപ്പാ
1 ഉടുപ്പാനും തേപ്പാൻ കൊടുത്തോലുണ്ടോ
ഞാനോയിച്ചാരും കൊടുത്തോലില്ല
എന്റെ ചേരെ കൊട്കട്ടെ കണ്ടേതുമുപ്പാ
പനയംകളങ്ങര കഞ്ഞിച്ചേരെ
ചേരെ കൊട്കട്ടെ കണ്ടേതുമുപ്പാ
'ആ' അനുവാദം കണ്ടേതുമുപ്പാ
2 ഉത്തരം കുറികുറമ്മള് കണ്ടേതുമുപ്പാ
മേലില വരുന്നുള്ള ഞാനാഴ്ക്കു
ഉത്തരം കുറിച്ചല്ലന്നാട്വായിച്ചു
എഴ്ന്നുള്ളത്തേലോടെ പോരുന്നല്ലോ
ലോകനാട്കാവിലും പോരുന്നല്ലോ
അവിടം കുളിച്ചും കയിതൊഴ്ത്ത്
മടക്കവുമെഴുന്നള്ളി പോരുന്നല്ലോ.

1 വിവാഹം കഴിഞ്ഞോ?

2 ഉത്തരം=ഉത്തരം. പുടമറി

കുറിപ്പുറത്തേക്കെഴുത്തു്
അരുളിച്ചെയ്താമന തമ്പുരായെ
കൈതേരി കുഞ്ഞു കാരുക്കു
ചേരേനേം കൂട്ടീഞ്ഞു പോയിററു
പനയംകുളങ്ങര കൊണ്ടുപോട്ടു്
പനയംകുളങ്ങര കൊണ്ടുവായു്
പനയംകൊളങ്ങര പെണ്ണുങ്ങളു്
ഓലോടും ചെന്നു പറയവേണം
പനയംകുളങ്ങര കുഞ്ഞിപ്പേര
ചേരനും ഉറങ്ങും കുറിച്ചിററാനും
1 ഉറങ്ങത്തൊരുക്കേല്ലൊരുക്കുവായെ
രണ്ടുപെട്ടി പൊന്നങ്ങുടുകുപ വേണം
ഉറങ്ങത്തൊരുക്കുത്തിനാനിപ്പുളു്
2 ഓളോടവയ്യും പറഞ്ഞിററാനു്
ചേരേനേം കൂട്ടീറെ കാരുക്കാരാ
ചെമ്മരത്തുരു് 3 കപ്പള്ളി പോണം ഇഞ്ഞി
ചെമ്മരത്തുരു് കപ്പള്ളുങ്ങാനിപ്പോളു്
ഓമന വായേരി ചത്തുവോട്ടു്
ഓനോടും ചെന്നു പറഞ്ഞേക്കണം.
ഉറങ്ങും പറഞ്ഞും നടക്കുവായെ
മൂവായിരളാടുകുപവേണം
നടവെടി വെച്ചിററും വെച്ചിററും

1 ഉറങ്ങത്തൊരുക്കു് = പൂടമുറിക്ക് വേണ്ട ഒരുക്കങ്ങൾ

2 ഓളോട് = അവളോട്

3 കപ്പള്ളി എന്ന വീട്ടുകാർ. അവരുടെ വംശപ്പേരും ഇതെന്നു
യാണു്. ഇന്നും ഈ വംശക്കർ ചെമ്മരത്തുർ എന്ന പ്രദേശത്തി
ലുണ്ടു്. വായേരി: കപ്പള്ളി വീട്ടിന്റെ ഒരു താവഴിവിടു്. ഈ
വീട്ടുകാരനായിരുന്നു ചേരൻ.

ഉറുത്തതിന് ചേരേനയകപ വേണം
രണ്ടുപെട്ടി നല്ല പണവും വാങ്ങി
ചേരേനകൂട്ടുല്ലേ പോരുന്നത്.
പനയംകൊളങ്ങര പോരുന്നോലു
ആര്യപ്പടിപോയ കയർന്നേരം
പനയംകൊളങ്ങര പെറോരമ്മ
കണ്ണാലെ കണ്ടല്ലപ്പെറോരമ്മ
പാഞ്ഞങ്ങ ചെല്ലന്ന പെറോരമ്മ
ചേരനെ പൊത്തിപ്പിടിപ്പിടുന്നല്ലോ
പനയംകൊളങ്ങര കുഞ്ഞിച്ചേരാ
രണ്ടര വയസ്സിനികളെന്നാളു
തിരുമേന്യെത്തീന്നക്കൊണ്ടേപായിക്കു
എന്നേരെ ഞാനിന്നകണ്ടില്ലേലൊ
പറയുന്നല്ലന്നേരക്കാരുകാരെ
പനയംകളങ്ങര പെറോരമ്മോ
ചേരനുണ്ടും കുറിച്ചിററുന്ന്
മേലിലവരുനുള്ള ഞാനായ്ചകു
ഉറുത്തത്തൊരുകേല്ലൊരുകപവേണം
പെട്ടിയും പൊന്നും കൊടുക്കുന്നല്ലോ
അന്നേരം ചോദിച്ചു പെറോരമ്മ
കുഞ്ഞനെവിടാനെ കാര്യക്കാരാ
മീത്തലപ്പുള്ളി കുഞ്ഞിച്ചിരു
കനകം തെളിഞ്ഞല്ലോ പെറോരമ്മക്കു
പാലാലെ പാക്കുഞ്ഞി വെക്കുന്നമ്മ
ഓലിക്കക്കുഞ്ഞികൊടുത്തോളുന്ന്
അന്നാടത്തോലു നടന്നുട്ടിററു
ആത്യായ വായേരി പോരുന്നോലു

ആത്മാവായേരി ചെല്ലന്നേരം
ആത്മാവായേര്യോളമായുമ്മ
പൂമന്തിരിയയും പട്ടണയും
എടവട്ടംകോന്നാ പിരിന്തുറത്ത്
വന്തുമെന്റൊരമന കുഞ്ഞിപ്പോരാ
അന്നേരം ചോദിച്ചു കുഞ്ഞിപ്പോരെ
ആത്മാവെ വായേര്യെൻറൊമ്മായുമ്മൊ
അമ്മോമനേട്ത്തെപ്പോയിപ്പിള
പകരംപറഞ്ഞല്ലോളമായുമ്മ
പനയം കൊളങ്ങര കുഞ്ഞിപ്പോരാ
അമ്മോമെ തലശ്ശേരിപോയിക്കല്ലോ
എന്തിന് തലച്ചേരി പോയിക്കത്
1ജമ്മത്തറക്കോണ്ടേ കുഞ്ഞിപ്പോരാ
തില്ലേരികുപ്പച്ചോളായിററാണെ
തില്ലേരികുപ്പച്ചിക്കിപ്പാ ജമ്മം
വായേരികുപ്പച്ചിക്കിപ്പാ ജമ്മം
ജമ്മത്തറക്കത്തിന് പോയിക്കല്ലോ
അത്തരം വാക്കങ്ങനെ കേട്ടുജമ്മം
കൈതേരി കുഞ്ഞുപ്പു കാര്യക്കാരെ
ഒന്നൊരൊഴ്ത്തിങ്ങൊഴ്ത്തിക്കൊണ്ടു്
ഓളേയിലെല്ലേ കൊടു്കുന്നത്
കുറുപ്പുടവന്നാ കൊടു്തേക്കണേ
കുഞ്ഞിക്കൊര്ട്ടെട്ടെ ഞാനേ ചേരാ
കുഞ്ഞിക്കൊര്ട്ടെണ്ടെൻറൊമ്മായുമ്മോ
കുഞ്ഞികുടിച്ചിററു് പോന്നതാണെ
അയപ്പിച്ചു് പോരുന്നവിടുന്നാണെ

കുറിച്ചുറത്തേക്കും പോർന്നല്ലോ
ചേരെ പടികയറി ചെല്ലുന്നേരം
നൈത്തന്തലക്കു് നെ പെറോരമ്മ
കുറിച്ചുറ വാണ കുഞ്ഞുണ്ണിയേ
എനക്കിന്നിപ്പോരനെക്കൊണ്ടെതപല്ലോള്യേ
എന്തൊർവളുറമ്മയിക്കുഞ്ഞിപ്പോര
അങ്ങനൂവിടട പാറത്തേരെ
തൊറയ് ച വന്നും പൊലന്നുടുമ്മം
കുറിച്ചുറ വാണ നാട്വായിച്ച
പല്ലങ്കുകുത്ത് കയറിക്കൊണ്ടു്
ചേരേനും പല്ലങ്കി കയർന്നല്ലോ
പനയംകൊളങ്ങരെയ്നുള്ളു്നു്
പനയംകൊളങ്ങര ചെല്ലുന്നേരം
ആറായിരാളാടുകൂടിററു്ണ്ടു്
കാമനവായെരി കുറച്ചാനല്ലോ
തിരുമേനി കണ്ടും തൊഴു്തന്നല്ലോ
ആറായിരാളുരുച്ചേരനമാനെ
ഉരുത്തനായിററയച്ചുടു്നു്
നടവെടിവെച്ചിററും വെപ്പിച്ചിററും
ഉരുത്തക്കാരെല്ലാറും പോയോണ്ടാരെ
കുറിച്ചുറത്തേക്കെയ്നുള്ളു്നു്
തമ്പുരാൻതന്നെയെയ്നുള്ളു്നു്
രാമത്തിപ്പോമന ചീരുന്നെയൊനെ
പട്ടംവളകൊടു്ത്തു് കൊണ്ടുംപോന്നു്
പനയംകൊളങ്ങര കുഞ്ഞിപ്പോര
ചിറേറന്നാ പല്ലപുലർന്നേരം

കുറിപ്പുറത്തേക്കും പോർന്നോനെ
ചേരപടികയരി ചെല്ലുന്നേരം
കുറിപ്പുറംവാണ പെറോരമ്മ
കുറിപ്പുറം വാണ കുഞ്ഞുണ്ണിയേ
എനിക്കിന്നിപ്പോരനെക്കൊണ്ടുത്തല്ലാലോ
പതിനാറ് വയസ്സുന്റെ ചേരനുള്ളപ
നാല്പത്വയസ്സ് വളരമ്മേണ്ട
അരുളിച്ചെയ്യുന്നേരത്തമ്പുരായെ
പനയംകൊള്ളങ്ങര കുഞ്ഞിപ്പോരാ
ഇനിക്കൊരുന്നേമം തരന്ന് ഞാനെ
അമരേത് ഇവിടന്ന് കയിഞ്ഞിററാൻ
അന്തിരുകിനേ കുഞ്ഞിപ്പോരാ
പനയംകൊള്ളങ്ങര പോടേചേരാ
ഇനിക്കൊരുന്നേമം തെരാഞ്ഞാനെ
യാത്രമണിങ്ങര കുന്നാനല്ലോ
കുന്നുകെളച്ചും തയിവെപ്പിക്കെ
പകരംപറഞ്ഞല്ലോ പെറോരമ്മ
പനയംകൊള്ളങ്ങര കുഞ്ഞിപ്പോരാ
യാത്രമണിങ്ങര കുന്നാനല്ലോ
ഇഞ്ഞിന്നന്നെയമത്തിന് പോന്നേരത്ത്
കുന്നുകെളച്ചും തയിവെപ്പികപാ
1 എയിലോടി പോവൂത്തി കുഞ്ഞിപ്പോരാ
2 ചെറുവെററയില്ലത്തെയക്കുടി
3 ഇഞ്ഞുററം പോകല്ലെ കുഞ്ഞിപ്പോരാ

-
- 1 എയിലോടി=ഏർ വഴിയിൽക്കൂടി
 - 2 ചെറുവെററയില്ലം= കുരില്ലത്തിന്റെ പേര്
 - 3 ഇഞ്ഞുററം=നിയോമരോറ

ചെറുവെറയില്ല ¹കടിയമ്മാനേ
²പലരും ³ചെലരും ചതിച്ചോളാന
 ആ എന്നുവാദം കഞ്ഞിപ്പൂരെ
 പോരുന്നല്ലോമന കഞ്ഞിപ്പൂരെ
 യാത്രമണിപ്പരുകന്നമ്മലേ
 വേണ്ടെന്നൊരളയും കൂട്ടിക്കൊണ്ടു്
 മൂവാണ്ടെടുക്കും പണിയാണല്ലോ
 മൂന്നുമാസംകൊണ്ടു് ചേരെ തീർത്തല്ലോ
⁴പെയങ്ങളു് നാലും നെരത്തിച്ചല്ലോ
 അങ്ങനൂവിടാ പാറത്തല്ലോ
 ആടുകൊണ്ടേതാനും പാറത്തേരെ
 ചേരെ മനസ്സാലുല്ലോരക്കു്
 യാത്രമണിപ്പരു കന്നാനല്ലോ
 കന്നുകെളച്ചു തയിവെപ്പിച്ചു്
 എന്നൊര ഞാനങ്ങു പോയില്ലാലൊ
 എന്റെ ⁵പറമ്പേപായി കാണട്ടെ ഞാനെ
 അന്നാടത്താലെ നടന്നെ ചേരെ
 ചെറുവെറയില്ലത്തെ തായകിഞ്ഞെ
 ചെറുവെറയില്ലത്തെ തായെത്തുമ്മം
 കണ്ണാലെകണ്ടക്കടിയമ്മാനെ
 ഒരുകണ്ണു്കോളു് ⁶മരുന്നുമിട്ടേ
 ഒരുകണ്ണു്കോളു് മഷിയുമിട്ടേ

-
- 1 കടിയമ്മ=അന്തർജ്ജനം
 2 പലരും=പലരേയും
 3 ചിലരും=ചിലരേയും
 4 പെയങ്ങൾ=ഉഭയങ്ങൾ
 5 പറമ്പപായി=പറമ്പു് പേരായി
 6 മരുന്നു്=മരുന്നു്

പച്ചമരംനിങ്ങളത്തോളം
കയ്യടിക്കുട്ടിത്തീരുമ്പിക്കൊണ്ടു്
1പുത്തൈക്കളച്ച മതിലു് മല
മതിലിമ്മ²കാര്യം നിന്നോളം
കയ്യടിച്ചാടി വിളിക്കുന്നോളം
ഇല്ലത്തു്³കാരീരും പോടെ ചേരാ
വെററിലമുറ കീറും പോടെ ചേരാ
പനയംകൊള്ളങ്ങര ചേരുന്ന
ഓരടി മുമ്പോട്ടും വെച്ചുടാലോ
ഓരടി വയ്പോട്ടും വെച്ചുടാലോ
പിന്നോംബുളിച്ചി പറഞ്ഞവളു്
4പെരിയക്കല് നിന്നല്ലെ കഞ്ഞിച്ചേര
ആളേളു് പോവും പെരവയ്യാനെ
ആര്യപ്പടികാരി ചെന്ന് ചേരൻ
ചോടിക്കുന്നോമന കടിയമ്മയാനെ
പനയംകളങ്ങര കഞ്ഞിച്ചേരാ
അരമണ്ണ് വെച്ചുള്ളയിക്കാത്തു്
പച്ചേളു് തെറു് കളിക്കുമളു്
പകരം പറഞ്ഞല്ലോ കഞ്ഞിച്ചേരെ
ചെറുവറയില്ലം കടിയമ്മയോ
എന്നെച്ചതീക്കോ കടിയമ്മയോ
ഇന്നെച്ചതീക്കല്ലേ കഞ്ഞിച്ചേരാ
ചെറുവറ ഇല്ലത്തെ നന്മൂരാനു്
നന്മൂരവീടത്തം പോയിപ്പളു്

-
- 1 പുത്തൈക്കളച്ച=പുതുതായി മടിയ
 - 2 കാര്യം=കയറി അവിടെ
 - 3 കാരീരും=കയറിയിട്ടും
 - 4 പെരിയക്കല്=പെരുവഴിയിൽ

പകരം പറഞ്ഞുകുടിയമ്മയാൻ
പനയംകൊളങ്ങര കുഞ്ഞിപ്പേര
ചെറുവറായില്ലത്തെ നമ്പൂരാനേ
ഏയ് മലയും മലക്കുക്കര
ഏയ് പൊഴിയും പൊയക്കുക്കര
ശാന്തിയും പൂജക്ക് പോയിക്കല്ലോ
എപ്പം വരുവേ കുടിത്തമ്മവോ
നാലഞ്ചും പാത്തും വരുന്നപുണ്ടു്
1 അഞ്ചുപത്തും പാത്തും വരുന്നപുണ്ടു്
അരുമണ്ണു് വെച്ചുള്ളയിക്കാത്തു്
പച്ചുട്ട്തെറു് കുളിക്നോലു്
പച്ചുട്ട്തെറു് കുളിക്നേരം
പനയംകൊളങ്ങര കുഞ്ഞിപ്പേര
ചെറുവറായില്ലം കൊളത്തിലാൻ
പൂവനും പെടയും രണ്ടു് മീൻപൊന്തിക്
നീയിന്നമ്മീനിന വെടിവെച്ചാലെ
ഞാൻനീന്ത്യ മ്മീനിനെയെടുക്കേപേര
അന്നേരം ചോദിച്ചു കുഞ്ഞിപ്പേര
ചെറുവറായില്ലം കുടിയമ്മവോ
എന്നെച്ചതിക്കേപാ കുടിയമ്മവോ
ഇന്നെച്ചതിക്കേപേ കുഞ്ഞിപ്പേര
ചെറുവറായില്ലം കുടിയമ്മാനേ
തോക്കിങ്ങു് താങ്ങി നെറച്ചാളു്
ചേരന്റേ കൊണ്ടക്കൊടു്കുന്നല്ലോ
ഓലക്കൊളങ്ങര പോരുന്നല്ലോ
മീനിനെ വെടിവെച്ചു കുഞ്ഞിപ്പേര
ചെറുവറായില്ലം കുടിയമ്മാനേ

ഓളംനീന്ത്യമീനിനെട്കുന്ന്ല്ലോ
മീനിനെടുത്തോളം കൊണ്ടോപായിരേറ
ചെതമായ്മുറിച്ചിങ്ങുവെച്ചോളംന്ന്
പിന്നയും ചോദിച്ചു കഞ്ഞിച്ചേരെ
എന്നെച്ചതിക്കോ കടിയമുവോ
ഇന്നെച്ചതിക്കുപല്ലേ കഞ്ഞിച്ചേരാ
ചോറുടക്കാലായിററുണ്ടേ ചേരാ
അത്തായം ചോറ് വേക്കം ഉണ്ടോചേരാ
പിന്നെയും ചോദിച്ചു കഞ്ഞിച്ചേരെ
എന്നെച്ചതിക്കോ കടിയമുവോ
അത്തായംചോറെല്ലോ നുള്ളുന്നത്
എലക്കിരുന്ന ചോറതാ ഉണ്ടോളംന്ന്
അന്നേരം ചോദിച്ചു കഞ്ഞിച്ചേരെ
എന്നെച്ചതിക്കോ കടിയമുവോ
ഇന്നെച്ചതിക്കുപല്ലേ കഞ്ഞിച്ചേരാ
ഓലയൊറക്കിന് പോരുന്നല്ലോ
ഓലോ മതികെട്ടൊറങ്ങുന്നല്ലോ
ചെറുവറായില്ലത്തെ നമ്പൂര്യാനേ
ഏയ്പുയയും പുയക്കക്കര
ഏയ്മലയും മലക്കക്കര
ഓറോ മതികെട്ടൊറങ്ങുന്നേരം
ഉറക്കത്ത് കണ്ടല്ലോ നമ്പൂര്യാനേ
ചെറുവറായില്ലത്തെ നമ്പൂരിയേ
ഇവിട കെടുന്നിറൊററങ്ങുന്നത്
ഇല്ലം മുടിഞ്ഞില്ലേ നമ്പൂരിയെ
ഇല്ലംമുടിഞ്ഞില്ലേ ¹ബേണ്ടപല്ലാഞ്ഞി
കടിയമുക്കുക്കല്ലേ കുഞ്ഞുനൂര്യേ
കടിയമുക്കുക്കുപനം ബേണ്ടപല്ലാഞ്ഞു

¹ ബേണ്ടപല്ലാഞ്ഞി=വേണ്ടായിരുന്നു

സ്വരൂപം മുടിഞ്ഞില്ലേ കണ്ഠ്യസൂര്യേ
ഞെട്ടിണെന്നല്ലുന്നസൂര്യനേ
ചങ്ങലവട്ടതിരിന്നെറത്തി
മഞ്ഞത് കുന്നിപറക്കുംപോലെ
കാററത്തൊണക്കില പാറുംപോലെ
ഏയ്പൊയയും കയിഞ്ഞിപോയി
ഏയ്മലയും കയിഞ്ഞിപോയി
ചെറുവറയില്ലത്തിങ്ങെത്തിപ്പോയി
നസൂര്യയില്ലത് ചെല്ല്നേരം
കടിയമ്മ മതികെട്ടറങ്ങുന്നല്ലോ
ചേരനും മതികെട്ടറങ്ങുന്നല്ലോ
പടിയും തലക്കാടവെച്ചിററനെ
നസൂര്യവിക്കക്കുന്നോളന്
പൂവന്തലക്കോയി കൂവോണ്ടാരെ
പനയംകൊളങ്ങര കണ്ഠിപ്പേര
പടിഞ്ഞാററ വാതില് തൊറന്നോളന്
ചേരനിതിപ്പറം കീയ്നേരം
നസൂരിനെത്തത് ചവിട്ടിപ്പോയി
ചേരന്റെ കാലോട് കുട്ടങ്ങോണ്ടിററ
നസൂരി പൂണുലതററുംപോയി
പടിതുള്ളിപാഞ്ഞല്ലോകണ്ഠിപ്പേര
കററിപ്പറത്തേക്കൊന്നെത്തിപ്പോയി
2ബയ്യെന്നെ പോരുന്ന നസൂര്യനെ
ചെറുവറയില്ലത്തെ നസൂര്യനേ
ആയ്ച്ചപ്പടിക്കല് വീണുടന്
നിന്നനെലംകൊള്ള വീണുടന്

1 നെറത്തി=രേളിയിച്ച്

2 ബയ്യെന്നെ=പിന്നലെ

1നായിക്കണക്കായിക്കോടിക്കല്ലോ
അയ്യംനൈലവിളി കൂട്ടുന്നല്ലോ
അരുളിച്ചെയ്തപ്പട്ടത്തമ്പുരായെ
എന്തൊരു നൈലവിളികേക്കുന്നതും
ചെന്നിററിയീനേ നായിമ്മാരെ
ചെന്നിററിയത്തല്ലോ നായിമ്മാരും
തമ്പ്രാനെചെന്നല്ലരിയിക്കിന്
അത്തൂരം വാക്കങ്ങനെ കേക്കുന്നേരം
തൂക്കുന്നതിരം കലങ്ങിപ്പോയി
തിരുമുഖം ബാടുന്നത്തമ്പുരാനും
മാളികക്കോണിത്തൂർ ചെല്ലുന്നല്ലോ
തമ്പ്രാൻപടിക്കലൈഴ്നുള്ളമ്മം
തമ്പുരാൻ²കാക്കേപായി ബീണ്ടുടന്നും
അയ്യംബിളിച്ചും പറയുന്നല്ലോ.
കുറിച്ചും വാണനാട്വായിച്ചേ
³എന്നയിപ്പൂടന്നും കൊലപവേണം
അല്ലെങ്കിലേറെനെരുക്കപവേണം
പനയംകൊളങ്ങര കുഞ്ഞിപ്പേരെ
ഇല്ലംമുടിച്ചതിനും വേണ്ടപല്ലാഞ്ഞി
കടിയമ്മപുകുതിനും വേണ്ടപല്ലാഞ്ഞി
സ്വരൂപം മുടിച്ചില്ലെ കുഞ്ഞിപ്പേരെ
അല്ലെങ്കിലെന്നുവിടകൊലപവേണം
അല്ലെങ്കിലേറെനെ രൂക്ഷപവേണം
അരുളിച്ചെയ്തപ്പട്ടത്തമ്പുരായെ
ചെറുവററയില്ലത്തെ നമ്പൂരിയേ
ഇല്ലത്തിനില്ലത്തരുവേ ഞാനേ

1 നായിക്കണക്കായി=നായയെപ്പോലെ

2 കാക്കേപായി=കാല്ല്യേതപോയി

3 എന്നയിപ്പൂടന്നും=എന്നെ ഇപ്പോൾ ഇവിടന്ന്

കുടിയമ്മപോട്ടെന്റെ നമ്പൂരിയേ
കുടിയമ്മനേവേറെ വരുത്തും ഞാനെ
ചേരേനെ തൂക്കിത്താൻ പൊന്ന്തരാം
ചെവിടാലെകേട്ടല്ലോ പെറോരമ്മ
നമ്പൂരിനമ്പിപ്പോയ് വീഴ്ന്നല്ലോ
ചെറുവറായില്ലത്തെ നമ്പൂരിയേ
കുഞ്ഞുണ്ണിതന്നെ തരുന്നപൊന്ന്
കൂടാതെകണ്ടിട്ടെ നമ്പൂരിയേ
2ചേരേനെ തൂക്കിത്താമൊന്ന് തരും
ആരുത്തറിയണ്ട നമ്പൂരിയേ
പുറുലിന് പുറുലു കെട്ടാവ്മ്മക്ക്
ഇല്ലത്തിനില്ലം തരുന്നണ്ടല്ലോ
വേളിത്താനാട്ടെ കയ്യപ്പിച്ചോളം
ഒന്ന് പറഞ്ഞിററും കേക്കുന്നില്ലേ
തമ്പുരായെ മാളികക്കോണുരിപോരുന്നല്ലോ
ചേരനെത്തന്നെവിളിച്ചോളുന്ന്
പനയംകൊളങ്ങര കുഞ്ഞിച്ചേരാ
ഞാനപ്പടിക്കലു നിന്നോണ്ടിററു
ഇന്ന ഞാനങ്ങുവിളിക്കേചേരാ
നേരത്തന്നെ ഞാനങ്ങുചോദിക്കു
ഉള്ളതിത്തല്ലാന്ന് ചൊലപവേണം
പകരം പറഞ്ഞല്ലോ കുഞ്ഞിച്ചേരെ
സ്ഥാനത്തു ജനിച്ചോനടിയൻപോളെ
4ഉയിരോള്ളചോറടിയനുണ്ടേരത്ത്

1 നമ്പ്=മുമ്പിൽ

2 ചേരനെ തൂക്കിത്താമൊന്ന് ഉൾക്കൊള്ളാൻ വാശിയിൽനിന്ന് ആവൃത്തിയെ പി
ന്തിരിപ്പിക്കുവാനാണ് തമ്പുരാട്ടിയുടെ പരിശ്രമം.

3 കോണുരി=കോണി കയറി

4 ഉയിരം=ഉൾ

ഉയിരുകകൂട്ടണമെന്ന നിക്ഷപല്ലാലൊ
കുറിപ്പറമ്പാണെ പെറോരമ്മ
1 ഉള്ളതിന്തില്ലാന്ന് ചെല്ലേചേരാ
ഇന്നുതന്നെക്കേപറേകുഞ്ഞിപ്പോരാ
എന്തെല്ലാംമാതി പറഞ്ഞാണിററും
എന്നെക്കുടിയമ്മ ചതിച്ചതിന്
ഉള്ളത് അന്നില്ലാന്ന് ചെല്ലപല്ലാലൊ
കുന്ദിപ്പ് വീണിക്കിത്തമ്പുരായെ
കുന്ദിപ്പ് വീണിക്കപ്പെറോരമ്മ
നമ്മുരീപടിക്കലും വീണിക്കല്ലോ
ചേരനെത്തുകിയെച്ചല്ലാതെ
ദായിച്ചൊര് വെള്ളം കുടിക്കല്ലാന്ന്
ചേരന് 2 കളപ്പണിയെടുപ്പിക്സ്
അരുളിച്ചെയിയിന്നത്തമ്പുരായെ
കൈതേരികുഞ്ഞുമ്പേപാ കായ്ക്കാരാ
എന്നക്കിന്നച്ചേരന്റെ മോത്തപയിക്കുടേ
ചേരനോടുകൂട ചോയിക്കണം
എന്തിന് കൊതിയുണ്ടു് ചേരനെന്ന്
ചെന്നിററുചോദിച്ചു കായ്ക്കാരെ
എന്തിന് കൊതിയുണ്ടേ കുഞ്ഞിപ്പോരാ
ഒന്നും കൊതിയില്ലേ കായ്ക്കാരാ
യത്രേമണിക്കര കുന്നാന്നല്ലോ
കുന്ന് കെളച്ചൊൻ തയിവെപ്പിച്ചു്
റെറകയച്ചിത്താൻ കണ്ടില്ലാലൊ
റെറകയച്ചുള്ളതീരാന്തേ

1 കുഞ്ഞിപ്പോരാ എന്ത് വന്നാലും കളവ് പറയില്ലെന്ന് വാശിപിടി
ക്കുകയുണ്ടായി.

2 കളപ്പണി

ഞാനോ പറച്ചും കുടിച്ചില്ലാലൊ
രാമത്തിചോമനകുഞ്ഞിച്ചീര
വളന്നിററയോമന ഞാൻ കണ്ടില്ലാലൊ
റെറകയച്ചതയിപൊരിച്ച്
യാത്രമണിക്കരുകുന്മല
1 ആടേയിപ്പംകൊണ്ടോയ്കയിച്ചിട്ടിറോ
2 എളുന്നിമ്പരച്ചേത്തികൊണ്ടുവന്ന്
ചേരൻ കുടിക്കാൻ കൊട്കുന്നല്ലോ
മററപ്പളെന്തുകൊതിയേ ചേരാ
മററപ്പളാണെന്റെ കാൽക്കാരാ
തുകുടമരത്തിന്റെ ചോട്ടുന്നാൻ
ബ്രാണ്ടിതന്നെ തരണെന്നക്കേ
കരിക്കോയ്യോച്ചികടിക്കുപേയണം
തുകുടമരത്തിന്റെ ചോട്ടുന്നാൻ
ഞാനിപ്പം നോക്കുകക്കാണും മതിയിങ്കല
എന്നെച്ചരിച്ച കുടിയമ്മേന
ഓളെയിപ്പം കൊണ്ടോന്തിപ്പിച്ചിററ
ഞാണ്ടുപ്പതപ്പിന് വെടികൊള്ളണം
ചേരനേകോണ്ടോയിററാനിപ്പള
തുകുടമരത്തിന്റെ ചോട്ടിലാൻ
ചേരനെകൊണ്ടോടനിപ്പിച്ചിറോ
ബ്രാണ്ടിതന്നെ കൊടുത്തോളുന്ന്
ചെറുവറയില്ലം കുടിയമ്മേന

1 ആടേ=അവിടെ

2 എളുന്നിമ്പരച്ചേത്തി=ഇളനീർ പഠിച്ചചെത്തി

കാണാമതിയിങ്കൽ നിപ്പിച്ചല്ലോ
തൊണ്ടുപുതപ്പിന് വെടികൊടുത്ത്
ചേരേനതുകി യെക്കുന്നല്ലോ
കുററിപ്പറംവാണപെറോരമ്മ
ചേരേനതുകി യെച്ചുടുമ്മം
വെരം 3മ്ണിങ്ങിമരിക്കുന്നല്ലോ.



അമ്പാടിയും കരുവഞ്ചേരി എമ്മനും

കാവിലരിക്കര പെരുന്താന-
 തട്ടാനതച്ച ¹സ്വരൂപക്കൂട്ടം
 നാലുകൊയിലോത്തെ രാജാക്കു
 ലോകനാട് കാവിത്തിരുമമ്പിലു
 മുപ്പത്താരില്ലം കുറുപ്പമ്മാർ
 നാലില്ലക്കാറോല നമ്പ്യാമ്മാർ
 പത്തില്ലക്കാറോലടിയോട്ടേളു
 പുതുപ്പണത്തത്തുരു തങ്ങമ്മാർ
 കാവിലൊരത്തുരു രാവാരേളു
 യോഗമദിച്ചുളു കൂട്ടോണ്ടിററും
 സ്വരൂപക്കുറിപറത്തും ²തീർന്നില്ല
 കുററിപ്പറം വാണനാട്ടുവായിച്ച
 കണിയാനാവാര്യര തേട്നേല്ലോ
 കണിയാനാവാര്യര തേടോണിററു

1 സ്വരൂപക്കൂട്ടം = സമുദായത്തർക്കം

2 തീർന്നില്ല = തീർന്നില്ല

രണ്ടു ഒരാംശംഗാർ 1 മുറുത്തം
 വിളിച്ചുപറയ്ന്ന് അവാരിയൻ
 സ്വരപക്ഷത്താണെ തീരണ്ടീക്കി
 2 തപ്യോളോളൊന്നുവന്നല്ലാതെ
 സ്വരപക്ഷനിപറഞ്ഞും തീരപല്ലാലൊ
 വാരിയറുക്കെട്ട് പണംകൊട്ത്ത്
 കണിയാൻ നാല്പണംകൊട്ത്ത്
 ഓപ്പറഞ്ഞി അയച്ചുട്ട്ന്ന്
 അരുളിപ്പെടുത്തുന്നവരായെ
 കൈതേരികുഞ്ഞുവെലാ കാര്യക്കാരാ
 മാനിക്കേതും ഭൂരം പോയിരൊടോ
 തച്ചോളി ദാമയന്ദ്രപ്പൊടാനേ
 കാവിനിവിട വരുവാം പറ
 കേട്ടോളുപോന്നേ കാര്യക്കാരെ
 മാനിക്കേതും ഭൂരംചെല്ലുന്നേരം
 കുറുപ്പ് പടിക്കലിരുന്നില്ലോ
 ചൊഴിക്കുന്നമനകുറുപ്പാനല്ലോ
 കുറുപ്പിനും വാണ രാജാവിന്റെ
 തിരുമേന്മയുണർത്തുന്നിടം കാര്യക്കാരാ
 എന്തായി വന്നതേ കാര്യക്കാരാ
 പകരംപറഞ്ഞല്ലകാര്യക്കാരെ
 കുറുപ്പിനും വാണ രാജാവാനെ
 എന്നെ 3 കുറുപ്പിച്ചയച്ചിരിക്കല്ലോ
 കുറുപ്പിന്നക്കാവിന് ചെല്ലവായെ
 പകരംപറഞ്ഞി കുറുപ്പന്നേരം

1 മുറുത്തം=മുറുത്തം

2 തച്ചോളിവിട്ടിലെ ആക്കിലും ഓരം ഇവിടെവന്നല്ലാതെ

3 കുറുപ്പിച്ചു=കുറുപ്പിച്ചു

കൈതരീകത്തുവെച്ച കാശ്ശിക്കാരാ
തൂളിയമാക്കുകൾക്ക്
1 പാച്ചിലുപ്പാണു പൊടിപാററിറു
എന്നുടെ കാലുമലാനിപ്പു
ആരുംമുന്നെമ്പതുണിക്കരു ആയി
ഉണിക്കരുപോയിററുച്ചാരക്കരു
ചോരക്കരുപോയി കങ്കെമ്പുണ്
കങ്കെമ്പുണ്ണാമ്പതും വെച്ചുകെട്ടി
2 ആത്തേക്കലിപ്പറം കീയാറില്ല
കട്ടിലു് തൊണയായി കൂടാനല്ലോ
എന്നു് നടക. 3 കൈതമില്ലു്
ഇഞ്ഞിപറഞ്ഞേക്കാ കാര്യക്കാരാ
അത്കേട്ടു് പോർന്നു് കാര്യക്കാരെ
തിരുമേന്യരിയത്തും ചെല്ലു്നോനെ
അരുളിച്ചെയ്തന്നേരത്തമ്പുരായെ
കുറുപ്പിന്നിക്കാവിന്നു വന്നിലെടോ
കുറുപ്പു് പറഞ്ഞതു് പറഞ്ഞോളു്
അരുളിച്ചെയ്തപ്പോളത്തമ്പുരായെ
കൈതരീകത്തുവെച്ച കാശ്ശിക്കാരാ
എന്നെ എടു്കുന്ന പല്ലങ്കുറേ
എന്ന എടു്കുന്ന പള്ളിച്ചാറു്
മണിക്കൊത്തുറ്റരം കൊണ്ടുപോയിററു്
കുറുപ്പിനെടുത്തുട കൊണ്ടുവായെ
പല്ലങ്കുറേത്തേച്ചും കൊണ്ടുവായെ
തമ്പ്രാനെടു്കുന്ന പള്ളിച്ചാറു്

1 പാച്ചിലു്=കട്ടം

2 ആത്തേക്കലിപ്പറം=അകത്തു് തിന്നു് ഇപ്പറം

3 കൈതം=ശേഷി

പല്ലങ്കേട്ട്ത്തോണ്ടും പോർന്നല്ലോ
മാണിക്കോത്തലോലം കൊണ്ടേപാർന്നു്
പറയുന്നണ്ടോമനകാരുക്കാരെ
എന്നെക്കല്പിച്ചുയച്ചിരിക്കല്ലോ
തമ്പ്രാനെട്ക്കുന്ന പല്ലങ്കീലു്
കുറുപ്പിനെടുത്തിററും കൊണ്ടല്ലപാനേ
അതുതരം വക്കങ്ങളെ കേക്കുന്നേരം
അരിശം നടിച്ചു് കുറുപ്പിന്നാൻ
ആവുന്നകാലം പടപൊയിത്
അരുതാത്തൊവീട്ടിപ്പൊരുതിക്കേട്
തന്റേറച്ചക്കൊണ്ടേപാട് പല്ലങ്കൃഷ്ണ
ചങ്ങലവടിയു് കൊടുയെട്ത്ത്
കുറുപ്പിന്നക്കാവിൻ പോർന്നല്ലോ
കുറുപ്പിന്നക്കാവിൻ ചെല്പുന്നേരം
മുച്ചായിരവുമഅങ്ങാനിപ്പോളു്
എണ്ണീറററാചാരം ചെച്ചു്നല്ലോ
കുറുപ്പിന്ന വാണ നാട്വായിച്ച
തുപ്പാനെന്നും ചൊല്ലി എണ്ണീററല്ലോ
കരുവഞ്ചേരേയ്മെ പുലിക്കിടാവു്
ഓൻറയളിയെ മുരിക്കഞ്ചേരി
തെയന്നനിരിക്കും തറയമ്മലു്
വെററിലപെട്ടിയും കൊണ്ടവെച്ചി
വെററില മുറുകപയും തുപ്പുകയും
കൈച്ചുണ്ടി ഞായം പറയുകയും
കാതാട്ടി ഞായംപറയുകയും
എല്ലാറപതെല്ലാറും ചോദിക്കു്നു്
കുറുപ്പിന്നക്കാവിൻ വരുണേരത്തു്

1 എയ്യീററിറാചാരം ചെയ്യാഞ്ഞതേ
പകരം പറഞ്ഞക്കരുവഞ്ചേരി
പരിഹാസം കൊണ്ടു ചിരിക്കുന്നല്ലോ
ഇരുപത്തെട്ടെന്നും കുളിച്ചിട്ടില്ല
മൊലക്കച്ചുതെന്നും കയിച്ചിരിക്കില്ല
എല്ലാവരെയൊന്നും ചോദിക്കുന്ന്
കുറപ്പിന്നക്കാവിന് വരുണേരത്തേ
എയ്യീററിറാചാരം ചെയ്യാഞ്ഞതേ
പകരം പറഞ്ഞക്കരുവഞ്ചേരി
കൊമ്പനും പിടിയും രണ്ടുണ്ടായിററു്
കൊമ്പനപ്പൊന്നുത്തൊയിരത്തപായില്ലേ
പിടിക്കെന്തിനാചാരം ചെയ്യുന്നതേ
ചെവിടാലെ കേട്ടു കുറപ്പല്ലെന്നാൻ
കേട്ടതും കേട്ടവരാക്കീല്ലാലോ
തിരുമുന്വിപ്പോയാട നിന്നോളുന്ന്
തമ്പ്രാനകണ്ടും തൊഴുതോളുന്ന്
തട്ടാനടിച്ചുസപരൂപക്കൂട്ടം
കൂട്ടംപറഞ്ഞാട തീർത്തല്ലോ
മടങ്ങിയമാണിടക്കാത്തു പോരുന്നല്ലോ
മാണിടക്കാത്തങ്ങിനെ ചെന്നോണ്ടാദര
കമ്പട്ടുവീണു കുറപ്പാനല്ലോ
കുളിച്ചോണ്ടുന്മാടി ചെല്ലുന്നല്ലോ
അഞ്ചരവയസ്സുള്ള കുഞ്ഞുന്മാടി
മുത്തച്ചൻ പള്ളക്കു ചെല്ലുന്നല്ലോ
മുത്തച്ചൻ പള്ളക്കു ചെല്ലുന്നേരം
മുത്തച്ചൻ സങ്കടപ്പെട്ടു വീണിക്കല്ലോ
ചോദിക്കുന്നോമന കുഞ്ഞുന്മാടി

എന്തൊരു സങ്കീടംമൂത്തുന്
പകരംപറഞ്ഞു കുറുപ്പാനെല്ലോ
കാവിലെചായത്തോത് കഞ്ഞുവാട്യേ
ഇന്നൊട് പറഞ്ഞാ ഫലമില്ലാലൊ
എന്നാലും കേട്ടോട്ടെ മൂത്തുചുന്ന്
അഞ്ചരവയസ്സുള്ള കഞ്ഞുവാട്യേ
1ഇൻറുച്ചെപ്പൊന്നുത്തൊയിത്തന്നാളെ
എന്നോടുകൂട പറഞ്ഞിററുണ്ട്
പിള്ളറകളിയിലും മീമ്പീടിലും
ഏട്ടനാററം തന്നെ പോയേക്കുറ
ഞാനെങ്ങും പോവാറിട്ടില്ലമ്പാട്യേ
കുറിപ്പറവാണ നാട് വായിച്ചു
മുന്ന്തയ്ക്കു കയഞ്ഞമ്പാട്യേ
തമ്പ്രാനെട് ക്കുന്ന പല്ലങ്കുന്ന്
എന്നയെട്ത്തിററം കൊണ്ടുല്ലായെ
അരിശം നടിച്ചെ എനക്കമ്പാട്യേ
ഞാനിന്നിക്കാവിന് പോയമ്പാട്യേ
തട്ടാനടിച്ചു സ്വരൂപക്കൂട്ടം
ഞാനിന്നിക്കാവിന് ചെല്പ്നേരം
കാവിലൊർ മുറ്റായിരം കൂടീററുണ്ട്
ക്കൈയ്യുചാരം ചെല്ലമ്പാട്യേ
കുറിപ്പറ വാണൊട് വരയിച്ചു
തുപ്പാനെന്നും ചൊല്ലെഴ്നേററിക്ക്
കരുവഞ്ചെര്യമ്മൻ പലിക്കിടാവ്
ഓൻറയളിയൻ മുരിക്കഞ്ചെരരി
ഇൻറച്ചനിരിക്കും തറയമ്മന്ന്
വെററിലപെട്ടിയും കെണ്ടവെച്ചു

വെററില മുറുകയും തുപ്പുകയും
 കൈകളുണ്ടിത്തായം പറയുകയും
 ഞാനിന്നക്കാവിന് ചെല്ലുന്നേരം
 പരിഹാസം കൊണ്ടും ചിരിച്ചേമനേ
 ഇരുപത്തെട്ടെന്നും കുളിച്ചിട്ടില്ല
 മൊലക്കച്ചുതെന്നും കയിച്ചിററീല്ല
 എല്ലാരും എല്ലാരും ചോദിച്ചല്ലോ
 കുറുപ്പിന്നക്കാവിലു വരുന്നേരത്ത്
 ഏയിററിറാചാരം ചെയ്യാഞ്ഞെന്ന്
 അന്നേരത്തോടനാ പറഞ്ഞവാര്യ
 കൊമ്പനും പിടിയും രണ്ടുണ്ടായിരുന്ന
 കൊമ്പനപ്പൊന്നുത്തൊയിത്തൊയില്ലേ
 പിടിക്കാരനാചാരം ചെയ്യല്ലേ
 നല്ലോണയമ്പാടി ദുക്തില്ലാലൊ
 പടിതുള്ളിപ്പോരുന്നേ കുഞ്ഞുവാടി
 അന്നേരം കുറുപ്പല്ലേ ചോയിക്കുന്ന്
 ഇത്തൊട്ടപ്പൊന്നെന്റെ കുഞ്ഞുവാട്യ
 കാവിലെച്ചൊത്തൊത്ത് ഞാപൊന്നുത്തച്ചാ
 കിട്കിട വിറക്കുന്നയമ്പാടിക്ക്
 പാഞ്ഞവൻ കാവിനങ്ങേത്തിപ്പോയി
 ഞാനിന്നക്കാവിന് ചെല്ലുന്നേരം
 ഞാൻറുച്ചനിരിക്കും തറയമ്മന്ന്
 കരുവഞ്ചെര്യമ്മെ പുലിക്കിടാവു
 ഞാന്റെ അളിയൻ മുരിക്കഞ്ചെരിം
 വെററിലപ്പെട്ടിയും കൊണ്ടവെച്ചു
 വെററില മുറുകയും തുപ്പുകയും
 പാഞ്ഞത്തറയമ്മക്കാര്യമ്പാടി
 വെററിലപ്പെട്ടി തട്ടിച്ചാട്യമ്പാടി

എൻറച്ചനിരിക്കും തായമ്മൻ
തായമ്മത്തന്നെയിരുന്നോണ്ടിറ
കൈച്ചുണ്ടി ഞായം പറയല്ലെടോ
ചോലിക്കുന്നന്നേരം കരുവഞ്ചേരി
എട്ട്ന് വന്നിരിക്കുട്ടേപ്പുവേ
പിന്നെപറഞ്ഞത് കരുവഞ്ചേരി
ഉമ്മളിപ്പോർന്നതും പോരാത്തതും
ഉഴ്ന്നിപ്പേതും പറയണ്ടാലോ
മേലിലും വരുന്നവും ഞായച്ഛക്
പൊന്നിയത്തേഴര കണ്ടത്ത്
പകരം പറഞ്ഞല്ലോ കുഞ്ഞുവാടി
കരുവഞ്ചേരുമ്മാപ്പലിക്കിടാവേ
യോഗംവിധിയെന്നക്കണ്ടെങ്കിലും
ഇൻറതലകൊത്തിറാനിപ്പട്ട്
മുവായിരം തുപ്പുന്ന ¹തുപ്പുണ്ടിലും
ഇൻറ തലകൊത്തി ചാടും ഞാനെ
അത്തുരം വാക്ക് പറയുന്നേരം
കുറിച്ചറം വാണ നാട്വായിച്ച
തൃക്കയിവെളയാട്യെട്ട്ത്തോളം
എന്തപറഞ്ഞതേ നീയമ്പാട്യേ
അഞ്ചരവയസ്സുള്ള കുഞ്ഞുവാട്യേ
പതിനാറ് വയസ്സുള്ളൊരമ്മനോട്
ഇനിക്കിന്നവനോടൊട്ടെതപല്ലാലോ
പകരം പറഞ്ഞല്ലോ കുഞ്ഞുവാടി
ഓവാഎൻറാമനാട് വായിച്ച
തിരുമനസ്സുവേണടിയനോട്

1 തുപ്പുണ്ടിലും = മുറക്കിത്തുപ്പുന്ന കഴിയിൽ

ഭഗവതിമനസ്സെന്നോടുകൂടിയും
മുത്തപ്പൻതന്റെ മനസ്സ് ഞങ്ങളും
ഐന്റപ്പൻ തന്റെ മനസ്സ് ഞങ്ങളും
കുരുവഞ്ചന്റെ മനസ്സ് വാഴ്ത്തും
തിരുമേനി മുമ്പാകെ കൊടുത്തു ഞാനെ
അരുളിച്ചെയ്തപ്പത്തമ്പുരായെ
കാവിലചാത്തോത് കുഞ്ഞുമ്പാടേ
ഇൻറൻറപ്പനോടാനമ്പാടേ
ഇന്നക്കായിലോത് കൊണ്ടു വരുവായെ
ഇനിക്ക് തരുവാനെ കുഞ്ഞുമ്പാടേ
അരയിലക്കിങ്ങിനി തീർപ്പിച്ചു
ഞാനുണ്ടു വെച്ചിറേ കുഞ്ഞുമ്പാടേ
പുത്തൈപ്പായ്ത് കുറിച്ചതിഞ്ഞി
നാലുകായിലോത്തറിയിക്കേണം
മുപ്പത്താരിപ്പം കുറുപ്പമ്മാറ
പുപ്പണത്തത്തൂറ് തങ്ങളമ്മാറ
പത്തില്ലത്തുളളൊരടയിയോടേ
നാലില്ലക്കാറോലു നമ്പുമാറ
ക്കയറിയിച്ചി പോണമ്പാടേ
ഏഴുതൂറ് പണത്തിനു കുഞ്ഞുമ്പാടേ
പുത്തൻചരക്കല്ല വേണമ്പാടേ
കോയിക്കോട്ടങ്ങാടി പോണമ്പാടേ
പട്ടായിററു പട്ടു നൂലായിററു
വാളിനകുണ്ടുചരടായിററു
കരക്കു വെള്ളിയുണ്ടു മുറിച്ചിക്കേണം
ഉണ്ടു ഉരുട്ടെണൊർ പാത്ത്ണ്
മർണ്ണ് പൊടിക്കുണൊർ പാത്ത്ണ്

ആറായിരളാട കൂടവേണം
ഇഴനെല്ലും ¹ഇന്നാക്കയിയമ്പാട്യേ
പകരം പറഞ്ഞല്ലോ കഞ്ഞുവാടി
തിരുമനസ്സ് വേണടിയനോട്
ഭഗവതി മനസ്സ് വേണടിയനോട്
എൻറുച്ചൻ തൻറ മനസ്സ് ഞെങ്കി
കരുവഞ്ചെര്യമ്മൻറ വാളും കയ്യും
ഞാനിപ്പം കൊത്തിയെടുക്കും പോളെ
കുറിച്ചിറം വാണ നാട് വായിച്ചു
ഒരു പെട്ടിപൊന്ന് കൊട് ക്കുന്നല്ലോ
അരുളിച്ചെയിയിന്നത്തമ്പുരായെ
പോരാതതൊക്കെതരുവമ്പാട്യേ
ഇഞ്ഞികൊയിലോത്ത് വാ അമ്പാട്യേ
അമ്പാടി മടങ്ങല്ലേ പോർന്നത്
മാണിക്കോത്തും ഭൂരം ചെല്പ്ന്നേരം
ചോദിക്കുന്നോമന മൂത്തച്ചനോ
ഇഞ്ഞെടുപ്പോയിനേ കഞ്ഞമ്പാട്യേ
ബെയിലും കൊണ്ടിങ്ങിനെ നടക്കരുതേ
പകരം പറയുന്ന് കഞ്ഞുവാടി
മാണിക്കോത്തോമന മൂത്തച്ചാന്ന്
കരുവഞ്ചെര്യമ്മനും ഞാനപായിറു
പുഞ്ഞൻപോയിത്ത് കുറിച്ചിററുണ്ടു്.
മേലില് വരുന്നുളള ഞൊഴുക്ക്
അത്തുരം വാക്കങ്ങനെ കേക്കുന്നേരം
നെഞ്ഞത്തടിച്ചും നെലത്തടിച്ചും
കുറുപ്പ് നെലംകൊള്ള വീഴ്ന്നല്ലോ
²ഉറയൻററുല്ലെ കഞ്ഞുവാട്യേ

1 ഇന്നാക്കയിയേ=നിന്നാൽ തഴിയുമോ?

2 ഉറയൻററുല്ലെ=എൻററ ദൈവമേ!

ഇൻറർവ്യൂ പൊന്നൂത്തൊഴിഞ്ഞന്നാളെ
 ഞാനും ¹മനസ്സാലെല്ലോറത്തീനും
²ഇന്നേങ്ങും കണ്ടുമരിക്കായെന്ന്
³അയിനമെട ഇഞ്ഞി തന്നില്ലേലോ
 അഞ്ചരവയസ്സുള്ള കുഞ്ഞുവാട്യേ
 പതിനാറ് വയസ്സുള്ളൊരമ്മനോട്
 ഇനിക്കിന്നയ്യമ്മനോടെത്തപല്ലാലോ
 എന്നാരിലും വെച്ചിറുറ്റും പോന്നുവാട്യേ⁴
 പകരം പറഞ്ഞല്ലോ കുഞ്ഞുവാടി
 ഒന്നിപ്പം കേക്കുണോ മുത്തച്ചന്
 മുത്തച്ചെ മനസ്സുനോട്ടുണ്ടെങ്കിലും
 എന്റെ തൻറുച്ചൻ മനസ്സുണ്ടെങ്കും
 കരുവഞ്ചേര്യൻ്റെ വാളും കയ്യും
 കൊണ്ടുത്തരും ഞാനൊ മുത്തച്ഛന്
 ഉഴയെന്റെ റവൂലെ കുഞ്ഞുവാട്യേ
 അഞ്ചരവയസ്സുള്ള കുഞ്ഞുവാട്യേ
 പുത്തൻപൊയിത്തിന് ⁵പോകണ്ടീക്കി
 നാലു കൊയിലാത്തറിയിക്കേണം
 മുപ്പത്താരില്ലം കുറുപ്പമ്മറ
 ഓലയും തന്നെ അറിയിക്കേണം
 നാലില്ലക്കാരോൾ നമ്പ്യാമ്മറ
 പത്തില്ലക്കാരോലട്യോട്യെ
 പുതുപ്പണത്തത്തം തണ്ടമ്മറ
 കൈയുറിയിച്ചി പോണുവാട്യേ

-
- 1 മനസ്സാലെല്ലോറത്തീനും = മനസ്സിൽ വിചാരിച്ചിരുന്നു.
 2 ഇന്നേങ്ങും = നിന്നെയെങ്കിലും
 3 അയിനം = അതിനും
 4 നീ പോയാൽ എനിക്ക് ആരുണ്ട്? എന്നു?
 5 പോകണ്ടീക്കി = പോകണമെങ്കിൽ

ഏഴ് നൂറ് പണത്തിന് ചരക്ക് വേണം
പട്ടായിട്ടും പട്ട് നൂലായിട്ടും
വാളായിരും വാളിന് കണ്ടും ചരടായിരും
കർക്കശവെള്ളിയുണ്ടു മുറുപ്പിക്കണം
മരുന്ന് പൊടിക്കണോർ ¹പാത്ത്ന്ന്
തോക്ക് വെളക്കണോർ പാത്ത്ന്ന്
പട്ടുനാററിപ്പിക്കണം പടനായർ
പകരം പറഞ്ഞല്ലോ കഞ്ഞമ്പാടി
മൂത്തച്ചെ മനസ്സു നോക്കുണ്ടേയിലും
ഏൻറുച്ചൻ തൻറ മനസ്സുണ്ടേകും
കൈയുറിയിച്ച് പോകുത്തൊനെ
കാവിലചാത്തോത്ത് ²താപോയ്യേരട്ടേ
അന്നാടത്താലെ നടന്നുടന്ന്
കാവിലചാത്തോത്തും ചെല്ലുന്നേരം
കാവിലചാത്തോത്ത് കഞ്ഞി കഴി
പുത്തകെളച്ച മരിലിമ്മലെ
വയരും തിരുമ്പിനടക്കുന്നല്ലോ
അമ്പാടിനകണ്ടും കാണാവുമ്മം
പാത്തത് പടിതുളളിപോർന്നോളം
പൊട്ടിക്കരയ്ക്കേയും പറയുകയും
ഏന്താർ നടത്താനെ കഞ്ഞുമ്പാട്യേ
വെയില കൊണ്ടിററല്ലേയി നടക്കുന്നേത്
ഇൻറുച്ചൻ തൻറ നടത്തമ്പാട്യേ
ഏൻറ കൊതക്കാറ മേനിക്കാറ
ഏല്ലാറേ കട്ടേപ്പലും പല്ലുണ്ടല്ലോ

1 പത്ത്ന്ന് = ഭാഗത്തുനിന്ന്

2 പോയ്യേരട്ടേ = പേയ് വരട്ടേ

3 കൊതക്കാര = പാമ്പാത്തിലുള്ളവർ

എന്നുടെ കപ്പേല¹ പല്ലില്ലാലെ
അന്നോത്തി നത്യങ്ങളെ ചോദിച്ചാളും
അമ്മൻറ പല്ലേടപോയെന്നാൻ
ഇൻറുച്ച തുട്ന് പോയോണ്ടാല²
അന്നപോയിറാനവരുന്നപുണ്ട³
രണ്ടുനും പാത്ത് വരുന്നപുണ്ട³
അത്തായം ചോടുകാലായാല³
കുട്ടത്തില³ വെള്ളമെടുത്താക്കി
പായിട്ടൊറക്കിപ്പല്ല നക്കമ്പാട്യേ
ചിരയിട്ടൊറക്കാനെക്കമ്പാട്യേ
കുടിയെന്നാൻ വിളിക്കുന്നേരം
പടിവാതില³ ചെന്ന് തൊന്നില്ലേങ്കി
നായിത്തോലിട്ടൊറ പൊന്ത്യകൊണ്ട³
എന്നത്തെരിവട്ടുകുടമ്പാട്യേ
പേടിച്ചിറററക്കെനിക്കില്ലമ്പാട്യേ
നേരം ²പൊലന്നേപായാലാനമ്പാട്യേ
³കുട്ടത്തില³ വെള്ളമെടുത്തിറററൻ
എന്നുടെ കപ്പേല¹ മറിക്കാത്തായെ
അതുകൊണ്ട് കപ്പേല¹ പല്ലില്ലാലെ
പകരം പറഞ്ഞല്ലോ കണ്ണയാമ്പാടി

1 വീട്ടിന്റെ അടുക്കളഭാഗത്തുള്ള തൊടിയിൽ പല്ല¹ മുളക്കുറിപ്പ്. കറുപ്പം, ഒരേനേയും കറുത്ത², അടുപ്പിൽ തിളക്കുന്ന വെള്ളവുമായി രാത്രി മുഴുവൻ കുക്കി കാത്തിരിക്കാറുണ്ട്. ചിലപ്പോൾ അയരം വരും; ചിലപ്പോൾ വരവില്ല. രാവിലെവരെ, കറുത്തിരുന്ന് ഒരേനൻ വരാതായാൽ, തിളക്കുന്ന വെള്ളമെടുത്ത് തൊടിയിൽ ഒഴിക്കും. അതുകൊണ്ട് അവിടെ പല്ല¹ മുളയ്ക്കാറില്ല. കുക്കിയുടെ പതിക്കേറിയെക്കാണിക്കുന്നവരാണ് ഈ വരികൾ.

2 പൊലന്നേപായാൽ=പുലൻപോയാൽ

3 കുടപം=കുടം, ചെമ്പ്

പയ്യാരംപറയല്ലേ പെറോരമേ
മാണിക്കോത്തോമന മുത്തച്ചൻ
പാരം ¹ബർത്താൻ മുത്തച്ചൻ
2അനായു ഞാനിങ്ങ് തെററന്നേരം
അച്ചനെ നച്ചംകരയ്ന്നല്ലോ
മുത്തച്ചൻപള്ളക്ക് കൂടത്തൊനെ
അത്തുരം വാക്കോള കേക്കുന്നേരൊ
പകരം പറഞ്ഞല്ലോ കഞ്ഞിക്കുകി
ഏട്ടന്റെ പള്ളക്കുക്കുടവാട്യ
ഏട്ടന്റെ ⁴ജോഗംകൊണ്ടായിരിക്കും
⁵അത്രേകം നിന്നത്താൻ കാണുന്നതു്
തേച്ചുകുളപ്പിച്ചു കുകിയാൻ
കഞ്ഞിക്കൊടത്തല്ലോ കഞ്ഞിക്കുകി
ഏട്ടന്റെ പള്ളക്കുക്കുടിക്കോളേ
പശുക്കുള കത്തല്ലേ കഞ്ഞുവാട്യേ
നായ്ക്കുള കടിക്കല്ലേ കഞ്ഞുവാട്യേ
അയപ്പിച്ചു പോർന്ന് കഞ്ഞുവാടി
മാണിക്കോത്തും ദൂരം പോന്നോളന്ന്
പോയിവരട്ടേത്താൻ മുത്തച്ചാൻ
ചാപ്പനേയിങ്ങൊപ്പരം കൂട്ടിക്കൊണ്ടു്
നാലുകൊയ്ലോത്തും പോർന്നോയെ
നാല്പെട്ടി പൊന്നിങ്ങ് വാങ്ങുവാടി

-
- 1 ബർത്തം=സുഖക്കേട്
 - 2 അനായു=അനാശിക
 - 3 അമ്പാടി അമ്മയുടെ മുവിൽനിന്ന് വിട്ടുപോകുവാൻ ശ്രമിക്കുകയാണു്.
പൊയ്ത്തു കറിച്ച വിവരം അവർ പറയുന്നില്ല. കാരണം വ്യക്തമാണല്ലോ?
 - 4 ജോഗം=യോഗം
 - 5 അത്രേകം=അത്രയെങ്കിലും
 - 6 ഏട്ടന്റെ ഒന്നിച്ചു്തന്നെ കിടന്നാളു്.

കുറുപ്പും വന്ന നാട്വായിച്ചു
അരയിലക്കിങ്ങിനി കൊട്ത്തോളുന്ന്
രണ്ടുപെട്ടി പൊന്നുകൊട്ത്തോളുന്ന്
പറയുന്നണ്ടോമന കുഞ്ഞുമ്പാടി
കുറുപ്പും വന്ന നാട്വായിച്ചു
മേലില വരുന്നള്ള ഞാറാട്ടിക്ക്
അടിയന പൊന്നുത്ത് കൊണ്ടോപായികൊണ്ടപരണം
അയപ്പിച്ച് പോരുന്ന കുഞ്ഞുമ്പാടി
മുപ്പത്താറിലും കുറുപ്പമ്മാറ
ഓലപ്പൊയിത്തങ്ങറിയിക്കുന്ന്
നാലിലക്കോറോല നമ്പ്യാമ്മാറ
പത്തൊപായിത്തങ്ങറിയിക്കുന്ന്
പത്തില്ലത്തുള്ളൊരടിയോടേയ്ക്കു
ഓലയും പൊയിത്തങ്ങറിയിച്ചല്ലോ
പതുപ്പുന്നത്തങ്ങൂറ് തങ്ങമ്മാറ
ഓലയും പൊയിത്തങ്ങറിയിച്ചല്ലോ
ചോദിക്കുന്നോമന കുഞ്ഞുമ്പാടി
കണ്ടാച്ചേരോമന കുഞ്ഞിച്ചാപ്പാ
കുരുവഞ്ചരി നാട്ടിപ്പൊയി കീയമ്മളു
ആ എന്നനവാദം ചാപ്പനാൻ
കുരുവഞ്ചരി നാട്ടിപ്പൊയ് കീയന്നല്ലോ
കുരുവഞ്ചരി നാട്ടിപ്പൊയ് കീയന്നേരം
നടമപ്പതിനാറു തെങ്ങുകണ്ടു
ചോദിച്ചല്ലോമന കുഞ്ഞുമ്പാടി
കണ്ടാച്ചേരോമന കുഞ്ഞിച്ചാപ്പാ
2നടമപ്പതിനാറു തെങ്ങുകണ്ടോ

1 നാടുവാഴിയാണ് പൊയ്ത്തിന്ന അമ്പാടിയെ തുട്ടിക്കൊണ്ടുപോകേണ്ടത്. അക്കാലത്തെ ആചാരമുറകൾ ശ്രദ്ധിക്കുക.

2 നടമ=നടയിന്മേൽ, ഉഴുവഴിയിന്മേൽ

എന്താർ തെങ്ങാനിഞ്ഞങ്ങ ചാപ്പാ
പകരം പറഞ്ഞല്ലോ കഞ്ഞിച്ചാപ്പെ
ഘാവിലെചാത്തോത്ത് കഞ്ഞുന്മാടേ
ഇന്റെ തന്റെച്ചുനങ്ങുള്ളകാലം
മാണിക്കോത്തങ്ങും ബകയായിരം
ഏയ്ത്തേള്ളിപോരുമ്മവും പോവുമവുവേ
ഇനിക്കയെളുന്നീകടിക്കാനും നീകുതേനും
ഇന്റെയെച്ചുപൊന്നെത്തായ്ത്തേപിന്ന
കരുവഞ്ചെയ്യുമെ പിടിച്ചുകടി
അന്നരം പറഞ്ഞല്ലോ കഞ്ഞുന്മാടി
ഉത്തേണക്കൊണ്ടിരിക ചാപ്പാ¹
കൊലയോടേളുന്നി മറ്റിപ്പിക്കേണം
ആത്തേണക്കൊണ്ടിരികുന്നല്ലോ
ആത്തേണക്കൊണ്ടിരുനേരത്ത്
കരുവഞ്ചെയ്യുന്നന്റെ മുരിക്കാരെ
മുരീനേക്കൊണ്ടങ്ങനെ പോരുന്നല്ലോ
വിളിച്ചിപറഞ്ഞല്ലോ കഞ്ഞുന്മാടി
കരുവഞ്ചെയ്യുന്നന്റെ മുരിക്കാരാ
മുരീനീതിലോടി കൊണ്ടുവാചൊ
പകരം പറഞ്ഞല്ലമുരിക്കാരെ
മുരീനീതിലെയും കൊണ്ടുപരല്ല
കരുവഞ്ചെയ്യുന്നെങ്കുറ്റപ്പാളാണെ
ഓറിപ്പുത്തെന്നയറിത്തോണ്ടാല
എന്റെ തലകൊത്തിയാടിപ്പോകും
നെയ്യെന്നാരന്തം മറഞ്ഞുന്മാടി
ഓന്റെ തലകൊത്തി ചാടുന്നല്ലോ
മുരിപിടിച്ചിങ്ങ കൊണ്ടുപോന്ന

1. ഇവിടെ ഈ തണലിൽ അല്പം വിശ്രമിക്കുക.

കണ്ടാച്ചേര്യോമന കഞ്ഞിച്ചാപ്പാ
1കണ്ടാമുണ്ടാണ്ടും തളകെട്ടീടും
ഇളന്നികൊലയോടെ മുറിക്കേ ചാപ്പാ
കണ്ടാമുണ്ടാണ്ടും തളകെട്ട്ത്ത്
ഇളന്നികൊലയോടെ മുറിച്ചിചാപ്പൻ
പറയുന്നണ്ടോമന കഞ്ഞുവാടി
കരുവഞ്ചേരി എമ്മൻ പൊറുക്കായെങ്കി
പൊറുക്കായെങ്കിലെമ്മൻ പൊറുത്തും 2കോട്ടെ
എളന്നികുടിച്ചാട്യരിക്കുന്നല്ലോ
പിന്നെയുവിടയിരിക്കുന്നേരം
കരുവഞ്ചേര്യോമൻറൊന്നക്കാരെ
ആനേനതന്നേക്കുണ്ടനെ കൊണ്ടുപോന്ന്
വിളിച്ചിപറഞ്ഞല്ലോ കഞ്ഞുവാടി
കരുവഞ്ചേര്യോമൻറൊന്നക്കാരാ
ആനേനയിവിടെയും കൊണ്ടുവാൻ
പകരം പറഞ്ഞുവിളിച്ചവനേ
ആനേനയതിലോടി കൊണ്ടാത്രല്ല
കരുവഞ്ചേര്യോമനറിഞ്ഞിരിക്കെങ്കി
എൻറതലകൊത്തിചാടിപ്പോവും
നെയിന്നൊരന്തം മറുത്താണ്ടിററ
ഓൻറ തലകൊത്തിചാട്ട്ന്നല്ലോ
ആനേനപിടിച്ചിങ്ങു കൊണ്ടുപോന്ന്
പിന്നേയും തണക്കൊണ്ടിരിക്കുന്തല്ലോ
കരുവഞ്ചേര്യോമൻറ കുതിരക്കാരെ
കണ്ണാലെകണ്ടല്ലോ, കഞ്ഞുവാടി
കരുവഞ്ചേരിയെമ്മൻറ കുതിരക്കാരാ

1 കണ്ടാമുണ്ടം = രണ്ടാമുണ്ടം

2 കോട്ടെ = കൊള്ളാട്ടെ

കുതിരേനയീളുലഞ്ഞു കൊണ്ടുവായെ
കുതിരേനതിലോടി കൊണ്ടുപരപല്ല
കരുവഞ്ചെര്യമ്മനറിഞ്ഞെങ്കിലു്
എന്റെതലകൊത്തി ചാടിപ്പോകും
നെയിന്നോരന്തം മറഞ്ഞു, റററനെ
ഓന്റെതലകൊത്തി ചാട്ടുന്നോനെ
കുതിരപിടിച്ചിങ്ങു കൊണ്ടുവന്നു്.

¹ആനപ്പറമ്പുകൂടിററിഞ്ഞെചാപ്പാ

²കുതിരപ്പറമ്പുകൂടി ഞാനുംചാപ്പാ

പോർമ്മത്തന്നെ പറയുന്നല്ലോ

പൊറുക്കാങ്കിലെമ്മെ പൊറുത്തു്കോട്ടെ

പൊറുത്തേങ്കു! എമ്മെനിങ്ങു കൊണ്ടുപരട്ടെ

അന്നടത്താലെ നടന്നുട്ടിററു്

എടുച്ചേരിപൂക്കോടെ തായക്കു്ഞു്

എടുച്ചേരിപൂക്കോടെ തായേത്തുമ്മം

കണ്ണാലെകണ്ടല്ലോ കുഞ്ഞുണിച്ചാറ

³ആളുപാറകെട്ടു കെന്നട്ടേരേന്നു്

⁴വെള്ളംവലിക്ന്നേ കുഞ്ഞുണിച്ചാറ

പാഞ്ഞുപ്പടിക്കലും ചെല്ലുന്നോളു്

ഓളുപ്പടിക്കലും ചെല്ലുന്നേരം

ആനകുതിര തളക്ന്നേലു്.

ചോദിക്ന്നോമന കുഞ്ഞുണിച്ചാറ

കാവിലെചാത്തോത്തു് കുഞ്ഞുന്മാടേ

ഇന്റെതലന്റെറച്ചനേ കുഞ്ഞുന്മാടേ

മുപ്പത്തിരണ്ടു് വയസ്സായിരം

1 ആനപ്പറമ്പു കയറി നീയു

2 കുതിരപ്പറമ്പുകൂടി ഞാനും

3 ആൾമാറ കെട്ടിയ കിണററുപുരയിൽനിന്നു്

4 ഒത്തേന്റെറ ചെങ്ങല്ലാണു് കുഞ്ഞുണിച്ചാറ

ഇൻറർനെറ്റ് ചന്ദ്രൻ കണ്ഠവാദ്യം
മുപ്പത്തിരണ്ട് വയസ്സേല്
അർപ്പണിനാല് പടയൊഴി
ആനകുതിര പിടിച്ചില്ലേലോ
ഇങ്ങനെയൊരു മാണിക്കോത്ത് തീരുകാലം
ആനകുതിര പിടിച്ചുവാങ്ങേ
പാശ്ചാത്യരോടൊന്നിച്ച് ഇളയമാവേ
എളയച്ചുനല്ലേ ഇവിടെയെന്നേ
എളയച്ചുമാറ്റേമ്മലുണ്ടുവാങ്ങേ
കണ്ഠനൈട് കണ്ഠ കണ്ഠുണിപ്പാറ
മാളികകോണ്യാററികൊണ്ടുപോന്ന
മാളികകോണ്യാററികൊണ്ടുല്ലാമം
എടുത്തുപൂക്കോട്ടെ നമ്പിയാറ്
കണ്ഠനൈവാങ്ങിങ്ങടക്കുന്നല്ലോ
ഇങ്ങനെയൊരു കണ്ഠവാദ്യം
എന്നൊരു വെർത്താനെ കണ്ഠവാദ്യം
പകരംപറഞ്ഞല്ലോ കണ്ഠവാടി
എടുത്തുപൂക്കോട്ടെളയച്ചാന്ന
പുത്തംപൊയിത്തങ്ങറിയിച്ചിറു
ഞാനിപ്പത്തന്നുങ്ങനെ പോയതാനെ
ആരപായിറാനെന്റെ കണ്ഠവാദ്യം
കരുവഞ്ചെരുമനം ഞാനപായിറു
പകരംപറഞ്ഞല്ലുന്നമ്പിയാറ്
അഞ്ചരവയസ്സുള്ള കണ്ഠവാദ്യം
പതിനാറുവയസ്സുള്ളൊരെന്നോടു
ഇനിക്കിന്നെങ്ങനെയെത്തല്ലാലോ
പകരംപറഞ്ഞല്ലോ കണ്ഠവാടി
ഞാനാഴ്ച നല്ലഭിവാസത്തിന്

എളയച്ചെമാണിക്കോത്ത് വന്നോളണം
എന്നെയിന്ന് പൊന്നുത്ത് കൊണ്ടോടുകൊണ്ടോടാരണം
അതുതരംവാക്കങ്ങളെ കേൾന്നേരം
നിന്ന നെലയിന്നും വീണോടായല്ലോ
ഉയയിവിധിഫലം കുഞ്ഞുന്മാടേ
ഇൻറുച്ചെ പൊന്നുത്തൊയിത്തൊന്നൊളെ
ഞാനും മനസ്സാലുല്ലോരത്തീനും
1 ഇന്നേങ്കുംകണ്ട് മരിക്കായെന്ന്
എമ്മെൻററുമിരിക്കരയാഇത്തീ
പകരംപറഞ്ഞല്ലോ കുഞ്ഞുന്മാടി
എളയച്ചെതൻറ മനസ്സുണ്ടെങ്കും
എളയമ്മ തൻറ മനസ്സുണ്ടെങ്കും
മുത്തച്ചൻ തൻറമനസ്സുണ്ടെങ്കും
എൻറച്ചൻ തൻറമനസ്സുണ്ടെങ്കും
കരുവഞ്ചേര്യമ്മൻറ വാളുംകയ്യും
കൊത്തിയെടുക്കേപല്ലെ തൊന്നിപ്പളേ
എടച്ചേരിപൂക്കോട്ടെ ഇളയമ്മവോ
ഇൻറവെളവുകൊണ്ടും വിദ്യകൊണ്ടോ
അമ്മേനമാണിക്കോത്ത് കൂട്ടപേണം
ഇൻറമനസ്സെന്നോടുണ്ടെങ്കിലേ
അമ്മേൻറകാലും പിടിച്ചിപൊറപ്പെടാ
പകരംപറഞ്ഞല്ലോ കുഞ്ഞുണിച്ചാറ
അനങ്ങല്ലനങ്ങളല്ലെ കുഞ്ഞുന്മാടേ
കാവിലെപാത്തൊത്തൻറടത്തുമ്മ
ഇൻറുച്ചെ പൊന്നുത്തൊയിത്തൊന്നൊളെ
വടക്കുപറംകോണീത്തത് പോന്നിക്കല്ലോ

1 എന്നേരമാണിക്കോത്തു വന്നിരിക്കില്ല.
എങ്ങനെകൂട്ടിത്തബന്നേപാനെ
ഇൻറബളവുകൊണ്ടും വിദ്യകൊണ്ടും
അമ്മേനെ മാണിക്കോത്തു കൂട്ടപവേണം
കുഞ്ഞനടക്കള കൂട്ടന്നോളം
പാക്കഞ്ഞിവെച്ചും തണിച്ചിക്കോളം
അമ്പാടിക്ക് കഞ്ഞികൊടുത്തോളം
അയപ്പിച്ചിപ്പോർന്ന് കുഞ്ഞുമ്പാടി
മാണിക്കോത്തും പോർന്നല്ലോ
കോയിക്കോട്ടങ്ങാടി പോർന്നോലം
എഴുത്തുപണത്തിന് ചരക്കുവാങ്ങി
ഞാറാഴ്ചവന്നും പൊലനൂട്ടമ്മം
മുച്ചായിരാളാടങ്ങെത്തിക്കൂടി
നാലുകോയിലോത്തെ രാജാക്കളും
2 ചാലുഎഴുന്നള്ളികൂട്ടുന്നല്ലോ
മുച്ചായിരാളാടുകൂടിപ്പോയി
കരക്കുവെള്ളിയുണ്ട മുറിക്കുന്നുണ്ട്
മരന്ന്പൊടിക്ക് നൊരപാത്തന്ന്
തോക്ക് വെള്ളങ്ങ് നൊരപാത്തന്ന്
പറയുന്ന ഓമനമുത്തച്ചനെ
3 പടക്കാത്ത പോക്കെൻറ കുഞ്ഞമ്പാട്ടേ
പടനോററിരുന്നനേ കുഞ്ഞമ്പാട്ടേ
പടക്കാത്ത പോന്നല്ലോ കുഞ്ഞുമ്പാടി

1 എന്നേരം-അതിന്നുശേഷം

ഒത്താവു മരിച്ചാൽ, ഭർത്തൃഹത്തിൽ നിന്ന് സ്ത്രീ ഇറങ്ങിപ്പോകണം.
പിന്നെ ഭർത്തൃഹത്തിൽ വരുവാൻ ആ സ്ത്രീക്ക് പാടില്ല. ഇന്നും നാം
യന്മാരുടെ ഇടയിലുള്ള രൊചാരമാണ് ഇത്.

2 ചാലു-അവർ

3 പടക്കാത്ത-പടനോററിരിക്കേണ്ട അകത്ത്

പടനോററിയുന്നല്ലോ ക്ഷത്യാസ്വാടി
തച്ചോളിച്ചുണിച്ചാറ ക്ഷത്യാനാൻ
ഓളെ ചമയംചമഞ്ഞോളുന്ന്
1കാക്കപാണ്ടും നായിമ്മാറ കൂട്ടിക്കോളുന്ന്
കാവിലും ചാത്തോത്തും ചെല്ലുന്നല്ലോ
കാവിലുചാത്തോത്തു ചെല്ലുന്നേരം
കാവിലെചാത്തോത്തു ക്ഷത്യാക്ഷേപി
തെളിഞ്ഞോരുരിയാട്ടോം 2തക്കാരവും
കയ്യേപിടിച്ചിററിയതുവായെ
പറയുന്നല്ലനേരം ക്ഷത്യാണിച്ചാറ
കാവിലെ ചാത്തോത്തേൻറടത്തുമ്മോ
ഏനക്കിപ്പിരികപാണം നേരം പോരാ
നീ ഏടപോന്നെൻറ ക്ഷത്യാണിച്ചാറേ
ഇങ്ങളറിയല്ലെൻറടത്തുമ്മോ
മാണിക്കോത്തോമന വലിയേട്ടൻ
ചാരംബർത്തല്ലെൻറടത്തുമ്മോ
അസ്വാടികഞ്ഞ പരഞ്ഞിററില്ലേ
കരഞ്ഞിപറയുന്നയേട്ടനാൻ
കുങ്കീനൊരുന്നോക്കു കാണങ്ങളീനും
കുങ്കി വെച്ചു ക്ഷത്യാ കുടിക്കങ്ങളീനും
കുങ്കിമടിയിത്തലവെക്കണം
3കീങ്ങിതംപറയുന്നയേട്ടനാൻ
അന്നേരം ചോദിച്ചു ക്ഷത്യാക്ഷേപി
തച്ചോളിച്ചുണിച്ചാറക്ഷത്യാനേകേക്ക
ഇൻറുട്ടേപൊന്നുത്തൊയിഞ്ഞന്നാളു
വടക്കപാറം 4കോണിത്തൊൻപോന്നിററില്ലേ

1 കാക്കപാണ്ടും-അവൾക്കു വേണ്ടുന്ന

2 തക്കാരം-സപ്താരം

3 കീങ്ങിതംപറയുക-വേദനയോടെ പറയുക

4 കോണിത്തൊൻ-കോണിയിറങ്ങി തൊൻ

എങ്ങിനുമ്മാണിക്കോത്തു ചെല്ലണ്ടതു്
അങ്ങനെ പറയരുതെന്റടുത്തുമ്മോ
ഏട്ടൻകൊതിച്ചു കൊതിയാനല്ലോ
ഇങ്ങളൊർനോക്കു കാണുവായെ
ഇങ്ങളെമടിയീത്തലവെകപാനം
പൊട്ടിക്കരയുന്നേ കുഞ്ഞിക്കങ്കി
എടുവട്ടയലുമ്മന്നാനിപ്പോളു്
തോറത്തുമ്മണ്ടൊന്നെടുക്കുന്നോളു്
ഓളോടികീഞ്ഞും പൊറപ്പുടന്നു്
അന്നേരം പറഞ്ഞല്ലോ കുഞ്ഞുണിച്ചാറ
ഇങ്ങനെപോരറെന്റടുത്തുമ്മോ
പൊന്നു് ചമയണെന്റടുത്തുമ്മോ
പട്ടെടുത്തുടക്കണെന്റടുത്തുമ്മോ
അന്നേരംപറഞ്ഞല്ലോ കുഞ്ഞിക്കങ്കി
തച്ചോളിച്ചുണിച്ചാറ കുഞ്ഞനെകേക്കേ
പൊന്നുംചമഞ്ഞു ഞാൻ പോയിട്ടില്ലേ
എന്നിയെന്തൊരു പൊന്നൊന്നെനിക്കുണിച്ചാറെ
ഒന്നുണ്ടൊക്കേക്കണെന്റടുത്തുമ്മോ
ഏട്ടനെപ്പോലത്തെ ചങ്ങാത്യേളു്
ഏറിയൊരാളാട കൂടീററു്ണ്ടേ
പരിഹാസംകൊണ്ടും ചിരിക്കാലു്
ഇമ്മളുകയറുങ്ങു ചെല്ലുന്നേരം
1 കേള്യെട്ടൊതെയനനെന്റൊളോ ഇതു്
കങ്കിൻറുരയിന്നങ്ങാനിപ്പുളു്
താക്കോലു് കയിച്ചിങ്ങെടുത്തുണിച്ചാറ
പൊന്നിട്ട പെട്ടി തൊറക്കുന്നല്ലോ
കങ്കിനപൊന്നു് ചമയിക്കുന്നു്

കുങ്കീനപട്ടിങ്ങുപ്പിക്ക്ന്ന്
മുമ്പിലുടഞ്ഞിപ്പുംകൂട്ടുന്നല്ലോ
അന്നാടത്തോലു നടന്നുട്ടിററു
മാണിക്കോത്തായ കീയുനേരം
കരക്കുംവെള്ളിയുണ്ട മുറിക്ക്ന്ന്ണ്ട്
മരിന്ന്പൊടിക്കുന്നോം കേക്കുപാന്ന്ണ്ട്
തോക്കുവെള്ളങ്ങുന്നോര പാത്തന്ന്
ചോദിച്ചല്ലോമനകുഞ്ഞിടുകുങ്കീ
ഉഴയെൻററവുലേ കുഞ്ഞുണിച്ചാറെ
മുയ്യായിരാളപാട കൂട്ടേത് കണ്ട്
ഇന്റേട്ടെപ്പൊന്നുത്തൊയിഞ്ഞേപിന്ന
പുഞ്ഞപൊയിത്തിന്നൊക്കുപാറിലു
ഏട്ടന്ന് പൊയിത്തിന് പോയിക്കൂടാ
ആരിപ്പൊയിത്തിന് പോന്നുത്തനെ
കുങ്കീങ്ങു താളം മറഞ്ഞൊയല്ലോ
കുങ്കീങ്ങു താളം മറയിനേരം
ഉള്ളുംകൈമാമ്പയയിങ്ങു ഏക്കുമ്പോലെ
ഉണിച്ചാരേങ്ങുറുപിടിച്ഛോളുന്ന്
അത്തന്നെകണ്ട് കുറുപ്പനേരം
പടിതുളളിപാഞ്ഞു കുറുപ്പാനല്ലോ
കുങ്കീനെടത്തങ്ങനെ കൊണ്ടുപരമം
കാവിലെ ചാത്തൊത്തല്ല നാടിക്കേ
ഓന്റേടെ മുമ്പിലുറുമ്മീ വീണേ
വീണെളുമ്മിങ്ങുടത്തമ്പാടി

-
- 1 പൊടിക്കുന്നോം=പൊടിക്കുന്നതും
2 പോന്നുത്തനെ=പോന്നു+കുഞ്ഞനെ
3 താളം മറയുക-ബോധംകെട്ടു വിഴുക

പാഞ്ഞിററും ¹കുഞ്ഞന്റേറുടേത്തന്നിലേ
നടന്നിററും കുഞ്ഞന്റേറുടേത്തന്നിലേ
മൂവായിരം ²ആളുകൾക്കുടീററാന്ന്
കുഞ്ഞന്റെറ ബയ്യേനെപായ്ന്നാന്ന്
കുങ്കീനപറഞ്ഞും തണുപ്പിക്ന്ന്
കാവീലെ ചാത്തോത്ത് കുഞ്ഞിടുകേ
³ഇതന്നൊരസങ്കടം വേണ്ടെന്നിരിക്കേ
ഇന്റെറ ബലത്താലൊട്ടല്ല കയ്യേ
ഓന്റെറച്ചൻബലത്താലെ പോയതാനേ
⁴ഓന്റെറച്ചകൊണ്ടേപായികൊണ്ടേപോരും
അപ്പാച്ചുലാട്ന്നും പാഞ്ഞുട്ടിററു്
പൊന്നിയത്താലുംകൂലത്തിപ്പോയെ
ആലക്കുലങ്ങിനെ നോക്കുന്നേരം
അരയാത്തരേമന്നും നോക്കുന്നേരം
കരുവഞ്ചെര്യമ്മന്നും ആളുകൾ
പൊന്നിയത്തേയരകണ്ടത്തിലു്
ഏടങ്കണ്ണാക്കണ്ടിരിക്കേ കുഞ്ഞുന്വാടി
പുള്ളിമാൻ കടവിന്നു് ചാട്മ്പോലെ
പൊന്നിയത്തേയര കണ്ടത്തിലു്
ചാടുങ്ങുവീണല്ലോ കുഞ്ഞുന്വാടി
തമ്മലുകൊണ്ട പൊയിതുട്ന്നു്
തമ്മലുകൊണ്ട പൊയിതോണ്ടിററു്
കുരിവഞ്ചെര്യമ്മന്റെറങ്ങാന്നിപ്പോളു്
തല കൊത്തേട്ടു്ത്തല്ലോ കുഞ്ഞുന്വാടി
പിച്ചിപ്പലിശയിക്കൊരിക്കൊണ്ടു്

1 കുഞ്ഞന്റേറുടേത്തന്നിലു്-കുഞ്ഞന്റെറ കൂടെ എത്തുന്നില്ല

2 ആളുകൾ-ആളുകൾ കൂടെ

3 ഇതന്നൊര-ഇതിന്നൊര

4 ഓന്റെറച്ച-അവന്റെറ അച്ഛൻ

മുപ്പായിരാളക്കൊണ്ടാശകാട്ടി
മുപ്പായിരം തുപ്പുന്ന തുപ്പുണ്ടീല്
തലകൊണ്ടപാട്യല്ലോ കഞ്ഞുവാടി
വാളും കൈകൊത്തീങ്ങെടുത്തൊളുന്ന്
അപ്പാച്ചിലാട്നും പാഞ്ഞുട്ടീററ്
മാണിക്കോളത്തുണ്ടുരെയിങ്ങെത്തിക്കാണ്ട്
വിളിച്ചുപറഞ്ഞല്ലോ കഞ്ഞുവാടി
ആരുപ്പടിപോയ് കയര്ന്നേരം
പിടിപിടി മുത്തച്ചാ വാളും കയ്യും
കരുവഞ്ചെര്യമ്മന്റെ വാളും കയ്യും.



പെരുവാണുംകോരോത്ത് കുഞ്ഞാമറ്

കുറുപ്പാടിക്കൊയിലോത്തെ തമ്പുരായെൻ
 അരുളിചെയിതല്ലെത്തമ്പുരായൻ
 പനമ്പറനമ്പിഴുരുപ്പേനോനേ
 കൈതേരികുണ്ടപ്പൻ കുഞ്ഞുണ്ടപ്പൻ
 ഏനോടക്കുണ്ടപ്പൻ ചെയ്തപോലെ
 ആരോടുംചെയ്യല്ലങ്ങാനിപ്പോളു്
 എണ്ണായിരം നെല്ലു് പാട്ടുംനെല്ലു്
 ആരായിരം പണം പാട്ടുപണം
 കുറുപ്പാടിക്കൊയിലോത്തെ ¹നാടാലേയ്ക്കു
 കാലൊന്നിനു് കെട്ടിവരുവാറുണ്ടു
²വലിയമ്മോ സപറ്റത്തിതീപ്പെട്ടാരെ
 നെല്ലാലൊഴുകുവൻ തന്നില്ലാലൊ
³പയിസുലൊരലേശവൻ തന്നില്ലാലൊ
 തന്നില്ലേ സങ്കടനക്കില്ലാഞ്ഞി
 നാല്പത്തിനാലിന ഞാൻ പാടയച്ചു്
 ഒന്നിനമടക്കുനയച്ചില്ലാലൊ
 അയ്യോരും സങ്കടനക്കുണ്ടല്ലോ
 എന്റെടുത്തെള്ളെല്ലായിഞ്ഞിപോയി

-
- 1 നാടാലേയ്ക്കു- പത്തായപ്പുരയിൽ
 2 വലിയമ്മോ-വലിയ കോമൻ
 3 ഒരു കാതും തന്നില്ല

എങ്കിലും ബേണ്ടപല്ലന്നാനിപ്പോളു്
നീയംബടകരപോയിററാനേ
വടകരചേക്കാലിചോനോകെൻറ
ആയിരരിമൂടെടുപ്പിക്കേണം
ബേണ്ടന്ന മുണ്ടും മുറിപ്പിക്കേണം
1അരിയായതൊന്നു് കയിച്ചിനോക്കുപ
പനമ്പറ നമ്പിഴമുറപ്പെന്നോയെ
വേണ്ടും ചൊമട്ടാരകൂട്ടുന്നല്ലോ
വടകരചേക്കാലിചോനോകെൻറ
റെൻറുടെ പാണ്ടുലൈപോർന്നല്ലോ
ആയിരരിമൂടെടുപ്പിച്ചല്ലോ
വേണ്ടുന്ന മുണ്ടും മുറിപ്പിക്ന്നു്
കററുടികൊയിലോത്തെ നാടാലേയലൈ
റെറപ്പൊരയോളരികൂട്ടു്നു്
ആനക്കുഴുത്തോളം മുണ്ടുംകൂട്ടി
അങ്ങിനവിടൂട പാറത്തല്ലോ
ഞാറാഴ്വന്നും പൊലന്നുംഅല്ലോ
പനമ്പറനമ്പിഴമുറപ്പെന്നോയെ
ചെപ്പനെടങ്ങയി കയിക്കലാക്കി
ചോദിക്കുന്നോമനക്കുറപ്പെന്നോയെ
കററുടികൊയിലോത്തെ നാടുവായിച്ചെ
അരിയളവിവിടതൊടങ്ങട്ടോളെ
ആ എന്നനുവാദത്തമ്പുരായെ
അരിയളവാട തെടങ്ങികണ്ടു്
മുറ്റായിരം നായരവിടെത്തികൂട്ടി

1 അരിയളവു കഴിച്ചുനോക്കുക. നായന്മാർ അവിടെവന്ന ചേരുമല്ലോ. അപ്പോൾ, അസാധാരണമായ ഈ അരിയളവിന്റെ കാര്യം അവരിലാരെങ്കിലും അന്വേഷിക്കുമെന്നും, അങ്ങിനെ നായന്മാരിലാരെങ്കിലും, കണ്ടപ്പന്റെ അടുക്കലേക്കു് പോകുവാൻ തയ്യാറാവുമെന്നുമാണു് തമ്പുരാൻ പ്രതീക്ഷിക്കുന്നതു്.

ഒറപ്പൊരയോളരിയുള്ളത്
നാനായുരിയാട 1ചേയിപ്പുണ്ട്
ആനക്കഴ്ത്തോളം മുണ്ട്ജ്ജത്
ഒരുകണ്ടംമുണ്ടാട ചേയിപ്പുണ്ട്
വന്നോര് നായരൊക്കെ പോയുട്ടല്ലോ
ഏഖിച്ചിരുന്നിരുന്നതമ്പുരായെ
പെരുവാണുംകോറോത്തെ പെറോരമ്മ
ചോദിക്കുന്നോമനപെറോരമ്മ
പെരുവാണുംകോറോത്ത് കുഞ്ഞുമാരേ
കററാടികൊയിലോത്ത്, കുഞ്ഞുമാരേ
അരിയളവുണ്ടോ അക്കൊയിലോത്തെന്ന്
നീയക്കൊയിലോത്ത് ചെല്ലാഞ്ഞാലു
ഇന്നുതിരുളത്തി പേപ്പിക്കല്ലേ
അത്കേട്ട് പോരുന്നേ കുഞ്ഞുമാര്
ആരുപ്പടി തുള്ളി പോരുന്നല്ലോ
കററാടികൊയിലോത്ത് ചെല്പുന്നേരം
വന്നോര് നായരൊക്കെ പോയിക്കല്ലോ
രാമറകണ്ടിററും കാണാവുമ്മം
അരുളിച്ചെയിയിന്നത്തമ്പുരായെ
പനമ്പറനമ്പിഴരേപ്പെന്നോനെ
രാമറക്കരിയോ കൊടുത്തില്ലേടോ
ചേയിപ്പു നാനായുരിയുള്ളത്
രാമറക്കല്ലേ കൊട്കുന്നത്
മടിപിടിച്ചു നാനായുരിയും വാങ്ങി
കൈനീട്ടി മുണ്ടിങ്ങുവാങ്ങുന്നേരം
അരുളിച്ചെയിയിന്നത്തമ്പുരായെ
പെരുവാണുംകോറോത്ത് കുഞ്ഞുമാരേ

1 ചേയിപ്പുണ്ട്-ബാക്കിയുണ്ട്

1 തിരുളത്തിപേപ്പിക്കല്ലേ-തിരുവള്ളത്തിൽ പിഴുപ്പിക്കുകയില്ലേ?

നി കേകുപനല്ല പറയുന്നത്
ഞാനെന്റെ ¹ബേദന പറയാനല്ലോ
കൈതേരികണ്ടപ്പൻ കുഞ്ഞുണ്ടപ്പൻ
എന്നോടകണ്ടപ്പൻ ചെയ്തപോലെ
ആരോടും ചെയ്യല്ലേ കുഞ്ഞാമരേ
എണ്ണായിരം നെല്ല് പാട്ടനെല്ല്
ആറായിരം പണം പാട്ടപ്പണം
കാലോന്നിന് കിട്ടിവരുവാറുണ്ട്
വലുതൊരുപറ്റത്തിത്തീപ്പെട്ടാരെ
നെല്ലാളായക്കവൻതന്നില്ലാലൊ
പയിസുയാലൊര് കാസു വെരുന്നില്ലാലൊ
തന്നില്ലേസങ്കടേനക്കില്ലാലൊ
നാല്പത്തിനാലിന ഞാൻ പാടയച്ചു
നാല്പത്തിനാലിനേം കൊന്ന് കണ്ടപ്പൻ
തുമ്പിക്കയ്യിണ്ടെങ്കൊരാന്യാനോയെ
ഉറുമ്മലോതിരം ചാടവന്നേ
പറക്കുംപരുത്തോടും വെട്ടിക്കോളേ
ക്കെപ്പറഞ്ഞാട തീരുന്നേരം
അരിയോയൻവാര്യങ്ങ് ചാടുട്ടല്ലോ
മുണ്ടും പറച്ചീന്തി ചാടുട്ടല്ലോ
ചോദിക്കുന്നോമനകുഞ്ഞാമര്
കുറുപ്പാടികൊയിലോത്തെ നാട്വായിച്ചെ
മുറ്റായിരം നായരിവിടെത്തില്ലോളെ
വന്നോര് നായരൊക്കെ പോയോണ്ടാരെ
ആരും കേകുപനാനിപ്പറഞ്ഞതോളി

1 ബേദന-വേദന

2 തുമ്പിക്കൈയുടെകീഴ് അവനൊരാണാണ്

3 അവൻ അത്രമാത്രം ശക്തനാവാന്നാണ് എന്നർത്ഥം

4 അരിയോയൻ-അരി അവൻ

ഉരിയാടാതെ കീഞ്ഞുംപോർന്നല്ലോ
പെർവാണുങ്കോറോത്ത് ചെല്ലുന്നേരം
ചോദിക്കുന്നോമനപെറ്റോരമ്മ
അരിയളവില്ലാഞ്ഞോ കൈയിലോത്തേനും
അരിയളവിണ്ട് കൈയിലോത്തമ്മേ
ഇനിക്കയ്യൂരിയൊട്ടും കിട്ടില്ലേടോ
ഞാനക്കായിലോത്ത് ചെല്ലുന്നേരം
അരിയൊക്കളന്നാട തീർന്നു്ക്ക്
ഞാനോ കുളിച്ചും ¹ബർമ്മളക്കേ
കഞ്ഞി വേക്കുംബെക്കണേ പെറ്റോരമ്മേ
അന്നേരത്തമ്മേല്ലേ ചോദിക്കുന്നു്
ഏടപ്പൊറപ്പാടെ കുഞ്ഞുമാരേ
എനക്കുംബയനാട്ടു് പോണേന്റെമ്മേ
കൈതേരി കണ്ടപ്പെന്നമ്പുറോടെ
പാട്പിരിപ്പിക്കാൻ പോണേനക്കേ
അയ്യുംകൊടത്തല്ലോ പെറ്റോരമ്മ
കൈതേരി കണ്ടപ്പൻനമ്പിയാറ്
നാല്പത്തിനാലിനകൊന്നോനാനേ
ഉറുമ്മലോതിര ചാടിക്കേപാളേ
തുവിക്കയ്യിണ്ടെങ്കിലാമ്പാനെന്ന്
ഞാനുംപറഞ്ഞിറു് കേട്ടിക്കല്ലോ
²ഇന്നവെ കൊലപല്ലേ കുഞ്ഞുമാരേ
പകരംപറഞ്ഞല്ലോ കുഞ്ഞുമാറ്
അയ്യുംബു്ളിക്കല്ലേ പെറ്റോരമ്മേ
ഞാനും ബയനാട്ടിപോവല്ലേഖൊ
കൈയിലോത്തോളം പോയിപോരേപളളേ

1. ബർമ്മളക്കേ-വരുമ്പോഴേക്കു്

2. ഇന്നവെ കൊലപല്ലേ-നിന്നെ അവൻ കൊല്ലുകയില്ലേ?

രാമൻ മനസ്സാലെല്ലോറുന്ന്
നാലുണ്ടെന്നു കിട്ടി പെണ്ണമ്മാൻ
എന്നെയിന്നു കണ്ടപ്പൊക്കൊന്നി കൈക്കി
ഞാനെന്റെ പെണ്ണമ്മാൻ കാണുവല്ലാലൊ
ആയുർപ്പാടി കീഴ്ത്തും പോരുന്നല്ലോ
അന്നാടത്താലെ നടന്നുട്ടിററ
പനങ്ങാടൻ കേളോത്തും പോരുന്നോനെ
പനങ്ങാടൻ കേളോത്ത ചെല്ലുന്നേരം
പെരുവാണും കോറോത്ത കഞ്ഞിമ്മാതു
കണ്ണാലെ കണ്ടല്ലോ കഞ്ഞിമ്മാതു
ബലകയ്യും ബെത്തിലപ്പൊട്ടെടുത്തു
ഇടകയ്യും പൂമന്തിരിയെടുത്തു
പെരുവാണും കോറോത്തതെന്റെയേട്ടാ
1 അമ്മക്കാരോടൊത്തും ഉണ്ടോ
അമ്മക്കിട്ടുപുതും ബെത്തോ ഇല്ലാ
പനങ്ങാടൻ ചന്ദ്രക്കുറുപ്പാണല്ലോ
ഓരോടൊപ്പായെന്റെ കഞ്ഞിമ്മാതേപാ
ബന്ധുകളരികുറുപ്പായിക്കേട്ടാ
എന്നു കിട്ടിരികുറുപ്പാണേരും പോര
എന്നു കിട്ടിരികുറുപ്പാണേരും പോര
ചോദിച്ചല്ലുന്നേരം കഞ്ഞിമ്മാതു

എന്തൊരു ബലുപ്പാടാനേയ്യോ
കഞ്ഞി കൈമാർത്തു ഞാനെന്റെട്ടാ
പകരപറഞ്ഞല്ലോ കഞ്ഞിമ്മാൻ
കഞ്ഞി കൈമാർത്തുണ്ടു കഞ്ഞിമ്മാതേപാ
എന്തൊരു ബലുപ്പാടാനേയ്യോ
എന്നു കിട്ടിരികുറുപ്പാണേരും പോര

എന്തിന് ബയനാട്ട് പോന്നെൻറട്ടാ
കൈതേരി കണ്ടപ്പൻനമ്പ്യാറോട്
പാട് പിരിപ്പികുപാൻ പോന്നേമാതേപാ
അതുതരം വാക്കോളു കേക്കു്നേരം
നിന്നനെയിന്നും ബീണുപോയെ
ഞാനുംപറഞ്ഞിററു കേട്ടിക്കേട്ടാ
കൈതേരി കണ്ടപ്പനമ്പിയാറു്
നാല്പത്തിനാലിന കൊന്നിക്കെന്തു്
തുവിക്കയുണ്ടെങ്കൊരാനുനെന്നും
ഉറുമീമ്മലോതിരും ചാട്ടു എന്നും
ഏഴെ ബയനാട്ടി പോന്നാനെങ്കി
ഞാൻകൂടെ പോരും ബയനാട്ടിലു്
രാമറു് പടികീഴത്തും പോരുന്നല്ലോ
പെരുവാണും കോറോത്തു കഞ്ഞിമ്മാതു
പത്തും തലമുററിപ്പിടിക്കുന്നല്ലോ
ഞാൻകൂടെ പോരും ബയനാട്ടിലു്
പകരംപറഞ്ഞല്ലോ കഞ്ഞയാമറു്
ഞാനെൻറ ഭൂഷണം പറഞ്ഞേമാതേപാ
ഞാനുംബയനാട്ടു് പോവപല്ലാലോ
പിടിച്ചേയിനും മീതൂങ്ങരിഞ്ഞാമറു്
രാമറു് മനസ്സാലുല്ലോറത്തല്ലോ
നാലുണ്ടെങ്കിപ്പും പെങ്ങമ്മാറു്
ഒരുത്തീനകണ്ടതു മതിയെന്നകു്
മുന്നെടുത്തും ഞാനിനി പോന്നില്ലാലൊ
അന്നാടത്താലെ നടന്നുടുന്നു്
പെരുവാണും കോറോത്തിങ്ങെത്തിക്കൊണ്ടു്
കാച്ചുണ്ണ കുററിക്കൊളുത്തുടത്തു്

പിത്താണിക്കിണ്ണത്തിലെണ്ണുത്ത്
ഇടവട്ടം കോനാലും കൊണ്ടവെച്ചി
ഏറനാടും പോലൊരണ്ണതേച്ചി
തേച്ചിറൊരണ്ണ പിടിക്കേപാളായെ
എടവട്ടം 1 കോനാന്നെലായിക്കൊണ്ടു്
താളിയും 2 ബാഗെയെടുപ്പിക്കു്നു്
3 ബേക്കം കുളിച്ചു് കാരി പോരുന്നല്ലോ
ഓൻറെ കുളിയും കുറികയിത്തു്
പെരുവാണും കോറോത്തു് പെറോരത്തു്
പൂവെന്തെയും മുറിച്ച് വെച്ചു്
പൂമന്തിരികയുമെടുത്തു് വെച്ചു്
തുമ്പപ്പുച്ചൊലൊരും ചോറുംബന്നു്
പൊൻപോലൊരേഴു് കറിയുംബന്നു്
വായക്ക, കോവക്ക, കാവെള്ളേരി
ഇഞ്ചി എളമാങ്ങ എളനാരങ്ങ
മഞ്ഞു് വെള്ളംപോലത്തു് ക്കു് നെയ്യേ
മയവെള്ളംപോലെ നനക്കുന്നമ്മ
വായുംകയ്യാലെ സുഖംവരുത്തി
എച്ചിലിലു് വെത്തില തീൻകയിത്തു്
തൻറെപടിത്തൊറകം തൊറന്നു്
പൂമരംപോലെ ചമഞ്ഞൊളു്നു്
പൂവംകോയി പോലെ നെറുന്നോളു്നു്
പടിത്തൊറച്ചിങ്ങു് പൂട്ടിക്കൊണ്ടു്
താക്കോലു് കൊണ്ടക്കൊടു് ക്കുന്നല്ലോ
അമ്മേമൻറെ കൊണ്ടക്കൊടു് ക്കുന്നേരം

1 കോനാന്നെലായിക്കൊണ്ടു് - കോനാലായിൽനിന്നു് ഉലാത്തിക്കൊണ്ടു്

2 ബാഗ-വഴക

3 ബേക്കം-വേഗം

മുനംപൊർത്തിറെറന്നാലിനോട്
പെരുവാണുങ്കോറോത്തിങ്ങെത്തുത്തൊനെ
എന്നനെനച്ചുകരഞ്ഞേക്കറ്
പെരുവാണുങ്കോറോത്തിരികുന്നോലെ
അമ്മനക്കൊളങ്ങരകുളിക. ധനയക്കൊളൊ
കൊട്ടത്തളത്തിലല്ലാനിപ്പു
ചെമ്പിൽവെള്ളം നിറച്ചിററാനെ
അമ്മകുളിക്കട്ടെ പെണ്ണുങ്ങളെ
മുന്ന്നേരം ചോറമ്മക്ക് പോരേയില
നാല്നേരം ചോറ് കൊട്ടത്തേക്കണം
ചോറുണ്ടൊറക്കിന് പോന്നേരത്ത്
പാലുംകുറുക്കിക്കൊട്ടത്തേക്കണേ
പടിച്ചുള്ളിപ്പോരുന്നേ കുഞ്ഞുമാറ്
അന്നാടത്താലെ നടന്നുട്ടിററ
കറുപ്പാടികൊയിലോത്ത തായകീഞ്ഞി
തമ്പുരാൻകണ്ണാലെ കണ്ടിക്കല്ലോ
രാമറ് കൊയിലോത്ത് ചെല്പുന്നത്
അരുളിച്ചെയിയിന്നത്തമ്പുരായെ
പനമ്പറനമ്പിഴുറപ്പെന്നോനെ
പെരുവാണുങ്കോറോത്ത് കുഞ്ഞുമാറ്
വയനാട്ടിലോവപാൻ വാസ്സുണ്ടല്ലോ
എങ്ങനെയിടങ്ങേതനയക്കണ്ടത്
കൈതേരികണ്ടപ്പൻ കുഞ്ഞുണ്ടപ്പൻ
ഉറമീമ്മലോതിരം ചാടുത്തല്ലോ
രാമറെക്കെന്തുകിലും വന്നേപായങ്കി
പെററമ്മഉണ്ടല്ലോ രാമറക്ക്
നാലുണ്ടവനിപ്പും പെങ്ങളമാറ്

കൊയിലോം പട്കൊയിലോം ¹ആക്കുപവർ
തിരുമേനിക്കയ്യർ മരിക്കുപല്ലുള
പറഞ്ഞിററന്നാത്തല ചേരുംമുഖെ
രാമൻ മാളിക കോണ്ഡാരി ചെല്പ്നല്ലോ
തിരുമേനികളും തൊഴ്തോളുന്ന്
ചോദിക്നോമന കഞ്ഞയാമൻ
ചെമ്പോലക്കണ്ടും തരുവാന്റേണ്ട
പകരംപറയുന്നത്തമ്പുരായെ
ചെരുവാണുംകോറോത്ത കഞ്ഞയാമരേ
ഇഞ്ഞുംബയനാട്ടി പോന്നാനെങ്കി
വേണ്ടും²ബെടിക്കാറ കൂട്ടിക്കോളെ
വേണ്ടും മരുന്നം എടുപ്പിക്കേണം
പകരംപറഞ്ഞല്ലോ കഞ്ഞയാമൻ
ഞാനിപ്പവിടന്ന് പോരുന്നേരം
വേണ്ടുംമരുന്നം എടുപ്പിച്ചിക്
³എന്നക്കേപണ്ടുന്നാളെയും കൂട്ടിക്ണ്ട
എന്റൊടിപ്പാരപാരം പോരണ്ടാലോ
ചെമ്പോലക്കണ്ടേണ്ട വാങ്ങിക്കൊണ്ട
അയപ്പിച്ചു പോരുന്നേ കഞ്ഞയാമൻ
രാമയപ്പിച്ചു പോരുന്നേരം
തുകണ്ണതിരും കലങ്ങിപ്പോയെ
തിരുമുഖം വാടുന്നത്തമ്പുരാനു
കണ്ടതും കണ്ടവാനാക്കീല്ലാലൊ
അയ്യപ്പട്ടിയുള്ളി പോരുന്നല്ലോ
നാടാണികന്കാരി പോരുന്നോനെ

1 ആക്കുപവർ-ആക്കം+ആവർ

2 ബെടിക്കാറ-ബെടിക്കാരെ

3 എന്നക്കേപണ്ടുന്നാളെയും-എനിക്ക് വേണ്ടുന്ന ആളേയും

അന്നാടത്താലെ നടന്നുട്ടിററു്
 കൈതേരികളേളാത്തിടേത്തതിപ്പോയി
 ആയുപ്പടികാരി ചെല്ലുന്നേരം
 കൈതേരികളേളാത്തു് ചെറേറാരമ്മ
 പതിനാല്പായില് നെല്ലുംചിക്കി
 വെത്തിലപ്പെട്ടിയും കൊണ്ടവെച്ചു്
 വെത്തിലമുറുകയും തുപ്പുകയും
 നെല്ലിലക്കാനേ നോക്കുകയും
 തോറത്തു് മുണ്ടിട്ടിരുന്നാമറു്
 ചോദിക്കുന്നന്നേരം ചെറേറാരമ്മ
 ഏടു്നു് വന്നു് കയിക്കോന്നേനു്
 പകരംപറഞ്ഞല്ലോ കുഞ്ഞുമാരു്
 കൈതേരികളേളാത്തു് ചെറേറാരമ്മേ
 ഞാനിന്നി് കീഴു്നു് വരുവാനെല്ലോ
 എന്തിനു് വന്നു് കയിക്കോന്നേനു്
 കുറുപ്പാടി കോയിലോത്തെ തമ്പുരാന്റെ
 പാടു് പരിപ്പികുറുപ്പാൻ വന്നു് ഞാനെ
 പകരംപറഞ്ഞല്ലോ ചെറേറാരമ്മ
 എന്റെ മകനല്ലേ കുഞ്ഞുണ്ടു്
 ഇന്നാട്ടിലേക്കൊരു നരിയാനല്ലോ
 പണിസ്ഥലത്തെങ്ങാനും പോയിററുണ്ടേ
 ഓനോ മടങ്ങിവരും മുമ്പനേ
 മരികുറുപ്പാൻ മനസ്സിനിക്കില്ലെങ്കിലു്
 വേക്കും പടികീഞ്ഞി പോയിക്കോളെ
 നാല്പത്തിനാലാളെ കൊന്നിക്കല്ലോ
 എന്റെ മകനാന്നിങ്ങാനിപ്പുളു്

1 കീഴു്നു്-കുന്നിന്റെ താഴെമുഖത്തു് എന്നർത്ഥം. വയനാടൻകുന്നിന്റെ
 താഴെയാണ് കുറുപ്പാട്ടി.

ഉറമീമ്മലോതിരം ചാടിക്കോളും
വേഗം പടികീഴ്ത്തി പോയിക്കോളെ
പകരംപറഞ്ഞല്ലോ കണ്ഠയാമർ
കൈതേരികളോടൊത്ത് പെരോരമ്മേ
മരിക്കുവാൻ മനസ്സുനശ്ശിക്കായിരേറ
നാടാണികുന്ന് കാരി ഞാൻ പോന്നതമ്മേ.
1ദായിച്ചൊർവെള്ളം തരുവേ അമ്മേ
പകരംപറഞ്ഞല്ലോ പെരോരമ്മേ
ദായിച്ചൊർവെള്ളം തരുവാനാണെ
2കെരട്ടിക്കുരുനാടൊ ചത്തികല്ലോ
അന്നേരം പറഞ്ഞല്ലോ കണ്ഠയാമർ
ചെത്ത് കരിക്കൊന്ന് തായെ അമ്മേ
പകരംപറഞ്ഞല്ലോ പെരോരമ്മേ
3പറമ്പ് മുറിച്ചുട്ടി പാട്ടാത്തട
എന്നാലൊർ കിണ്ടി പാലാനല്ലോ
പാല് തെരണേല്ലോ പെരോരമ്മേ
പകരംപറഞ്ഞല്ലോ പെരോരമ്മേ
ഇന്നലെ പശുനക്കറന്നിക്കിട്ട
എന്റെ മകനോവരുമുന്മാനെ
4വേക്കം പടികീഴ്ത്തി പോയിക്കോളെ
എന്റെ മകന്നിന്നങ്ങാനിപ്പൂട്ട്
ഇന്നാട്ടിലേക്കൊർ നരിയാനല്ലോ
പകരംപറഞ്ഞല്ലോ കണ്ഠയാമർ
ഇന്റെ മകനാണെ പെരോരമ്മേ

1 ദായിച്ചൊർ-ദാഹിച്ചൊരു

2 കിണറിൽ പാമ്പ് ചത്തിട്ടുണ്ട്

3 പറമ്പ് മേല്ലാട്ടം കൊടുത്തിരിക്കുന്നു. അത് കൊണ്ട് ഇളനീർ പറി
ക്കാൻ സാധിക്കുകയില്ല

4 വേക്കം-വേഗം

ഇന്നാട്ടിലേക്കൊര നരിയാനെങ്കി
1ഇമ്പന്ന ഞാനൊര പുലിക്കൂട്ടൊനെ
യോഗം വിധിയെന്നക്കണ്ടെങ്കിലും
സംഗതി 2കല്പന കൂട്ടെയിലും
ഇൻറെ മകന്റെ തല കൊത്തീററ
3ഇൻറെയികൊണ്ടെത്തരുവേ അമ്മേ
പടിക്കുന്നിനിക്കാറില കളിപ്പിക്കാലൊ
വെള്ളത്തിനും പാരം ദായിച്ചിററ
രാമറക്ക നടകപാൻ 4കൊതംപോരാലൊ
അയ്യപ്പടികീഴത്തി പോരുന്നോയെ
ആടുന്നൊരൂട്ടവയി നടക്കുന്നേരം
കാളേന മേക്കുന്നൊര ബാണച്ചെക്കെ
കാളേന മേക്കുന്നച്ചെക്കനല്ലേ
പറയുന്നോണ്ടമന കുഞ്ഞാമറ
കാളേന മേക്കുന്നൊര 5ബാണച്ചെക്കാ
വെള്ളംകടിവീട് ചൂണ്ടുകില
ചൂണ്ടുവെരക്കും പണം തരുവെ
കാളേന മേക്കുന്നൊര ബാണച്ചെക്കെ
ഏറക്കോല് ചൂണ്ടിക്കാട്ടുന്നല്ലോ
കീഴ്ന്നവനുളൊര തമ്പുരാനെ
തൊണ്ടൂർ കോട്ടേകയരൂപോളേ
രേകിണ്ടി പാലിപ്പം കിട്ടുവല്ലോ
ചൂണ്ടുവെരക്കും പണം കൊടുത്ത്
തൊണ്ടൂർ കോട്ടേല് ചെല്പുന്നല്ലോ

1 ഇമ്പന്ന-ഇത് വന്ന

2 കല്പന-കല്പന

3 ഇൻറെയി-നിന്റെകൈയിൽ

4 കൊതം-ശേഷി

5 ബാണച്ചെക്കെ-പാണച്ചെക്കൻ

ആര്യപ്പടികാരി ചെല്ലന്നേരം
 തൊണ്ടൂർ കോട്ടേലെ കണ്ണതിക്കുകെ
 പൊഞ്ചേരിപ്പാഞ്ചി നടക്കുകയും
 രാമൻ പടികാരി ചെല്ലന്നേരം
 കയ്യെപ്പിടിച്ചും കയറുന്നല്ലോ
 കീഴ്ന്നുവന്നുള്ള ചങ്ങാതിയെ
 എനിക്കിന്നറഞ്ഞു കെട്ട ചങ്ങാതിയെ
 അന്നേരം രാമൻ പറയുന്നല്ലോ
 തൊണ്ടൂർ കോട്ടേലെ ചങ്ങാതിയേ
 എനിക്കിന്റെ പേരൊട്ടറിഞ്ഞുടാലോ
 പോയതും വന്നതേ ചങ്ങാതിയേ
 അതെല്ലാം ഞാനോ പറയണ്ടീക്കി
 വെള്ളം കുടിക്കണം ചങ്ങാതിയേ
 അതുതരം വാക്കല്ല കേൾക്കുന്നേരം
 വിളിച്ചിറങ്ങത്തല്ലോ കണ്ണതിക്കുകെ
 തൊണ്ടൂർ കോട്ടേലെ കണ്ണയാത്രേയ്യേ
 കീഴ്ന്നൊരു ചങ്ങാതി വന്നിറങ്ങേ
 ഒരുകിണ്ടി പാലു വേകം കൊണ്ടുവായെ
 തൊണ്ടൂർ കോട്ടേലെ കണ്ണയാത്രേയ്യേ
 പുറപ്പെട്ടപ്പഴവും മലർപെടിയും
 വെള്ളിത്തളകേലും വാരിവെച്ചി
 കാച്ചിത്തണിഞ്ഞൊന്ന് പാലെടുത്ത്
 കിണ്ടിനെറമാനം പാലെടുത്ത്
 ചീനഭരണിലെ പഞ്ചസാര
 പാലിലും ബാരികലക്കിക്കൊണ്ട്
 പാലു പടിക്കലും കൊണ്ടുവന്നു
 പാലു കുടിച്ചൊന്റെ ദാഹംകെട്ടു
 പയംതിന്നിറോറു വെശപ്പുകെട്ടു

പൊടിതിന്നിറോനത്തണുപ്പംവീണ്
ചോടിച്ചല്ലെന്നേരം കുഞ്ഞിടുകൈ
1 ഇങ്ങേയടുപ്പോയീനും ചങ്ങാതിയേ
ഇന്റേന്റെ പേരെന്തേ ചങ്ങാതിയേ
അന്നേരം പറഞ്ഞല്ലോ കുഞ്ഞുമാറ്
പെരുവാണും കോറോത്ത് രാമന് ഞാനെ
ഉന്റേന്റെ പേരെന്തേ ചങ്ങാതിയേ
അന്നേരം കൈ പറയുന്നല്ലോ
പെരുവാണും കോറോത്ത് കുഞ്ഞുമാരേ
ഞാളുടേ കോട്ടേലെ കൈ ഞാനെ
ഇങ്ങേയടുപ്പോന്നെന്റ കുഞ്ഞുമാരേ
പകരംപറഞ്ഞല്ലോ കുഞ്ഞുമാറ്
ഞാളുടേ കോട്ടേലെ കുഞ്ഞിടുകൈ
കൈതേരി കണ്ടപ്പൊന്നുവോട്
കറുപ്പാടി കോയിലോത്തെ തമ്പുരാന്റെ
പാട് പിരിപ്പിക്കാൻ വന്ന ഞാനെ
പകരംപറഞ്ഞല്ലോ കുഞ്ഞിടുകൈ
ഉഴയെന്ററവുലേ കുഞ്ഞുമാരേ
ഓരെ ഉറമിക്കരയാ ഇങ്ങേ
ഉറമീമ്മലോതിരം ചാടല്ലെള
തുവിക്കയുണ്ടെങ്കൊരുന്നാന്നല്ലോ
നാല്പത്തിനാലിന കൊന്നിടല്ലോ
താക്കോലോളം പാതം നീയാനല്ലോ
ഇന്നാട്ടിലേക്കൊര നരിയാനല്ലോ
2 അയ്യോർ കുരിപ്പിന പേടിച്ചിറന്

1 ഇങ്ങേയടുപ്പം എന്നിടെ

2 കുരിപ്പിനി-ദ്രോഹിയെ. ദ്രോഹികളായവരെ നൂചിപ്പിക്കുവാൻ ഉപയോഗിച്ചുവരുന്ന ഒരു വാക്കാണിത്.

ഞാളെല്ലാം പേടിച്ചി നടക്കാനല്ലോ
പകരംപറഞ്ഞല്ലോ കഞ്ഞിപ്പൊരി
തൊണ്ടുതൊഴുത കോട്ടേലെ കഞ്ഞിപ്പൊരി
കൈതരീ കണ്ടപ്പൊരിപ്പൊരി
ഇന്നാട്ടിലേക്കൊരു നരിയാണെങ്കിൽ
ഇവന്നു ഞാനൊരു പുലിപ്പൊരി
യോഗം വിധിയെന്നുണ്ടെന്നു
ഓരോ തലക്കൊത്തുടക്കും ഞാനെ
1 ഇന്നേതെ പോന്നില്ല ഞാനെ കക്കാ
അതുതരം ബാക്കുണ്ടെന്നു കേട്ടുടമം
വിളിച്ചു പറഞ്ഞല്ലോ കഞ്ഞിപ്പൊരി
തൊണ്ടുതൊഴുത കോട്ടേലെ കഞ്ഞിപ്പൊരി
കീഴ്ന്നു വന്നുള്ള ചങ്ങാതിക്കു
കുട്ടത്തിൽ വെള്ളവിടകാപവേണം
ഓൻ കുളിക്കാനെ കഞ്ഞിപ്പൊരി
പകരംപറഞ്ഞല്ലോ കഞ്ഞിപ്പൊരി
തൊണ്ടുതൊഴുത കോട്ടേലെ കഞ്ഞിപ്പൊരി
എന്നിരിക്കുന്ന ബെള്ളൊട്ടും കാച്ചെണ്ടാലൊ
ഞാനെക്കൊള്ളത്തിക്കളിക്കേ പകരാ
നാടാണിന്നു കയരൂപിന്ന
ഞാനൊരു സുഖവും നെനച്ചൊന്നല്ല
നാടാണിന്നു ഞാൻ കീഴൊളവേപ
ഞാനൊരു സുഖവും നെനകാല്ലാലോ
ഓലക്കൊള്ളങ്ങൾ പോന്നല്ലോ
ഓലക്കൊള്ളത്തിക്കളിക്കേച്ചൊളന്നു
അത്തായംചോറവരുണ്ടവരു
വിളിച്ചു പറഞ്ഞല്ലോ കഞ്ഞിപ്പൊരി

തൊണ്ടൂരെ കോട്ടേലെ കുഞ്ഞുതയ്യേ
പടിഞ്ഞാററടിച്ചുപിരിക്കുവാ തയ്യേ
കീഴ്ന്ന് വന്നുള്ള ചങ്ങാതിക്ക്
പകരംപറഞ്ഞല്ലോ കുഞ്ഞുതാമര്
തൊണ്ടൂരെ കോട്ടേലെ കുഞ്ഞിടക്കോ
പടിഞ്ഞാററടിച്ചു പിരിക്കുണ്ടാലൊ
ഞാനിപ്പടിക്കക്കെടക്കേപ കുങ്കാ
മന്തിരൂപായൊന്ന് തായെനക്ക്
പൂമന്തിരികയും പട്ടണയും
രണ്ടാളും പടിക്കക്കെടക്കുന്നല്ലോ
പൂച്ചെതലക്കോയി കൂകുന്നേരം
കൈതേരി കണ്ടപ്പൊന്നമ്പിയാറെ
പുത്തരീകണ്ടത്തിന്നാനിപ്പുള
ന്തൊറൊന്നേറു് കാള കെട്ടിപൂട്ടി
കാളമണിച്ചും തെളിക്ക്ന്നല്ലോ
തെട്ടിയൊണന്നേപായി രാമരോട്
പാഞ്ഞിങ്ങണിയിറേറ കുഞ്ഞുതാമര്
പറയുന്നണ്ടാമന കുഞ്ഞുതാമര്
തൊണ്ടൂരെ കോട്ടേലെ കുഞ്ഞിടക്കോ
കൈതേരി കണ്ടപ്പൊന്നമ്പിയാര്
എന്നയിപ്പങ്ങിനെ കൊന്നില്ലെങ്കി
മടക്കത്തിനിലെ വരട്ടെ കുങ്കാ
പടിയുള്ളിപാഞ്ഞല്ലോ കുഞ്ഞുതാമര്
പൂട്ടേറിപാഞ്ഞു് കയരൂട്ന്ന്
പൂട്ടേറും കൊത്തിയറത്തുട്ന്ന്
പണിപ്പെക്കനൊന്നിന കൊല്പ്നല്ലോ
ചോതൊമത്തുള്ള പണിപ്പിള്ളര്
അയ്യംബു്ളീച്ചോണ്ടും പാഞ്ഞുട്ന്ന്

കൈതേരി കണ്ടോത്തും പാഞ്ഞുചെന്ന്
അയ്യംബിളികൊണ്ടോ 1രിണ്ടന്തിരി
കൈതേരി കണ്ടപ്പനമ്പിയാറ്
ഞെട്ടിയൊണന്നല്ലുന്നമ്പിയാറ്
ആര്യപ്പടിക്കലും പാഞ്ഞുചെന്ന്
എന്തിനിയ്യമ്പിളിക്കുന്നത്
പകരംപറഞ്ഞു പണിപ്പിച്ചളർ
കൈതേരി കണ്ടോത്തു തമ്പുരാനെ
കാളമണിച്ചും തെളിക്കുന്നേരം
കീവ്നൊര തമ്പുരാൻ വന്നിറോളോ
പൂട്ടേറപ്പാഞ്ഞു കയറുട്ടെല്ലോ
പൂട്ടേറം കൊത്തിയറത്തുട്ടല്ലോ
പണിച്ചെക്കുന്നൊന്നിന കൊന്നുപോയി
പകരംപറഞ്ഞു അന്നമ്പിയാറ്
പാഞ്ഞുടിം പാഞ്ഞുടിം പിള്ളരെയിപ്പം
പുളിമാലക്കോട്ടക്ക് പാഞ്ഞുചെല്ലേ
പുളിമാലക്കോട്ടേലെ കാടച്ചുതു
2ഏയ്കൊട്ടമ്പും ഒരരക്കെമ്പിപ്പം
ഓനിന്നെടുപ്പിച്ചും 3വന്നുറാട്ടേ
പുത്തരികണ്ടത്തി പോയിററാൻ
മുട്ടംമുറിച്ചു മുട്ടംതീയിട്ടിററു
തീയമ്പ് ചുട്ടങ്ങെയിതുടട്ടെ
അപ്പളെ ഞാനും അങ്ങെത്തിക്കോളും
പുളിമാലക്കോട്ടേലെ കാടച്ചുതു
ഇരുപത്തിരണ്ടെണ്ണം കാടമ്മാറു
ഓലമ്പയിലിലും ചെല്ലുന്നല്ലോ

1. ഇങ്ങന്തിരി-ബഹളം

2. ഏയ്-ഏഴ്; ഏയ്കൊട്ടമ്പും-ഏഴുകൊട്ട അമ്പും.

3. വന്നുറാട്ടെ-വന്നോട്ടെ

ഏയ്ക്കെട്ടപന്യ അരക്കെബിലും
പുത്തരീക്കണ്ടത്തിക്കൊണ്ടു് ചെന്നു്
മുട്ടംമുറിച്ചി മുട്ടം തീയിട്ടല്ലോ
തീയുവു് ചുട്ടെല്ലെയിതുട്നു്
നല്ലണം 1 തണക്കൊണ്ടിരുന്നാമു്
വലങ്കയ്യാലമ്പു് പിടിക്കുകയും
ഇടങ്കയ്യാലമ്പൊക്കെ തട്ടുകയും
2 ഏയ്ക്കെട്ടമ്പാട തീർന്നന്നേരെ
ഇരുപത്തിരണ്ടുള്ള കാടമാററ
നെലയിന്നൊരന്തം മറഞ്ഞൊണ്ടിററു്
ഇരുപത്തിരണ്ടിന്റെ തലയ്ക്കൊത്തി
പിന്നെയും തണക്കൊണ്ടിരിപ്പുന്നോനെ
അങ്ങിനാവിടാടിരിപ്പുന്നേരം
കൈതേരി കണ്ടപ്പനമ്പിയാറു്
കുഞ്ഞൊന്ന മിന്നാട്ടംവെക്കുമ്പോലെ
ഓറമ്പയിലിലുംചെല്ലുന്നല്ലോ
വിളിച്ചിപറഞ്ഞല്ലുന്നമ്പിയാറു്
കീഴ്ന്നിവന്നുകയിക്കോന്നേന്നു്
ആണെങ്കീകീഞ്ഞിങ്ങു് വായെന്ററോ
ആവാക്കു് കേട്ടുള്ള കുഞ്ഞാമറു്
എളമാൻകടവിന്നു് ചാടുംപോലെ
കണ്ടത്തിചാടുന്നുനെ വീണോളു്നു്
കേക്കും പടിഞ്ഞാറും നിക്കുന്നല്ലോ
തമ്മേലികൊണ്ട പൊയിതുട്നു്
3 കാലപ്പതിററടി നേരാവേപാളം

-
1. തണക്കൊണ്ടിറുന്നു്-
 2. ഏഴുകൊട്ട അമ്പു് അവിടെ തിന്നു്.
 3. കാലപ്പതിററടി-വൈകുന്നേരം

തമ്മലുകൊണ്ടു കൊണ്ടുപൊയിതോണ്ടാരെ
വിളിച്ചുപറഞ്ഞല്ലുന്നമ്പിയാറു്
കീഴ്ന്നുവന്ന കയിക്കോന്നെന്ന്
വെള്ളംകുടിച്ചും ¹പൊയിയുത്തു്
അന്നേരം രാമൻ പറയുന്നല്ലോ
കൈതേരികളുള്പ്പുന്നമ്പിയാറെ
ഞാനുംപറഞ്ഞുനിറു് കേട്ടിററുണ്ടു്
നാല്പത്തിനാലാളെ കൊന്നിങ്ങളു്
തുമ്പിക്കൈയുണ്ടെങ്കാരാന്യൊന്നെന്നും
ഉറുമ്മീമലോതിരും ചാടുവെന്നും
ഞാനൊരു് വെന്നനെലേപോയ്ക്കോനല്ലാ
വെള്ളംകുടിപ്പൊരു് പൊയിത്തില്ലാന്ന്
കൈതേരികളുള്പ്പുന്നമ്പിയാറെ
പൂയിക്കടകനടിപ്പും ഞാനെ
നോക്കിത്തടക്കണെന്നമ്പിയാറെ
കീവെന്നൊരു് നായരു് വന്നിററാൻ
എന്നെച്ചതീച്ചെന്നു് ചെല്ലു് തെ
നലയിന്നൊരു് ²മുമ്മൊളം ³പൊന്താമറു്
കാലടിഭൂമീകുംചേരുന്നേരം
കൈതേരികളുള്പ്പുന്നമ്പിയാറെ
തെക്കു് വടക്കായി തള്ളിയിട്ടു്
നെന്നത്തത്തു് കാര്യായിരിക്കുന്നോനെ
വിളിച്ചുപറഞ്ഞല്ലുന്നമ്പിയാറു്
കീഴ്ന്നുവന്നൊരു് കുഞ്ഞനെകേക്കു്
കൊല്ലല്ലെകൊല്ലല്ലെ ചങ്ങാതിയെ
കററാടിയികൊയിലോത്തെ തമ്പുരാൻറെ

1. പൊയിയുത്തു് - പൊയ്യുക + നമ്മൾ

2. മുമ്മൊളം - മുന്ന്മുളം

3. പൊന്താമറു് - പൊന്തി + രാമൻ

എണ്ണായിരംനെല്ല് പാട്ടനെല്ല്
ആറായിരംപണം പാട്ടപ്പണം
കെട്ടിയിരിപ്പാക്കിത്താൻ വെച്ചിററുണ്ട്
1 ചോട്ടാളറിങ് വിളികുപവേണം
തലകൊത്തുടുത്തല്ലോകുഞ്ഞാമൻ
നാട്നടന്നു പീടിക്കുന്നല്ലോ
വയനാടയിമ്പത്തിരകാതന്നാട്
കൊടുമാലകുടിൻറാരുപ്പ് വണ്ടുയാളൊം
തൊണ്ടുരുകോട്ടേൻറതിരോളവേപ
പിടിചൊര്ന്നാട്ടിന് ശരംകുത്ത്
മുറ്റത്തുതന്നു കോലവെയിത്
മുറ്റത്തുതന്നുവെടിയുവെച്ചു
തലതുകെട്ടു ക്കണ്ണു കുഞ്ഞാമൻ
കൈതേരികണ്ടാത്ത പോന്നല്ലോ
കൈതേരികണ്ടാത്ത ചെല്ല്നേരം
എടവട്ടംകോനാലിരിന്നു കല്ലോ
തലകൊണ്ടുചാടിക്കാട് ക്കണ്ണല്ലോ
കൈതേരികണ്ടാത്ത പെറോരമ്മേ
ഇഞ്ഞിപ്പടിക്കലിരികണ്ണേരം
ആററല്കളിച്ചോളെ പെറോരമ്മേ
പതിനാലറയേൻറ പൊൻതാക്കോല്
2 എടത്തരുവാനെടുത്തോളാനോ
പറയുന്നല്ലനേരം പൊറോരമ്മ
കൈതേരികണ്ടാത്ത കുഞ്ഞാതയ്യേ
പൊൻതുണിയെടുത്തിററുക്കുപാതയ്യേ
പൊൻമുണ്ടെടുത്തു മെയ് മാടീറു

-
1. ചോട്ടാളർ-ചുമട്ടുകാർ
 2. എടുത്തുതന്നോ അല്ല എടുക്കണോ?

താക്കോൽ കൊണ്ടെക്കൊടുക്കുപാതയ്യേ
 പൊൻതുണിയെടുത്തിറുടുക്കുപാതയ്യേ
 പൊൻമുണ്ടെടുത്തും മെയ് മാട്ന്ന്
 താക്കോലും കൊണ്ടോളം ചെല്ലുന്നല്ലോ
 അന്നേരം പാറത്തല്ലോ കുഞ്ഞാമൻ
 ഇത്തിരയ നീങ്ങി ബെരണ്ടാതയ്യേ
 താക്കോൽ ചാടിങ്ങി¹ താവപാതയ്യേ
 താക്കോൽ ചാടികൊട്കുന്നല്ലോ
 അറയെല്ലം പോയി തൊറന്നാമൻ
 ഏയറതൊറന്നവെ നോക്കുന്നേരം
 പൊന്നും പണവും നിറച്ചിറുണ്ടു
 ഏയറതൊറന്നവെ നോക്കുന്നേരം
 ഏലവും ചന്ദനം നിറച്ചിറുണ്ടു
 പൊന്നും പണവും നിറച്ചതാൻ
 ചോട്ടാളരയിങ്ങു വിളിക്കുന്നല്ലോ
 ചൊമടാക്കി കെട്ടിററ കുഞ്ഞാമൻ
 പതിൻലരയും അടച്ചപ്പൂട്ടി
 അറക്കൊക്കെ കട്ടയും തോലും ബെച്ചി
 ചൊമടാക്കി പൊന്നെല്ലം കെട്ടിച്ചിക്കെ
 പൊന്ന് ചൊമടാക്കി പോരുന്നല്ലോ
 താക്കോലൊട്ടു കണ്ടെന്ന കുഞ്ഞാമൻ
 അന്നാടത്താലേ നടന്നുട്ടിററ
 പേരുമണിച്ചി തെളിപ്പിക്കുന്ന്
 തൊണ്ടുവര കോട്ടേക്കയക്കുന്നല്ലോ
 രാമൻ കണ്ടിററും കാണാവുമ്മം
 പൊത്തിപ്പിടിക്കുന്നേ കുഞ്ഞിടക്കെ
 എനിയെന്ന് കാണുന്നേ ചങ്ങാതിയേ

താക്കോലു കൊണ്ടുകൊടുക്കുന്നല്ലോ
 തൊണ്ടുവര കോട്ടേലെ കഞ്ഞിപ്പൊ
 വയനാടയമ്പത്തിരി കാതം നാട്
 ഞാനൊ പിടിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുക
 കൊടുമാല കയ്യിൻറാരുപ്പ് വണ്ടിയോളം
 തൊണ്ടുവര കോട്ടേൻറതിരോളോളം
 നല്ലൊന്നും നോക്കി നടന്നോ കയ്യാ
 കുറുപ്പാടി കൊയിലോത്തെ തമ്പുരാൻ
 ഓക്കു കൊടുക്കണ്ടതാനെ കയ്യാ
 കാലോന്നിന് കെട്ടിയയച്ചുനന്നം
 ശേഷം ബകയും ബകസ്ഥലവും
 ഇഞ്ഞിയെടുത്തോളെ കഞ്ഞിപ്പൊ
 കയ്യാ കരഞ്ഞു പറയുന്നല്ലോ
 എന്നിയെന്ന് കാണുന്നേ ചങ്ങാതിയേ
 ഒന്നെ വരട്ടേ ഞാൻ കഞ്ഞിപ്പൊ
 പേര് മണിച്ചോണ്ടും പോരുന്നല്ലോ
 കുറുപ്പാടി കൊയിലോത്തെ നാടാലേലെ
 പേരിപ്പുകൊണ്ടു നറുപ്പിക്ക്
 പോരുന്നല്ലോമന കഞ്ഞുമാര്
 പെര്വാണും കോരോത്ത് ചെല്ലുന്നേരം
 അമ്മയിപ്പം¹ കോട്ടയും കണ്ടുടാലോ
 പനങ്ങാട് കേളോത്തെ കഞ്ഞിമാത്ര
 ഓളിപ്പം കോട്ടയും കണ്ടുടാലോ
 ചെന്ന്വിളിച്ചല്ലോ കഞ്ഞുമാര്
 പാഞ്ഞിങ്ങെന്നിയിററ പെറോരമ്മ.

1 മകനെ കാണാത്തതുകൊണ്ട് അമ്മ വിളിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുകയാണ്. അതു പോലെതന്നെ പെങ്ങളും

നമ്പർ ചെട്ടിയും തച്ചോളി ഉണിച്ചാരയും

എടവട്ടംപൂങ്കാവിലു നമ്പർ ചെട്ടി
 ഓൻറചമയം ചമയന്നല്ലോ
 അന്നേരംചോദിച്ചു ചെട്ടികളു
 മക്കളു മരുമക്കളു ചെട്ടികളു
 എവിടപ്പുറപ്പാടെന്നാണെങ്ങാൻ
 പകരംപറഞ്ഞല്ലോ നമ്പർ ചെട്ടി
 കടുത്തുവയ്ന്നാടോളം പോയേരണം
 പകരംപറയ്ന്നു ചെട്ടികളു
 അറിഞ്ഞു അറിയാണ്ടുപങ്ങാനിപ്പുള
 കടുത്തുവയ്ന്നാട്ടേക്കു പോയേക്കു
 കടുത്തുവയ്ന്നാട്ടേക്കു പോയോലാരം
 മടങ്ങിമലനാടുകണ്ടോലിപ്പ
 തൻറയില്ലംകണ്ടു മരിച്ചോലിപ്പ
 തച്ചോളിച്ചേട്ടെനനിയൻറണ്ടി
 ഓലു മടക്കിയയകപാല്ലാലോ
 കേട്ടതുംകേട്ടവറാക്കീല്ലാലോ

1. പോയേരണം = പോയ് വരണം

ആർച്ചപ്പടികീർത്തുപോർന്നോയെ
 അന്നടത്താലെനടന്നുട്ടിററു
 മാണിക്കാത്തുതാഴുകീർത്തോളുന്ന്
 മാണിക്കാത്തുതാഴുകീർത്തരത്ത്
 തച്ചോളിച്ചുണിച്ചാറ കത്തനാനെ
 എടവട്ടംകോനാനെല്ലാനിപ്പുള
 ഗ്രന്ഥക്കുട്ടോലയും കൊണ്ടവെച്ചി
 പുള്ളിമാൻപുള്ളിത്തോലുകൊണ്ടവെച്ചി
 ഗ്രന്ഥത്തിപ്പാടുന്നകുത്തനല്ലേ
 കണ്ണാലെകണ്ടല്ലോകത്തുണിച്ചാറ
 ചെട്ടിവരുന്നവരവാനെല്ലോ
 അരയ്ക്കൊടത്തോണം കത്തുന്നിട്ട്
 തലയ്ക്കുണ്ണുറപ്പാറുന്നിട്ട്
 മനസ്സിലെന്നെച്ചല്ലോ കത്തുണിച്ചാറ
 ഏട്ടന്റെ ചങ്ങാത്തുളാരാനെ
 ഉടയിപ്പുണ്ണുവരുന്നിട്ടല്ലോ
 ഗ്രന്ഥക്കുട്ടോലയും വാരികെട്ടി
 പുള്ളിമാൻപുള്ളിത്തോലു മടക്കുടുത്ത്
 ഓളെപടിത്തോറോകൊണ്ടവെച്ചി
 പൂമന്തിരികെങ്ങെടുത്തോളുന്ന്
 വെത്തിലപ്പെട്ടിയുമെടുക്കുന്നല്ലേ
 കൊണ്ടക്കൊടുത്തല്ലോകത്തുണിച്ചാറ
 ഓന്നിന്നവിടയിരിപ്പു നല്ലോ
 പോദിക്കുന്നോമനചെട്ടിയല്ലോ
 വെള്ളംകുടിക്കെന്നെനക്കെന്നാൻ
 ആവാക്കുകേട്ടുള്ളകത്തുണിച്ചാറ
 അടക്കുളകൊള്ളുപോറുന്നല്ലോ
 ഒരുകിണ്ടിപാലിങ്ങെടുത്തോളുന്ന്
 പാലപ്പടിക്കുളംകൊണ്ടുല്ലമം

ഓളെകയീയിന്നപ്പാലുംവാങ്ങി.
ചിത്തിരതുണ്യാരിനിന്നുണിച്ചാറ
അന്നേരംചെട്ട്യേല്പോദിക്കുന്ന്
തച്ചൊളിച്ചുണിച്ചാറകുഞ്ഞനെകേക്കേ
ഇൻറെചെലിയേട്ടനേടപ്പോയെ
പകരംപറഞ്ഞല്ലോ കുഞ്ഞുണിച്ചാറ
തുളിയാമാക്കുകുരിക്കൽ
ഏട്ടെപയറാറാം പോയിക്കല്ലോ
പിന്നെയും ചോദിച്ചുച്ചൊട്ടാനല്ലോ
ഇൻറെ ചെറിയേട്ടനേടപ്പോയി
മയ്യേയിലകുകുരിക്കൽ
ചെറിയേട്ടെ തന്നുങ്ങനെ പോയിക്കല്ലോ
പിന്നെയുംചോദിച്ചുച്ചൊട്ടാനല്ലോ
തച്ചൊളിച്ചുണിച്ചാറ കുഞ്ഞനെകേക്കേ
ഉടുപ്പാനുംതേക്കാനും തന്നോലുണ്ടോ
പകരംപറഞ്ഞല്ലോ കുഞ്ഞുണിച്ചാറ
ചെറിയേട്ടെ¹കൊണ്ടിററുക്കുന്ന്യായെ
ചെറിയേട്ടെകൊണ്ടിററുതേക്കുന്ന്യാനെ
ഏട്ടനായിച്ചാരും തന്നോലില്ല
അന്നേരംചോദിച്ചുച്ചൊട്ടാനല്ലോ
ഞാൻതരട്ടേൻറെ കുഞ്ഞുണിച്ചാറെ
അന്നേരംചോദിച്ചു കുഞ്ഞുണിച്ചാറ
ഇങ്ങളീപ്പാരെന്നും ചെല്ലീറാറനെ
ഞാനമ്മനുവാദം പറയേണ്ടതു്
അന്നേരംപറഞ്ഞല്ലോ നമ്പർചെട്ടി
തച്ചൊളിച്ചുണിച്ചാറ കുഞ്ഞനെകേക്കേ

1. ചെറിയേട്ടൻ (ഒത്തേൻ വാ ചിത്തത്തിട്ടാണു് ഉടുക്കുന്നതു്. (വിവാഹം കഴിഞ്ഞിട്ടില്ല എന്നർത്ഥം.)

വളംപട്ടം പൂങ്കാവിലു് നമ്പറു് ചെട്ടി
ആരംപറഞ്ഞിററും കേട്ടിട്ടില്ലേ
അതുതരം വാക്കുക്കളെനെ കേൾക്കേനരം
തുഞ്ചമെരട്ടു് മന്നാനിപ്പോളു്
തെററീങ്ങു് നിന്നല്ലോ കഞ്ഞുണിച്ചാറ
കിടുകിടവെറക്കു് നുണിച്ചാറക്കേ
നീയൊരും ചെട്ടായിറെറന്റെ ചെട്ടി.
പുല്ലു് പായിലൂടെയിരുന്നോനീയു്
ഏട്ടന്റെ ചെട്ടീനങ്ങാനിപ്പളേ
മുറകുപാനെടുത്തും മുറക്കൂട്ടാ ഇഞ്ഞു്
എന്റെ കയിയിന്നു പാലാങ്ങേയു്
ഇഞ്ഞു് പ്പളെത്താനേതെന്റെ ചെട്ടി
കിണ്ടികമത്താഞ്ഞതെന്തേ ചെട്ടി
അതുതരം വാക്കു് പറയുന്നേരം
കിണ്ടി കമത്തിക്കൊടുക്കുന്നോയെ
കിണ്ടിങ്ങെടുത്തോളെ കഞ്ഞുണിച്ചാറെ
കുനിഞ്ഞോളെ കിണ്ടിങ്ങെടുക്കേനരം
ഓനോന്റെ കച്ചേലി¹റു് കുന്നല്ലോ
അയ്യം വെളി²ക്കുന്നേ കഞ്ഞുണിച്ചാറ
എടുവട്ടകത്തു് നു്ങയ്യുംബിളി
അടുക്കു് കരുതുന്നങ്ങയ്യുംബിളി
അന്നടത്താലേ നടന്നുട്ടോനേ
ഇരുവൈനാട്ടുകത്തു് തായ കീഞ്ഞി
ഇരുവൈനാട്ടുകത്തു് തായേതുതമം
ഇരുവൈനാട്ടുകത്തു് കഞ്ഞിക്കണ്ണ
ഏയു് തട്ടം ശോപുര മാളേമന്നു്

1. പാലാങ്ങേയു് - പാൽ വാങ്ങിയതു്.

2. കച്ചേലു് - മറാപ്പിൽ

എലായികളിക്ന്നേ കഞ്ഞിക്കണ്ണെ
കഞ്ഞൻറെ അയ്യംബിളി കേക്കമ്മം
ചെവിട് കൊടുത്തല്ലോ കഞ്ഞിക്കണ്ണെ
ഓനംബയിലില് നോക്കുന്നേരം
തച്ചോളിച്ചുണിച്ചാറ കഞ്ഞനെയാനെ
വളപട്ടം പൂങ്കാവില് നമ്പറ് ചെട്ടി
കച്ചേലിറക്ക്കോണ്ട കൊണ്ട്പോന്ന്
ഓനിപ്പം തന്നുങ്ങനെ കാണുന്നേരം
എതകെട്ടൊരുമോന്ന് കയ്യിക്കലാക്കി
മാളിക 1 കോണ്യുള്ളി പാഞ്ഞേ കണ്ണെ
ചെട്ടീന ചെന്തം തടുക്കുന്നല്ലോ
ചെട്ടോട് കൊണ്ട പൊയിതുട്ന്ന്
വിളിച്ചിപറഞ്ഞല്ലോ കഞ്ഞിക്കണ്ണെ
ഇരുവൈനാട്ടങ്കത്ത് കഞ്ഞയാമരേ
പാഞ്ഞുടേ പാഞ്ഞുടേ കഞ്ഞയാമരേ
തൂളിയം മാക്കുക്കളരിക്കലേ
തച്ചോളി കോമക്കുറുപ്പോടാനേ
ചെന്ന് പറഞ്ഞേനേ കഞ്ഞയാമരേ
വളപട്ടം പൂങ്കാവില് നമ്പറ് ചെട്ടി
തച്ചോളിച്ചുണിച്ചാറ കഞ്ഞനെയാന്ന്
കച്ചേലിറക്ക്കുവെ കൊണ്ടപാവുമ്മം
ഇരുവൈനാട്ടങ്കത്ത് തായെയാന്ന്
ഞാനിബയിലീത്തടുത്തിട്ടുണ്ട്.
2 വെത്തപ്പെട്ടിങ്ങ് വെരുവാംപറ
ഒന്ന് പാഞ്ഞൊന്ന് നടന്നുകൊണ്ട
രാമറ് കുളരിക്കാലത്തിപ്പോയി.

1. കോണ്യുള്ളി - കോണി തുള്ളി

2. വെത്തപ്പെട്ടിങ്ങ് - ഗുതിയിൽ ഇവിടെ

കളരിന്റെ തിണ്ടത്ത് ചെന്ന് നിന്ന്
തച്ചോളി കോമക്കുറുപ്പേ പോളേ
തച്ചോളിച്ചുണിച്ചാറ കഞ്ഞനെയൊന്നെ
വളപട്ടം പൂക്കാവില് നമ്പര് ചെട്ടി
ഓൻറുടെ കച്ചേപ്പിടിച്ചുവെ കൊണ്ടുപാവുമ്മം
ഇരുവൈനാട്ടുകുത്തന്തെന്റെയേട്ടെ
ഇരുവൈനാട്ടുകുത്ത് തായെത്തുമ്മം
ഏട്ടനവിടത്ത് തിററുണ്ട
അത്തുരംവാക്കങ്ങനെ കേക്കു് നേരം
തച്ചോളികോമക്കുറുപ്പാണല്ലോ
കളരിന്നും പാഞ്ഞുകയരൂട്ടല്ലോ
കുറുപ്പിങ്ങു പാഞ്ഞു കയരുന്നേരം
പണിക്കരും പാഞ്ഞു കയരുന്നല്ലോ
കളരിലുള്ള ജനമൊക്കെയേ
ഒക്കയും പാഞ്ഞി കയരിപ്പോയി
ഇരുവൈനാട്ടുകുത്ത് തായെ എത്തേ
കളരിപ്പണിക്കറങ്ങാനിപ്പുള്
കണ്ണനബലിച്ചുംബയിയാക്കു്
ഓറായിററല്ലെപൊയിതുടു്
വിളിച്ചിപറഞ്ഞപ്പണിക്കറല്ലേ
തച്ചോളികോമക്കുറുപ്പേ കേക്കേ
ചെട്ടോടൊരാവതും കൊതവുമില്ലേ
തെയൻറരിയത്തല്ലാളു പോട്ടെ
അത്തുരംവാക്കങ്ങനെ കേക്കു് നേരം
കണ്ടാച്ചേയോമന കഞ്ഞിച്ചാച്ചേ
ഏറുടുന്നോയി കളികേടിററാൻ
ചാപ്പനും പാഞ്ഞതാടങ്ങത്തിക്കുടി
മയ്യേയിലങ്കക്കളരിക്കല്
ചാപ്പൻ പറന്നു ഓടി ചെല്ലു് നല്ലോ

വറത്താനംപോലെ പറഞ്ഞിയാല്ലെ
വറത്താനംപോലുള്ളതെന്തെങ്കിലും
തച്ചൊച്ചല്ലോമന കണ്ടെത്താതേനെ
കുളർന്നുപാഞ്ഞുകയരൂട്ന്ന്
തെയനൻ പാഞ്ഞുകയരുന്നേരം
പണിക്കരുംപാഞ്ഞുകയരികൊണ്ടു്
കുളർലത്തുള്ളനമൊക്കെയും
ഇരുവെനാട്ടുകൾത്താഴ്ന്നു
ഏറ്റുജനമാടക്കൂടിപ്പോയി
കുളർപ്പണിക്കർങ്ങാനിപ്പോളു്
പണിക്കറബലിപ്പും ബയിറക്കീറു്
ചെട്ടോടുകൊണ്ടുപൊയിതുട്ന്ന്
ചെട്ടോടൊരാവതും കൊതവുമില്ല
പണിക്കറബലിപ്പും ബയിറക്കീറു്
തെയനെന്നിന്നുപൊയിയുന്നല്ലോ
വിളിച്ചിപറഞ്ഞല്ലോ കണ്ടെത്താതേനെ
കണ്ടാലുര്യോമനകുഞ്ഞിച്ചാപ്പാ
ചെട്ടോടൊരാവതും കൊതവുമില്ല
ഞാനിന്നച്ചെട്ടീനെ കൊല്ലുന്നേരം
കുഞ്ഞനപായംവരുവേ ചാപ്പാ
മത്മക്കിളികൾ മോനോടുകൂടി
ഓനായിപ്പുടവരുത്തപേണം
ഓനായിപ്പുടവരുത്താത്താലു്
കുഞ്ഞനും ചെട്ടിയും രണ്ടുംപൂട്ടേ
അമ്പാക്കു് ചാപ്പനോ കേക്കുന്നേരം
കാററത്തൊന്ന കുളർ പാറംപോലെ

1. മകെ - മകൻ

2. അമ്പാക്കു് - ആ വാക്കു്

മത്മേലപ്പിട്യേലും പാഞ്ഞുചെന്ന്
അയ്യംബിളിച്ചു പറഞ്ഞുചാപ്പെ
മത്മേലപ്പിട്യേലെ ചോനോങ്കുട്ടേ
ബറുത്താനംപോലെപറഞ്ഞിചാപ്പെ
കാററഞ്ഞാണക്കില പാറംപോലെ
ഇരുവൈനാട്ടുകുത്ത് തായത്തുള്ളി
തെയനനോടുമിങ്ങു വാങ്ങിക്കൊണ്ടു്
കുഞ്ഞനുംകൊള്ളാതെകണ്ടിററാൻ
കച്ചേല്ലെ കൊത്തിയറത്തുടൻ
വിളിച്ചുപറഞ്ഞല്ലോ ചോനോങ്കുട്ടി
തച്ചോളൊതേച്ചുകുറുപ്പേ പോളീ
കുഞ്ഞനെത്തന്നുണ്ടെടുക്പവേണം
കുഞ്ഞനെടുപ്പിച്ചു കൊണ്ടുപാർന്ന്
ഇരുവൈനാട്ടുകുത്ത് കൊണ്ടുപോന്ന്
ഇരുവൈനാട്ടുകുത്ത് കുഞ്ഞിക്കണ്ണെ
എളുനീററുംബെള്ളം കൊട്കുന്റല്ലോ
ചോദിക്കുന്നോമന ചോനോങ്കുട്ടി
ചെട്ടീന തട്ടാട തള്ളിട്ടിററു്
നെഞ്ഞത്ത് കാരുടാരികുന്നോയെ
തച്ചോളെതച്ചുകുറുപ്പെന്നോളേ
വളപട്ടം പൂങ്കാവിലു് നമ്പറുചെട്ടി
എന്താക്കേപ പൂതീ കുറുപ്പിനാൻ
പകരംപറഞ്ഞല്ലോ കുഞ്ഞയാതേനെ
മത്മേലെ പീടുട്ടേലെ ചോനോങ്കുട്ടേ
മുട്ടീമ്മലു് വെച്ചിററു് മുട്ടികൊണ്ടു്
ഓനത്തറിക്കുവാൻ പൂതേനക്കു്
മുട്ടീമ്മലു് വെച്ചിററു് മുട്ടികൊണ്ടു്
ഓനത്തറിക്കു് ചോനോങ്കുട്ടി.

ഓനത്തറച്ചാട തീർന്നേരം
തെക്കുന്നൊരൂയുരം കേക്കുന്ന്ണ്ട്
വളപട്ടം പൂക്കാവ് ചെട്ടികളു്
കറത്തോർ പട്ടാളം കീച്ചിററുണ്ട്
ഉഴുയുരം കേട്ടാടൻ കുന്നല്ലോ
മത്മക്കിളിമകെ ചോന്നോങ്കുട്ടി
തച്ചോളുല്ലോമന കുഞ്ഞുതേനെ
പാളുത്തി¹പ്പാഞ്ഞു കയരൂട്ന്ന്
പാളയംകൊത്തിയൊടുക്കൂട്ന്ന്
ഇരുപത്തിരണ്ടെണ്ണം ചെട്ടികളു
ഇരുപത്തിരണ്ടിനേം കൊല്ലു്നോലു്
വളപട്ടം പൂക്കാവ് പാഞ്ഞുകാരി
തിരിഞ്ഞു മറഞ്ഞു. പാല്ലെല്ലാഞ്ഞുട്ന്ന്
കൈയും കൊത്തിയൊരുകിയല്ലോ.
ഉപ്പു് ചെരട്ടയതാ തൂയായിട്ടും
ഒക്കെപെറിക്കിട്ടേ കുഞ്ഞുതേനൻ
ഓക്കെ ചൊമടാക്കി കെട്ടിക്കിന്ന്
മാണിക്കോത്തും ദൂരം കെട്ടിക്കുന്ന്.

1 പാളുത്തിൽ - പാളയത്തിൽ

കരുമാലക്കുന്നമ്മൽ കുഞ്ഞികോരനും ഒതേനനും

കരുമാലകുന്ന് മമകുഞ്ഞികോരനും
 വെള്ളിപ്പട്ടാകറുതോക്കെടത്ത്
 തോക്കുങ്ങ¹ താങ്ങിനറച്ചോളന്ന്
 എകുന്നമലമേലു മാന്തം?നാക്കി
 താണപൊയികേലെ മീനംനോക്കി
 ഓന്നിപ്പുതന്നെവരുന്നേരത്ത്
 തച്ചോളിച്ചുണിച്ചാറ കുഞ്ഞനാന്ന്
 ഞോക്കൊളത്തിക്കളിക്കുന്നല്ലോ
 കണ്ണാലെകണ്ടല്ലോ കുഞ്ഞികോരനും
 പരയന്ന് ഞോമന കുഞ്ഞികോരനും
 തച്ചോളിച്ചുണിച്ചാറ കുഞ്ഞനെകേക്കേ
 കയിച്ചിട്ടുചോലപ്പടുമക്കാനെ
 ഒരു പൊത്തൊളുണ്ണ² തരേപാഞ്ഞനേ
 മനസ്സിലെന്നെന്തെന്നേകുഞ്ഞുണിച്ചാറ
 കരുമാലകുന്ന് മമകുഞ്ഞികോരനും

1 തോക്കുങ്ങ - തോക്കും + ഇങ്ങ

2 തരോത്തനെ - തരമോ കത്തനേ?

കൊണ്ടുപെന്നൊരണ്ണത്തൊന്തേച്ചുപോയി
മനസ്സിലു്നെനച്ചല്ലോ കഞ്ഞുണിച്ചാറ
എന്നോടിത്തീയെ പഠഞ്ഞവാക്കു്
ഏയു്നെറുന്മാരെറാ¹ കേട്ടോപോളി
പറക്കംപറജാതി കേട്ടോപോളി
പിന്നെയും ചോദിച്ചുകഞ്ഞിരിക്കാരെ
തച്ചോളിച്ചുണിച്ചാറ കഞ്ഞനെകേക്കേ
കയിച്ചിട്ടുചോലക്കടുമക്കാനു്
പീഞ്ഞിരൊരപൊത്തു² താളേയുവോ
പകരംപറഞ്ഞല്ലോ കഞ്ഞുണിച്ചാറ
കരുമാലകുന്നമമക്കഞ്ഞിരിക്കാരാ
കൊണ്ടുപെന്നതാളിത്തൊന്തേച്ചുപോയി
പിന്നെയും മനസ്സിലു് ധരിക്കു്നോളു്
എന്നോടിത്തീയെ പഠഞ്ഞവാക്കു്
ഈതിപ്പൊളാരാനും കേട്ടോപോളി
പോരുന്നല്ലോമനക്കഞ്ഞിരിക്കാരെ
മാണിക്കോത്തും ദൂരം പോരുന്നോയെ
കോരനമാണിക്കോത്തു് ചെല്ലുന്നേരം
കുറുപ്പു് പടിക്കലിരിന്നിക്കല്ലോ
ആയു് പടികാരി ചെന്നു് കോരെ
തെളിഞ്ഞതാരരുറിയാട്ടോന്തക്കാരപവേ
കരുമാലകുന്നമമക്കഞ്ഞിരിക്കാരാ
ഇവിട്യായിററു് പോരപാഞ്ഞു് കഞ്ഞിരിക്കാരാ
പിന്നേങ്ങാൻപോയതോ കഞ്ഞിരിക്കാരാ
പകരം പറഞ്ഞല്ലോ കഞ്ഞിരിക്കാരെ
ഞാനിപ്പിവിട്യായിററു് പോരപാനല്ലോ

1 ഏയു്നെറുന്മാരെറാ - ഇഴയുന്ന എറുന്മാ മരൊറാ

2 താളേയുവോ - താളി തരുമോ?

എന്തായിവന്നതേ കഞ്ഞിക്കോര
ചോദിച്ചല്ലന്നേരം കഞ്ഞിക്കോരെ
തച്ചോളികോമക്കുറുപ്പെന്നോറെ
തച്ചോളിച്ചുണിച്ചാറ കഞ്ഞനാനെ
ഉടുപ്പാനും തേപ്പാൻ കൊടുത്തോലുണ്ടോ
പകരംപറഞ്ഞി കുറുപ്പന്നേരം
ഞാനായിച്ചാരും കൊടുത്തോലില്ല
അന്നേരം ചോദിച്ചി കഞ്ഞിക്കോരെ
ഞാൻ താൻകൊടുക്കട്ടെന്നാണിപ്പോളു്
കനകത്തെളിഞ്ഞികുറുപ്പിനാൻ
എന്നാലയ്യ അം കുറികുറമ്മളു്
മേലിലുവരുന്നുളള ഞാറാഴ്ചു്
ഉരുപ്പുകുറിക്കുന്നവരല്ലാൻ
കേട്ടോണ്ടു് ചെന്നല്ലൊണിച്ചുറുപ്പാൻ
ചെവീടാലെകേട്ടല്ലോ കഞ്ഞുണിച്ചാറ
കഞ്ഞുകുളിച്ചുണ്ടനെ ചെല്ലന്നേരം
ഉരുപ്പം കുറിച്ചതും കേട്ടോണ്ടല്ലോ.
ഓളെപടിഞ്ഞാറുപോരുന്നോളു്
ഇരുന്മെന്നോളൊട്ടും മാററില്ലാലൊ
പടിഞ്ഞാറെറപൊഞ്ച രക്കട്ടു് മലു്
കമ്പട്ടു് ബീണല്ലോ കഞ്ഞുണിച്ചാറ
ഉരുപ്പുകുറിച്ചു് കോരെ പോവപംചെയിതു്
വളയത്തെളംകന്നോളോടത്തുമ്മ
ചെന്ന് ബീളിക്നുണിച്ചാറേന
തച്ചോളിച്ചുണിച്ചാറ കഞ്ഞനെകേക്കേ
ഇഞ്ഞുകുളിക്കുറുപ്പാനും പോയോണ്ടോരെ
എന്തോര സങ്കടംവന്നിനിക്
ഇരുന്മം മാറേറുനെകഞ്ഞുണിച്ചാറെ

കുഞ്ഞികുടിച്ചേനെ കുഞ്ഞുണിച്ചാറെ
ഉത്തിരോ ഇല്ല പകരോഇല്ല
രണ്ടന്തിമോന്ത്യാടെ പാറത്താരെ
തച്ചോളുല്ലോമന കുഞ്ഞുയാതേനെ
കൊടുമാലകുങ്കിന്റെ പടിഞ്ഞാറോല
മതികെട്ടൊറങ്ങുന്ന് കുഞ്ഞുയാതേനെ
റെക്കുത് കണ്ടല്ലോ കുഞ്ഞുയാതേനെ
തച്ചോളുല്ലോയെന്നു പൊന്മകനെ
ഉഴമതികെട്ടൊറങ്ങുന്ന്
കൂടിയൊടാവതിരിപെണ്ണുള്ളത്
ഇപ്പംമരിക്കപല്ലോ പൊന്മകനെ
ഓളുകുളിച്ചിറേ കുഞ്ഞുയാതേനാ
ഇത്ത് മംമാറികെടുന്നില്ലേലൊ
ദായിച്ചൊരുവെള്ളം കുടിച്ചില്ലേലോ
ഇപ്പംമരിക്കല്ലോ കുഞ്ഞുണിച്ചാറ
ഞെട്ടിയൊണന്നല്ലോ കുഞ്ഞുയാതേനെ
കണ്ടാച്ചേര്യോമന ചാപ്പനെയാന്
ചാപ്പനപ്പോയി ¹വിളിച്ചൊണത്തി
കണ്ടാച്ചേര്യോമന കുഞ്ഞിച്ചാപ്പാ
എന്നുടെ മാണിക്കോത്താനേചാപ്പാ
എന്തൊരുലനെലവന്നിരിക്കന്ന്
ഞാനൊന്നപറഞ്ഞില്ല കുഞ്ഞിച്ചാപ്പാ
ചങ്ങലവട്ടതിരിനെറത്തി
രാവ് പകലായി പോര്ന്നോല
മാണിക്കോത്തം ദൂരം ചെല്ല്ന്നേരം
പടിവാതിലാട അടച്ചിക്കല്ലോ
ചെന്ന് വിളിച്ചല്ലോ കുഞ്ഞിതേനെ
വളയത്തെങ്കുന്നെടുന്റത്തുമ്മോ

ബാതിലുതൊറക്കീനെന്റട്ടത്തുരേമ്മാ
വളയത്തെളങ്കുന്റേടത്തുമ്മ
രേവിലിക്കൊമ്പത് വിളിയാട്ടിറ്ററ
പടിവാതിലു വന്നുതൊറക്കുന്റേല്ലോ
അന്നേരംചോതിച്ചു കഞ്ഞിയാത്രനെ
വളയത്തെളങ്കുന്റേടത്തുരേമ്മാ
എന്നൊരുവർത്താനെന്റടത്തുരേമ്മ
അന്നേരം കന്നിപറയുന്റേല്ലോ
തച്ചൊളുല്ലോമന കഞ്ഞിയാത്രനാ
ഇന്നേക്കുമുന്ന് ദിവസമായ
കഞ്ഞി കുളിച്ചിറ്ററ കഞ്ഞിയാത്രനാ
ഇന്റമ്മമാറ്റൊളുട്ടത്തിറ്ററല്ലേ
ദായിച്ചൊരു വെള്ളം കുടിച്ചിറ്ററല്ലേ
പടിഞ്ഞാറംപൊഞ്ചുരക്കട്ടുഞ്ചു
കമ്പിട്ടയക്കൊണ്ടും ബീണിക്കല്ലോ
അന്നേരൊത്തനെ ചോദിക്കുന്നേ
വളയത്തെളങ്കുന്റേടത്തുരേമ്മാ
എന്റുചെയിത്തുണിച്ചുറോടെ
പകരംപറഞ്ഞല്ലോ കഞ്ഞിക്കുന്നി
ഇന്നാണേ എന്നാണേ കഞ്ഞിയാത്രനാ
ഞാനൊന്നപറഞ്ഞതും കണ്ടതുമില്ലേ
എന്നോടന്നേരു പറയുന്നില്ല
ചെന്നേമ്മലചെന്നും പടിഞ്ഞാററല്ലേ
ഉണിച്ചുറെന്നൊന്ന് വിളിക്കുന്നല്ലോ
പൊട്ടിക്കരഞ്ഞുട്ടേ കഞ്ഞിയാത്രനാ
ചോദിക്കുന്നോമന കഞ്ഞിയാത്രനാ
മാണിക്കോത്തോമന ചെറിയേ ഏട്ടാ
പത്തും പലയതും പെണ്ണില്ലേലോ

ഞാനെന്ന് പെണ്ണല്ലെങ്കിലും എട്ടാ
നാട്ടിലു് ബലിയോലും ബന്നെന്നു
നാട്ടിലു് എളയോലും ബന്നില്ലേട്ടാ
ആരെച്ചെന്നേറട്ടെന് തരംപോന്നില്ലാ
തീയ്യൻ പിടിച്ചു കൊടുക്കുന്നെന്ന
പകരം പറഞ്ഞല്ലോ കുഞ്ഞുതേനെ
തച്ചോളിച്ചുണിച്ചാറ കുഞ്ഞനെ കേക്കേ
ഞാനിന്നതീയ്യൻ കൊടുക്കുന്നേരം
ഇന്നിന്നത്തീയ്യൻറാടി പോയിക്കൂടേ
ചോദിക്കുന്നോമന കുഞ്ഞുതേനെ
വളയത്തളകുന്റേറട്ടെന്തോ
അത്തായം ചോറുടവെച്ചുതേങ്ങ
ഉണ്ടെന്നുവാദം മുളന്നോള
ഉണിച്ചാറേന കൂട്ടന്നേ കുഞ്ഞുതേനെ
തുണിമാററിയുടേത്തനെ കുഞ്ഞുണിച്ചാറെ
തുണി മാററുപ്പിച്ചേ കുഞ്ഞുതേനെ
കുഞ്ഞനടുക്കേ കൂട്ടന്നല്ലോ
അത്തായം ചോറും ബെയിപ്പിച്ചല്ലോ
ഇൻറെ പടിഞ്ഞാറെറ പോകണിച്ചാറേ
മാളിക കോണ്യാരി ചെല്പുന്നല്ലോ
മാളിക കോണ്യാരി ചെല്പുന്നേരം
ഞെട്ടിയൊന്നു കുറുപ്പാണല്ലോ
ചോദിക്കുന്നോമന കുറുപ്പല്ലാണെ
തച്ചോളെല്ലോമന കുഞ്ഞുതേനാ
എന്തൊരു പോക്കാനേ പൊന്നനുജാ
ഞാറായ് ചുറ്റത്തുതെത്തിപ്പോയി
ഉറച്ചുംകുറിച്ചുറേറ കുഞ്ഞുതേനാ
ഉറച്ചത്തൊരുക്കോന്നൊരുക്കീററില്ല.

അന്നേരം ചോദിച്ചി കഞ്ഞയാതേനെ
ആരംകീഴ്ച്ചും കുറിച്ചതേട്ടാ
ഉണിച്ചാറ കഞ്ഞനങ്ങലയാതേനാ
ഭേതാവിതേട്ടാൻ കണ്ടതേട്ടാ
കരുമാല കന്നമ്മക്കേരന്നാനെ
അന്നേരം ചോദിച്ചി കഞ്ഞയാതേനെ
കൂടിയൊടവയൊരം പെണ്ണുള്ളത്
തീയ്യൻ പിടിച്ചുകൊടുത്തിററാൻ
എന്തിനിമ്മാളേമ്മക്കുടന്നത്
കമ്പളങ്ങപോലെ നരച്ചല്ലേട്ടാ
പകരം പറഞ്ഞു കുറച്ചന്നേരൊ
ഇന്നാണെ എന്നാണെ കഞ്ഞയാതേനാ
കരുമാല കന്നമ്മക്കേഞ്ഞിക്കൊരെ
തീയ്യനെനുള്ളതറിയേല്ലേലോ
അരിശം നടിക്കുന്നൊതയന്നാൻ
ഏട്ടനാടൊൻ ഞാൻ പറയാനാൻ
മാളികകോണീഞ്ഞു പോരുന്നല്ലോ
കണ്ടാച്ചേര്യോമന കഞ്ഞിച്ചാപ്പാ
ചങ്ങലവട്ടതിരിന്നെറത്തു
കരമാലകുന്നിനും പോണേമ്മക്കു
ചങ്ങലവട്ടതിരിന്നെറത്തി
കരമാലകുന്നുപ്പോരുന്നല്ലോ
1 കരുമാലകുന്നമ്മച്ചല്ലന്നേരം
പതിനെട്ടു ജില്ലക്കും കാവക്കാറു
കാവലയഞ്ഞു കൊടുത്തില്ലോലു
കോരനമ്മാളേമ്മക്കേട്ടേപായല്ലോ
കോരെബ്ബിച്ചല്ലോ ചോദിക്കുന്ന്
ആരാണെന്റൊമന കാവക്കാരെ

പകരം വിളിച്ചി പറഞ്ഞവർ
തച്ചോളെ ഉയർപ്പാനെന്ന
കാവലായത്തം കൊടുത്തേക്കീടുന്ന
കാവലായത്തം കൊടുക്കുന്നോല
മാളികകോണുറ്റി ചെന്നോത്തേനെ
കയ്യുപിടിച്ചിററിത്തീക്കോരെ
കോരെവിരിപ്പിലിരിത്തുന്നല്ലോ
ചോരിയ്ക്കുന്നോമന കഞ്ഞിക്കോരെ
തച്ചോളെല്ലോമന കഞ്ഞിയൊത്തേനാ
അത്തായം ചോറവെയിച്ചോത്തേനാ
പകരം പറഞ്ഞല്ലോ കഞ്ഞയാത്തേനെ
ശനിയായ് ചോരിക്കലനക്കേ കോരാ
രാത്തിരി ചോറ ഞാനുണ്ണല്ലോ
അന്നേരം പറയ്ത്ത് കഞ്ഞിദിക്കാരെ
എന്നാലച്ചൊപ്പെ ബയിച്ചുകോട്ടേ
പകരം പറഞ്ഞല്ലോ കഞ്ഞിമാപ്പെ
കുറപ്പിൻ വെക്കുന്ന ചാപ്പെത്തായെ
ഞാനുണ്ണുവോരങ്ങനണല്ലോ
അന്നേരം കോരനല്ലേ ചോദിക്ത്ത്
മോന്തിക്ത്ത് പോന്നതങ്ങത്തോത്തേനാ
അന്നേരൊതെയനൻ പറയുന്നല്ലോ
കരുമാല കന്നമ്മക്കഞ്ഞിദിക്കാരാ
ഞാനിന്നമ്മാണിക്കോത്തില്ലാത്തല്ലോ
പുറമാല തെണ്ടക്ത്ത് പോയിത്തുല്ലോ
ഞാനിപ്പിളിപ്പം വരമ്പളക്ത്ത്
എന്നോടയ്യേട്ടെ പറഞ്ഞുകോരാ
ഉയർപ്പം കുറിച്ചിത്തത് പോന്നിരിക്കുന്നത്
യാതൊരൊരുക്കവേ കഞ്ഞിക്കോരാ
മാണിക്കോത്തങ്ങനെ ചെയ്തിരിക്കില്ല.

ഞാനായ്. ൧1 നാളേക്കുണ്ടായ ഭകാരാ
രക്തത്തിനനന്തരപയിരേതയില്ലേ
ആവാക് കെട്ട് ജ്ഞാതരികോരെ
രണ്ടുപെട്ടിപൊന്നു കൊട് ക്കുന്നല്ലോ.
പൊന്നുപാങ്ങി പോരുന്ന കഞ്ഞയാതേനെ
അന്നാടത്താലെ നടന്നുട്ടിറ
ഞാനായ്. ൧2 വന്നുപെ പാലന്നോണ്ടല്ലോ.
പറയുന്നണ്ടാമന കഞ്ഞയാതേനെ
കണ്ടാട്ടു ചുറ്റോമനകുഞ്ഞിച്ചാപ്പാ
കാണുന്നാലെല്ലവും കണ്ടുകോട്ടേ
ഉറച്ചത്തൊരുക്കാവുടിച്ചായെന്ന്
ആരുഅറിയണ്ട കുഞ്ഞിച്ചാപ്പാ.
പച്ചത്തേക്കുണ്ടെൻ മടലെട്ത്ത്
തീപ്പൊകുട്ടിക്കാ കുഞ്ഞിച്ചാപ്പാ
തീപ്പൊകുട്ടുന്ന കുഞ്ഞിച്ചാപ്പാ
നേരമൊട്ടന്തിമോന്തിരാച്ചെല്ലത്തം
കരുമാല കുന്നമക്കുഞ്ഞിട്കാര
ആറായിരാള അക്കാരനമാനെ
ആനപ്പൊറത്തുടി ചെല്പ്ന്ണ്ട്
തച്ചൊളുല്ലാമനകുഞ്ഞയാതേനൻ
പറയുന്നണ്ടാമനകുഞ്ഞയാതേനൻ.
കണ്ടാട്ടു ചുറ്റോമനകുഞ്ഞിച്ചാപ്പാ
കുഞ്ഞന് ചമയാനെ കുഞ്ഞിച്ചാപ്പാ
പെട്ടിയോടെ പൊന്നുണ്ട് കോരൻറല്
പൊന്നുകൊരട്ടുങ്ങനെ പോവണ്ടാലോ
പൊന്നുകൊരട്ടുണ്ട കുഞ്ഞിച്ചാപ്പാ
പെട്ടിയോടെ പൊന്നിങ് വാങ്ങിട്കാളെ
പൊന്നുപോയിചാപ്പനോ വാങ്ങുന്നല്ലോ

കിട് കിടവെറക്കു് നൊതെ തന്നാനു്
 തീയുപടിയാടക് കു് നന്നു്
 റ്റതകെട്ടു: രമീ: റ്റുടുത്തോടു്
 നെലയിന്നൊരന്നു മറിയിന്നല്ലോ
 ആനപ്പൊറത്തങ്ങു് ചാടിവീണ്
 ഭചാതി കു് നന്നാമനകഞ്ഞിയൊതേനെ
 കരുമാലകന്നു മമകുഞ്ഞി കേരോ
 തറവാട്ടിപൊന്നു¹ തോന കിട്ടീററുണ്ടോ
 മററു തറവാട്ടി കിട്ടീറുനോ?
 കോരൈത്തലകൊത്തി ചാട് നല്ലോ
 ഭകാരെറുറാടിവന്നുള്ളൊരാളൊക്കയും
 മട്ടല് തച്ചുളപറക്കുംപോലെ
 കെപ്പറന്നോടി പോയുട്ടല്ലോ.
 ആനപിടിച്ചിങ്ങു കൊണ്ടുംപോന്നു്
 അപ്പാച്ചിലാട് ന്നു പാഞ്ഞുട്ടിററു്
 കരുമാലകന്നിന്നു പാഞ്ഞിറകരി
 പടുവായതോട്ടത്തികാര്യപോലേ
 തിരിഞ്ഞു മറഞ്ഞ പല്ലുണ്ടാഞ്ഞുട് ന്നേ
 കരുമാലകന്നു പിടിച്ചുകി.

1 തോന-അമ്പികം.

തച്ചോളി കഞ്ഞിക്കേള വയനാടൻ കോട്ടക്ക് പോയത്

¹തച്ചോളിനന്തരവെ കഞ്ഞിക്കേള
തേച്ചികളിക്ക്ന്നേ കഞ്ഞിക്കേള
²അമ്മോടക്കഞ്ഞയാങ്ങിക്കടിക്കുന്നല്ലോ.
കാൻറപടിഞ്ഞാറേറപോരുന്നല്ലോ
കാൻറ ചമയം ചമഞ്ഞോളുന്ന്
അന്നേരം പെററമ്മ ചോദിക്കുന്ന്
തച്ചോളിനന്തരവെ കഞ്ഞിക്കേളോ
³ഏടപ്പൊറുപ്പാടെ നീകഞ്ഞനെ
പകരം പറഞ്ഞല്ലോ കഞ്ഞിക്കേള
മാണിടക്കാത്തോമനപെററാരമ്മേ
ചെറുവററ ചുണ്ടുനകാണണ്ടീനം
⁴ഞാളുപ്പയററാനം പോന്നതല്ലേ

-
1. തച്ചോളിമാണിക്കോത്ത് വീട്ടിലെ അനന്തിരവനായ കഞ്ഞിക്കേള.
 2. അമ്മോടക്കഞ്ഞയാങ്ങി-അമ്മയോട് ആ കഞ്ഞിവാങ്ങി.
 3. ഏട-എവിടേക്ക്.
 4. ഞാളുപ്പയററാനം-ഞങ്ങൾ പയററുവാൻ.

അന്നാടത്താലെ നടന്നുകേള
രാനെച്ചുവരാവെപ്പുന്നേരം
ചെറുവററമുണ്ടുവേണേറ ചങ്ങാതി
ചോദിക്കുന്നാമന കഞ്ഞിപ്പുണ്ടു
താച്ചോളിക്കേള എന്റെനേറ ചങ്ങാത്യേ
ഐവിടെപ്പറപ്പാടെ ചങ്ങാതിയേ
അന്നേരം പറഞ്ഞല്ലോ കഞ്ഞിക്കേള
ചെറുവററമുണ്ടു എന്റെ ചങ്ങാതിയേ
ഞാനോര സങ്കടം പറഞ്ഞോണ്ടാല
2 ഇഞ്ഞുങ്ങെടുക്കന്റെ ചങ്ങാതിയേ
ഞാനങ്ങെടുക്കേല്ലോ കഞ്ഞിക്കേളേ
കനകംകൊതിയെന്നക്കുണ്ടെ ചുണ്ടുപാ
വയനാടെ കേളന്റെ കോട്ടപ്പണി
എനക്കിപ്പം തന്നുങ്ങനെ കാണണമെന്നേ
എനക്ക് തൊണയായിപോരാവേണം
ഇഞ്ഞിപ്പുളാണന്റെ കഞ്ഞിമുണ്ടുപാ
പകരം പറഞ്ഞല്ലോ കഞ്ഞിമുണ്ടു
തച്ചോളുന്നതരം കഞ്ഞിക്കേളേ
വയനാടെൻ കേളന്റെ കോട്ടക്കാണെ
ചെവിട് തൊറന്നെണ്ണം കേക്കേക്കേളേ
കോട്ടോടൊരാവതും കൊതവുമില്ല
വയനാടെക്കേളപാനേ കഞ്ഞിക്കേളേ
ഓനോടൊരാവതും കൊതവുമില്ല
3 ഒരനാട് കയന്നോന്റെ കോട്ടാനല്ലോ
ഓന്നൊടൊരാവതും കൊതമില്ലാലൊ
അതോ ഇരിക്കട്ടെ കഞ്ഞിക്കേളേ

-
1. നേര ചങ്ങാതി-അടുത്ത സ്റ്റേപ്പിതൻ.
 2. ഇത്തു-നി.
 3. കയന്നോന്റെ-കയന്നെ + അവന്റെ . കയന്നെ-മുഴുവനും.

മകളു് മരുമക്കളേഴു്ണ്ടോൻ
ഏറ്റുമാർവിദ്യ പടിച്ചോലാനേ
ഏഴാക്കിപ്പാനെന്റെ കഞ്ഞിക്കേളോ
പതിനാലു് കരിക്കമന്ദു്¹ണ്ടോലിക്
കൈയ്യും കോട്ടുക് കാവലാനെ
വയനാടെക്കേളു്²ൻറ കോട്ടക്കാൻ
ഓൻറുടെ കോട്ടക്കു് പോയോലാനും
മടങ്ങിമലനാട് കണ്ടോലില്ല.
തൻറിലുംകണ്ടു് മരിച്ചു് ലില്ല.
പകരം പറഞ്ഞല്ലോ കഞ്ഞിക്കേളു
അങ്ങനെപറയല്ലേ കഞ്ഞിമുണ്ടോ
എന്നു് തൊണയായിററിയു് വേണം
അന്നേരംമുണ്ടു പറയുന്നല്ലോ
ഇങ്ങനെനമ്മളു് പോയാ കളോ
കോട്ടപ്പണികാണാ³സാതിക്കപല്ലേ
അന്നേരം കേളുപല്ലേ ചോതിക്കു്ൻ
എങ്ങനെ പോണേമ്മളു് കഞ്ഞിച്ചുണ്ടു
സന്യാസിവേഷം പൊറപ്പെടേണം
ഇമ്മളു് കുളിക്കേപന്റെ കഞ്ഞിക്കേളോ
രണ്ടാളുതേച്ചു് കുളിക്കുന്നല്ലോ
രണ്ടാളുംകഞ്ഞി കുടിച്ചാളു്ൻ
രണ്ടാളും രണ്ടോളം³തൊള്ളംകെട്ടേ
സന്യാസിവേഷം ധരിച്ചാളു്ൻ
അന്ത്യോടുകൂടപറയുന്നല്ലോ
ഓമനചെറുവത്തെപെറോരമ്മേ
4രണ്ടാക്കുനായിച്ചുരീതരണം.

1. ഓലിക് - അവൾ.
2. സാധിക്കപല്ലേ - സാധിക്കുകയില്ല.
3. തൊള്ളു - തോളിലൂടെ തൂക്കിയിടുന്ന തൂണുകൊണ്ടുകെട്ടിയ സഞ്ചി.
4. രണ്ടാക്കു - രണ്ടാളുകൾക്കു.

ഞാളുടേതോളുത്തരണേണമേ
അന്നേരത്തമ്മല്ലെ ചോദിക്ന്ന്
സന്യാസിവേഷം പൊറുപ്പട്ടിടുക
ഏകപ്രാർത്ഥന കേൾക്കട്ടേ
പകരംപറഞ്ഞല്ലോ കേൾക്കട്ടേ
ഇങ്ങിനെവിടത്തു നിറയെ?
സന്യാസിവേഷംപൊറുപ്പട്ടിറേ
ഭിക്ഷയെരക്കട്ടെ പേരോരമേ
പാപംനശിക്കട്ടെ പേരോരമേ
1 പട്ടാങ്ങം നൂറ്ത്ത് പേരോരമേ
തൊള്ള 'ല' നായിച്ചരിക്കാട്ത്ത്
2 അന്നാടത്തോലു നടന്നുട്ടിറേ
ബിക്ഷയെരന്നം നടക്കുന്നോലു
കൊയിലേയ്ക്കെത്തിയെത്തുകിങ്ങി
അന്നേരം കേൾക്കുന്നല്ലോ
ചെറുവന ചുണ്ടയെൻറചങ്ങാതിയേ
വെള്ളത്തിനുംപാറംദായിക്ന്നേ
വെള്ളംകുടിവിടത്തേയ്ക്കേ
അന്നേരം ചുണ്ടപറയുന്നല്ലോ
തച്ചോളുനന്നരം കേൾക്കട്ടേ
എന്നത്രെടുവയിനടക്കുപമളു
കൊയിലോയ്ക്കെത്തു 3 കയറാമ്മക്കു
ആട്ന്നൊത്രെടുവയിനടക്കുന്നോലു
കൊയിലേയ്ക്കെത്തിലും ചെല്ലുന്നേരം
കൊയിലേയ്ക്കെത്തിയെ പേരോരമേ

-
1. പട്ടാങ്ങം നൂറ്ത്ത് - നേരാനെ വിചാരിച്ചു.
 2. അന്നാടത്തോലു - ആ നടത്തം അവർ.
 3. കയറാമ്മക്കു - കയറാം നമ്മൾക്കു,

പതിനാല്പായിലെ നെല്ല്പംചിക്കി
നെല്പിലക്കാക്കുന്നോക്കുന്നമ്മ
ഓല്പടികാരിചെല്പുന്നേരം
ചോദിക്കുന്നോമന പെറോരമ്മ
എട്സ്ചോരപാനേ സന്യാസ്യേളേ
പകരം പറഞ്ഞല്ലോ കണ്ണത്തിക്കേള
കൊയിലേര്യെടത്തിലെ പെറോരമ്മേ
ഞാള്¹ വളരേല്പം തെക്കാനെല്ലോ
ബിക്ഷയെരന്നം നടകുപാനെല്ലോ
ബെള്ളം കുടിക്കണ പെറോരമ്മേ
രെക്കിണ്ടിവെള്ളം കൊട്കുന്നമ്മ
പിന്നെയും ചോദിച്ചു സന്യാസ്യേളു്
കൊയിലേര്യെടത്തിലെ പെറോരമ്മേ
അരിതന്നാ ചോറ് തെരുവോ അമ്മേപാ
പകരം പറഞ്ഞല്ലോ പെറോരമ്മേ
തെക്കെങ്ങാനുള്ളോര് സന്യാസ്യേളേ
അരിവാങ്ങിചോറ് ഞാതെരുവല്ലാലോ
അരി²വാങ്ങാണ്ടും ചോറ് തന്നോളാലോ
ഇങ്ങളിപ്പടിക്കലിരിക്കീനേടോ
³ഞാനേവായി ചോറങ്ങനെവെട്ടെല്ലോ
ഓല്പടിക്കലിരിക്കുന്നല്ലോ
അമ്മ അകത്തേക്കും പോരുന്നല്ലോ.
അമ്മേന്നച്ചോറങ്ങനെ വെക്കുന്നല്ലോ
അന്നേരം കേളപല്ലേ ചോദിക്കുന്
⁴ആന്യേനാററുണ്ടോ തളച്ചിക്കോളേ

1 വളരേല്പം - വളരെയെല്ലാം

2. വാങ്ങാണ്ടും - വാങ്ങാതെ കണ്ടും

3. ഞാനേവായി - ഞാൻ പോയി

4. ആന്യേനാററുണ്ടോ - ആനയെ മറ്റൊരു ഉണ്ടോ.

എന്തൊരു മണിത്താളം കേൾക്കുന്നതേ
 അന്നേരം ചുണ്ടുപറയുന്നല്ലോ
 തച്ചോളുന്നതരവെ കഞ്ഞിക്കേളോ
 അനങ്ങല്ലനങ്ങളെ കഞ്ഞിക്കേളോ
 1അമൃതാനന്ദനായിത് കേട്ടിക്കെങ്കീ
 കഞ്ഞനെ²പ്പൊറയെന്നും ചെല്ലേക്കല്ലോ
 കോയിലേരുടെത്തിലെ കഞ്ഞിക്കെങ്കീ
 എഴുതിക്കയരിവരുന്നതാനേ
 3കാക്കേത്തരിഭൂതങ്ങളെന്റാച്ചുനല്ലോ
 ആരിപ്പുളാനെന്റ കഞ്ഞിക്കേളോ
 കഞ്ഞിഅരയിലെ പൊന്തൊടർ
 പൊന്തൊടരിൻറാച്ചാനിക്കേക്കുന്നത്
 പറഞ്ഞിറന്നാത്തല ചേരുന്നവെ
 കങ്കുല്ലവന്നും പടികയർന്ന്
 സന്യാസേളുകളും കാണാവുമ്മ
 കഞ്ഞിക്കൊടകൊണ്ട് മെയ്മറച്ചി
 ഗ്രന്ഥക്കേട്ടോലോണ്ട് മൊഖംമറച്ചി
 4കഞ്ഞ പടികാരി പോരുന്നല്ലോ
 5ഗ്രന്ഥക്കേട്ടോലാടകൊണ്ടവെച്ചി
 കഞ്ഞിക്കൊടയാടകൊണ്ടവെച്ചി
 അടക്കിളകംകൊള്ള ചെല്ലുന്നല്ലോ
 ദോഷിക്കുന്നോമനകഞ്ഞിക്കെങ്കീ

-
1. അമൃതാനന്ദ - അമ്മയോ മറ്റോ.
 2. പൊറയെന്നും - പ്രാകിയെന്നും. പൊട്ടിക്കണ്ണും, കരിനാക്കു എന്നീ പദങ്ങൾ ഈ അർത്ഥത്തിൽ ഉപയോഗിച്ചിരുന്നതാണ്.
 3. കാലിനിട്ട ഒരുതരം ചിലമ്പുവള (തരിത്തണ്ട എന്നും പറയും) യുടെ മച്ച. മച്ച. = ഗണ്ഡം. കാക്കേക്കരിത്തണ്ട = കാൽക്കേ + തരിത്തണ്ട
 4. കഞ്ഞൻ = കഞ്ഞൻ.
 5. ഗ്രന്ഥക്കേട്ടോലാട = ഗ്രന്ഥക്കേട്ടോല + അവിട

1ഉഴുത്തുപ്പടിക്കുലതാനേയമ്മേ
ആരാഭന ആരാണേ പെറോറുമ്മേ
അന്നേരത്തമ്മ പറയ്ന്നല്ലോ
തെക്കെങ്ങാനുള്ളോര് സന്യാസ്യേളു
ബിക്ഷുയെരന്നം നടക്കുന്നത്
എന്നോടുകൂട പറഞ്ഞേ കഞ്ഞാ
അരിതന്നാചോറ് തരുവോ എന്ന്
അതെന്നെക്കു²പോരായുതല്ലേ ക്ഷേത്രേ
അരിവാങ്ങി ചോറ് കൊടുക്കുന്നത്
അന്നേരംചോദിച്ചു കഞ്ഞിക്കു
ഇരിക്കാൻകൊടുക്കരുതോ പെറോറുമ്മേ
അന്നേരംപറഞ്ഞല്ലോ പെറോറുമ്മേ
അന്നെല്ലെന്നുണ്ടല്ലേ കഞ്ഞിക്കു
തെക്കെങ്ങാനുള്ളോര് സന്യാസ്യേളു
3ആരിക്കെന്നംചൊല്ലീറാനേക്ഷേത്രേ
ഞാനിന്നപ്പുലയായികൊടുക്കേണ്ടത്.
പകരംപറഞ്ഞല്ലോ കഞ്ഞിക്കു
അയ്യോര് സന്യാസ്യക്കാഭന അമ്മേ
തേപ്പാനായെണ്ണകൊടുക്കുവേണം
താളിയുംവാക കൊടുക്കുവേണം.
എണ്ണകൊടുക്കമ്മ കഞ്ഞിക്കു
എണ്ണകൊയമ്പിങ്ങെടുത്തേ ക്കി
ആരുപ്പടിക്കലും കൊണ്ടുചെന്ന്
തേച്ചുകുളിക്കീനേ സന്യാസേളേ

-
1. ഉഴുത്ത - ഇവിടുത്തെ.
 2. പോരായുതല്ലേ - പോരായുയല്ലേ
 3. അവരാറെന്ന് (എന്ത് ജാതിക്കാരാണെന്ന്) അറിയാതെ പുല്ലായ കൊടുക്കാമോ?
 4. സന്യാസ്യക്കാനെ - സന്യാസികൾക്കാണെ

എണ്ണയിഞ്ഞ് വാങ്ങി സന്യാസ്യയ്ക്ക്
പിന്നെയുടക്കളേ ചെല്ലുന്നോളം
കൊയിലുരുട്ടത്തിലെ പെറ്റൊരമ്മേ
നാട്ടിലുവലിയോലുവെന്നെനക്കേ
നാട്ടിലു എളുയോലുവെന്നെനക്കേ
രാജാക്കളു തണ്ടുവന്നിലുറ്റമ്മാ
1 ആരെയെന്തെന്തരം പോരായിറ്റോ
ഞാനിന്നമ്മാളാട്ടും ബാങ്ങില്ലാലോ
എനക്കൊത്തേ2 ബന്ധു വന്നിറുണ്ടു
അന്നേരം ചോദിച്ചു പെറ്റൊരമ്മ
അതിപ്പുളുടയാനേ കുഞ്ഞിക്കുങ്കേ
പടിക്കലുവെന്നോർ 3 സന്യാസ്യയ്ക്ക്
അതിലൊരസന്യാസിയാനേ അമ്മേ
സന്യാസ്യാടുംമാലവാങ്ങും ഞാനേ
അതുതരംവാക്കമ്മ കേക്കുടന്നരം
പൊട്ടിക്കരയുന്ന പെറ്റൊരമ്മ
അറവുലവാക്കു പറയുകുങ്കേ
നാലുകൊയിലുരുട്ടത്തെ രാജാക്കളേ
4 ഇനിക്കുടവന്നില്ലേ കുഞ്ഞിക്കുങ്കേ
5 ഒന്നും ഇനിക്കുതരംപൊന്നില്ലാ
തെക്കെങ്ങാറ്റനുള്ളാർ സന്യാസ്യയ്ക്ക്
എന്തൊർ ജാത്യാന്നിറ്റത്തൊ 6 ഇങ്ങതി
പകരംപറഞ്ഞല്ലോ കുഞ്ഞിക്കുങ്കേ
കൊയിലുരുട്ടത്തിലെ പെറ്റൊരമ്മാ
അതിലൊരസന്യാസ്യാടാനേ അമ്മേ

-
1. ആരെയെന്തെന്തരം - ആരേയും + എനിക്കു.
 2. ബന്ധു - ബന്ധം ഇവിടെ
 3. സന്യാസ്യയ്ക്ക് - സന്യാസിമാർ.
 4. ഇനിക്കു - നിനക്കു ഇവിടെ
 5. ഇന്നേ - നിനക്കു
 6. ഇങ്ങതി - നീ. ജാത്യാന്നം - ജാതിയാണെന്നു

ഞാനിന്നമ്മാലാങ്ങനവാങ്ങ അല്ലോ.
കുന്ദി¹ട്ടുവീഴ്ന്നു പെറ്റൊരമ്മ
1നെഞ്ഞത്തലക്കു²ന്നു പെറ്റൊരമ്മ
പണ്ടെന്റെ കാരണാമാർ കാലം
പതിനാലു³ചെപ്പുട നേടീറുണ്ട്.
പൊന്നു⁴കൊലച്ചോർ കോയിലേരി
പൊന്നിനോടയതും ഇങ്ങനെ കഷ്ട
മൊതലിനോടമയും ഇഞ്ഞിതന്ന
പെറ⁵തെഴുകുപാനം ഇഞ്ഞിതന്നേ
അവരോടിപ്രാവചാനേനിക്ക്⁶ 4ജോഗം
എന്തായാലും വേണ്ടപല്ല പെറ്റൊരമ്മ
എന്ന വെലക്കൂലും കേക്കുപല്ലാലോ
ചാണമെരുട്ടല്ലേ പോർന്നോളു⁷
ഒരുകിണ്ടിവെള്ളമിങ്ങെടുത്തോളു⁸ന്നു
ചാണയുംമാറി⁹ കൊരണ്ടുംമാറി
മുന്തക്കിന്മുറുക്കു ചന്ദനൊരസ്സി
ചന്ദനം അടുവിലു വടിച്ചെടുത്തു¹⁰
നൊത്തിനക്കുകമം ചേറക്കു¹¹ന്നു
മണത്തിനക്കുസുതുരി ചേറക്കു¹²ന്നു
ഓലുകുളിച്ചും¹³ 7ബർമ്മളു¹⁴ക്കു
കോയിലേരൊടുത്തിലെ കുഞ്ഞിക്കുകി
തച്ചോളുന്നന്തരം കേളുനാനേ

-
1. നെഞ്ഞത്തലക്കു²ന്നു - നെഞ്ഞത്തടിക്കു²ന്നു.
 2. ചെപ്പുട - ചെപ്പു + ഇവിട
 3. കൊലച്ചോർ - കലച്ചോരു. അത്രമാത്രം സമ്പന്നമാണ് ആ കുടുംബം എന്നർത്ഥം.
 4. ജോഗം - യോഗം.
 5. കൊരണ്ടു - ചന്ദനമുട്ടി
 6. മുന്തക്കിന്മുറുക്കു - മൂന്നു പ്രാവശ്യം ഉൾസിയപ്പോൾ
 7. ബർമ്മളു¹⁴ക്കു - വരുമ്പോഴേക്കു

1 ചന്ദനംകൊണ്ടുപായിവെച്ചുട്ടല്ലോ
അന്നരംകേളപല്ലേ ചോദിക്കുന്ന്
കോയിലേയ്ക്കുടത്തിലെ കുഞ്ഞിക്കുങ്കേ
ആരെന്നും ചൊല്ലീറേറ കുഞ്ഞിക്കുങ്കേ
2 ഞാക്കിന്നിചന്ദനാരൂപ്യതിത്തി
ചന്ദനം ഞാനൊട്ടും ബാങ്ങല്ലാലോ
അന്നരം കുങ്കിപറയുന്നല്ലോ
ചന്ദനം³ബാങ്ങാണ്ടോ കേക്കല്ലാലോ
അന്നരം കേളപറയുന്നല്ലോ
4 ഒപ്പരം ഉള്ളോനേ സന്യാസിയേ
ഇത്തിങ്ങു ബാങ്ങിക്കുച്ചന്ദനമെന്ന്
അന്നരം കുങ്കിപറയുന്നല്ലോ
5 ഓറിക്ക് ഞാൻ ചന്ദനം കൊടുക്കല്ലാലോ
അന്നരം കേള പറയുന്നല്ലോ
എന്റൊരു നാട്ടുകാരനോനേ കുങ്കേ
ഞാനോർ പട്തെക്കുന്നാപ്പിളേ
ഞാനോർ നല്ലോർ ജാതിയല്ല.
അന്നരം കുങ്കി പറയുന്നല്ലോ
എന്തൊർ ജാതിയാലും വേണ്ടല്ലാലോ
എന്നോടിച്ചന്ദനം വാങ്ങ വേണം.
അന്നരം ചുണ്ട പറയുന്നല്ലോ
ചന്ദനം ബാങ്ങേനേ കുഞ്ഞിക്കേളോ
ചന്ദനം ബാങ്ങുന്ന് കുഞ്ഞിക്കേള
ഓല കുളിച്ചും കുറിതൊട്ടല്ലോ
കുങ്കി അടക്കുളേ പോരുന്നല്ലോ.

-
1. വെച്ചുട്ടല്ലോ - വെച്ചുകാട്ടിയല്ലോ.
 2. താഹിത്തി - തെങ്ങിൻകുന്ന് + നീ
 3. ബാങ്ങാണ്ടോ - വാങ്ങാതെകണ്ടിരിക്കുന്നത്
 4. ഒപ്പരം - ഒന്നിച്ചു
 5. ഓറിക്ക് - അയാൾക്ക്

എടവട്ടം ¹കോനാലെല്ലാനിപ്പളേ
സന്യാസ്യക്കല്ലേ യെലവെക്ക്ന്ന്
²ഓലിക്കച്ചോറ് കൊടത്തോളന്ന്
കമ്പട്ട് ബീണിക്കേ പെറേറാമ്മ
³കണ്ടതോളം കണ്ടവറാക്കീല്ലാലോ
കേളുന്റെലക്കിരീന്നം ചോറുണ്ടല്ലോ.
കൊയിലേയുരൂടത്തിലെ കഞ്ഞിഷങ്കി
⁴കേളുന്റെ ലക്കിരീന്നം ⁵ചോറുണ്ടേരേ
പടിഞ്ഞാറേ പള്ളിവിരിക്കുന്നോളം
ഒന്നുഗാര് മാലേങ്ങ എടത്തോളന്ന്
കേളുന്റെ കൊണ്ടക്കൊട് ക്കുന്നല്ലോ
ഇഴയൊര് മാലയങ്ങാനിപ്പളേ
എന്റെ കഴ്ത്തിലും ചാടപ വേണേ.
അന്നേരം കേളപല്ലേ ചോദിക്കന്ന്
ആരോടിമാലേഞ്ഞി വാങ്ങുന്നതേ
എന്തോര് ⁶ജാത്യേന്നറിഞ്ഞോ ഇഞ്ഞി
എന്തോര് ജാത്യായാലും വേണ്ടല്ലാലോ
എനക്കൊത്ത ⁷ബന്ധപാന്ന് തോന്നേനക്കേ
മാലകൊടത്തല്ലോ കഞ്ഞികേളു
ചുണ്ടുനടവട്ടം കോനാപ്പിരിക്കുന്നോളം
കേളുനെ പടിഞ്ഞാറേക്കൂട്ടുന്നോളം
പടിഞ്ഞാറേന്നോളല്ലേ ചോദിക്കന്ന്
ബന്ധുന്റെ നോക്കേ വീടേടാന്ന്

-
1. കോനാലെ-കോലായിലെ
 2. ഓലിക്ക്-അവക്ക്
 3. കണ്ടതോളം-കണ്ടത് + അവൾ
 4. കേളുവിന്റെ ഉച്ചിഷം-അവൾതിന്ന
 5. ചോറുണ്ടേരേ-ചോറുണ്ടതിനുശേഷം
 6. ജാത്യേന്നറിഞ്ഞോ?-ജാതിയെന്നറിഞ്ഞോ?
 7. ബന്ധപാന്ന്-ബന്ധുവാണെന്ന്, തോന്നേനക്കേ-എനിക്ക് തോന്നി
മി, നാക്കേ-നാട് എവിടെയാണ്.

പകരം പറഞ്ഞല്ലോ കഞ്ഞിക്കേള
കൊയിലേര്യെടത്തിലെ കഞ്ഞിക്കേള
തച്ചോളുന്നതർവെ കേള ഞാനേ
കനകം തെളിഞ്ഞല്ലോ കങ്കിക്കാനേ
പിന്നെയും ചോദിച്ചു കഞ്ഞിക്കങ്കി
ബന്ധുയെവട പൊറുപ്പാടാനേ
പകരം പറഞ്ഞല്ലോ കഞ്ഞിക്കേള
കൊയിലേര്യെടത്തിലെ കഞ്ഞിക്കേള
ബന്ധനാടെ കേളന്റെ കോട്ടപ്പണി
എന്നുതന്നെ കാണാൻ കൊതിയുണ്ടെന്നും
ആ വാക്ക് കേട്ടുള്ള കഞ്ഞിക്കങ്കി
1 ഉഴയിയറവുല തെന്റെ ബന്ധുപാ
വല്ലാത്തോനാനല്ലോ കേളപാനല്ലോ
കേളന്റെ കോട്ടക്ക് പോയോലാതും
തന്റെയില്ല കണ്ട മരിച്ചോലില്ല.
വയനാട്ടെ കേളപാനിതെന്റെ ബന്ധുപാ
2 കേളവാനെയങ്ങതിരികെട്ടേടാനേ
മക്കളു മരുമക്കളേഴുണ്ടല്ലോ
കണ്ടയിന കണ്ടയിന കൊലപല്ലുള്ള,
ഓലെ കുരിക്കുമാരാണെ ബന്ധുപാ
പതിനാലിന വെച്ചാട പോറുന്നണ്ടേ
രേന്നാട് 3 കയന്നേല്ലം കോട്ടാനല്ലോ
കോട്ട നറച്ചാട ആളുമുണ്ടേ
പതിനെട്ടു കച്ചൂര വാതിലു ബന്ധുപാ
പതിനെട്ടു കച്ചൂരവാതിലിനു
ഒന്നൊരൂർവടാനിതെന്റെ ബന്ധുപാ

-
1. ഉഴയിയറവുല-എന്റെ അമ്മവേ!
 2. കേളമാത്രമാണെങ്കിൽ സാക്ഷിപ്പായിരുന്ന
3. കയന്നല്ലം-മഴവന്നം

വലഭാഗം ചരട് മുറിക്കുന്നേരം
പതിനെട്ട് ¹ബാതിലപാടഞ്ഞ പോവേപ
എടവകം ചരട് കയിക്കുന്നേരം
പതിനെട്ട് ബാതിലും തൊറന്റ പോകും.
അങ്ങനത്തെകോട്ടയിലാണെ ബന്ധേപാ
ബന്ധ ഇപ്പെങ്ങനെ പോവേപയിന്നേ
പിന്നേയും ചോതിച്ചി കഞ്ഞിക്കുങ്കി
എടവട്ടം ³കോനാ കെടന്നതാരെ
പകരം പറഞ്ഞല്ലോ കഞ്ഞിക്കേള
ചെറുവററ മുണ്ടുഎന്റെ ചങ്ങാതാണേ
രണ്ടിന്നേ കേളന്റെ കോട്ടയിന്നേ
കേളവും മക്കളും കൊലപല്ലുള്ള.
ഇരിക്കട്ടിരിക്കട്ടെയിതന്റെ ബന്ധേപാ
എന്റെ അരയിലുറക്കും ന്നലും
ബന്ധ ⁴അരമനം ചേരവേണം
⁵അമ്മാങ്ങറിയാതെ വാങ്ങാവേണം.
വെടിവെച്ചാലുണ്ട പതിയേല്ലാലോ
കൊത്തിയകൊത്തൊട്ടും കൊള്ളേപ്പാല്ലാലോ.
ഉറമിയെടുത്തും കൊടുക്കുന്നോള്
⁶കേളന്റേറലല്ലേ കൊടുക്കുന്നതു്.
എന്ന ⁷തെരിവട്ടം കൊത്തണം ബന്ധ
തെരിവട്ടം കൊത്തുന്നേ കഞ്ഞിക്കേള
ഓക്കിന്നക്കൊത്തൊന്നും കൊണ്ടില്ലേലോ

-
1. ബാതിലപാടഞ്ഞം-വാതിലും അടഞ്ഞം.
 2. എടവകം-ഇടത്തുഭാഗം.
 3. കോനാ-കോലായയിൽ
 4. അരമനം-അരയിൽ
 5. അമ്മാങ്ങറിയാതെ-അമ്മയറിയാതെ
 6. കേളന്റേറലല്ലേ-കേളവിന്റെ കയ്യിലല്ലേ.
 7. തെരിവട്ടം-ദേഹമാസകലം.

വെള്ളിപ്പട്ട കെട്ടു തോക്കെടുത്ത്
 തോക്കിങ്ങാത്താങ്ങി നെറച്ചു കങ്കി
 കുറിമാനം ചേർത്ത് വെടിവെക്കണം.
 എന്തെന്നിപ്പാനേയതെന്റെ ബന്ധുപാ
 ഓക്കിന്നയുണ്ട പതിഞ്ഞില്ലാലോ.
 പിന്നേയും കേക്കണിതെന്റെ ബന്ധുപാ
 ആളു മയങ്ങും മരുന്നാണല്ലോ.
 അമ്മേന്റെ പെട്ടിലതുണ്ട ബന്ധുപാ
 1 അമ്മമതികെട്ടൊങ്ങിന്നാനേ
 2 ഞാമ്പോയെടുത്തങ്ങിനെ കൊണ്ടുപറട്ടെ.
 അമ്മഅറിഞ്ഞാത്തതുവല്ലാലോ
 കൊയിലേരുടത്തിലെ കുഞ്ഞിങ്കുങ്കി
 അളുവോടെ മരുന്നിങ്ങെടുത്തോളുന്ന്
 ഏലസ്സുറുക്കിന്റെ മുട്ടെടുത്ത്
 ഏലസ്സുറുക്കിപ്പ് നെറക്കുന്നോളുന്ന്
 ചെറുവറ ചുണ്ടുഎന്ന ചങ്ങാതിന്റെ
 ഓന്റെ ഉറുക്കിപ്പ് നെറക്കുന്നല്ലോ.
 അങ്ങനെയിടാടീരിക്കുന്നേരം
 3 നെറിമൊയക്കാനെ കേക്കുന്നുണ്ടു്
 അന്നേരം കേളുപല്ലു ചോദിക്കുന്ന്
 കൊയിലേരുടത്തിലെ കുഞ്ഞിങ്കുങ്കു
 എന്തൊരു മൊയക്കാണിരിക്കുന്നതാ
 പകരംപറഞ്ഞല്ലോ കുഞ്ഞിങ്കുങ്കി
 വയനാടെ കേളുന്റെ കോട്ടയിന്ന്
 കേളുറുക്കിന് പോന്നുബന്ധുപാ.

1 അമ്മ മതികെട്ടൊങ്ങുകയാണ്.

2. ഞാൻ + പോയി + എടുത്തു്.

3. മൊയക്കാനെ-മുഴക്കമാണെ.

ഇപ്പംപൊറപ്പെട നാനെബന്ധേപാ
നല്ലൊര്മുഹൂർത്തം ഉണ്ടേബന്ധേപാ.
ഓളെഅരയിലുറക്കുന്നേലും
കേളുഅരമനം ചേർക്കുന്നല്ലോ.
ആളുമയങ്ങുമരുന്നാനെല്ലോ
ഏലസ്സുറക്കീല് നറച്ചോണ്ടിറ
1 രണ്ടാളുരമാനോം ചേറുക്കുന്ന്
രണ്ടാളും പോരുന്ന കുഞ്ഞങ്ങളു
ചോദിക്കുന്നോമന കുഞ്ഞിടുകി
തച്ചോളുനന്തരോനെൻറബന്ധേപാ
എനിയെന്ന് ഞാൻബന്ധുന കാണുന്നതേ.
പകരംപറഞ്ഞല്ലോ കുഞ്ഞിക്കേളു
കോയിലേരുടത്തിലെ കുഞ്ഞിടുകേളു
വയനാടെകേളുപന്ന കൊന്നില്ലേങ്കി
മടക്കത്തിനീലവരട്ടെകേളു
പടിതുളളിപായുന്നേ കുഞ്ഞങ്ങളു
വയനാടെകേളുൻറ കോട്ടക്കാനേ
ഓലിനക്കോട്ടക്കങ്ങളെത്തിപ്പോയേ
2 ഒരുന്നാടകയന്നുല്ലം കോട്ടാനല്ലോ.
കോട്ടനടന്നെല്ലം നോക്കുന്നല്ലോ.
നാല്പൊറയും നടന്നുനോക്കി
3 വടകപാറംചെന്നുട ന്നോല
ചരടിട്ടു 4 പുട്ടുതും കണ്ടേകേളു
ഇടഭാഗം ചരടലുങ്ങുരൂട്ടുന്ന്
പതിനെട്ടു ബതില് തൊറന്നുപോയി.

-
1. രണ്ടാളുരമാനോം-രണ്ടാളുടേയും അരയിൽ
 2. ഒരുന്നാട് മുഴുവനും കോട്ടയാണ്.
 3. വടകപാറം-വടക്കുഭാഗം.
 4. പുട്ടുതും-പുട്ടിയതും.

ഏലസ്സറക്കിന്റെ മുടടുത്ത്
പൊടികൊണ്ടുപാറുല്ലോ കഞ്ഞിക്കേള
ക്കൈരങ്ങിമയങ്ങിപ്പോയി.
കണ്ടെയിനകണ്ടെയിന കൊത്ത്ന്നല്ലോ
കേളന്റെകുത്തങ്ങ പെല്ലന്നേരം
ഞെട്ടിയൊണന്നല്ലോ കഞ്ഞിക്കേള
പറയുന്നണ്ടോമന കഞ്ഞിക്കേള
കോട്ടേ പതിനെട്ട് കാവക്കാറെ
കോട്ടേപ്പ് കള്ളറ കടന്നുപോയി.
പകരം പറഞ്ഞല്ലോ തച്ചോളുന്നത്തരം കഞ്ഞിക്കേള
ബയനാടനോമന കഞ്ഞിക്കേളേപാ
കള്ളറപ്പുകിയ തല്ലെത്തായെ
കോട്ടകാണാൻ ബന്നത്ത് കഞ്ഞിക്കേള,
കേളപായിററങ്ങിനെ പൊയ്യന്നേരം.
മക്കള്മരുമക്കളേഴാളുണ്ടേ
ഓലും പൊയിത്തിന് വന്നിക്കല്ലോ.
ചെറുവററ ചുണ്ടുങ്ങങ്ങാനിപ്പോള
ഓലോടും നിന്ന് പൊയിയുന്നല്ലോ.
തച്ചോളുന്നത്തരവെകഞ്ഞിക്കേള
ബയനാടെ കേളേപാട്ട് പൊയ്യന്നല്ലോ
മക്കള്മരുമക്കളേഴിന്റേയും
തലകൊത്തുടുത്തല്ലോ കഞ്ഞിചുണ്ടു
വയനാടെ കേളുന്യെങ്ങാനിപ്പുള
തച്ചോളുന്നത്തരവെ കേളും കൊത്തി
ഓലൈക്കരിക്കമ്മാരാനിപ്പുള
ഓലോടും നിന്ന് പൊയിതോളുന്ന്
കേള ഒരുപൊറം ആയിപ്പോയേ

ചുണ്ടു ഒരുപൊറാങ്ങിയീപ്പോയേ
ചെറുവററചുണ്ടു എന്ന കുഞ്ഞിനാനേ
പൊയ്ക്ക് തളന്നോപായേ കുഞ്ഞിച്ചുണ്ടു
1കുരിക്കളുകൊന്നുള്ളൊരാലപ്യാനേ
കുരിക്കളുകൊത്തുടകൊന്നോണ്ടിററ
മറുപറം ചുണ്ടുപാട വീണോപായല്ലോ.
തച്ചോളുന്നന്തരവെകുഞ്ഞിഷേള
ക്കെയും കൊത്തുട കൊന്നോണ്ടാരേ
കോട്ടനറച്ചല്ലാങ്ങിനപോയി
വീളിച്ചു നടക്കുന്നേ കുഞ്ഞിഷേള
ചുണ്ടു²നൊരത്തേലുംകാണുന്നില്ല.
അപ്പളേക്കെത്യല്ലോ കുഞ്ഞുതേനൻ
വയനാടെ കേളുന്റെ കോട്ടക്കാനേ
തച്ചോളുന്നന്തരവെകുഞ്ഞിഷേളോ
ഇന്നെക്കൊര് ഏയ്ദിവസായല്ലോ
മാണിക്കോത്തന്നിഞ്ഞി പോന്നോണ്ടിററ
3ഉണിച്ചാറകമ്പുട്ട് വീണിററില്ല?
നൊമാലതെണ്ടലും തെണ്ടോണ്ടിററ
ഞാനിപ്പതന്നെവരുന്നേരത്തെ
കുരഞ്ഞുപറയുന്നേ കുഞ്ഞിഷേള
മാണിക്കോത്തോമന ചെറിയമ്മോമാ
ചെറുവററചുണ്ടു നകാണുന്നില്ലേ
4പോളളചങ്ങാതിങ്ങായിനഅല്ലോ.
നോക്കി നടക്കുന്ന കുഞ്ഞുതേനൻ

-
1. ആലചയാനെ-ആലസ്യമാണ്.
 2. ഒരുത്തേലും-ഒരു ദിക്കിലും
 3. ഉണിച്ചാറ കേളുവിന്റെ അമ്മയാണ്.
 4. എന്റെ ഒന്നിച്ചുള്ള ചങ്ങാതിയായിരുന്നു അവൻ.

കോട്ടനറച്ച് നടക്കുന്നേരം.
കുരിശുള്ളകൊത്തുട കൊന്നിക്കല്ലോ
മറുപൊറം മുണ്ടുപാട വീണത്കണ്ട
മുണ്ടുനെടുക്ക്ന്ന് കുഞ്ഞുയാത്രേനൻ
കണ്ടാച്ചുരോമന കുഞ്ഞിച്ചാപ്പാ
കണ്ടുമുണ്ടുപാണ്ടുതളുകെട്ടീററ
ഏളുന്നിപറച്ചിചെത്തികൊണ്ടുവായെ
മമ്മാണിതയച്ചെല്ലോ കുഞ്ഞുയാത്രേനെ
മുണ്ടുന്വെള്ളം കൊടുക്ക്ന്നല്ലോ.
മുണ്ടുന്ററമ്മനല്ലകഥവന്നേരേ
കോട്ടേയിലുള്ളൊര് പൊന്നൊക്കയേ
പൊന്ന് ചൊമടാക്കി കെട്ടിക്ക്ന്ന്
മാണിക്കോത്തുടും കെട്ടിച്ചല്ലോ
കൊയിലേര്യെടത്തികയര്യേതാന്
വറത്താനംപോലെ പറഞ്ഞിങ്കേള
പക്തിചൊമട്ട്കാറിങ്ങാനിപ്പൂ
കൊയിലേര്യെടത്തിപടിക്കല് മറച്ചുക്കീനേ
പതിനെട്ട് കച്ചുരവാതിലുവാനേ
ഓലയുടച്ചുപൂട്ടി പോര്ന്നല്ലോ.
കേളന്നേം മുണ്ടുനേംങ്ങാനിപ്പോള
മുവീലുനടത്തിച്ചുക്രട്ടോത്രേനൻ.
കൊയിലേര്യെടത്തികയരപ കേളോ
കൊയിലേര്യെടത്തിലും ചെല്ലുന്നേരം
കൊയിലേര്യെടത്തിലെ പെറോരമ്മ
പൂമുന്തിരികയും പട്ടണയും
കൊണ്ടുവിരിക്കുന്ന് പെറോരമ്മ
ചോദിക്കുന്നോമന പെറോരമ്മ
തച്ചെളുത്തച്ചുക്കുറുപ്പുപോളേ

ഇവിടുയിററ്പോന്നതോ കുറുപ്പേപോളോ
വേറെങ്ങാൻപോയതോ കുറുപ്പേപോളോ
പകരംപറഞ്ഞല്ലോ കഞ്ഞയാതേനെ
കൊയിലോരൊട്ടത്തിലെ പെറോരമ്മേ
തച്ചോളുനന്തരവെ കഞ്ഞിക്കേളൂ
ഇന്നേക്കാരേഴ്ഭിവസമായേ
ഉണിച്ചാറകഞ്ഞെ കെടുന്നതാൻ
കേളൂനനോക്കിനടകപാനാനേ
നോക്കിനടന്നിറേറ പെറോരമ്മേ
വയനാടെകേളൂന്റെ കോട്ടയിലു
ഞാനിപ്പുകണ്ടല്ലോ പെറോരമ്മേ.



രാമത്തെളമേലെ കഞ്ഞിച്ചാപ്പൻ

¹രാമത്തെളമേലെ ല്ലങ്ങന്നാനെ
 പറയ്ന്നുണ്ടോമനല്ലങ്ങന്നല്ലേ
 പുതുതൊരതയോത്തെ കാര്യക്കാരാ
 ഇത്തച്ചുരുവത് പോയിരൊടോ
 ചരുവത് ശങ്കരനാശാര്യോട്
 രാമത്തിവിടവരുവാൻപറ
 അത് കേട്ടുപോർന്നേകാര്യക്കാരെ
 ഓന²ച്ചുരുവത് ചെല്ലുന്നേരം
 ചരുവത് ശങ്കരനാശാര്യനേ
 കഞ്ഞികുടിപ്പന്നയുശാര്യല്ലേ
 പറയ്ന്നുണ്ടോമനയുശാര്യനേ
 വന്നുഎന്റോമന³ക്കുറപ്പാളോളേ
⁴കഞ്ഞിന്റെ ചുവ്വന്നൊരാചാരേല്ലേ

-
1. കുറക്കാട്ട് എന്ന വീട്ടിന്റെ കീഴിലുള്ള ഒരു വീടാണ് രാമത്ത്. കുറക്കാട്ട് തറവാട്ടിലെ രണ്ടാംകാരണവർ താമസിക്കുന്ന വീടാണത്. തറവാട്ടിൽ കാരണവരെ മുപ്പൽസ്ഥാനിയെന്നും രണ്ടാം കാരണവരെ എളുമെന്നും വിളിച്ചുവരുന്നു. നാട്ടുകാർ അവരെ ബഹുമാനസൂചകമായി അങ്ങുന്ന് എന്നാണ് വിളിക്കാറ് പതിവ്.
 2. ചരുവത്-ആശാരിയുടെ വീടുപേര്.
 3. കുറപ്പാൾ-കുറപ്പിനെ താണജാതിക്കാർ സംബോധന ചെയ്യുവാൻപയോഗിക്കുന്ന പദം.
 4. കഞ്ഞികുടിക്കുമ്പോൾ ആചാരം ചെയ്യേണ്ടതില്ല.

¹കഞ്ഞിംകുടിച്ചവൻ പോർന്നല്ലോ
 വായും കയീയും ²സുകംവരുത്തി
 മുക്കാലിപീടേങ്ങെടുക്കുന്നോനേ
 വെത്തിലപെട്ടീങ്ങെടുക്കുന്നല്ലോ.
 പുതുതൊരതയോത്ത് കാര്യക്കാരെ
 ചോദിക്കുന്നോമനയ്യാശാര്യല്ലേ
 പുതുതൊരതയത്ത് കുറുപ്പാളോളെ
 എന്തിച്ചരുവത്ത് പോന്നുട്ടതേ
 പകരംപറഞ്ഞല്ലോ കാര്യക്കാരെ
 ചരുവത്ത് ശങ്കരനാശാരീയേ
 രാമത്ത് എളുമയിലങ്ങുന്നാണെ
 എന്നുപറഞ്ഞിറയച്ചിക്കല്ലോ.
 ഇഞ്ഞിന്നരാമത്ത് ചെല്ലവായെ
 അതുതരം³വാക്കവെ കേക്കുന്നേരം
 മാടംതൊറന്നും മഴുവെടുത്ത്
 കൂടംതൊറന്നിറുളിയെടുത്ത്
⁴ഓന്റോടികീഞ്ഞും പൊറപ്പെട്ടന്ന്
 ഓലിന്ന് രാമത്ത് പോർന്നല്ലോ.
 പരുവത്ത് ശങ്കരനാശാര്യാനേ
 ആര്യപ്പടിക്കുതായനിക്കുന്നോയെ
 രാമത്തിളമേലുല്ലങ്ങുന്നോനേ
 പടിക്കെന്നലായികളിക്കുന്നല്ലോ,
 ചരുവത്ത് ശങ്കരനാശാര്യാനെ
 ബായിക്കയിപൊത്തി ചോയിക്കുന്ന
 രാമത്തിളമേലെ തമ്പുരാനെ

-
1. കഞ്ഞിം-കഞ്ഞിയും.
 2. സുകം-സുഖം (വൃത്തിയാക്കി).
 3. വാക്കവെ-വാക്ക് + അവൻ.
 4. ഓന്റോടി-അവന്റെറുകൂടെ.

എന്തിനടിയന ചെല്യുട്ടതേ
പകരംപറഞ്ഞല്ലയുങ്ങു്നാനേ
ചരുവത്ശങ്കരനാശാരിയേ
പിറ്റന്നാമല്ലത്താൻ ചെല്യുട്ടതേ
പറമ്പിഴുക്കുട്ടത്തന്റെ ഏട്ടെ
ഏട്ടെ രണ്ടമ്പലപണിയെടുപ്പിച്ചു്
കനകംകൊതിയെനക്കണ്ടുകരാ
നൈയൊരമ്പലപണിയാനല്ലോ
ഞാൻനിന്നിറങ്ങിനെടുപ്പിക്കാനെ
രാമത്മീത്തലു് വടക്കയിലു്
പുളിയങ്കോട്ടെന്നപറമ്പത്താനെ
അമ്പലത്തിനു് കുറിതറികപാനാനെ
ചരുവത്ശങ്കരനാശാരിയാനേ
രാമത്മീത്തലു് വടക്കയിലു്
പുളിയങ്കോട്ടെന്നപറമ്പത്താനെ
രാമത്തെളമേല്യെല്ലുങ്ങു്നാനേ
ഏറ്റിയൊരാളുഅല്ലുങ്ങു്നാനേ
വെളക്കുംഎടുപ്പിച്ചു് പോരുന്നല്ലോ
തോക്കുംഎടുപ്പിച്ചു് പോരുന്നല്ലോ
അരിയുണറുപ്പിച്ചെടുക്കുന്നുണ്ടു
രാമത്മീത്തലു് വടക്കയിലു്
പുളിയങ്കോട്ടെന്നപറമ്പത്താനേ
ചരുവത്ശങ്കരനാശാരിയാനു്
പറമ്പു്നടന്നെല്ലം കാണുന്നല്ലോ.
പറമ്പു്നടന്നൊക്കെ¹കണ്ടോണ്ടാരേ
അമ്പലത്തിനും ²തലം കണ്ടോറച്ചു്

1. കണ്ടോണ്ടാരെ-കണ്ടതിന്നശേഷം.

2. തലം-സ്ഥലം.

പറയുന്നുണ്ടോമനയ്യാശാര്യാനേ
പത്തുരൊതയോത്ത് കുറുപ്പാളോളെ
അരിയെന്നെറച്ചുവെകപവേണം
വെളുക്കുന്നെന്നെറ കത്തിക്കണം.
പിന്നെയുംപറയുന്നയ്യാശാര്യാനേ
രാമത്തെഉമയിലെ തമ്പുരാനെ
കുററിതറച്ച് താളം കേക്ക്ന്നേരം
മുഹുതം മൂന്ന് വെടിവെക്കുണേ
മുഹുതംക്രൂക്കിംബ്¹ളിപ്പിക്കണം
കുററിതറച്ച് താളം കേപ്പിക്ക്ന്നേ
കുററിതറച്ച് താളം കേക്ക്ന്നേരം
മുഹുതം മൂന്ന് വെടിവെപ്പിച്ച്
മുഹുതം²ക്രൂക്കിംബ്³ളിപ്പിക്ക്ന്നേ
ചോദിക്ക്ന്നോമനയുണ്ണല്ലേ
കുറീട്ടനിത്തംപറശങ്കരാ
പകരംപറഞ്ഞല്ലയ്യാശാര്യാനേ
രാമത്തെഉമയിലെ തമ്പുരാനേ
കുറീട്ടെ²നിത്തം പറയല്ലാലോ.
കുറീട്ടനിത്തം പറഞ്ഞാപ്പോളേ
³അടിയെന്തലകൊത്തിമാടിപ്പോളേ
പകരംപറഞ്ഞല്ലയുണ്ണാനേ
എങ്കിലുംപറഞ്ഞനേ കഞ്ഞുകുര
പറയാതെഞാനിപ്പം കേക്കപല്ലേലോ.
പകരംപറഞ്ഞല്ലയ്യാശാര്യാനേ
അമ്പലപ്പണിയുടതീരുംമുമ്പെ

1. ക്രൂക്കിം-ക്രവലം.

2. നിത്തം-നിമിത്തം.

3. അടിയെന്തല-അടിയന്റെ തല.

തമ്പുരാൻ¹ ചങ്ങലപോവുപോളേ
 രാമത്തുപാളയംകയറിക്കൊളം
 കുറുക്കാട്ടും² പാളയംകയറിക്കൊളം
 തിരുമുഖം ബാട്നയുണ്ടേക്കല്ലേ
 തുക്കണ്ണതിരംകലങ്ങിപ്പോയി
 പഴുക്കടക്കുപോലത്തെ കുഞ്ഞിമ്മീട്
 പൂപ്പോലൊമാളി മയങ്ങിപ്പോയി.
 ആശാരീനുള്ളി പോരുന്നല്ലാ
 രാമത്തെളമയിലുവന്നോളുന്ന്
 പതിനാറ് വെള്ളിപ്പണമെടുത്ത്
 ആശാരിക്കല്ലേ കൊടുക്കുന്നത്
 അവനപ്പാഞ്ഞിറയച്ചുടന്ന്
 ബെയിലിന് കൊടന്നെടുക്കുന്നല്ലോ.
 അന്നാടത്താലെ നടന്നുട്ടിറ
 പറമ്പിങ്കുറുക്കാട്ട് പോരുന്നല്ലോ
 കുററിപ്പടികാരിചെല്ലുന്നല്ലോ
 കണ്ണാലെകണ്ടല്ലോ പെറോരമ്മ
 ചോദിക്കുന്നോമനപെറോരമ്മ
 രാമത്തെളമയിലെ കുഞ്ഞിചാപ്പാ
 നീയിന്നരാമത്തൊട്ടില്ലാഞ്ഞെടോ
 കാണാൻകൊതിച്ചിറേറ കുഞ്ഞിചാപ്പാ
 ആളായച്ചില്ലേ ഞാനേചാപ്പാ
 ഞാനയ്യെഴുത്തും അയച്ചിലെടുടോ
 ഇങ്ങനിക്കുറുക്കാട്ട് വന്നില്ലേലോ
 പകരംപറഞ്ഞല്ലോ കുഞ്ഞിചാപ്പേ
³പായാരംപോട്ടേന്റെ പെറോരമ്മേ

-
1. ചങ്ങലപോവു-ജയിലിലേക്ക് പോവു.
 2. പാളേയം-പട്ടാളം.
 3. പായാരം-തമാശ. കളിവാക്ക്.

ഏട്ടെ¹ കുറക്കാട്ടി²ല്ലേഅമ്മേ
പകരംപറഞ്ഞല്ലോ പെറോരമ്മ
ഇന്റേട്ടെമാളേമ്മലുണ്ടെചാപ്പാ
മാളികകോണ്യാരി പോര³ന്നോനേ
ചിത്തിരത്തുണുംമെയിമറഞ്ഞ⁴
മോതിരക്കയ്യുലംബായുംപൊത്തി
ചോദിക്ക⁵ന്നോമനയുങ്ങ⁶ന്നല്ലേ
രാമത്തെളമേലെ കഞ്ഞിചാപ്പാ
ഇഞ്ഞുങ്ങരാമത്തൊട്ടില്ലാഞ്ഞെടോ
അമ്മക്ക⁷ കാണാകൊതിച്ചിററാനേ
ആളഅയച്ചിററും ബന്നില്ലാലോ
2 ഏഴത്തമ്മയച്ചിററും ബന്നില്ലാലോ
എന്തായിവന്നതേ കഞ്ഞിചാപ്പാ
പകരംപറഞ്ഞല്ലോ കഞ്ഞിചാപ്പേ
പറമ്പി⁸ കുറക്കാട്ടത്തെൻറഏട്ടാ
ഏട്ടൻരണ്ടമ്പലപ്പണിയെടുപ്പിച്ചേ
കനകംകൊതിയെന്നക്കുണ്ടെഏട്ടാ
ഞാൻനിന്നിറൊരമ്പലപ്പണിതീരാനേ
പകരംപറയുന്നയുങ്ങ⁹ന്നല്ലേ
ഇഞ്ഞിറുടുപ്പിച്ചോ കഞ്ഞിചാപ്പാ
അന്നേരം ചാപ്പേപറയുന്നല്ലോ
അമ്പലത്തിന്¹⁰ 3 കുറയാൻതറപ്പിച്ചി¹¹ക്ക്
ഏട്ടാന്ന്¹² ചാപ്പാ തറപ്പിച്ചതേ
രാമത്ത്¹³ മീത്തല¹⁴ വടക്കയിലേ
പുളിയുകോട്ടെന്നപറമ്പത്തോ

-
1. കുറക്കാട്ടി¹ല്ലേ-കുറക്കാട്ട² + ഇവിടെ + ഇല്ലേ.
 2. ഏഴത്തമ്മ-ഏഴ³ അ⁴ + അമ്മ
 3. കുറയാൻ-കുറിഞ്ഞാൻ.

ഏട്നപ്പിലാവ് കൊത്തിക്കണ്ടുപ
 പകരംപറയ്ന്നയുണ്ടു്നല്ലേ
 രാമത്തിളമയിലെ കുഞ്ഞിചാപ്പാ
 ചെവിട്തൊറന്നെണ്ണം ¹കേക്കേചാപ്പാ
 കുറുക്കാട്ടുക്കുളം പറമ്പത്തെങ്ങും
²ഇരുരൂലിക്കും കാതലുള്ളമരം
 ഇടങ്ങായിക്കും ദേശപ്പുള്ളമരം
 കൈക്കയിച്ചീക്കി കൊത്തിപ്പോയെ
 പൊന്മുളയെപ്പണിക്കാനെചാപ്പാ
 അയ്യൂരമലപ്പാടി കുഞ്ഞിരുകാമെ
³കൈക്കയിച്ചീക്കി കൊത്തിച്ചീക്കു്
 അന്നരംചാപ്പേപറയ്ന്നല്ലേ
 പറമ്പീക്കുറുക്കാട്ടത്തെൻറയേട്ട
 ഞാനൊര്പിലാവുണ്ടു്⁴കണ്ടിരേക്കുട്ടാ
 പിലാവു്⁵കയിച്ചീക്കുകൊത്തിച്ചോട്ടേ
 ചോദിക്കു്നന്നരത്തങ്ങു്നല്ലേ
 എവിട്യാനെന്നെൻറാമനകുഞ്ഞിചാപ്പാ
⁶പുത്തത്തെരുവുലങ്ങാനെഹുട്ടാ
 കല്ലുംപൊറത്തു് തീരുമുറത്തെ
⁷മണ്ണുകവാത്ക്കലാനെഹുട്ട
 പകരംപറഞ്ഞല്ലയുണ്ടു്നാനേ
 അറഞ്ഞു അറിയുണ്ടേകുഞ്ഞിചാപ്പാ
 പുത്തത്തെരുവുനപോയേക്കല്ലേ

-
1. കേക്കേ-കേൾക്കുക.
 2. ഇരുരൂലു്-തലയിൽനിന്നു പേനെടുക്കുന്ന ഒരു നാടൻ ഉപകരണം. മരക്കഷണമൊക്കെയാണിതുണ്ടാക്കുന്നതു്.
 3. കൈക്കയിച്ചീക്കി-കൈ കഴിച്ചുനീക്കി.
 4. കണ്ടിരേക്കുട്ടാ-കണ്ടിരിക്കുന്നു + എട്ടാ.
 5. കയിച്ചീകു-കഴിച്ചുനീക്കി ഞാൻ.
 6. പുത്തത്തെരു-വില്പാപ്പള്ളിക്കടുത്തുള്ള ചാലിയസമുദായക്കാർ താമസിക്കുന്ന സ്ഥലം.
 7. മണ്ണുക-മണ്ഡപം.

കേട്ട് ധരിക്കുന്നെക്കുഞ്ഞിചാപ്പാ
 കുറുക്കാട്ടങ്ങും പറമ്പേചാപ്പാ
 നാലായിരത്തിനാനൂറററിനാല്പത് പറമ്പുണ്ടല്ലോ
 ഏതെല്ലാം നല്ലപറമ്പാണെന്ന്
 ഇനിക്കുമെന്നകുപത് കിട്ടിപ്പോലെ
 1 മറുവാട്ടെല്ലാടാങ്ങനെകാണാനുണ്ട
 ഏതെല്ലാം നല്ലപറമ്പാണെന്ന്
 ഇനിക്കുമെന്നകുപത് കിട്ടിപ്പോലെ
 പുത്തത്തെയവിലേ കുഞ്ഞിചാപ്പാ
 നാല്പത് നാല് തെരുക്കടിയൊന്നെ
 പണ്ടുമ്മളം കാരണോമ്മാറം കാലം
 ചങ്ങാരോനോമന² കുഞ്ഞുനന്തെ
 3 വെറുതൊലുക്കും ചാത്തിക്കൊടുത്തതാണെ
 ചാലുന്ന് പൊന്നുംമെകച്ചുതാനേ
 ചങ്ങാരോനോമനയന്നനയൊന്നെ
 കുറുക്കാട്ടിവിടെവരുത്തുത്തൊന്നെ
 വേണ്ടുംമരത്തിനങ്ങനെചാപ്പാ
 ഓനോടുംകൂടപറയും 4 ഞായെ
 കേട്ടോണ്ടുപോരുന്ന കുഞ്ഞിചാപ്പാ
 ഓനിന്നു രാമത്തുപോരുന്നല്ലോ
 കുളിച്ചിറക്കുഞ്ഞികടീച്ചുചാപ്പാ
 നാലോളം നായ്മ്മാറെകൂട്ടുന്നായെ
 ബെയിലിന് കൊടയൊന്നെടുക്കുന്നല്ലോ
 പുത്തത്തെയവിനും പോരുന്നല്ലോ
 പുത്തത്തെയവിന് ചെല്ലുന്നേരം

-
1. മറുവാട്ടെല്ലാടാങ്ങനെ-മറുപാട്ടം ഇവിടെ.
 2. കുഞ്ഞുനന്തെ-കുഞ്ഞനന്തന്.
 3. വെറുതൊലുക്കും-വെറുതേ + അവക്കും.
 4. ഞായെ-ഞാൻ.

ചാപ്പെതെരുവിലും കീഴുന്നേരം
 നാല്പത്തുനാലുതെരുക്കിയിന്ന്
 ചാലിയറങ്ങാക്കയങ്ങാനിപ്പുളം
 ഏണീററിറാചാരം ചെല്ലോളുന്ന്
 1ബയ്യേനെപോർന്നച്ചാലിയേറ്റ്
 2അനന്തതെരുവിലും പോരുന്നല്ലോ
 അനന്തതെരുവിലും ചെല്ലുന്നേരം
 ചങ്ങാരോനോമനകുഞ്ഞുനന്തെ
 കസലവലിച്ചല്ലേവെക്കുന്നത്
 കേട്ടോടെ വെത്തിലകൊണ്ടവെച്ചു
 ചൂട്ടോടെ³പോയില കൊണ്ടവെച്ചു
 കണ്യാടേകരിമ്പയിക്കയും കൊണ്ടവെച്ചു
 4കടലിപ്പുളിഞ്ചങ്കിററിത്തിപ്പൊടി
 വെള്ളോട്ടുപ്പോട്ടുതൊട്ടും ചെന്നു
 ചിത്തിരതുണ്ണമെയിമറഞ്ഞി
 മോതിരക്കുയാലും ⁵ബായും പൊത്തി
 ചോദിക്കുന്നോമനകുഞ്ഞുനന്തെ
 രാമത്തെളമയിലല്ലങ്ങുന്നോളൂ
 എന്തിത്തെരുവിനെഴുനള്ളുതേ
 പകരംപറഞ്ഞല്ലോ കുഞ്ഞിചാപ്പെ
 ചങ്ങാരോനോമനകുഞ്ഞുനന്താ
 മറൊന്നുമല്ലത്താമ്പെന്നിക്കതേ
 ഞാനൊന്നെന്നാതരുവോനന്ത
 പകരംപറഞ്ഞല്ലോ കുഞ്ഞുനന്തേ

-
1. ബയ്യേനെ-പിന്നാലെ.
 2. അനന്തതെരുവിലും-അനന്തൻതാമസിക്കുന്ന തെരുവിൽ.
 3. പോയില-പുകയില.
 4. നല്ല ചുണ്ണാമ്പ് നിറച്ച അടപ്പം(അടപ്പം-ചുണ്ണാമ്പ് ഇടുവെക്കുന്ന ഓട്ടുകൊണ്ടുണ്ടാക്കിയ ഒരു സാധനം.)
 5. ബായും-വരയും.
 6. ബന്നിക്കതെ-വന്നത്.

രാമത്തെളുമലല്ലങ്ങേക്കാളേ
ഉള്ളതെങ്ങെങ്കിത്തരുവേണാനേ
പകരംപറഞ്ഞല്ലോ കഞ്ഞിചാപ്പ
ഉള്ളതങ്ങല്ലേതാനെരക്കേണനന്താ
കല്പംപൊറത്ത് തിരുമുറത്ത്
മണ്ണകവാത് കലത്തിവരിക്ക
പിലാവ് കയിച്ചീക്കിത്തൊക്കൊത്തിക്കോട്ടെ.
പകരംപറഞ്ഞല്ലോ കഞ്ഞുനന്തേ
രാമത്തെളുമയിലെ തമ്പായിയേ
കേട്ട് ധരിക്കണത്തമ്പായ്യാന്
കല്പംപൊറത്ത് തിരുമുറത്ത്
മണ്ണകവാത് കലത്തിവരിക്ക
കൊറച്ച് പിരിഞ്ഞൊലൊര് രണ്ടായിരം
1 അതികം പിരിഞ്ഞൊലൊര് നാലായിരം
2 മുവിനപിരിയും പനസംപോളേ
ഗണപതിക്കും വെച്ചിന്റേദിപ്പോളും
പിന്നപ്പിരിയും പനസംപോളേ
പറമ്പിടുകുക്കാട്ടെ 4 നാടാലേഖ്
5 കായിട്ടയപ്പോളും ഞാനിപ്പുള്
പിന്നെപ്പിരിയും പനസംപോളി
നാല്പത്തിനാല് തെരുക്കടിയില്
ഞാളെകടുംബം പൊലരപാനല്ലോ
പിലാവ് കയിച്ചീക്കിക്കൊത്ത് നെങ്കി
ഞാളിത്തരുവിനിരിപ്പില്ലേലോ
പകരംപറഞ്ഞല്ലോ കഞ്ഞി ചാപ്പ

1. അതികം - അധികം

2. മുവിനപിരിയും - ആദ്യം ഉണ്ടാവുന്ന .

3. നേദിപ്പോളും - നിവേദിക്കും

4. നാടാലേഖ് - പത്തായപ്പുരയിൽ

കായിട്ടയപ്പോളും - കാവാക്കി (ചുമടാക്കി) അയച്ചുകൊള്ളും *36

ചങ്ങരോനോമനകഞ്ഞുനന്താ
 പറമ്പിഴുക്കുക്കാട്ടുതെൻറയേട്ടെ
 ഏട്ടൻരണ്ടമ്പലപ്പണിയെടുപ്പിച്ചു
 കനകംകൊതിയെന്നക്കണ്ടെന്നന്താ
 നൈയൊരമ്പലപ്പണിതീരപാനേ
 പറമ്പിഴുക്കുക്കുട്ടേ കഞ്ഞുനന്താ
 കുറുക്കാട്ടെങ്ങും പറമ്പത്തെങ്ങും
 ഇഴയേലിപ്പും കാതലുള്ളമരം
 ഇടങ്ങായിപ്പും ¹ശൈശവമരം
²അയ്യൂർമലപ്പാടി കഞ്ഞിക്കോമെ
 ഓന്നൊട്ടുംബെച്ചിററതില്ലെന്നന്താ
 പൊന്മേരിപ്പണിക്കാനിപ്പുളം
 കൈക്കയീച്ചിക്കിക്കൊത്തിപ്പോയി
 രാമത്ത് മീത്തലംബടക്കയില്
 പുളിയങ്കോട്ടെന്നപറമ്പത്താനെ
 അമ്പലത്തിന് ³കുറുയാതറപ്പിച്ചിക്ക്
 തഴ്തിന്മരമങ്ങെടുക്കുവായെ
 കുറുക്കാട്ടെങ്ങും പറമ്പത്തെങ്ങും
⁴ഇന്നാണുനന്തോട്ടും ഇല്ലാമ്പാൻ
 പകരംപറഞ്ഞല്ലോ കഞ്ഞുനന്തേ
 രാമത്തെളമേലെ അങ്ങന്നോളേ
 മരത്തിന് ⁵വെശമപ്പെട്ടെണ്ടാലിപ്പം
 പുത്തംതെരുവിലെ ചാലേയറോട്

-
1. ശൈശവം - കുട്ടി
 2. അയ്യൂർ - അഴിയൂർ [ഒരു സ്ഥലം]
 3. കുറുയാ - കുറി + യാൻ
 4. ഇന്നാണുനന്തോട്ടും - നിന്നാകണ + അന്നന്താ + ട്ടും
 5. വെശമം - വിഷമം

കമ്പ്ളംകുത്തിപണംബാങ്ങപല്ലോ
ഞാനിപ്പതന്നുങ്ങനെ ബാങ്ങപോളോ
കേക്കമലക്കേങ്ങാപോറ്റുഞ്ഞാനേ
കേക്കമലക്കേങ്ങാപോയിററാൻ
നല്ലമരംനോക്കി കൊത്തികപല്ലോ.
ആയേനിയെന്നും പുളിത്തേക്കെന്നും
ജാതിയെന്നുംജാതിചന്ദനമെന്നും
1നാലുട്ടംനല്ല മരംകൊത്തിക്കും
കൊത്തുത്തോറുംമരം കൊറപ്പിച്ചിററു്
കൊറക്കുത്തോറുംമരേപ്പിച്ചിററു്
2കോട്ടപ്പൊയക്കോട്ടാണ്ടതാത്തിക്കപല്ലോ
കോട്ടപ്പൊയക്കോണ്ടോയിതാത്തിച്ചാട്ടല
രാമത്യാനാളാങ്ങയച്ചിതരും
3രാമത്യാനാളാങ്ങയച്ചോണ്ടാലു്
കുറക്കാട്ടു്നാനേങ്ങയച്ചുടണം.
കുറക്കാട്ടു്നാനേങ്ങയച്ചുടാലു്
ആനേന 4കൂട്ടാംബലിപ്പിച്ചിററു്
രാമത്ത്മീത്തലു് ബടക്കേയിലു്
പുളിയങ്കാട്ടെന്നപറമ്പത്താൻ
വേണ്ടുംമരം ഞാനങ്ങത്തിച്ചോളും
അന്നെരംപറഞ്ഞല്ലോ കുഞ്ഞിചാപ്പ
ഞാനെന്നാപോട്ടെന്റെ കുഞ്ഞുനന്ദാ
ആഹ്വന്നനുവാദം കുഞ്ഞുനന്ദെ
പുത്തന്തെരുവു്കയിയോളച്ചോ
ബദ്ധ്യുന്നനന്ദനും പോർന്നല്ലോ

-
1. നാലുട്ടം - നാലുകൂടം, നാലു് തരത്തിലുള്ള
 2. കോട്ടപ്പൊയ - കോട്ടപ്പുഴ
 3. രാമത്യാനാള - രാമത്ത് + ഞാൻ + ആള
 4. കൂട്ടാം - കൂട്ടി + ഞാൻ

പുത്തംതെരുവ് കയീയുന്നേരം
പറയുന്നണ്ടോമന കുഞ്ഞിചാപ്പൻ
1ഇഞ്ഞുനിപോടെന്റെ കുഞ്ഞുനന്താ
തൊഴ്ത്ത് മടങ്ങുന്നേ കുഞ്ഞുനന്തേ
രാമത്തെളമേലെ കുഞ്ഞിചാപ്പ
അന്നാടത്താലെനടന്നുട്ടിറേറ
പറമ്പിടുകുക്കാട്ടെ തായകീങ്ങേ
പറമ്പിടുകുക്കാട്ടെ തായേത്തുമ്മം
കുറുക്കാട്ടുംകരനല്ല വണ്ണത്താനേ
2ഖേവേലലക്കുന്നവണ്ണത്താനോ
ചാപ്പനകണ്ടിററും കാണാവുമ്മം
തച്ചതുണിയിന്നക്കല്ലമ്മലേ
തലയിക്കെട്ടാചാരം ചെയ്യുന്നോനേ
ചാപ്പരൻറുരികത്തും ചെല്പ്നല്ലോ
ചോതിക്കുന്നോമന വണ്ണത്താനേ
രാമത്തെളമേലെല്ലങ്ങുന്നോളേ
പുത്തംതെരുവുനും പോയോണ്ടിററ്
പിലാവ് കയീച്ചിക്കികൊത്തോപോളി
പകരംപറഞ്ഞല്ലോ കുഞ്ഞിചാപ്പ
കുറുക്കാട്ടുംകരനല്ലവണ്ണത്താനെ
പിലാവ് കയീച്ചിക്കി കൊത്തീററില്ല
ചങ്ങാരൊനോമന കുഞ്ഞുനന്തേ
റുന്നോടും കൂടപറഞ്ഞിക്കല്ലോ
പുത്തംതെരുവിലെ ചാലേറോട്
കമ്പിളുംകുത്തിപണംവാങ്ങീററ്

1. ഇഞ്ഞുനി - നീ ഇനി

2. ഖേവേലലക്കെ - വിഴുപ്പലക്കെ

കേക്കേമലക്കെങ്ങാം പോവൂയെന്ന്
കേക്കേമലക്കവെ പോയിററാനെ
നല്ലമരംനോക്കിക്കൊത്തിക്കൊന്ന്
കൊത്തുംതൊറും മരം കൊറപ്പിച്ചിററും
കൊറക്കുംതോറും മരെടുപ്പിച്ചിററും
കോട്ടപ്പൊഴിക്കൊണ്ടേടായ് താത്തിക്കൊന്ന്
കോട്ടപ്പൊഴയക്കൊണ്ടേടായ് താത്തിച്ചാലും
രാമത്ത് നാളയയക്കവെന്നും
രാമത്ത് നാളയയച്ചുട്ടാലും
കുറക്കാട്ട് നാനായച്ചടണം
കുറക്കാട്ട് നാനായച്ചുട്ടാലേ
ആനേനക്കൂട്ടുവലിപ്പിച്ചോളം
ആനേനക്കൂട്ടിബലിപ്പിച്ചിററും
രാമത്ത് മീത്തലും ബടക്കയിലും
പുളിയകോട്ടെന്നപറമ്പത്താനേ
വേണ്ടുംമരത്തവനെത്തിക്കൊന്നേ
പകരംപറഞ്ഞല്ലോ വണ്ണത്താനോ
രാമത്തെമേലെല്ലങ്ങളുണ്ടോപാളേ
പുത്തംതെരുവൂന്ന് പോയിററാനേ
പീലാവം²കുയിച്ചീക്കി കൊത്തിക്കാണ്ടും
ചാലുറെ³വാക്കേട്ടും പോന്നോപോളി
മനസ്സിലുംനെനച്ചല്ലോ കഞ്ഞിചാപ്പ

-
1. മലക്കവെ - മലത്ത് + അവൻ
 2. കുയിച്ചീക്കി - കുഴിച്ചുനീക്കി
 3. വാക്കേട്ടും - വാക്ക് കേട്ടും

1 വണ്ണത്താമ്പരഞ്ഞത് ശരിയാനല്ലോ
 ചാലേറ്റവാക്കങ്ങടത്ത് ഞാനെ
 2 മീന്തിനടന്നല്ലോ കഞ്ഞിചാപ്പ
 രാമത്തെളമയിചെന്നോളന്ന്
 പറയുന്നുണ്ടോമനകഞ്ഞിചാപ്പ
 പുതുതൊരതയോത്ത് കാര്യക്കാരാ
 നാല് മഴക്കാറ് തീയറെയാന്ന്
 തീയറബ് ഉച്ചകൊണ്ടുവായെ
 പോരുന്നല്ലോമന കാര്യക്കാരെ
 കല്ലേരി തണ്ടായെ തീയുനേയും
 പുതേയി മണ്ണമ്മ തീയുനേയും
 പൂവാടങ്കണ്ടിലെ തണ്ടാനേയും
 3 ബേങ്ങോളെ തണ്ടായെ തീയുനേയും
 നാല് മഴക്കാറ് തീയുരെയൊന്ന്
 രാമത്തെളമേയി കൊണ്ടുവന്ന്
 ആരുപ്പടിക്ക് തായ നിക്ക് നോലു
 ചോദിക്ക് നോമന തീയുറല്ലേ
 രാമത്തിളമേലെ തമ്പുരാനേ
 എന്തിനടിയന 4 ചെലുട്ടതേ
 പകരം പറഞ്ഞല്ലോ കഞ്ഞിചാപ്പ
 നാല് മഴക്കാറ് തീയറെ കേക്കേ
 പുത്തംതെരുവിനും പോയിററാനേ
 കല്ലുമ്പൊറത്ത് തിരുമുററത്ത്

-
1. വണ്ണത്താൻ (അലക്കുകാരൻ) പറഞ്ഞ വാക്കുകൾ ചാപ്പക്കുറ അഭിമാനബോധത്തെ ഉണർത്തി. തെരുവിലെ ചാലിയർ പറഞ്ഞതനുസരിച്ച് പിവാവു വെട്ടാതെ തിരിച്ചു പോന്നുവെന്ന് നാട്ടുകാരി ഞാൽ അത് അഭിമാനക്ഷതമുണ്ടാക്കുന്ന കാര്യമല്ലേ.
 2. മീന്തിനടന്നല്ലോ - വേഗത്തിൽ നടന്നല്ലോ.
 3. ബേങ്ങോളെ - വേങ്ങോളിയിലെ ഒരു സ്ഥലപ്പേര്.
 4. ചെലുട്ടതേ - ചൊല്ലിയയച്ചത്?

1മണ്ണകവാത് കലത്തുരിക്ക
പിലാവ് കയീച്ചീക്കി കൊത്തപവേണം
കളിച്ചിററക്കഞ്ഞികടിച്ചിററാനെ
ഞാനുതെരുവിന് വന്നോളല്ലോ
അതുകേട്ട് പോരുന്ന തീയുറല്ലേ
പുത്തുതെരുവിനും പോരുന്നോലു്
പിലാവ് 2മെരട്ടല്ലേ പോരുന്നോലു്
പിലാവ് മെരട്ടങ്ങനെ ചെല്ലുന്നരം
3ചാലുത്തെയും പിള്ളരും കീഴേത്താളു്
ചാലുരുംചെന്നു 4ബളഞ്ഞിട്ടല്ലോ
പിലാവ് ബളഞ്ഞിട്ടും ന്കുന്നല്ലോ
അയ്യം ബളിച്ചും പറയുന്നല്ലോ
പിലാവ് കയീച്ചീക്കിക്കൊത്താത്തല്ലോ
രാമത്തിളമേലെ തമ്പായിക്കു്
വേണ്ടുമരവൊന്നങ്ങാനിപ്പുളു്
പുളിയങ്കോട്ടെന്ന പറമ്പത്താൻ
ചങ്ങാരനനത്തെ പറഞ്ഞിററുണ്ടു്
പിലാവ് കയീച്ചീക്കിക്കൊത്തങ്ങാലോ
പിലാവ് വളഞ്ഞിററുത്തുളായിററു്
5പിലാളയക്കു് തീയുറു് ക്കു് ചെന്നുടാലോ
ചങ്ങാരോനോമന കുഞ്ഞുനന്തേ
ഓന്നുതെരുവിലൊട്ടില്ലതാനും
ഓന്നുബടകര പോയിക്കല്ലോ

-
1. മണ്ണകവാതിലുള്ള വരിക്കപ്പിലാവ്
 2. മെരട്ട് - മുരട്ട്
 3. ചാലുത്തേളം - ചാലിയസ്ത്രികളും
 4. ബളഞ്ഞിടുക-വളഞ്ഞിടുക
 5. പിലാളയക്കു് - പിലാവിന്റെ അടുക്കലേക്കു്.

പരത്തിക്കും നൂലിനും പോയിക്കോയെ
നാലുമഴക്കാറ് തീയറാനേ
ചോലതണക്കൊണ്ടിരിയ്ക്കുന്നല്ലോ
രാമത്തെളുമേലെ കുഞ്ഞിമാപ്പെ
കുളിച്ചിററക്കുഞ്ഞികുടിച്ചാണ്ടാരേ
ബെയിലീന് കൊടന്നെടുക്കുന്നല്ലോ.
പുത്തംതെരുവിനും ചെല്ല്നേരം
നാലുമഴക്കാറ് തീയറാനേ
ചോലതണക്കൊണ്ടിരിയ്ക്കുന്നല്ലോ
പുത്തംതെരുവിലെ ചാലിയറ്റ്
പുത്തംതെരുവിലെ ചാലുത്തേയ്യും
പിലാവ് വളഞ്ഞിടും നിന്നിക്കല്ലോ
പാഞ്ഞെണ്ണ ചെന്നല്ലോ കുഞ്ഞിമാപ്പെ
പുത്തംതെരുവിലെ ചാലുത്തേയ്യേ
പുത്തംതെരുവിലെ ചാലിയറേ
പിലാവ് മെരുട്ടന്നും പോയില്ലേക്കി
പിലാവോട് കൂട്ടിത്തറിക്കുംഞാനെ
പേടിച്ചു ബെറയ്ക്കുന്ന ചാലേയ്യത്തുള
പേടിച്ചിബെറയ്ക്കുന്ന ചാലേയ്യറാനേ
അനന്തതെരുവിലൊട്ടില്ലതാനും
തെററിത്തെറിച്ചൊക്കുപാഞ്ഞുട്നേ
നാലുമഴക്കാറ് തീയറാനേ
പിലാവ് മെരുട്ടെല്ലുട്കുന്നതേ
പിലാവ് കുയിച്ചല്ലേ നീയ്ക്കു്ണത്
പിലാവ് കുയിച്ചീക്കി കൊത്തുന്നല്ലോ.
പിലാവ് കുയിച്ചീക്കിക്കൊത്തേയാണ്ടിറേറ
കരഞ്ഞു വിളിച്ചപ്പിലാവു വീണ്

1മണ്ണുകൊരും ഭാഗെടിഞ്ഞുപോയി
2ചെറയൂരും 3ഭാഗെടിഞ്ഞുപോയി
ആയിരം പോളുക്കു പൊറുത്തുണ്ടല്ലോ
ആയിരം പോളുക്കുകുത്തുമുണ്ടേ
പുത്തന്തെരുവിലെ ചാലിയേറും
പരത്തിട്ടെ ചാക്കെല്ലായിച്ചൂട്ന്നും
4ചക്കല്ലം ബാരിനെറുക്കുന്നല്ലോ
ചാക്കിലും ബാരിനെറുക്കുന്നല്ലോ
5ബളേല്ലം ബല്ലത്തിലും ബാരിനെറുക്കുന്നല്ലോ
ബള്ളിയും ബല്ലം തലയിലും ബെച്ചും
ചക്കയും ചാക്കും തലയിലും ബെച്ചും
അയ്യം ബുളിച്ചോണ്ടും പോരുന്നല്ലോ
പറമ്പിക്കുറുക്കാട്ടും കൊണ്ടുചെന്ന്
ചക്കയും ചാക്കെല്ലംബെച്ചൂട്ന്നും
ബള്ളിയും ബല്ലവുംബെക്കുന്നല്ലോ
അയ്യം ബുളിച്ചുപറയുന്നല്ലോ
പറമ്പിക്കുറുക്കാട്ടെല്ലങ്ങളെന്നോളേ
രാമത്തെകുമ്പളെല്ലങ്ങളെന്നാനേ
ഞാളൊട്ചെയിതതും കാട്ടിയതും

-
1. മണ്ഡപത്തിന്റെ ഒരു ഭാഗം പൊളിഞ്ഞുപോയി.
 2. ചെറയൂ - ചിറയൂ
 3. ഭാഗത്തെടിഞ്ഞു - ഭാഗം ഇടിഞ്ഞു
 4. ചക്കല്ലം - ചക്കയെല്ലാം
 5. ബളേല്ലം - വള്ളിയെല്ലാം. കുരുമുളക് ചാക്കിൽ വാരി നിറച്ചു.

അങ്ങിനതന്നുങ്ങനെ കണ്ടോപോളി
പകരം പറയ്ന്നല്ലങ്ങിനല്ലോ
പുത്തംതെരുവിലെ ചാലിയെറേ
രാമത്തെളമേലെ കുഞ്ഞിമാപ്പെ
എനക്കിന്നച്ചാപ്പനടങ്ങല്ലാലോ
1ഞാം പറഞ്ഞാ ചാപ്പനത് കേകപല്ലാലോ
എന്നോടിപ്പൊന്നം പറയേണ്ടാലോ
പറയെണ്ടത് പറഞ്ഞേക്കിനേ
അതുതരം 2ബാക്കോല് കേക്കു്നേരം
ചക്കയും ചാക്കും തലയില്വെച്ചി
ബള്ളിയും ബല്ലം തലയില്വെച്ചി
അയ്യംബീളിച്ചോണ്ടും ചോര്ന്നല്ലോ
മയ്യണ്ണര് നല്ലനെരത്തിനെത്തി
ആയിരോട്യോമന കുഞ്ഞിചോയ്യേ
പാമ്പുക്കുലനല്ല കണ്ണനമാനേ
ബടകരപോയി ബന്ധനങ്ങളല്ലോ
ചോതിക്കു്നോമനതീയുരല്ലേ
പുത്തംതെരുവുലെ ചെട്ടിയാറെ
ഇതിപ്പള്ളെന്താനെ ചെട്ടിയാറെ
പകരം പറഞ്ഞല്ലോ ചാലിയര്
പാമ്പുക്കുലം നല്ല കുഞ്ഞിക്കണ്ണാ
ആയിരോട്യോമനകുഞ്ഞിച്ചോയ്യേ
രാമത്തെളമേലെല്ലങ്ങളു്നാനേ
ഞാളൊടു് ചെയിതതും കാട്ടിയതും
പകരം പറഞ്ഞല്ലതീയുറാനു്

1. ഞാം - ഞാൻ

2. ബാക്കോല് - വാക്കു് അവർ

ഞാളൊര¹കോപ്പ് കയിച്ചീനപല്ലോ
 ബപ്പടം നല്ല പയം ²ബെളവീരേറ
 കോയപ്പണേണുങ്ങൾ ³ബാങ്ങാളോടേ
⁴രാമത്തെളമേലെ ചോരക്കണ്ണ
 ഏടുകങ്കൊണ്ടോയി ബലച്ചേക്കീനേ
 അന്നാടത്താലെ നടന്നവർ
⁵അക്കളോത്തൻ നല്ല നടകയത്തം
 ചങ്ങാരനോമന കഞ്ഞുനന്തെ
 പരത്തിയും നൂലുംകൊണ്ടാനിപ്പുള
 ഓനോമടക്കത്തിന് പേർന്ന് ണ്ട്
 ചക്കയും ചാക്കപ്പാട് കാണുന്നേരം
 ബെളിയും ബല്ലവും കാണുന്നേരം
 പരത്തിയും നൂലാപാട് ചാട്ടുല്ലോ
 ചാക്കവും ചക്കയിട് വാങ്ങിക്കൊണ്ടു്
 അപ്പാച്ചിലാട്നും പാഞ്ഞുട്ടിററു്
 കോടതിമിററത്തങ്ങെത്തിപ്പോയി
 ചക്കയും ചാക്കപ്പാട് ചാട്നല്ലോ
 ബെളിയും ബല്ലാട് ചാട്നല്ലോ
 അയ്യംനെലവിളി കൂട്ട്നല്ലോ
 അയ്യംനെലവിളികൂട്ട്നേരം
 താലൂക്കെജമാനെയോതിക്കുന്ന്

-
1. കോപ്പ് - വിവാഹാടിയന്തരം
 2. ബെളവീരേറ - വിളമ്പിയിട്ട്
 3. ബാങ്ങാളോടേ - വാങ്ങി + ഞങ്ങളോട്
 4. അവക്കും രാമത്തെളമയോട് പകയുണ്ട്. വിവാഹാടിയന്തിരത്തിന്നു പപ്പടവും പഴവും വിളമ്പി എന്ന പേരിൽ അവരെ അയാൾ പിഴുപ്പിച്ചിട്ടുണ്ടായിരുന്നു.
 5. അക്കളോത്തൻ നട - വിദ്യാപ്പള്ളിക്കും വടകരക്കും മദ്ധ്യത്തിലുള്ള ഒരു സ്ഥലത്തിന്റെ പേര്.

പാറാവിന് നിന്നോലെ ¹ചിപ്പായേയ്ക്കേ
എന്തൊരുമനെയ കേക്കുന്നത്
പൊറത്ത് കീഞ്ഞറിയീനേ ചിപ്പായേയ്ക്കേ
ഓലപ്പൊറത്തേക്ക് ചെല്ലുന്നേരം
ചക്കേയും ചാക്കുപാട ചാടുത് കണ്ടു
ബള്ളിയും ബെല്ലവും ചാടുത് കണ്ടു
പുത്തത്തെയവിലെ ചാലേറ്റാനേ
റെപ്പോട്ടെഴുതീങ്ങെട് കുന്നോലു
യജമാനനെ നമ്പിലും കൊണ്ടുവെച്ചി
റെപ്പോട്ടെടുത്തൊന്നു നോക്കുന്നേരം
താലൂക്കുജമാം ²പൊറത്ത് കീഞ്ഞി
ചാലേറ്റോടെല്ലാങ്ങനെ വിസ്തരിച്ചു
താലൂക്കുജമാനെന്നാണിപ്പോളു
പറയുന്നല്ലോ മനയെജമാനനെ
പാറാവിന് നിന്നോലെ ചിപ്പായേയ്ക്കേ
രാമത്തെളുമയിപോയിററാൻ
രാമത്തെളുമേലെ കഞ്ഞിചാപ്പെ
³ഉരുടബടകര ⁴ബെരുവാംപറ
കേട്ടോണ്ടു പോരുന്ന ചിപ്പായേയ്ക്കു
പറമ്പിക്കുറുക്കാട്ടത്തായേതുതമ്മം
രാമത്തെളുമേലെ കഞ്ഞിചാപ്പെ
തെരുവുന്ന് തന്നെ മടക്കുംബെച്ചു
കണ്ണാലെ കണ്ടല്ലോ ചിപ്പായേയ്ക്കു
പറയുന്നുണ്ടോ മനചിപ്പായേയ്ക്കു

-
1. ചിപ്പായേയ്ക്കേ - ഗിപ്പായിക്കാരെ
 2. പൊറത്ത് - പുറത്ത്
 3. ഉരുട - ഇവിടെ
 4. ബെരുവാം - വരുവാൻ

പിടിപിടി ചാപ്പനപിടിപ്പോളീനേ
പകരംപറഞ്ഞല്ലോ കഞ്ഞിചാപ്പ
പാറാവിന്നിന്നോലെ ചിപ്പായുളേ
എന്നയിപ്പിങ്ങു പിടിപ്പെങ്കിലു
തിരിഞ്ഞാണോ ¹ബാളോപാണ്ടു കൊത്തപല്ലുളള
അന്നടത്താലെ നടന്നുട്ടിററു
രാമത്തെളമേലിങ്ങെത്തിക്കൊണ്ടു
²ബയ്യെന്നച്ചിപ്പായും ബന്നിക്കല്ലോ
ചോദിക്കുന്നോമനകഞ്ഞിചാപ്പ
വടകരതാലൂക്കു ചിപ്പായുളേ
എന്തായിവന്നതേചിപ്പായുളേ
പകരംപറഞ്ഞല്ലോ ചിപ്പായുളു
താലൂക്കെജമാനെന്നാണിപ്പോളു
ഞാളു³ക്കല്പിച്ചയച്ചിക്കല്ലോ
രാമത്തെളമേലല്ലാണെന്ന
ഒന്ന് ബടകര ചെല്ലവാനെ
പകരംപറഞ്ഞല്ലോ കഞ്ഞിചാപ്പ
ബടകരതാലൂക്കു ചിപ്പായുളേ
ബടകരനിങ്ങളുജമാനനേ
⁴ഓനോരെജമാനത്താനേലുളള
ഞാനൊരു നാട് വായിച്ചിങ്ങല്ലെടോ
ഓനോരെജമാനത്താനാണെങ്കി
⁵ഉഴരാളിരാമെബ്ളിച്ചെടത്തു

ബാളോപാണ്ടു - വാൾകൊണ്ടു

ബയ്യെന്നച്ചിപ്പായും - പിന്നാലെ ആ ശിപായിമാരും

കല്പിച്ചു - കല്പിച്ചു

അവന്നു ഒരു യജമാനസ്ഥാനമല്ലേയുള്ളു. ഇവിടെ ഞാനൊരു നാടുവാഴിയാണ്.

അന്നത്തെ താലൂക്കു അധികാരി രാവാരീനായർ ലംഗത്തിൽ പെട്ട ആളായിരുന്നു. ഉരാളി രാവാരീ നായർ ആക്കെങ്കിലും കല്ലു ചെത്തുന്ന ഉഴരാളിയല്ലേ?

ഞാനൊട്ടും ചെലപല്ലേ ചിപ്പായേളേ
ആരക്കാങ്കുലയുത്തുന്നതൊളുല്ലേ
റെപ്പോട്ടെഴുതീങ്ങെടുക്കുന്നാലു
താലുക്കെജമാനെ ചോദിക്കുന്നേ
ചാപ്പനതിങ്ങളോടി പോന്നില്ലേടോ
റെപ്പോട്ട് വെച്ചുകൊടുക്കുന്നല്ലോ
റെപ്പോട്ടെടുത്തല്ലേനോക്കുന്നത്
കിട്കിട വെറുക്കുന്നെജമാനനെ
ഇത്തിര¹കടന്നനോ കുഞ്ഞിമാപ്പെ
നാലാളു² പോയ്യേരി³ ചിപ്പായേളേ
ചാപ്പനചിടി⁴ ചൂട്ടിക്കൊണ്ടുപോരിനെ
നാലാളു പോരുന്നച്ചിപ്പായേളു
ഓലിന്ന് രാമത്ത് ചെല്ലുന്നേരം
ചോതിച്ചല്ലോമനകുഞ്ഞിമാപ്പെ
പാറാവിന്ന് നിന്നോലേചിപ്പായേളേ
എന്തായിവന്നതേചിപ്പായേളേ
പകരംപറഞ്ഞല്ല ചിപ്പായേളു
താലുക്കെജമാനനാനിപ്പളേ
ഞാളകുപ്പിച്ചയച്ചിക്കല്ലോ
ഒന്ന് ബടകര ചെല്ലുവാതെ
പകരംപറഞ്ഞല്ലോ കുഞ്ഞിമാപ്പെ
ഉഗരാളി⁵ രാമെബ്ളി⁶ ചെട്ടുടത്തേ
ഞാനൊട്ടും ചെലപല്ലേ ചിപ്പായേളേ
ഓനെനെജമാനത്താനാണെട്ടോ
ഓൻറൊൻറമ്മയുഞ്ചെങ്ങമാരും

-
1. കടന്നനോ - കുറുന്നനോ
 2. ചൊയ്യേരി - ചോയ്വരിൻ
 3. തഹസിൽദാരുടെ പേർ രാമൻ എന്നായിരുന്നു

കാലികരന്നം¹ കയിയുന്നില്ലേ
ആര് കാക്കലെയ്ത്തുന്നതൊളുല്ലേ
ആര് കാം² മോരെയ്തുന്നതൊളുല്ലേ
ഞാനൊര് നാട് വായിച്ചല്ലേ ഇപ്പോ
ഉത്തരാളിരാമെബ്³ ഉച്ചെടുത്തേ
ഞാനൊട്ടും ചെല്ലപല്ലേ ചിപ്പായേളേ
3 വേക്കം പടികീഞ്ഞിപോയ്ക്കോളണം
റെപ്പോട്ടെഴ് തീങ്ങെടുത്തോണ്ടല്ലോ
ഓലമ്പടകരപോര്ന്നല്ലോ
റെപ്പോട്ട് വെച്ച് കൊട് ക്കുന്നല്ലോ
റെപ്പോട്ടെടുത്തല്ലേ നോക്കുന്നത്
ചായക്കടിക്കുന്നൊര് ചായക്കോപ്പ
മേശക്കെറിഞ്ഞും പൊളിച്ചുട്ന്ന്
ഉള്ളരിശം പല്ലാത്തരിക്കുകയും
എട്ടാള്പോയേരീം ശിപ്പായേളേ
ചാപ്പനെ പിടിച്ചുട്ടികൊണ്ടേ പാരിനേ
പാത്തോം പൊളിച്ചിബാട്ടികൊണ്ടേ പായിററ്
4 ചട്ടപം മറച്ചുട്ടികൊണ്ടേ പരണം
എട്ടാള്പെല്പ് ന്നച്ചിപ്പായേളേ
ഓഖ്ന്നാരാമത്ത ചെല്പ് ന്നേരം
6 പല്പ് വെളുത്ത് ക്കഞ്ഞിചാപ്പ
ചോദിക്കുന്നോ മനകഞ്ഞിചാപ്പ
വടകരതാലൂക്ക് ചിപ്പായേളേ
എന്തായിബന്നതേ ചിപ്പായേളേ

-
1. കയിയുന്നില്ല - ജീവിക്കുന്നില്ല
 2. ആക്കെങ്കിലും മോര് കൊണ്ടുപോയി കൊടുക്കുന്നവനല്ല
 3. വേക്കം - വേഗത്തിൽ
 4. കൈരണ്ടും പിന്നിലാക്കി കെട്ടികൊണ്ടു വരണം
 5. കഞ്ഞിച്ചാപ്പൻ പല്ലു തേക്കുകയാണ്

പകരംപറഞ്ഞല്ലോ ചിപ്പായേളു്
രാമത്തെമേലെകുഞ്ഞിമാപ്പാ
താലുകെജമാനെന്നാണിപ്പളു്
ഞാളുകുലപ്പിച്ചയച്ചിരിക്കല്ലോ
ഇത്തമ്പടകരചെല്ലവായെ
പകരംപറഞ്ഞല്ലോ കുഞ്ഞിമാപ്പാ
ഉരരാളിരാമൻ പണിയില്ലെങ്കി
1കമ്മള എടുത്ത് ബന്ധവാംപറ
രാമത്ത് മീത്തലു് ബടക്കേയിലു്
പുളിയുങ്കാട്ടെന്ന പറമ്പത്താനേ
അമ്പലത്തിന്നു് 2കല്ലിണ്ടു് ഞാങ്കൊത്തിച്ചിററു്
കല്ലു് ചെത്തിക്കെട്ടാബെരുവാമ്പറ
പാറാവിന്നു് നിന്നോലെ ചിപ്പായേളേ
എല്ലാന്നുമെല്ലാന്നേ ചിപ്പായേളേ
ഇങ്ങു ചിപ്പാട്ടുമെല്ലാന്നോളാലേ
നായിത്തോലിട്ടൊരു പൊന്തുകൊണ്ടു്
ഇങ്ങു തെരിമ്പട്ടടിപ്പിടത്താനെ
റെപ്പോട്ടെഴു് തീങ്ങെടുക്കുന്നോലേ
ഓലമ്പടകര പോർന്നല്ലോ
യജമാനെന്നമ്പിലും കൊണ്ടുബെച്ചു്
റെപ്പോട്ടെടുത്തല്ലേ നോക്കുന്നതു്
താലുകെജമാനെ പറയുന്നല്ലോ
ഞാനിമ്പടകരിരികപല്ലാലോ
എനിക്കിമ്പടകരപ്പണിബേണ്ടേലോ
ഞാനിപ്പളെന്തല്ലാബേണ്ടു് നതേ
കുന്ധട്ടു് ബീഴു് നെജമാനനെ

1. കമ്മള - കമ്പഴ്

2. കല്ലിണ്ടു് - കല്ലു് + ഉണ്ടു്

ചാപ്പനോടാവതുംകൊതമിലേലോ
 പാറാവിന് നീന്നോലെചിപ്പായുടെ
 തലശ്ശേരികോട്ടക്കും കത്തെഴുതേ
 ചെറിയോരപട്ടാളം ¹കീക്കട്ടാട
 തലശ്ശേരികോട്ടക്കും കത്തെഴുതി
 കത്തെഴുതി ഞാണമ്മലിട്ടോളം ²ന്ന
 കത്ത് പറന്നോടിപോയേയിന്നേ
 കത്ത് പറന്നോടിപോന്നേരത്തേ
 ചന്ദ്രമരക്കുട്ടപ്പൊയ്യക്കുട്ടേ
 കത്ത് പറന്നോടിപോന്നേരത്തേ
 ശ്ശൂരികെതീയെ ²കനിഷേപ്പമേ
 ഏട് കനിഷേപ്പമ് കുട്ടിരാമെ
 കീഴത്ത് രാമെ തലസ്സീദാരെ
 വലിയപണിക്കാര് തിയ്യറന്നാലെ
 ചന്ദ്രമരക്കുട്ടപ്പൊയ്യേയിന്നേ
 കാളേനമേക്കുന്നത്തീയുറല്ലേ
 കത്തിങ്ങു ഏന്തിപ്പിടിചോളം ³ന്ന
 തലശ്ശേരികോട്ടേലും കൊണ്ടുചെന്നേ
 തലശ്ശേരികോട്ടേലെ കോട്ടമുപ്പെ
 കത്തിപ്പത്തന്നുങ്ങനെ കാണുന്നേരം
³പാളിയം കീക്കപാണൊരുക്കത്തന്നെ
 ഏഡ് വെതീയെ കനിഷേവമ്
⁴ഏഡ് കനിഷേപ്പമ് കുട്ടിരാമെ
 കീഴത്ത് രാമെതലസ്സീദാരെ
 വലിയപണിക്കാര് തിയ്യറന്നാലെ

-
1. കീക്കട്ടാട - അവിടുത്തേക്കു ഇറക്കട്ടെ
 2. കനിഷേപ്പമേ - കോൺസ്റ്റബിൾ
 3. പാളിയം - പട്ടാളം
 4. ഏഡ് കൺസ്റ്റബിളായ തിയ്യറ രാമൻ

പറയ്ന്നല്ലോമന തീയുറാനേ
തലശ്ശേരീകോട്ടേലെ കോട്ടമുപ്പാ
ഞാളൊന്നരാമത്ത് ¹പോയ്യുരട്ടേ
ഞാളോട്യാപ്പനോ പോന്നില്ലെങ്കി
ഞാളു് മടക്കത്തിന് ബന്നീററനെ
പാളയംകീക്കാലോ രാമത്തേക്കേ
ഓലിന്നൊര് നാലാളു് പോര്ന്നല്ലോ
മുളവിളിച്ചോണ്ടും പോര്ന്നോലു്
അന്നടത്താലെ നടന്നുട്ടിറു്
ഓലമ്പടകരചെല്ലുന്നേരം
താലുകെജമാനനാനീപ്പുളു്
കമ്പിട്ടു് ബീണതും കണ്ടടാലോ
ദായിച്ചൊര് ബെള്ളും കുടിക്ക് നീല്ല
പറയ്ന്നു് ഞോമന തീയുറാനേ
താലുകെജമാന തമ്പുരാനെ
ഞാളൊന്നു് രാമത്ത് പോയ്യുരട്ടേ
ഞാളോട്യാപ്പനോ പോന്നില്ലെങ്കി
മടക്കം തലശ്ശേരീ ²പോളംഞാളു്
പാളയം കീക്കാലോ ഞാളിപ്പുളു് ;
³പാളേയ്ത്തിച്ചാപ്പനപിടിക്കും ഞാളെ
മുളവിളിച്ചോണ്ടും പോര്ന്നോലു്
അക്കളോത്തു് നല്ല നടയു് കീത്തി
മയ്യുന്നൂര് നല്ലനെരത്തുകാരി
പറമ്പിക്കുറക്കാട്ടെതായക്കുടി
രാമത്തെളമേലെതായേത്തുമ്മം
കണ്ണാലെകണ്ടല്ലോ കുത്തിമാപ്പെ

1. പോയ്യുരട്ടെ - പോയു് + വരട്ടെ

2. പോളം - പോവു്

3. പാളേയ്ത്തി - പട്ടാളത്തിന്റെ സഹായത്തോടെ

പൂർണ്ണാഭിഷിക്താണാം ചൈവ്വന്നത്
പരയുനുണ്ടോമന കണ്ണതിമാപ്പെ
രാമത്തെളമേലിരിക്കുന്നോളേ 1

2 ഉഴുചെലവ് വർണ്ണങ്ങളോ
എന്നക്കൊണ്ടങ്ങനെ ചോതിച്ചാല്
ഇങ്ങള് പറഞ്ഞേക്കിരിക്കുന്നോലെ
ഇന്നെലെപൂക്കോട്ട് പോയിക്കെന്ന
എടുച്ചേരി പൂക്കോട്ട് കണ്ണതിമാതു
കാളെ 3 കയീയുംപിടിക്കുന്നല്ലോ
കല്ലറമുട് തൊറക്കുന്നല്ലോ
കല്ലറേക്കുട് നേകണ്ണതിമാപ്പെ
അപ്പളവര് പടികാര്യല്ലോ
ചോദിക്കുന്നോമനതിയുറല്ലേ
രാമത്തെളമേലിരിക്കുന്നോലെ
രാമത്തെളമേലെ കണ്ണതിമാപ്പെ
4 എവിട്ത്താംപോയോണ്ടിരിക്കുന്നോലെ
പകരംപറഞ്ഞല്ലിരിക്കുന്നോല്
ഇന്നെലെപൂക്കോട്ട് പോയിക്കല്ലോ
പകരംപറഞ്ഞല്ലോ തീയുറല്ലേ
രാമത്തെളമേലിരിക്കുന്നോലെ
ഞാളോട് പൂക്കും പറയുന്നേരം
നിങ്ങളെ മാറോടടുക്കും ഞാള്
കല്ലറവാത് കളച്ചല്ലുന്നല്ലോ

-
1. ദായ്യ എന്നർത്ഥം
 2. ഉഴു - ഇവിടെ
 3. കയീയും - കയ്യും
 4. എവിട്ത്താം - എവിടുത്തേക്കും
 5. പൂക്കും - കളവ്

ബുദ്ധിമുട്ടുപറയിന്നത്തീയുറല്ലേ
രാമത്തെമുമ്പിലെ കണ്ണിമാപ്പാ
കല്ലറവാതിലു് തൊറന്നില്ലേങ്കി
കല്ലറ കണ്ണികയരം ഞാളു്
1ഇൻറെയുമാറാരോറോണോയിക്കല്ലറേലു്
2അമ്മാരോറോടുകൂടും ഞാളു്
അല്ലാ എന്നിങ്ങതി കരുതാപാപ്പാ
പറയുന്നല്ലന്നേരം കണ്ണിമാപ്പാ
എടച്ചേരി പൂക്കോട്ടു് കണ്ണിമാത്തേപാ
എന്ന ഒയിഞ്ഞോളേ കണ്ണിമാത്തേപാ
അല്ലേങ്കിപ്പൂക്കോട്ടു് പോരട മാത്തേപാ
അല്ലേക്കുറക്കാട്ടു് പോരട മാത്തേപാ
3ഇനിക്കുപാണ്ടും പൊന്നിഞ്ഞെടുപ്പിച്ചോളേ
പകരംപറഞ്ഞല്ലോ കണ്ണിമാതു
പൊന്നുകൊതിച്ചിത്താമ്പന്നിററില
തിരുമെനി 4കൊതിച്ചുതാമ്പന്നിക്കതേ
പായാരംപറയല്ലേ കണ്ണിമാത്തേപാ
തിയുറു് കല്ലറേക്കടക്കേപമാത്തേപാ
വിളിക്കുപയം 5പറയുപയം തീയുറാനേ
കല്ലറവാതിലു് തുറന്നില്ലേങ്കേ
കല്ലറകണ്ണിക്കലരേപാപ്പാ
കല്ലറവാതിലു് തൊറന്നേ ചാപ്പാ
ചാപ്പനമ്പാതിലു് തൊറക്കു്ന്നേരം
എടച്ചേരിപൂക്കോട്ടു് കണ്ണിമാതു

-
1. നിന്റെ ഭായ്യയുണ്ടോ ഈ കല്ലറയിൽ
 2. അമ്മാരെ - അമ്മയുടെ (നിന്റെ ഭായ്യയുടെ)
 3. ഇനിക്കുപാണ്ടും - നിനക്കു് വേണ്ടുന്ന
 4. കൊതിച്ചുപാ - കൊതിച്ച ഞാൻ
 5. പറയുപയം - പറയുകയും

1 എളമാങ്കടവിന് ചാടുംമ്പോലേ
ഓളയുകത്തേക്ക് ചാടിപ്പോയേ
വലിയപണിക്കാർ തീയ്യറന്നാലും
കല്ലറക്കോനക്കയറന്നല്ലോ
ഒരുകാലകുത്തും പൊറത്തുംബെച്ചി
കുടമക്കെട്ടല്ലേ പിടിക്കുന്നതും
കല്ലറക്കോനാലും കൂട്ടുന്നല്ലോ
കയ്യൊമം ബെച്ചല്ലത്തീയ്യറന്നേ
2 നടുവിലത്തങ്ങനെ കൊണ്ടുപറന്ന്
അന്നടത്തോലും നടനൂട്ടിറ
പറമ്പിക്കുറുക്കാട്ടെ തായകീഞ്ഞി
കണ്ണാലെ കണ്ടല്ലോ പെറൊരമ്മ
നെഞ്ഞത്തടിച്ചല്ലേ ബീണ്ടടന്ന്
പറമ്പിക്കുറുക്കാട്ട് 3 കഞ്ഞുരപ്പാ
പൊന്നല്ലേ ഇഞ്ഞി കൊതിച്ചിററുള്ള
ച പുനതിഞ്ഞി കൊതിച്ചില്ലേലോ
ച പുറതിഞ്ഞി മടക്കീല്ലേലോ
ന പ്രാണം കണ്ട ധരിക്കയരപ്പാ
ഇ റയനിയന്നേ കഞ്ഞുരപ്പാ
ക ചാമം ബെച്ചതാ കൊണ്ടുപോന്നേ
അ ചപറഞ്ഞോര 4 ബാക്കിനാനേ
ഒ അതിലേബ്ബിച്ചില്ലോളന്ന്
ഒ പടികാരീ ചെല്ലുന്നേരം
രണ്ടുപെട്ടി പൊന്നിങ്ങെടത്തോളന്ന്

-
1. ഇളമാൻ കടവിൽ നിന്ന് ചാടുന്നതുപോലെ
 2. നടുവിലത്തം - നടുവിലകത്തം
 3. കഞ്ഞുരപ്പാ - കഞ്ഞിരയരപ്പാ [കുറുക്കാട്ട് മൂപ്പിൽ സ്ഥാനിയുടെ പേര്]
 4. ബാക്കം - വാക്കം

¹ഓലുടെ മുമ്പിലും ബെച്ചോളു്നു്
കീഴത്തു് രാമെതലസ്സിലായു്
²ഇടങ്കയ്യത്തട്ടു് കൊടത്തോണ്ടിറു്
കെരട്ടിന്റെ പാവത്തൊറികപാനായി
ചോദിക്കുന്നോമനതീയുറല്ലേ
പറമ്പിഴുക്കുക്കളെ തമ്പുരാനെ
പതിനെട്ടു് ജില്ലക്കുപറീഞ്ഞുപായിരേറ
ഞാളിടക്കയിക്കുളിബാങ്ങോണ്ടാലേ
ഞാളേപണിയങ്ങനെ ⁴പോളുതങ്ങളേ
പകരം പറയുന്നതുങ്ങു്നല്ലേ
കൈക്കുളിബെച്ചതൊട്ടല്ലഞാനേ
അക്കളോത്തു് നല്ലനടുകയ്യോളം
ചാപ്പനക്കയ്യോമം ബെക്കു്തല്ലോ
ആവാക്കു് കേട്ടുള്ള തീയുറാനേ
കയ്യോമം ബേക്കങ്ങെടുത്തുടു്നു്
പറമ്പിഴുക്കുക്കളെ തമ്പുരാനെ
തലശ്ശേരിക്കോട്ടക്കത്തായേത്തേപാളെപ
ഞാളക്കയിയാമം ബെക്കുപല്ലാലോ
പറമ്പിഴുക്കുക്കളെ പെറോരമ്മ
രേപെട്ടിപൊന്നിങ്ങെടുത്തോളു്നു്
ഏഡുകനിഷേബളു് കുട്ടിരാമെ
⁶ഓൻറുടെ നമ്പിലും ബെക്കു്നല്ലേ
പറയുന്നല്ലോമന പെറോരമ്മ

-
1. ഓലുടെ - അവരുടെ
 2. ആ പെട്ടി അവർ കൈകൊണ്ടു് തട്ടിക്കളഞ്ഞു.
 3. കയിക്കുളി - കൈക്കുളി
 4. പോളു - പോവും
 5. കയ്യോളം - കഴിയുവോളം
 6. ഓൻറുടെ - അവന്റെ

എൻറകയികൊണ്ടങ്ങാനിപ്പുളം
ചാപ്പൻ¹ത്താങ്കഞ്ഞി¹കൊടുത്തുകൊടു
പറയ്ന്നല്ലന്നേരത്തിയറല്ലേ
കഞ്ഞിക്കവിടയിരിക്കുന്നത
ഞാളുകാണും കോനാലിരികപവേണം
എടവട്ടം²കോനാലിരുനങ്കോട്ടേ
അന്നേരം ചാപ്പുപറയുന്നല്ലോ
കളിക്കാതെകഞ്ഞികടിക്കല്ലാലോ
പറയ്ന്നല്ലന്നേരത്തിയറല്ലേ
ഞാളക്കൊളങ്ങര²നിന്നങ്കോളം
ഓലക്കൊളങ്ങരനിക്കുന്നല്ലോ
ചാപ്പ³കളിച്ചാരിപോരുന്നല്ലോ
എടവട്ടം²കോനാലിരിക്കുന്നോനെ
അമ്മേല്ലെകഞ്ഞികൊട്കുന്നത
അമ്മോട⁴കഞ്ഞിയായിക്കടിപ്പു ചാപ്പ
കയ്യോമംബക്കാതെ കൊണ്ടുപോന്നേ
ഓലമ്പടകരചെല്ലുന്നേരം
താലൂക്കെജമാനനാണിപ്പുളം
എണ്ണിററിനിന്നിക്കെജമാനനെ
ചാപ്പനെകണ്ടിററും കാണാവുമ്മം
തെളിഞ്ഞതാരുരിയാട്ടപന്തക്കാരുവേ
രാമത്തെളുമേലെ കഞ്ഞിചാപ്പാ
ഇഞ്ഞിചെയിതതും കാട്ടിയതും
ഇൻറതിരുമുഖം കാണുന്നേരം
ഇൻറതിരുമേനി കാണുന്നേരം

-
1. കൊടുത്തുകൊടു - കൊടുത്തുകൊള്ളട്ടെ
 2. നിന്നങ്കോളം - നിന്നോളം
 3. കളിച്ചു ചാരി - കളിച്ചു കയറി
 4. കഞ്ഞിയായി - കഞ്ഞിവാങ്ങി

ഇന്നാണെചാപ്പാമറന്നെന്നോടേ
 കൂട്ടമക്കാര്യേനകുഞ്ഞിചാപ്പാ
 കൂട്ടമക്കാരന് കുഞ്ഞിചാപ്പെ
 ഇൻറെചെറുവെരക്കെ പൊൻമോതിരം
 1മേശപ്പൊറത്തുട ഉഴരിവെക്കേ
 പകരംപറഞ്ഞല്ലോ കുഞ്ഞിചാപ്പെ
 ഇൻറമേശപ്പൊറത്തുട വെക്കപാനല്ല
 2എനിക്കുപാണ്ടീററാൻ ഞാനിട്ടിക്കത്
 3ബിപ്പന്നേയാചാപ്പാ പറയ്ന്നത്
 ബിപ്പന്നേപാന്നെത്തായിയുരാളിയേ
 4മറക്കണോചാപ്പാപറയ്ന്നത്
 മറക്കണോപാന്നെത്തായിയുരാളിയെ
 പിന്നേയും ചോദിച്ചജമാനനേ
 രാമത്തെളമേലെ കുഞ്ഞിചാപ്പാ
 5ഇഞ്ഞെത്തിരകുറിപ്പിലാവ്കൊത്തി
 പകരംപറഞ്ഞല്ലോ കുഞ്ഞിചാപ്പെ
 6എനകുപാണ്ടുംകുറിപ്പിലാവുകൊത്തി
 എൻറടെജമത്തന്നാനിപ്പുള്
 താലൂക്കുജമാനെന്നാനിപ്പുള്
 പകരംപറയുന്നെജമാനെന്നോ
 പാറാവിന് നിന്നോലെ ചിപ്പായ്യേളേ
 ചാപ്പെനൊടതൊട്ടും കൊതമില്ലേലോ
 തലശ്ശേരി കോട്ടക്കും കൂട്ടേക്കണം

-
1. മേശപ്പൊറത്തുട - മേശപ്പൊറത്ത് ഇവിടെ
 2. എനക്കുപാണ്ടീററാൻ - എനിക്കുവേണ്ടിയാണ്
 3. ബിപ്പിന്നും - തക്കത്തരം
 4. മറക്കപണോ - എതിർപ്പ് (തക്കത്തരം)
 5. ഇഞ്ഞെത്തിര - നി എത്ര
 6. എനക്കുപാണ്ടും - എനിക്കു വേണ്ടുന്ന

തലശ്ശേരി കോട്ടക്കും കൂട്ടിയച്ച
തലശ്ശേരി കോട്ടക്ക് ചെല്ലുന്നോയേ
തലശ്ശേരി കോട്ടയിലെ കോട്ടമുപ്പ
ചാപ്പനെ കണ്ടിററും കാണാവുമ്മം
ഇങ്ങോട്ട് ബായെന്റെ കഞ്ഞിചാപ്പാ
ഇന്റെ ചെറുവെരക്കെ പൊൻമോതിരം
1മേശപ്പൊറത്തുടാങ്ങൂരിവെക്കേ
മേശപ്പൊറത്താട ഉഴരിവെച്ചി
കൂട്ടമ്മക്കാര്യനെ കഞ്ഞിചാപ്പാ
കൂട്ടമ്മക്കാര്യല്ലോ കഞ്ഞിചാപ്പ
തലശ്ശേരി കോട്ടയിലെ കോട്ടമുപ്പ
ചാപ്പനോടും കൂട്ടചാതിക്ക്
രാമത്തെളമേലെ കഞ്ഞിച്ചാപ്പാ
ഏത്തിരകുറിപ്പിലാവ് കൊത്തി
പകരംപറഞ്ഞല്ലോ കഞ്ഞിചാപ്പ
ഒന്നു്യാർ കുറി പിലാവ് കൊത്തി
മൂന്നായ്കൊല്ലം 2ബ്ദിച്ചിട്ടല്ലോ
തലശ്ശേരി കോട്ടയിലെ കോട്ടമുപ്പ
മൂന്നായ്കൊല്ലംബ്ദിച്ചോണ്ടാരെ
പറയുന്നേണ്ടാമനകോട്ടമുപ്പ
പാറാവിന് നിന്നോലേ ചീപ്പായ്യോളേ
രാമത്തെളമയിലെ കഞ്ഞിചാപ്പ
യാതൊര് പണിയുമെടുക്കണ്ടാലോ
കസേല കൊടുക്കണം ചാപ്പനാന്ന്
നെരത്ത് പണിയങ്ങെടുപ്പിക്കട്ടെ
കസേലമോളിലിരുന്നോ ചാപ്പാ

-
1. ഇവിടെ മേശപ്പൊറത്ത് ഉഴരിവെക്കുക.
 2. ബ്ദിച്ചിട്ടല്ലോ - വാധിച്ചിട്ടല്ലോ

ചാപ്പൻ മുത്താറി കൊടുക്കരുതേ
 ചേറൻ കൊടുത്തേക്കി ചാപ്പനാൻ
 കസെലട്ടിരിക്ക് നേ കഞ്ഞിചാപ്പെ
 നെരത്ത് പണിയോയെടുപ്പിക്ക്
 അങ്ങനൂവിടാ പാറത്തല്ലോ
 മൂന്നായം കൊല്ലം ¹കയിയാനായേ
 പറമ്പിടേക്കൊട്ടെ പെറോരമ്മ
 പറയിന്നുണ്ടോമന പെറോരമ്മ
 പറമ്പിടേക്കാട്ട് കഞ്ഞുമാളോ
 മാളികപടികാരി ചെന്നിറാണെ
 കാലം പതിറാണ്ടല്ലേറപോരും
²ഉൾവേശികാവില് ഞാവോവാത്തത്
 ഉൾവേശികാവില് പോണേനക്ക്
 അവ്കളിച്ചു ³കയിതൊവ്വണം
 മാളികപടികേറീപോന്നമ്മാളു
 ചെന്നിറ ⁴ചോതിറ്റച്ചു കഞ്ഞുമാളു
 പറമ്പിടേക്കാട്ടെതെൻറയച്ചു
 അമ്മപറഞ്ഞതും കേട്ടോ അച്ചേ
 എന്ത് പറഞ്ഞെൻറ കഞ്ഞുമാളോ
 കാലം പതിറാണ്ടല്ലേറെപ്പോരും
 ഉൾവേശികാവിനും പോവാത്തത്
 അവിടകളിച്ചു കയിതൊവ്വാനേ
 പകരം പറയ്ന്നുരുങ്ങുന്നല്ലേ
 ഉൾവേശികാവിന് ⁴പോവ്വാമ്പറ
 നീകൂടിപോടെൻറ കഞ്ഞുമാളോ

-
1. കയിയാനായെ - കഴിയുവാനായി
 2. ഉൾവേശിക്കാവ് - ഉൾപ്പെരിക്കാവ്
 3. കയിതൊവ്വണം - കൈതൊഴണം
 4. പോവ്വാമ്പറ - പോകുവാൻ പറ

പിറന്നപ്പല്ല ാണ്ടാപൊലന്നേരേ
പറമ്പിടുകേക്കാട്ട് പെറോരമ്മ
ഉൾപേശികാവിന് പോറ്റാനാ?ന
അമ്മക്കരിങ്ങിപൊറപ്പട്ടല്ലോ
പറമ്പിടുകേക്കാട്ട് കഞ്ഞുമാള
ഓളം പൊറപ്പട്ട്പോർന്നല്ലോ
വേണ്ടുന്ന നായമ്മാറകൂട്ടിക്കൊണ്ടു്
1വേണ്ടു് നൊരത്തേച്ച കൂട്ടു്നല്ലോ
ആര്യപ്പടികീഞ്ഞിപോർന്നേരം
വിളിച്ചിപായിനയുണ്ടു്നല്ലോ
പറമ്പിടുകേക്കാട്ട് കഞ്ഞുമാളോ
തലശ്ശേരി നല്ലനെരത്തിനാനെ
ഇൻറളയച്ചുന് ണ്ടാറ്റുകഞ്ഞുമാളോ
ഐയച്ചനെ കാണണേ കഞ്ഞുമാളോ
ആഹ്വന്നനുവാദം മുളു്നോളു്
അന്നടത്താലെ നടന്നുട്ടിററു്
തലശ്ശേരിനല്ലനെരത്തിനെത്തി
കണ്ണാലെകണ്ടല്ലോ കഞ്ഞിചാപ്പ
ചാഞ്ഞങ്ങു് ചെന്നല്ലോ കഞ്ഞിചാപ്പ
ചോദിക്കു്നാമന കഞ്ഞിചാപ്പ
പറമ്പിടുകേക്കാട്ടെൻറട്ടത്തുമ്മോ
ഉൾപേശികാവിന് പൊറപ്പാടാറേ
ആഹ്വന്നനുവാദം മുളു്നോളു്
പാരംബേശക്കു് നെൻറട്ടത്തുമ്മോ
പകരംപറഞ്ഞല്ലോളേട്ടത്തുമ്മ
2പയിക്കു്നേനെന്തെരുവാചാപ്പാ
മടക്കത്തിനീലെവരട്ടെ ഞാളു്

-
1. വേണ്ടു് നൊരത്തേച്ച-വേണ്ടപ്പെട്ട ദാസിയൊരെ
 2. വിശക്കുന്നതിന്നു് എന്തു തരുവാനാണു്

ഉൾപേശികാവിലും പോർന്നോളം
അവിടകളിൽ കയ്യിതൊഴുത്ത്
ഓലമ്മടക്കത്തിന് പോർന്നല്ലോ
നോക്കീറ്റിരിയ്ക്കുന്ന് കുഞ്ഞിമാപ്പെ
ഏട്ടത്തിയമ്മവർന്നത് താനെ
ലെയിപ്പുകണ്ടിറും കാണാവുമ്മം
പാഞ്ഞങ്ങട് ചെന്നല്ലോ കുഞ്ഞിമാപ്പെ
പറമ്പിടേക്കു കാട്ടെ കുഞ്ഞുമ്മാളോ
പാരംബേശക്കുന്ന് കുഞ്ഞുമ്മാളോ
അന്നേരം പാഞ്ഞല്ലോളേട്ടത്തുമ്മ
ബേശക്കുന്ന് നന്നെന്ത്¹ തരുവാഞ്ചാപ്പാ
പകരം പാഞ്ഞല്ലോ കുഞ്ഞിമാപ്പെ
പറമ്പിടേക്കു കാട്ടെ നെട്ടത്തുമ്മോ
പറമ്പിടേക്കു കാട്ടു കുഞ്ഞുമ്മാളോ
കുഞ്ഞുകുഴ്ത്തിലെ ചൊന്നെല്ലാൻ
കോയെന്നോർ ചൊന്നുരിതന്നെങ്കിലും
മൂന്നായംകൊല്ലം ബിദിച്ചിട്ടിറ
എന്നോർ മൂന്നടിവസേനക്കു
മൂന്നംപൊൻത്തിററന്നാലിനോട്
²എൻറകുറുക്കാട്ടാണെത്തോണ്ടാലം
ഒന്നിന്റരുന്തരുന്നാണെ
പകരം പാഞ്ഞല്ലോളേട്ടത്തുമ്മ
ഒന്നേണ്ടാകേക്കണ്ട കുഞ്ഞിമാപ്പാ
കോയെന്ന് ചൊന്ന് ഞാനുരപ്പാലോ
കുറുക്കാട്ടെകോവാല്ലേ കുഞ്ഞിമാപ്പാ
എറവ് വാങ്ങുചൊന്നാണെ കുഞ്ഞിമാപ്പാ

1. തരുവാഞ്ചാപ്പാ-തരുവാൻ + ചാപ്പാ.

2. കുറുക്കാട്ടാണെത്തോണ്ടാലം-കുറുക്കാട്ട് ഞാൻ എത്തിക്കഴിഞ്ഞാൽ

പകരംപറഞ്ഞല്ലോ കഞ്ഞിചാപ്പ
 1അവിന്നാരിച്ചിമാമന കഞ്ഞതാതേയ്ക്കു
 എന്റെ കുറുക്കാട്ട് പൊന്നില്ലായിരേററ
 ഇഞ്ഞിന്നിപ്പൊന്നങ്ങരപ്പാങ്ങേതേ
 പകരംപറഞ്ഞല്ലോളേട്ടത്തുമ്മ
 ഉൾപേശികാവിന് ഞായോർന്നേരം
 ഇന്റേറട്ടെകുറുക്കാട്ടെല്ലാഞ്ഞല്ലോ
 ഏട്ടന്റെപെട്ടിലും പൊന്നൊക്കെയും
 അത് കൊണ്ടെരപ്പാങ്ങേതാനേചാപ്പാ
 പകരംപറഞ്ഞല്ലോ കഞ്ഞിചാപ്പ
 അവിന്നാരിച്ചോമന കഞ്ഞതാതേയ്ക്കു
 ബെങ്ങലനല്ലപുതിയോട്ടില്
 എരട്ടക്കല്ലിട്ടോട്ടെ കെട്ടിക്കട്ടെ
 മൂന്നായംകൊല്ലം ബിതിച്ചിട്ടിററ
 എനിയൊര മൂന്ന്ദിവസേനക്ക്
 മൂന്നുംപൊറത്തിററന്നാലിനോട്
 2എന്റെകുറുക്കാട്ടാനേത്തോണ്ടാല്
 ബെങ്ങലനല്ലപുതിയോട്ടില്
 എരട്ടക്കല്ലിട്ടോട്ടെ കെട്ടിച്ചിക്കി
 ഞാനോബെരിത്തീനെ കഞ്ഞതാതേയ്ക്കു
 3അടിച്ചാറച്ചോന്നോയിക്കുംഞാനേ
 ഓലമടക്കത്തിന് പോരുന്നല്ലോ
 ഓലക്കുറുക്കാട്ട് ബന്നോളുന്ന്
 ഓലക്കുറുക്കാട്ട് ചെല്ലുന്നേരം
 പറമ്പിടക്കുക്കാട്ടെല്ലങ്ങുന്നാൻ

-
1. അവിന്നാരിച്ചി-അവിണഎന്ന കവത്തിൽ പിറന്നവൾ
 2. എന്റെ കുറുക്കാട്ട് ഞാൻ എത്തിയാൽ
 3. ഞാനവിടുത്തേക്ക് വരുമ്പോൾ വീട്ടിന് തീവെക്കും എന്നർത്ഥം.

ഓലം വരുന്ന ബരവുമനോക്കി
നോക്കീറ്റിരികെ ന്യായങ്ങളെന്നാണേ
1 ഓലേപ്പം കണ്ടിറ്ററംകാണാവുമ്മം
ചോതിക്കുന്നോമനയുണ്ടെന്നല്ലേ
പറമ്പിടരുക്കൊട്ട് കുഞ്ഞുമ്മാളോ
ഇൻറെളയച്ചനെ കണ്ടിനോ കുഞ്ഞുമ്മാളോ
പകരം പറഞ്ഞല്ലോ കുഞ്ഞുമ്മാളോ
എളയച്ചനെ കണ്ടിക്കത്തൻറയച്ചാ
എളയച്ചനെന്ത് പറഞ്ഞുമ്മാളോ
അമ്മോടുംകൂടപറഞ്ഞേ അച്ചാ
പറമ്പിടരുക്കൊട്ടൻറട്ടത്തുമ്മോ
പാരംബേശക്കുന്നെന്നാണിപ്പോള
അമ്മപകരം പറഞ്ഞേ അച്ചാ
ചൈക്കുന്നെന്നെന്ത് തരുവാനെന്ന്
2 അന്നേരളയച്ചെ ചോദിച്ചല്ലോ
പറമ്പിടരുക്കൊട്ടൻറട്ടത്തുമ്മോ
പറമ്പിടരുക്കൊട്ട് കുഞ്ഞുമ്മാളോ
കുഞ്ഞുകഴിഞ്ഞിലെ ചൊന്നെല്ലാന്ന്
ഒന്നുവാർ ചൊന്നുരി തന്നോണ്ടാല
മൂന്നായം കൊല്ലം വിതിച്ചിട്ടിറ്റ
എന്നിയൊരു മൂന്ന് ദിവസേ ഉള്ളേ
മൂന്നംപൊറത്തിറ്റന്നാലിനോട്
എൻറെ കുറുക്കാട്ടാണെത്തുണ്ടാല
ഒന്നിന് രണ്ട് തന്നുണ്ടെന്ന്
അന്നേരത്തമ്മ പറഞ്ഞേ അച്ചാ

1. ഓലേപ്പം-അവരെ അപ്പോൾ

2. അപ്പോൾ ഇളയച്ചൻ

1. എറവാങ്ങുപൊന്നാനേ കുഞ്ഞിചാപ്പാ
 കോയേന്ന് പൊന്ന് ഞാൻതരപല്ലാനേ
 അന്നേരളയച്ചെ ചോദിച്ചല്ലോ
 അണിവാർച്യോമന കുഞ്ഞുതായേ
 എന്റെ കുറുക്കാട്ട് പൊന്നില്ലായിരോ
 ഇഞ്ഞിന്നപ്പൊന്നെരച്ചാങ്ങേയ്ക്ക്
 ബങ്ങാല നല്ല പുതിയോട്ടിലു്
 എരട്ടക്കല്ലിട്ടേട്ടെ കെട്ടിക്കട്ടെ
 എന്റെ കുറുക്കാട്ടാനെത്തോണ്ടാലു്
 അടിച്ചാറച്ചുതോന്നായിപ്പുറന്നു്
 പകരം പറയ്ന്നയുങ്ങു്നല്ലേ
 ഉയ്യന്റെ റവുലെ കുഞ്ഞുമാളോ
 കോയ്തോടെ കയിച്ചും കൊട്കണ്ടാഞ്ഞോ
 ഉയ്തെത്തൊന്നെല്ലേ കുഞ്ഞുമാളോ
 ചാപ്പന്റെ പൊന്നല്ലേ കുഞ്ഞനെയിപ്പൊ
 അടിച്ചാറച്ചു യെക്കും ചാപ്പേ
 ചാപ്പേനൊടാവതും കൊതവുല്ലാലോ
 നാട് മുടിച്ചില്ലേ കുഞ്ഞുമാളോ
 പറമ്പിഴുക്കുക്കാട്ട് പെറോരമ്മ
 ഓളെ പടിഞ്ഞാറെ പോർന്നോളു്
 കമ്പ്തയക്കൊണ്ടും ബീഞ്ഞുടന്നേ
 ദായിച്ചൊർബെള്ളംകുടിന്നില്ല
 ആതികുനിയിലെ കുഞ്ഞീക്കരെ
 ഓനക്കുറുക്കാട്ട് ചെല്ലു്നല്ലോ
 പടിഞ്ഞാറുകത്തല്ലേ ചെല്ലു്നതും

1. എറവാങ്ങു - ഇരവ് വാങ്ങിയ

2. കുഞ്ഞീക്കരെ - കുഞ്ഞിവികരൻ. രൊളുടെ പേര്. ഇയാൾ കുറുക്കാട്ടെ കായ്തുമ്മനായിരുന്നു.

ചോദിക്കുന്നോമനകുഞ്ഞീക്കര
 പറമ്പിന്നുക്കൂട്ട് പെറോരമ്മേ
 എന്തോർ സങ്കടം പെറോരമ്മേക്കേ
 കരഞ്ഞിപറയുന്ന പെറോരമ്മ
 ബറത്താനംപോലെ പറയുന്നല്ലോ
 ബറത്താനംപോലെല്ലം കേട്ടോണ്ടാറെ
 ചോദിക്കുന്നോമന കുഞ്ഞീക്കര
 പറമ്പിന്നുക്കൂട്ട് പെറോരമ്മോ
 രാമത്തെളമെല്ലെപ്പൂണാണെ
 ഞാനോചരിച്ചിട്ടു പോന്നോണ്ടാലേ
 എനിക്കിപ്പളെന്തർന്നതമ്മ
 പകരംപറഞ്ഞല്ലോ പെറോരമ്മ
 ഉയയിയെന്റോമന കുഞ്ഞീക്കര
 ആതികനിയിപ്പറമ്പാനല്ലോ
 ഇനിക്ക് 7 ഞായെമ്മം തരിയികപല്ലോ
 പറയുന്നോണ്ടാമന പെറോരമ്മ
 പറമ്പിന്നുക്കൂട്ട് പെറോരമ്മ
 ഒന്നുണ്ടോ കേൾക്കണ്ടും കുഞ്ഞീക്കര
 ബെങ്ങലനല്ലപുതിയോട്ടിലു
 ഇഞ്ഞിപ്പുതിയോട്ടിപ്പോയിററാനേ
 പടിഞ്ഞാററുപോയിത്തൊറന്നിററാനേ
 2 കേൾക്കബളയോടെ കുഞ്ഞീക്കര
 3 ബരണ്യതാ തുക്കീക്ക കുഞ്ഞീക്കര
 ബരണീകയിച്ചിങ്ങെട്ടത്തൻററോ
 ബാതിലും പൂട്ടിങ്ങു പോരീക്കര

-
1. ഞായെമ്മം - ഞാൻ ജനം.
 2. കേക്കെ ബളയോടെ - കിഴക്കുഭാഗത്തുള്ള വളയോടെ.
 3. ബരണ്യതാ - ഭരണി അതാ.

പോർന്നല്ലോമന കുഞ്ഞിക്കരെ
ബെങ്ങലനല്ല പുതിയോട്ടിലു്
ചെന്തേമ്മലചെന്ന് പടിഞ്ഞാറാക്കു്
പടിഞ്ഞാറമ്പാതിലു് തൊറക്കു്നോയെ
കേക്കേങ്ങളയെ മന്നാനിപ്പുളു്
ബരണികയിച്ചുളെടു്ക്കുന്നതു്
ബാതിലും ¹പൂട്ടുവെപോർന്നല്ലോ
അന്നടത്താലെ നടന്നുട്ടിറു്
പറമ്പിങ്കുറുക്കാട്ടിങ്ങെത്തിക്കൊണ്ടു്
അമ്മേൻറകൊണ്ടക്കൊടു്ക്കുന്നല്ലോ
പറമ്പിങ്കുറുക്കാട്ടു് പെറ്റോരമ്മ
²മൂറു്ക്കെന്നെയുംകൂട്ടുപ്പുചുട്ടു്
പിറ്റോന്നാപുല്ല പൊലർന്നേരം
³ബിക്കരെന്നാത്തു്ബിച്ചിറ്റോളു്നു്
തൈരുഅറ്റോളുറു്കൊടു്ക്കുന്നല്ലോ
വയർനൈറുയാളുളൊരുമിന്ന
⁴അറ്റോളുറ്റുടത്തവെപോർന്നല്ലോ
അന്നടത്താലെ നടന്നുട്ടിറു്
തലറ്റുറ്റുറീനല്ലനൈരത്തിനെത്തി
കണ്ണാലെകണ്ടല്ലോ കുഞ്ഞിചാപ്പെ
പാഞ്ഞങ്ങരയിത്തു്ചെല്ലുന്നല്ലോ
ആതികുനിയിലെ കുഞ്ഞിക്കരാ
വെശക്കു്നന്നെന്തു്ണ്ടു് കൊണ്ടുപാനിക്കേ
പകരംപറയിന്നു് കുഞ്ഞിക്കരെ

1. പൂട്ടുവെ - പൂട്ടി അവൻ.

2. മൂർഖൻ നെയ്യു് കൂട്ടി അപ്പം ചുട്ടു.

3. ബിക്കരെന്നാത്തു് - വിക്കരനെ അകത്തേക്കു്

4. അറ്റോളുറ്റുടത്തവെ - അപ്പവും എടുത്തു് അവൻ.

അങ്ങേക്കു് ഞാനീപ്പം കൊണ്ടുപരാണ്ട്
ഞാനിത്തലശ്ശേരി വരുവല്ലാലോ
കൊണ്ടുകൊടുക്കുന്ന കുഞ്ഞിക്കരെ
കെട്ടുകയിച്ചല്ലേ നോക്കുന്നതു്
ചോതിക്കുന്നോമനകഞ്ഞിമാപ്പെ
എന്നെച്ചതിക്കുപാഞ്ഞു കുഞ്ഞിക്കരെ
അന്നരംചോതിച്ചുകുഞ്ഞിക്കരെ
അങ്ങേന ഞാനോ ചതിച്ചാണ്ടാലു്
എന്നക്കാൾ ബെള്ളത്തരുവേപോളേ
1കുറുക്കാട്ടെചോറല്ലാത്തുന്നതേ
2പട്ടാങ്കം നൂറ്റത്തേകഞ്ഞിമാപ്പെ
അപ്പോഎടുത്തങ്ങനെ തന്നുന്നല്ലോ
അപ്പോഇത്തങ്ങനെ തന്നുന്നേരം
എന്നെയിച്ചതിച്ചാഞ്ഞികുഞ്ഞിക്കരാ
ബിക്കരനന്നു് മടങ്ങിക്കൊണ്ടു്
രാമത്തെളുമ്പെ കുഞ്ഞിച്ചാപ്പൻ
ചോര 3ചറത്തിച്ചു് മരിക്കപൊയ്ക്കു്.

-
1. കുറുക്കാട്ടെ ചോറല്ലെ ഞാൻ തിന്നുന്നതു്?
 2. പട്ടാങ്കം നൂറ്റത്തേ - നേരേന്നു് വിചാരിച്ചു്.
 3. ചറത്തിച്ചു് - മുർട്ടിച്ചു്.



